

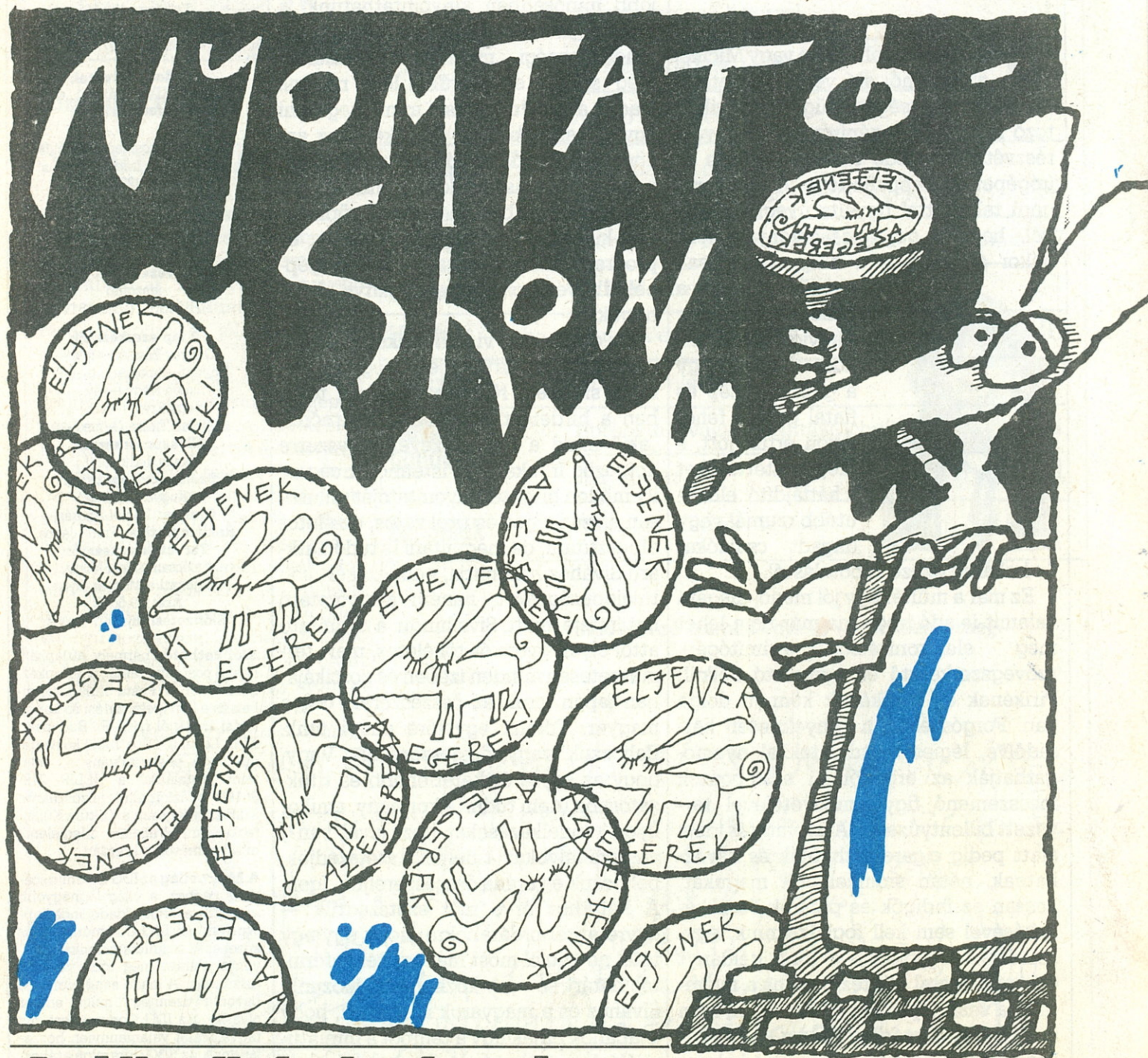
mikrovilág

NEMZETKÖZI INFORMATIKAI MAGAZIN

5. ÉVF. 9. SZÁM

1989. ÁPRILIS 26.

ÁRA: 19,50 FT



A jövő írógépei

Válasszon nyomtatót!

Az IBM a zenében

A szétszedhető Siva, avagy Pirike és Micike

Kezdetben volt Pirike vagy Micike, a titkárnő, aki vérmérsékletétől és tehetségétől függően, a sikoltozó fokozattól a gépirőversenyen való részvételig terjedő tudással püfölte az írógépet éjt nappallá téve. A főnök szigorú tekintettel figyelte üvegkalitkájából, hogy a gépirőkisasszonyok keze mikor áll meg, s a hölgyeknek csak álmaikban vagy a békebeli magyar filmvígjátékokban adatott meg, hogy a gazdag, szép és fiatal gyáros fehér lovon értük jött, s megmentette őket a hátfájdító, előbb-utóbb reumát vagy dagadt csuklókat és bokákat okozó robotolástól.

Ez már a múlté. Egy jól menő, magára valamit is adó iroda ma már nem lehet meg elektronizáció, számítógép, szövegszerkesztő és nyomtató nélkül. Pirikének és Micikének könnyű dolga van. Forgószerükön kényelmesen hátradőlve, légies mozdulatokkal nyomogathatják az ergonómiai szempontok messzemenő figyelembevételével tervezett billentyűzetet. A nyomtatás ideje alatt pedig cigarettázhatnak és kávézhatnak, netán sminkelhetik magukat. Lassan az indigók és papírok összekészítésével sem kell foglalkozniuk, egyszerűbb és gyorsabb a több példányt egy paranccsal elintézni, mint a nyomtatóba vaskos paksamétákat fűzni, nem is beszélve a gyárilag három vagy akár hat példány kinyomtatására is alkalmas printerpapírokról.

Kis hazánkban még a sokszorosítás is egyszerűbb nyomtatóval, mint fénymásolóval. Bár nálunk hál' istennek nem tartják nyilván a maszek tulajdonban lévő írógépeket, de másológépet

magánszemély még mindig nem vehet. A hivatal pedig csak az előírások — értsd: ellenőrző adminisztráció, aláírások, iktatások, no meg vasrács az ajtón — betartása mellett használhatja. Nem számít, hogy printerrel bármit gyorsan és egyszerűen, tetszőleges példányszámban, ugyanolyan jó, sőt sokszor jobb minőségben kinyomtatathatunk, a szabály az szabály. A hazai bürokrácia tehetetlenségi nyomatékát ismerve, még sokáig egyszerűbb lesz nekünk kiadni a printutasítást, mint megvárni egy új rendelkezést, de főképp az azt követő, a valódi feloldást jelentő végrehajtási utasítást. Addig a házfalakon egyre gyakrabban megjelenő röplapokat, különböző toborzó felhívásokat és programnyilatkozatokat számítógéppel, illetve nyomtatóval készítve olvashatjuk.

Na de, térjünk vissza Pirikéhez és Micikéhez, mert hirtelenjében együtt van rájuk szükség. Nézem ugyanis a tévében a hirdetést a hatkarú titkárnőről, „aki” mind a hat „kezével” egyszerre dolgozik, ír, akár egy istennő. A cég az ily módon hirdetett nyomtatóját stílusosan a szépséges és titokzatos, az életet elpusztítani, de megújítani is tudó hatkarú Sivához hasonlítja, nem ezekért a jó tulajdonságokért, hanem a nyomtató hat írófeje miatt. Siva hindu, a nyomtató attól olyan gyors és tökéletes, mert természetesen minden ízében és porcikájában japán, csak az összeszerelő cég a magyar. Tőlünk egyelőre ennyi telik. Behozzuk vagy összeszereljük. Vagy, hogy az egyre érthetlenebb és titokzatosabb (nem tudni, a kormány, amikor ilyen rendelkezéseket hoz, kivel van?) vámszabályokat túléljük; szétszedjük, behozzuk és utána összeszereljük. Igen. A határhoz érve már szétszedtük — egyre apróbb darabokra, hogy egy-egy tétel ne érje el most már az ötezer forintos határt se —, s közben imádkozunk. Sivához és a magyarok istenéhez, hogy a japánok bírják úgy a tempót a miniatürizálásban, ahogyan nálunk a vámrendelkezéseket „enyhítik”.

Szabó Hédy

Szabó Hédy

mikrovilág

Kiadja:

a Computerworld Informatika Kft.

Felelős kiadó: Futász Dezső

© 1989 Computerworld

Informatika Kft.

Főszerkesztő:

Mester Sándor (M. S.)

A szerkesztőség

és a kiadó címe:

Budapest, VII., Rákóczi út 16.

Telefon: 117-917

Telefax: 423-965

Levél cím: 1536 Budapest, Pf. 386

Telex: 22-6307 cwih

Hirdetésfelvétel:

Budapest XIV., Május 1. út 57.

Telefon: 212-390

Készíti: Vörösmarty Nyomda
Székesfehérvár, Irányi Dániel u. 6.

Telefon: (22)-12-550

Telex: 21-256

Telefax: (22)-12-170

1945724

Felelős vezető: Papp Károly
igazgató

HU ISSN 0238-4817

A lap szerkesztői:

Guttray László (—ray—)

Horváth Annamária (—ha—)

Szabó Hédy (—dy—)

Nagy Ervin (—vin—)

Tiborc Timea (—mea—)

Olvasószerkesztő:

Gams Judit (G. J.)

Szerkesztőségi titkár:

Kugyelka Ildikó

Grafika: Dániel András

Reklámgrafika: Frank János

Tervezőszerkesztő:

Kalocsainé Doór Vilma

Terjeszti a Magyar Posta

Ára: 19,50 Ft

Előfizetési díj: 507 Ft/év

Előfizethető: bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a hírlapkézbesítőknél, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlapelőfizetési és Lapelátási Irodánál (HELIR, Budapest, XIII., Lehel u. 10/A 1900) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215-96162 pénzforgalmi jelzőszámra. Külföldön terjeszti a Kultúra Külkereskedelmi Vállalat. Megjelenik minden második szerdán.

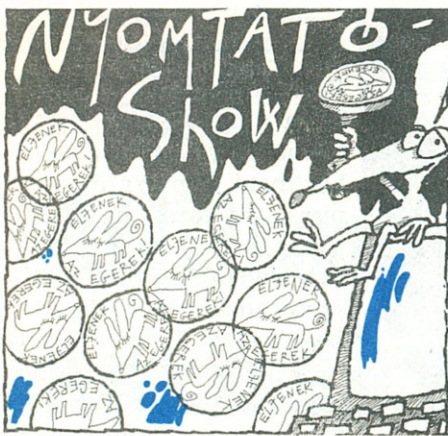
A Mikrovilág az IDG Communications céghez, a világ legnagyobb számítástechnikai kiadójához kapcsolódik. Az IDG Communications közel száz számítástechnikai kiadót jelent meg több mint 30 országban. A kiadó sajtótermékeit havonta tizennégy millió ember olvassa. Az IDG Communications tagvállalatai valamennyien hozzájárulnak az IDG hírszolgálatához, amely online módon, naponta szolgáltatja a nemzetközi számítástechnikai híreket. A hálózattól átvett híreket IDG-vel jelöljük.

IDG
COMMUNICATIONS

5. évfolyam, 9. szám 1989. április 26.

Kiállítás	Zsebesnek áll a világ!	4
	Milliomosok lesznek?	5
Körkép	Teszteljük a legjobbakat	6
	Tüvel, tintával, lézerrel	8
	Az IBM 6750-es a nyerő	10
	A jövő írógépei	12
Kabinet	Jobb ma egy operátor, mint holnap a munkanélküli segély...	14
Program	Enterprise-, TVC- és Commodore-programok	17
Blitsarock	Az IBM a zenében	24
Hardver	Pluszok és mínuszok	26
Játszótér	Hogy ne lógnanak az utcán...	30
Hátsó gondolatok	Borkóstoló vagy számítástechnika?	31
	Jegyzőkönyv	31
Égl Jelek	Műholdas mősormelléklet	

Következő számunk május 10-én jelenik meg.



Címlapsztori

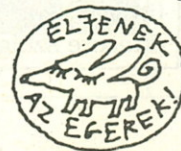
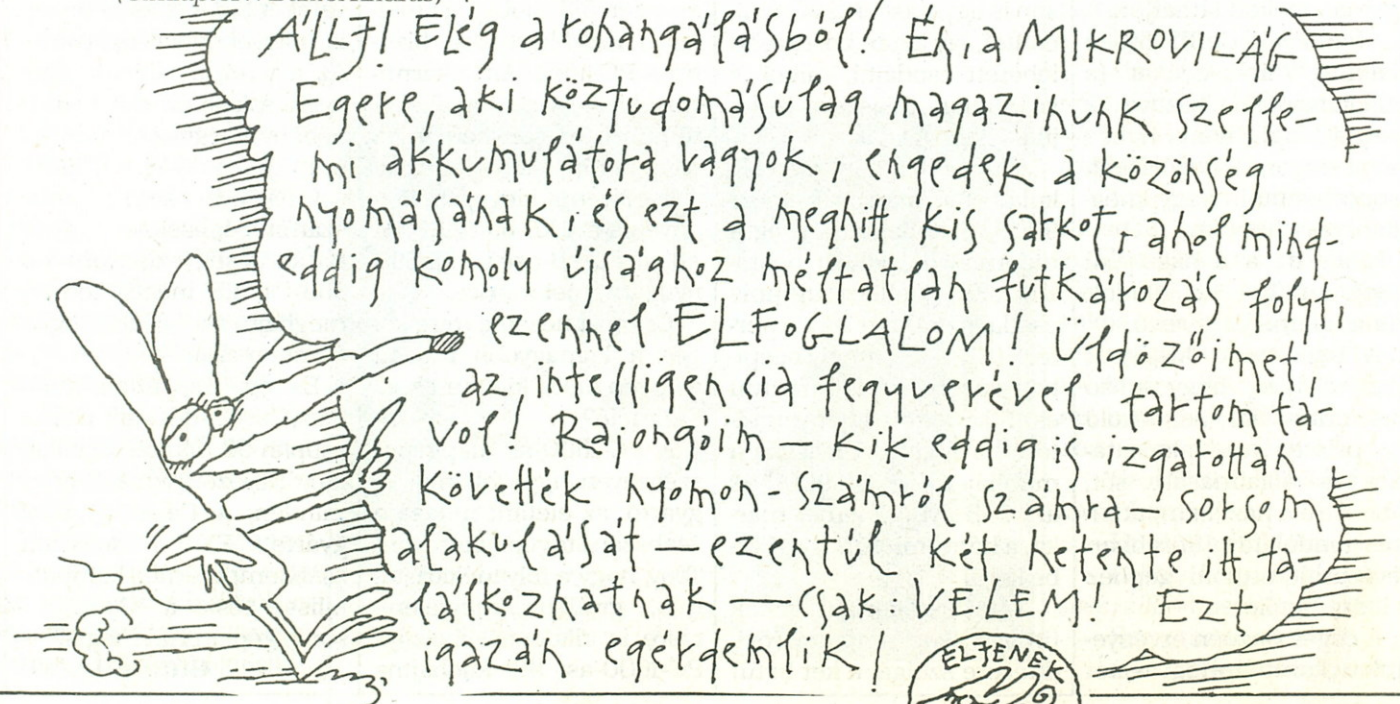
Nyomtatóshow

Egerünk stemplizik a borítón.

Nehéz dolga van, és bizony nagyon unja már a gépszerűen ismétlődő mozdulatokat. Mennyivel könnyebb lenne mindez nyomtatóval! – sóhajt rá a stemplire, és jól odacsap. De milyet vegyek?

Összeállításunkban táblázatot adunk közre a Commodore gépekhez csatlakoztatható nyomtatókról, írunk a PC-khez illeszthető lézerprinterekről, valamint tesztet közlünk tíz (nyomtatóként is használható) elektronikus írógépről. Sajnos, még a legprofibb nyomtatók sem képesek a vásárláshoz szükséges bankok elkészítésére, a beszerzési engedélyekhez szükséges pecséthez azonban könnyű hozzájutni. Ha mégsem, tessék felkeresni egerünket, aki olyan ütemben pecsétel, mint egy nyomtató... Pardon: nyomtatóshow.

(Címlapterv: Dániel András)



Minimicsodák

Zsebesnek áll a világ!



Csak kuncogok. Ugyanis itt lóg a vállamon a táska, benne „kisokos” határidőnaplóm, mellette a toll meg a számológép, és ha egyszer el akarnák lopni, hát biztosan észrevenném. Nagy baj lenne, ha mindezek egy notesznyi méretű tárgyba sűrűsödnének, mert akkor már annyira óvatossá kell lennem, hogy talán a zsebemet is bevarrnám.

Persze kuncogásra semmi ok, a fejlesztések célja egyértelműen a kisméretű és többcélú adattárolók és -feldolgozók létrehozása. Ma már nem számít világszenzációnak, hogy minden személyi használatú információt „beledughatjuk” egy korábban zsebszámológép méretű „izé”-be. De az legalábbis hatásában szenzációs, ha ezeket az eszközöket egymás mellett láthatjuk.

A hannoveri CeBIT '89-en kiállított minicsodákat (a kalkulátoroktól kezdve a zseb-PC-kig) igen nehéz lenne szigorú kategóriákba csoportosítani. Négy megállapításra azért futja:

1. Nincs az a felhasználói igény, amelyre ne gondolt volna valamelyik gyártó.
2. A bemutatott kisgépek zömére igaz, hogy külső memóriabővítő, adattároló és printer csatlakoztatására is alkalmasak, sőt, többnyire a házi kompatibilitás gondolatával korábban bevásárolt otthoni géphez is illeszthetők.

3. A cégek önzően érvényesítik a „komputerfogyasztói

társadalom” elvét, azaz: ha vásároltál egy bármilyen alapgépet, már ezer chip-pel kötödsz a gyártóhoz. Bár – mint később kiderül – kivétel azért akad...

4. Ha véletlenül elveszítéd (ellopják) a nagy tudású, zsebben hordható alapgépet, vakarhatod a fejed, és irigyelheted a válltászában „kisokost” tartó kuncogót.

A Sharp és a Casio cégek szerencsére ezen a kiállításon is egymást akarták túllícitálni, így aztán hosszasan lehetett csodálni, miből is válogathat a vásárló. Kezdjük a Sharpokkal.

A tizennégyféle zsebkalkulátorból talán csak az EL-9000-es dobogtatja meg a tudományos pályán dolgozók szívét, ehhez ugyanis csatlakoztatható egy interfész (CE-50P), amely beépített kazettás adattárolóval és 16 karakteres hőnyomtatóval is segíti a felhasználó munkáját. Az EL-9000-es ára 248 nyugatnémet márka, a hőnyomtató 298 DEM-be kerül.

A PC-kategóriájú gépek (itt a PocketComputer rövidítésére szolgál a két betű)

mindegyikéhez csatlakoztathatók perifériák, s végül a kiépítettségtől függően öt, különböző tudású rendszer alakítható ki. Két kilobájt belső memóriás a legkisebb alapgép (Sharp PC-1246S, ára 118 DEM), de már ehhez is csatlakoztatható kompaktkazettás adattároló és 24 karakteres hőnyomtató, vagy egy másik vonalon mikrokazettás adattárolóval egybeépített nyomtató (ára 378 DEM). Ezek a kiegészítők természetesen telepről is üzemeltethetők, így semmi akadály annak, hogy akár egy hétvégi kiránduláson vagy hosszú vonatozás közben állítsuk össze a minikonfigurációt.

„Ha kicsi a memóriád, toldd meg egy kártyával” – vallják a fejlesztők, és 4-től egészen 512 kilobájtig kínálják a RAM-kártyákat bizonyos PC-khez. Am akármilyen kicsi is a tulaj „belső memóriája”, sohasem fogja elfelejteni, ha egyszer vásárolt ilyen kiegészítőt, ugyanis a 4 kB-os RAM ára 68, az 512 kB-osé pedig 698 nyugatnémet márka.

És most nézzük, mire képes a legnagyobb tudású alapgép mellé kiépített konfiguráció?

A PC-1600-as alapgépet szerényen így jellemzi a gyártó: az elefánt tudása e zsebszámítógép alatt van! Tény, hogy a folyadékkristályos, grafikus megjelenítésre is alkalmas kijelzőjű PC-1600-as 96 kilobájtos

ROM-kapacitása (ebből 80 kB a programoknak fenntartott hely) 304 kilobájtig bővíthető, 57 mm széles papírra dolgozó négyszínplotter és/vagy nyomtató is kapcsolható hozzá a rendszercsatlakozón (systembus) keresztül. Ára valóban olcsóbb, mint amennyibe egy elefánt kerül: 568 nyugatnémet márkát kérnek az alapgépért. És akkor jöjjenek a kiegészítők távirati rövidséggel: fényceruza, interfész PC-hez (a hagyományos értelemben vett Personal Computer-hez), modemsatlakozó, memóriabővítő-kártya, négyszínnyomtató kazettás adatátvitellel.

Akinek mindez kevés lenne, egy másik kiépítési irányt is választhat: a lemezes adattárolást. Meglepő módon 2,5 inches lemezen (tárkapacitásuk 64 kilobájt) tárolhatjuk az információt, de egy másik interfész közbeiktatásával (amelyhez szintén csatlakoztatható a lemez meghajtó) már A/4-es méretű tekercsre dolgozó négyszínnyomtatóval tehetjük láthatóvá, amit korábban a memóriába ültettünk. Ezek után semmi meglepő nincs abban, hogy bizonyos szoftvereket 2,5 inches lemezen is megrendelhet a vásárló. Az a vásárló, akinek bizonnyára sok pénze van, hiszen néhány kiegészítő ára jól mutatja, hogy a PC-1600-as már közel sem a hobbi-számítógépeseknek gyártották. A négyszínnyomtató 568, a 2,5 inches lemez meghajtó pedig 548 nyugatnémet márka.

És egy szokatlan interfész, az FA-800-as, amely csupán 98 márka, de sokat ígér. Nevezetesen azt, hogy minden, a Casio (!) által gyártott FX-8-P sorozatú zsebkomputerhez kompatibilissé teszi a Sharp hasonló gépeit. Hát mégis?

Guttray László

Atari Folio

Milliomosok lesznek?

A világ első – Birminghamben, a Which Computer? Show-n bemutatott – zseb-PC-jéről 89/6-os számunkban adtunk hírt. A hannoveri CeBIT '89-en az Atari standján az Atari Folio is szerepelt.

Brian Leemingly, a gépet kifejlesztő „dip” (Distributed Information Processing Ltd) cég szoftvermenedzserével beszélgettünk a kiállításon.

– Mikor fogtak a fejlesztéshez?

– Két éve láttunk neki.

– Hányan vettek részt a munkában?

– Úgy nyolcan.

– Mennyi a csapat átlag-életkora?

– 25 év körül van.

– Egyetemisták is akadnak közöttük?

– Igen, egy-kettő.

– Hogyan jutott eszükbe az a szörnyű ötlet, hogy egy PC-t dugjanak az emberek zsebébe?

– Azért kezdtük el a fejlesztést, mert úgy látszott, van egy lyuk a piac kínálatában – egyébként ez a lyuk még ma is létezik. Úgy véltük, hogy egy zsebben elférő kis eszközt, amelynek viszonylag nagy a megjelenítője, jó eséllyel lehet alkalmazni az üzleti életben.

– Van aki azt mondja, hogy ez a zseb-PC túlságosan is apró. Nehéz a gépet kezelni.

– Nem egészen így van. Az persze nyilvánvaló, hogy a szokásosnál valamivel lassabban ajánlatos kezelni, hiszen a billentyűk kicsik.



– Mások meg azt mondják, hogy 200 fontért, amibe ez a gép kerül majd, már egy igazi PC-t lehet kapni.

– Ennyiért nem vehet olyan PC-t, amely elfér a levéltárcában vagy a zsebben. Gondoljon csak egy Amstrad gépre vagy valami hasonlóra. Ez a gép ráadásul sokkal olcsóbb, mint egy hordozható.

– Amikor hallottunk róla, mindjárt az oktatásra gondoltunk. Magyarországon C-64-esen vagy ennél olcsóbb gépeken tanulnak a gyerekek. Alkalmas ez a gép az oktatásra?

– Ott minden bizonyos korlátozottak a lehetőségei, hiszen a képernyője kicsi erre a célra. Ennek ellenére jó tanulógép lehet. Ha családos lennének, vennék a fiának a születésnapjára.

Brian Leeming, a DIP cég szoftvermenedzserével bemutatja az Atari Folio RAM és ROM kártyáit, majd becsúztatja az egyiket az Atari PC-be épített kártyameghajtó-jába



– Az üzleti életben hogyan alkalmazhatják?

– Az üzletember a repülőgép fedélzetén megírhatja vele a leveleit, elkészítheti elszámolásait. Ideálisan használható vonaton is, tehát olyan helyeken, ahova nem vihetünk számítógépet. Ez a kis komputer ilyenkor pótolja az irodát.

– Az Atari Folio RAM és ROM memóriakártyákat használ.

– Igen. Bal kezemben egy ROM-kártya, jobb kezemben pedig egy RAM-kártya látható. Ez utóbbiban egy kis elem működik.

– Miért választották ezt az adattárolót?

– A lágylemezes meghajtó működtetéséhez szükséges teljesítmény túl nagy, a ceruzaelemek nem lennének elegendők.

– E kártyák adatállományának a valódi PC-kbe való beolvasásához speciális kártyameghajtó kell.

– Igen. Itt mellettem egy olyan Atari PC látható, amelybe beépítették ezt a meghajtót.

– Hogyan látja a jövőt?

– Természetesen optimista vagyok.

– Azt olvastuk, hogy idén félmillió Atari Foliót akarnak eladni.

– Így van.

– Ha nő az eladott gépek száma, csökkenhet az ár is. Mi lehet a közeljövő legalacsonyabb ára?

– Ezt nehéz lenne megmondani. Jó példa erre a sétálómagnó, amelynek első példányai viszonylag sokba kerültek, s ma már néhány tíz fontért megvehető. Az árcsökkenés valószínű, hiszen ez történik minden hi-tech termékkel.

– Szóval akár a felébe is kerülhet majd?

– Ez az Ataritól függ.

– Lehet, hogy önök egyszer milliomosok lesznek?

– Szeretnénk remélni.

Mester Sándor

Igazán nem panaszkodhat, aki nyomtatóvásárlásra szánja el magát, a választék a legegyszerűbbtől a legdrágább konfigurációig terjed. Az olcsó, de gyenge minőségű Commodore 1525 vagy MPS 1526 csak kivételes esetekben nyújt jó eredményt. A nagyon drága lézernyomtatókat a szűkös szoftverkínálat miatt nem lehet kihasználni a Commodore számítógépeknél. Aki színvonalas nyomtatást és Commodore-kompatibilitást szeretne, az a két szélső eset között válassza a mátrixnyomtatókat – tanácsolja Tim Walsh, a RUN műszaki szerkesztője, majd bemutat néhányat a legújabbak közül. Nem minden Commodore tulajdonos jut ezekhez a csemegékhez, de néhány hasznos tanácsot, útmutatót nekik is ad a cikk.

Teszteljük a legjobbakat

Mielőtt életünk első nyomtatóját megvesszük vagy egy korszerűbbre cseréljük, fontos kérdésben kell döntenünk: párhuzamos – Centronics-kompatibilis –, vagy soros – Commodore-kompatibilis – nyomtatót választunk? Ez utóbbi 6 tús DIN csatlakozóval (a meghajtóhoz hasonlóan) közvetlenül összeköthető a C-64-gyel, C-128-cal. A párhuzamos printerhez Commodore-kompatibilis interfészre is szükség van. A nyomtatás számos lehetőségét kínálja például a Super Graphix Gold (32 kilobájt puffer), a Hot Shot Plus (8–16 kilobájt puffer) és a Device One (16 kilobájt puffer) interfész.

A gyakorlottabbak jól tudják, hogy a kiváló párhuzamos nyomtatók olyan lehetőségeket is nyújtanak, amelyekről a Commodore-kompatibilis nyomtató-tulajdonosok csak álmodnak.

Sokan felteszik a kérdést: miért kell sok pénzt fektetni a 24 tús nyomtatókba, amikor az olcsóbb 9 túsok is kielégítik a szükségleteket? Nos, a teljesítményszámok (nyomtatási sebesség, grafika, nyomtatási módok) megadják a választ. A 24 tús nyomtatók jobban bírják a folyamatos terhelést, a nagy igénybevétel, tartósabbak és megbízhatóbbak. Általában gyorsabbak is, több nyomtatási lehetőséget biztosítanak, és mivel jobban tömörítik a mátrixpontokat, kellemesebbek a karakterek. Szemmel is látható a különbség, hiszen az Okidata Microline 393 nyomtatófeje kilincsgomb méretű, míg egy 9 tús nyomtató feje nem nagyobb egy gyűszűnél.

A 24 tús nyomtatók vásárlásánál az elsődleges szempont a szoftver-kompatibilitás, a cikkben szereplő összes nyomtató működik Commodore-kompatibilis Epson módban. (Az Epson mód – még inkább az Epson LQ – a legnépszerűbb és a legelterjedtebb.)

Még egy jó tanács, mielőtt a tesztre pillantunk: Ha interfészünk mégsem biztosítja a Commodore-emulációs módot, kapcsoljuk Transparens (átlátszó) módba, és a szöveget ASCII karakterekkel nyomtassuk ki; persze ilyenkor külön gond a grafikus ábrázolás, ehhez egy egyszerű programot kell írni. Ebben a programban állítsuk be a sortávolságot is, ugyanis ha a sorok túl szorosak, a grafika lapos lesz és átfednek a vonalak; ha túl nagy a sortávolság, „csikos” lesz a rajz. A legtöbb nyomtatonál (grafikus módban) a legkisebb távolság 1/216 inch. (Kivétel az Okidata Microline 183, ahol 1/144 inch.) A legjobb eredményt 22/216-27/216 inches beállítással érhetjük el.

Hét printert vizsgálunk meg közelebbről, de előtte néhány fogalmat tisztázni kell.

Bit-kép sűrűség

A felbontást – grafikus módban – az inchenként vízszintesen nyomtatott pontok száma jellemzi. Ez nagy felbontású grafikáknál különös jelentőségű, mert gyakran a nyomtató tehetetlensége gátolja a megfelelő nyomtatást.

Puffer

A számítógép gyorsabban küldi az adatokat a nyomtatónak, mint ahogy az képes „papírra vetni”, ezért átmenetileg egy belső memóriában tárolja a karaktereket. Ha megszakítjuk a nyomtatást, addig dolgozik a printer, amíg ki nem ürül a puffer.

Karakter/inch (cpi)

Ezt „osztásnak” is nevezik. Megmutatja, hogy vízszintesen hány karakter kerül 1 inch szövegbe.

Karakter/s (cps)

Nyomtatási sebesség.

Karakterkészlet

Minden betű, szám és szimbólum.

Vezérlőkódok

Parancsok, utasítások, amelyekkel a számítógépről beállíthatjuk a nyomtatási módot, paramétereiket.

Draft nyomtatás

Gyors nyomtatás, amikor csak a legszűkebb betűkészlet áll rendelkezésre.

LQ, NLQ nyomtatás

Levél minőségű, közel levél minőségű nyomtatási mód, amikor a jobb minőséget sűrűbben írt pontokkal érik el.

Mátrix

A vízszintesen és függőlegesen nyomtatott pontok számával jellemzik a mátrixot; minden ilyen négyzetbe egyetlen karakter kerül.

Párhuzamos printer

36 tús Centronics-kompatibilis csatlakozóval rendelkezik, ma a legtöbb nyomtató ilyen.

Soros printer

Néhány nyomtatót ellátnak 25 tús, RS 232 soros kapuval is. Nem szabad összetéveszteni a Commodore-kompatibilis 6 tús DIN csatlakozóval.

Arányos nyomtatás

Az ilyen szövegben a karakter határozza meg a szükséges helyet, például az „I” kisebb helyet igényel, mint az „M”.

Szoftver-emuláció

Valamilyen nyomtatótípus (leginkább Epson) szabványai szerint állítjuk be a paramétereiket egy program segítségével.

Gyártó	Modell	Tűk	Szoftver emuláció	Előnyök	Hátrányok	Sebesség NLQ, LQ	Sebesség Draft	Puffer	Méret (inch)	Ár (dollár)
Seikosha	SK-300	9	Epson LQ-1000 IBM	Gyors, Epson-kompatibilis, színes	Zajos, drága, nagy nyomtatószalag	75 cps *10 cpi és 12 cpi	300 cps *10 cpi 180 cps *12 cpi	10K	18,5x14,2x5,4	649.00
Panasonic	KX-P1092i	9	Epson FX-80 IBM	Igen gyors, kitűnő, NLQ, megfelelő méret	Kategóriájában drága, NLQ módban nagyokat üt	48 cps *10 cpi	240 cps *10 cpi és 12 cpi	6K	16,8x13,8x5,4	529.95
Panasonic	KX-P1524	24	Epson LQ-1500 IBM Diablo 630	Legjobb LQ, jó papírkezelés	Drága, nagy, lassú	80 cps *10 cpi	240 cps *10 cpi 172 cps *17 cpi	13,5K	24x15,4x6,1	949.00
Okidata	Microline 183	9	Okidata	Kiváló NLQ, elfogadható ár, csendes	Széles (15 inch) kocsi, lassú, korlátozott lehetőségek	n/a	120 cps *10 cpi	1K	20,7x11x3,2	549.00
Okidata	Microline 393	24	Epson LQ-1000	Nagyon gyors, Epson-kompatibilis	Drága, zajos, nagy	120 cps *12 cpi	450 cps *15 cpi és 18 cpi	30K	22,5x16,5x7,1	1399.00
Brother	M-1724 L	24	Epson LQ-1000 IBM Diablo/Brother	Modern forma, kis méret, kiemelkedő papírkezelés, halk	Drága, LQ-nagyon hasonlít az NLQ-hoz, lassú	n/a	180 cps *10 cpi 192 cps 12 cpi	n/a	20,1x12x4,8	949.00
Epson	FX-850	9	Epson FX IBM	Jó papírkezelés, gyors, jól elkülönülő vezérlőpanel	Ormótlan szalagkártya, drága	45 cps *10 cpi 54 cps *12 cpi	220 cps *10 cpi 264 cps *12 cpi	8K	17,9x14,2x5,9	549.00

Antennaszereelési
és híradástechnikai anyagok
nagy választékban kaphatók
szaküzleteinkben.

Választékunkból:

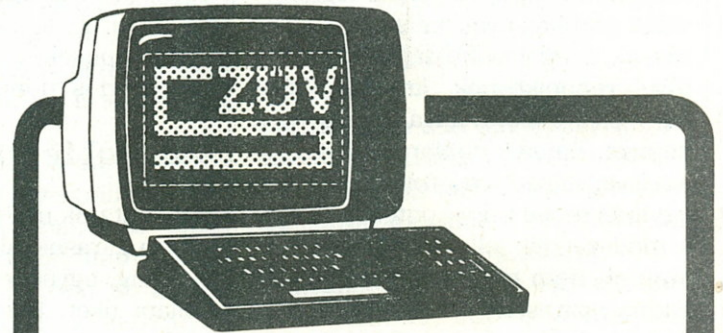
nyáklemezek
félvezetők
epromok
RC elemek
hang kétnormásító panelek



SZATELIT
KISSZÖVETKEZET

Szaküzleteink:

Budapest, V. Királyi Pál utca 16. Telefon: 179-276
Budapest, VI. Nagymező utca 8. Telefon: 220-962
Pécs, Kossuth Lajos utca 47. Telefon: (72) 10-293
Soltvadkert, Kossuth út 24. Telefon: (78) 31-493



Vállalatunk
szakemberei
felkészültek
a CAD/CAM
szolgáltatás
nyújtására.

Kérjen részletes információt —
mindenhol ott vagyunk!

Válasszon nyomtatót!

Túvel, tintával, lézerrel

A megfelelő nyomtató megtalálása gyakran nehezebb feladat, mint a számítógép kiválasztása. Biztos, hogy méregdrága lézernyomtatóra van szükségünk, esetleg megteszi egy olyan is, amelyik jó minőségű, mégsem kerül nagyon sokba? Hol vannak a tús nyomtatók felhasználásának határai? Mit kínál manapság a piac? A PC Welt című nyugatnémet számítástechnikai lap megpróbált válaszolni ezekre a kérdésekre.

A piac nagyobb hányadát napjainkban a tús nyomtatók uralkodják. Nem véletlenül. Ezek a legmegbízhatóbb kivitelű, legjobban kidolgozott, a legtöbb helyen alkalmazható számítógépes perifériák. Árunk sem riasztó: már 400 márkáért megkaphatók. Különböző írások megjelenítésére, és ami a legfontosabb: grafikák nyomtatására is alkalmasak. A legolcsóbb modellek kilenc túvel rendelkeznek, amelyek idegtépő zajt okozva felváltva ütnek a papírra. Létezik duplanyomású eljárás is, amelynél a nyomtató szoroson egymás mellé üti a pontokat. Ennek a módszernek jellegzetes képe van, amelyet nem minden hivatalban fognak szívesen.

A munkahelyek zöme 24 tús nyomtatót használ. A különbség nyilvánvaló: nem mindegy, hogy 9 vagy 24 tű vesz részt a kép kialakításában. Ráadásul az utóbbi esetben a tűk finomabbak, a pontok szorosabban simulnak egymáshoz, ami azt jelenti, hogy az írás és természetesen a grafika minősége is sokkal jobb.

A 24 tús megoldás még nem a végső változat. Az Epson cég (egyedüli gyártóként) piacra dobott egy 48 tús nyomtatót. Minősége kiváló, de nem éri el a lézernyomtatókét. Sokan hibájául róják fel, hogy érzékenysége miatt éppen a tús nyomtatók legnagyobb előnyét: a mechanikus megbízhatóságot veszítette el. A nyomtatás minőségének javulása a 24 tús változathoz képest a szöveges részeknél nem számottevő, a grafikáknál annál inkább.

Egy nyomtató beszerzésekor fontos szempont az üzemeltetési költségek nagysága. Ez a tús nyomtatók esetében igen alacsony. Utólag mindössze festékszalagot és papírt kell venni, egyéb anyag nem szükséges. Egy festékszalag 1500 papírlaphoz elegendő, ára 15–25 márka. Régebben kizárólag végtelenített, lyukkertes papíron lehetett nyomtatni, az újabb típusok viszont már normál géppapírt is tudnak fogadni.

Valahol félúton

A nyomtatók másik nagy családját a tintasugarasok alkotják. Üzem közben alig, egyébként egyáltalán nem hallani őket. Nagyjából egy időben születtek a tús nyomtatókkal, de csak rövid ideje terjedtek el szélesebb körben. Eleinte gyorsan beszáradt tintájuk, fúvókáik könnyen eltömödtek, s a tinta is elkenődött a papíron. Szerencsére mára megtalálták a gyermekbetegségek ellenszerét.

A nyomtatás minőségét és gyorsaságát, valamint az árat tekintve a tintasugaras nyomtatók a tús és a lézernyomtatók között helyezkednek el. Minimálisra csökkent bennük a mechanikus alkatrészek száma: szerkezetükben az elektronikus alkotóelemek dominálnak.

Mielőtt valaki egy tintasugaras nyomtató mellett döntene, nem árt, ha kicsit tanulmányozza működését. A hőhatás elvén alapuló nyomtatóknál a tintatartályt a nyomtatófejbe építették. Ha elfogy a tinta, az egész nyomtatófejet ki kell cserélni. Az eljá-

rás során vékonyréteg-technikával kialakított, kis hőtehetetlenségű fűtőellenállások melegítik fel a parányi csőben lévő tintát. A keletkező gőz hatására hirtelen megnő a folyadék nyomása, egy tintacsepp leszakad, s a papírra fröccsen. Egy 12 fúvókás printer másodpercenként 150 jelet vet a papírra, 24 fúvóka esetén ez a szám már eléri a 200-at. Mivel a jelek ennél a nyomtatonál is mátrixból alakulnak ki, sok betűfajta leírására van lehetőség, a szoftverkínálat azonban nem túlzottan bőséges.

A tintasugaras nyomtatók másik fajtájának működése a piezoelektromosság elvén alapul. Cseppnyi piezoelektromos elemek elektromos impulzus hatására megváltoztatják térfogatukat, s a tinta felületén lökeshullámok keletkeznek. Ezek arra készítetik a tintacseppeket, hogy elhagyják a tartályt, s a papíron landoljanak. Az ilyen készülékek tintafejei drágábbak, mint a hőelemeseké, a későbbiekben azonban már csak tintát kell hozzájuk vásárolni (eltekintve persze a papírtól).

Király a nyomtatók között

1984 közepén jelent meg a piacon a Hewlett-Packard Laserjet nevű lézernyomtatója, s nem egészen egy évvel később a Canon cég LBP A1-ja. Az újszerű nyomtatók egy új korszak hírnökei lettek. Lehetővé vált a DTP (desktop-publishing = számítógépes kiadványszerkesztés) kialakulása. A lézernyomtatókkal szemben a tús nyomtatóknak nincsenek esélyeik sem a nyomtatási sebességet, sem pedig az írás minőségét tekintve (az üzemelés csendességét illetően azonban a tintasugaras printerek versenyezhetnek lézeres társaikkal). A lézernyomtatók egy egész oldalt nyomtatnak ki egyszerre és nemcsak halkán, hanem szépen és gyorsan is dolgoznak.

Mint minden új technikánál, itt is folyamatosan jelennek meg az újabb, javított típusok. A kezdeti szabvány képfelbontása 300 x 300 dpi (egy 25,4 x 25,4 négyzetmilliméteres területre 300 x 300 pont kerül), ma már léteznek 400 x 400 dpi felbontású printerek (az exkluzív kínálók közé tartozik az AGFA-GEVA-ERT).

A lézernyomtatók többféle írásmód előállítására és grafikák nyom-

tatására is alkalmasak. Kezdetben annyira drágák voltak, hogy csak egy kiváltságos réteg vásárolhatta meg őket. Mára ez a helyzet alapvetően megváltozott. Olyan széles kínálat jött létre, amely szinte áttekinthetetlen. Gyártótól függően nagy eltérések lehetnek a minőségben, ami persze döntő a felhasználó szempontjából.

A lézernyomatókat tulajdonképpen három nagy csoportba sorolhatjuk: olcsó berendezések egy-két betűtípussal, közepes árfekvésű (HP-Laserjet-II-kompatibilis) nyomtatók és PostScript alapú printerek.

Az első csoportba tartozó lézerprinterek alapkonfigurációjával szö-

vegek nyomtathatók, grafikák viszont nem. Ezek a berendezések 512 kB RAM-tárolóval rendelkeznek, grafika nyomtatásához viszont legalább 1 MB-os RAM kell. Az ilyen, olcsóbb készülék olyan hivatalokba ajánlott, ahol havonta legalább ötezer lapot nyomtatnak – ekkora mennyiségnél már megéri a ráfordítás. A munka ugyanis kényelmesebb, a minőség tökéletesebb, mindez pedig fontos egy cég „image”-e szempontjából.

A közepes árfekvésű HP-Laserjet-II csoport ára 5–10 000 márka között van. Az árkülönbözet a RAM felszereltségből, a ROM-ban lévő betűfajta számából adódik. Olyan hivataloknak ajánlható, ahol igénye-

sebb nyomtatott szövegeket kell készíteni, illetve ahol a DTP kezdetlegesebb formáival foglalkoznak: például szöveges részeket egészítenek ki grafikákkal.

A harmadik csoportba azok a lézerprinterek tartoznak, amelyek PostScript-alapúak, illetve azok a nagy teljesítményű nyomtatók, amelyek ugyan nem beszélnek ezt a lapleíró nyelvet, de igen nagy a tárolókapacitásuk. Előnyük, hogy hálózatba kapcsolhatók. Havi 25 ezer lap nyomtatása esetén válnak gazdaságossá. Az árszála tetején a PostScript-alapú nyomtatók állnak. Ezek lehetővé teszik, hogy a végleges ofszetnyomás előtt a képet kisebb felbontásban lehessen látni és korrigálni.

Egy-egy oldal szép kinyomtatásához a jó szándék és a jó hardver persze kevés. Meg kell tanulni azt is, hogy mire kell ügyelni a nyomtatásnál. Rideg számokból kiderül, hogy a lézernyomtatás a legdrágább módszer, mivel igen tetemesek az üzemeltetési költségek. Rendszeresen kell cserélni a festékkazettát, a festék jobb eloszlását elősegítő fémport (az előhívót) és a dobot.

Néhány jó tanács

Napjainkban tele van a piac nyomtatókkal. A választás nem egyszerű, de ha elfogadják tanácsainkat, minden bizonnyal meglik a céljaiknak legjobban megfelelő nyomtatót.

Otthonra elegendő egy egyszerű tús nyomtató, 500–800 márkáért. Aki szebb írást akar, vegyen 24 tús printert. Ha valamelyik hivatalban ez a minőség nem elegendő, tisztán szövegnyomtatáshoz ajánlatos egy tintasugaras nyomtató vagy egy olcsóbb lézerprinter, 3–5000 márkáért. Aki grafikákat is szeretne nyomtatni, 5–7000 márkás nyomtatót vegyen. Ahol nagy hangsúlyt fektetnek a megtervezett dolgokra, szép formákra, mi több, DTP-vel is próbálkoznak, oda egy PostScript-alapú lézernyomató kell, 9–15 000-ért.

S végül még valami. Ha valakinek volt türelme kivárni, hogy egy zsebszámológép ára 1200 márkáról tíz márkára essék le, tegye ezt meg a nyomtatóknál is. Az idő múlásával az árak csökkennek, a minőség pedig fokozatosan javul.

(A PC WELT nyomán)

Csak a második helyen

Érdekes folyamatnak lehetünk tanúi manapság: betűtengerrel elárasztott világunkban egyre többen fordulnak az informatív, könnyen megérthető képek felé. Különösen igaz ez az üzleti életben, ahol egy-egy jól sikerült grafikon meggyőző ereje termékek sorsát döntheti el. E folyamat fontos közreműködője a számítógép. Megjavított grafikai képességének köszönhetően ma már minden igényt kielégítő, színes ábrákat képes felvillantani képernyőjén.

No de mi van, ha valaki nemcsak nézni szeretné ezeket a képeket, hanem mondjuk kézbe venné, netalán üzleti partnereinek is elküldené őket? Akkor már közel sem ilyen rózsás a helyzet. Azt a képminőséget, amelyet a képernyőn ma már egyszerű előállítani, a papírmásolaton nem lehet – feltéve, hogy az egyszerűség és a gazdaságosság szempontjait is szem előtt tartjuk.

A viszonylag olcsó asztali lézernyomatók (amelyek kb. öt éve vannak a piacon) fekete-fehér képet rajzolnak, egy 25,4 x 25,4 négyzetmilliméteres területre 300 x 300 (azaz 90 ezer) pontot „vésve”. Vannak már olyan különleges tintasugaras, illetve hőtechnológiát alkalmazó nyomtatók, amelyek színes képet jelenítenek meg, ám felbontásuk alig jobb az asztali lézernyomatókénál, más szóval: nyomába sem érhetnek a képernyőn megvalósítható felbontásnak.

No persze – mondhatnánk –, nem muszáj nyomtatót használni a képernyőtartalom megőrzésére; video- vagy akár filmszalagon is tárolható a komputergrafika. Ezek a médiumok azonban – eltérően a papírlapoktól – nem igazán alkalmasak mindennapi használatra.

A kihívást, amelyet a megjelenítők képminőségének gyors javulása jelentett, elfogadták a kiviteli egységeket gyártók, annak tudatában, hogy az újabb és újabb képernyőtechnológiák valószínűleg néhány lépéssel mindig lekörözik a nyomtatók eredményeit. A legnagyobb gyártók arra törekszenek, hogy megtalálják azokat a módszereket, amelyek révén viszonylag olcsó (tízezer dollár alatti), de a maiaknál jobb felbontású, színes kiviteli egységekkel léphetnek piacra.

A QMS cég nevéhez fűződik az első olyan hőnyomató, amely PostScript kompatibilis. Kis szépséghiba csupán: ez a berendezés jóval drágább a határvonalnak húzott 10 ezer dollárnál. A Textronix ugyan lejjebb ment az árral (színes hőnyomatója 8500 dollárba kerül), ám mivel nem támogatja a szabványnak tekinthető PostScript lapleolvasó nyelvet, nem számíthat átütő piaci sikerre.

A fejlesztések nagyobb hányada inkább a jelenleg általános, 300 x 300 dpi felbontást igyekszik javítani. A cél: elérni az álomhatárt, s az olcsóbb nyomtatóknál is megvalósítani a 600 x 600-as felbontást.

Elektronikus írógépek

Az IBM 6750-es a nyerő

Az utóbbi években Magyarországon is megjelent – a mechanikus, majd az elektromos gépek után – az írógépek harmadik, elektronikus generációja. A készletet közreadják **Braun József és Erdősi Károly**

Az elektronikus írógépek kapcsolatot teremtenek a „gépesített írás” és a számítógépekre épülő korszerű informatika között. A közeledés mindkét irányból tetten érhető. Az elektronikus írógépek nyomtatóként is használhatók, s az elektronikus szövegszerkesztők részeként alkalmasak maradnak hagyományos gépirási feladatok ellátására is.

Ez a közeledés persze a gépek használóinak munkájában is megmutatkozik. Átalakulóban van az informatikához egyre több szállal kötődő gépirónők és titkárnők tevékenysége. Ugyanakkor a PC-k elterjedésével a mérnöki, tervezői, programozói munka szerves részévé válik a szöveges anyagok elektronikus készítése, a dokumentálás, levelezés stb.

A technikai fejlődés egy-egy újabb vívmányának a megjelenése emberi problémák felerősödését okozhatja. Az új eszköz újfajta kapcsolatot igényel vagy tesz lehetővé az alkalmazó emberrel: szakmákat is képes átalakulásra kényszeríteni.

Sorjáznak a kérdések:

- Hogyan tud eladható gépet beszerezni a kereskedő?
- Milyen gépre van valójában szükség a felhasználónak?

● Mit és hogyan kell oktatni, hogy harmonikus viszony alakuljon ki a gép és az ember között?

● A gép nyújtotta szolgáltatások milyen alkalmazási kört feltételeznek, illetve tesznek lehetővé?

● A gépalkalmazás köré milyen szolgáltatásháló kell kifejleszteni?

A magyar helyzet az elektronikus írógépeket illetően is speciális. A tájékozódáshoz nem elég csak a műszaki jellemzőkre korlátozott összehasonlító elemzést elvégezni. Az elosztásra alapozott „piac” nem fejlesztette ki azokat a készségeket és ismereteket, amelyek révén az alkalmazhatóság felmérhető lenne. Ezért célszerű olyan – ergonómiai szemléletű – vizsgálat elvégzése, amelynek eredményeképpen a feltett kérdésekre is válasz kapható. (Az ergonómiai megközelítés alatt azt értjük, hogy a gépek értékelését mindenekelőtt az ALKALMAZHATÓSÁG, a HASZNÁLHATÓSÁG, valamint az EMBER-GÉP-KÖRNYEZET ÖSSZHANGJA szempontjából végezzük.)

1988 végén a hazánkban alkalmazott elektronikus írógépek közül 10 típus összehasonlító elemzésére került sor. Köztük a Robotron gépek voltak túlsúlyban. Ez az arány már idén is, de még inkább a jövőben

módosulni fog. Átalakulóban van az NDK-val folytatott kereskedelmünk, s egyre inkább mód nyílik más forrásból való gépbeszerzésekre is.

(A minősítést a Struktúra Szervezési Vállalat munkatársai – a PRO-DINFORM megrendelésére – készítették.)

AVIZSGÁLT ÍRÓGÉPEK

Megnevezés	Alkalmazás
IBM 6747	irodai
IBM 6750	irodai
Xerox X 6015	irodai
ROBOTRON S 6125	irodai
ROBOTRON S 6130	irodai
OLYMPIA MASTERTYPE	irodai
ROBOTRON S 6006	irodai
ROBOTRON S 6120	irodai
Brother AX-15	hordozható
ERIKA 3004	hordozható

A különböző szakmákat (gépiró, gépiróoktató, kereskedő, szervizmérnök, minőségellenőr, formatervező, pszichológus, ergonómus) képviselő zsűri 97 szempont szerint vizsgálta az írógépeket. Cikkünkben azonban csupán a nyolc átfogó értékelési szempontot (használhatóság, kezelő- és jelzőelemek, mentális hatás, megfelelés, működőképesség, műszaki és szállítási minőség, szolgáltatás) vettük alapul.

AZ ÖSSZEHASONLÍTÓ TESZT VÉGEREDMÉNYE

GÉPTÍPUS	PONTSZÁM	ÉRTÉKELÉS
1 IBM 6750	8,26216	kiváló
2 XEROX X 6015	8,14614	kiváló
3 IBM 6747	7,77915	jó
4 OLYMPIA MASTERTYPE	6,79922	közepes
5 ROBOTRON S 6130	6,51041	közepes
6 ROBOTRON S 6125	6,04110	közepes
7 ROBOTRON S 6006	5,95242	gyenge
8 BROTHER AX-15	5,63766	gyenge
9 ROBOTRON S 6120	5,56692	gyenge
10 ERIKA 3004	4,83017	gyenge

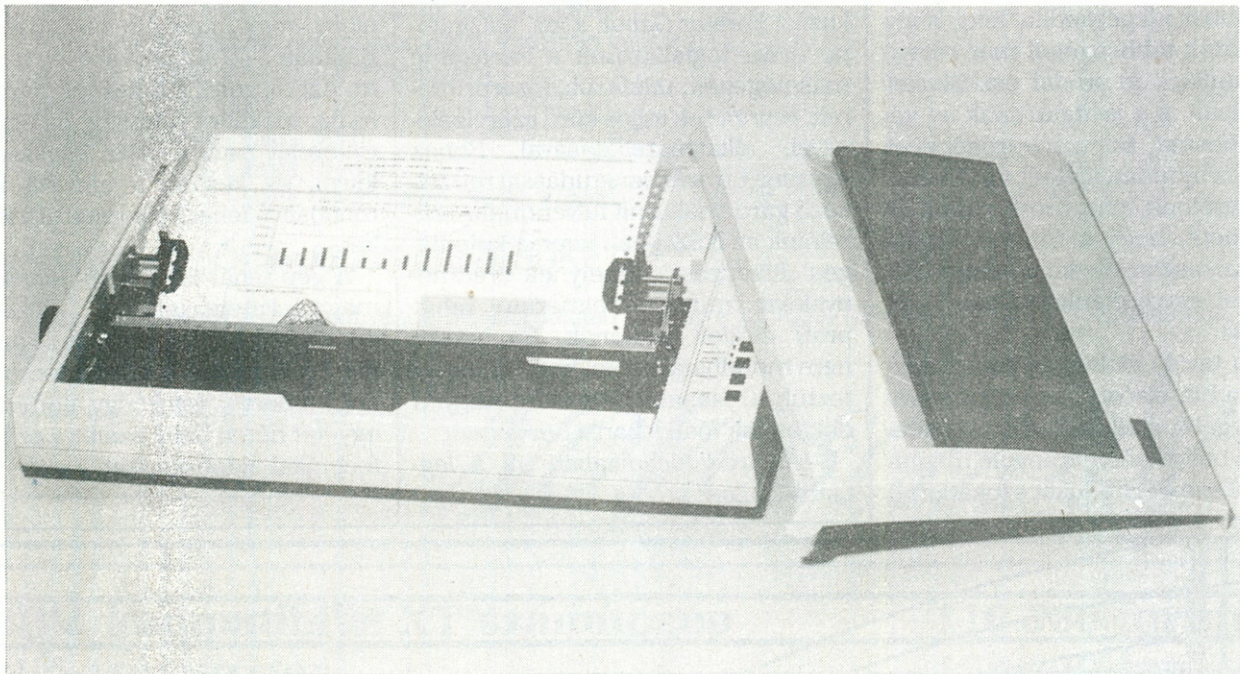
AZ ÍRÓGÉPEK MINŐSÍTÉSE A NYOLC FŐ ÉRTÉKELÉSI SZEMPONT SZERINT

	BROTHER	ERIKA	IBM 6747	IBM 6750	OLYMPIA	RO 6006	RO 6120	RO 6125	RO 6130	XEROX X
1 SZOLGÁLTATÁS	gyenge	gyenge	jó	kiváló	jó	közepes	közepes	közepes	jó	kiváló
2 MŰSZAKI-MINŐSÉGI	gyenge	gyenge	kiváló	kiváló	jó	közepes	közepes	közepes	közepes	kiváló
3 KEZELŐ- ÉS JELZŐELEMÉK	gyenge	gyenge	kiváló	kiváló	jó	gyenge	gyenge	jó	jó	kiváló
4 MŰKÖDŐKÉPESSÉG	közepes	gyenge	kiváló	kiváló	közepes	közepes	gyenge	gyenge	közepes	jó
5 HASZNÁLHATÓSÁG	közepes	közepes	kiváló	kiváló	közepes	gyenge	gyenge	gyenge	gyenge	kiváló
6 MENTÁLIS	közepes	közepes	kiváló	kiváló	közepes	közepes	gyenge	gyenge	gyenge	kiváló
7 MEGFELELŐSÉG	jó	közepes	kiváló	kiváló	jó	jó	jó	jó	jó	kiváló
8 SZÁLLÍTÁSI MINŐSÉG	jó	közepes	kiváló	kiváló	jó	közepes	közepes	közepes	közepes	kiváló



MŰSZERTECHNIKA

Budapest, Venyige utca 3. 1108. Telefon: 476-590. Telex: 22-5460. Telefax: 472-509.
Budapest, Szállás utca 21. 1107. Telefon: 471-590. Telex: 22-7734. Telefax: 570-284.
Bemutatóterem: Budapest, Majakovszkij utca 1/D. 1075. Telefon: 221-623.



Az M6000 nyomtató széles körben alkalmazható adatkiviteli feladatokra mikroszámítógépek kiíróberendezéseként. A több nyomtatófejes nagysebességű nyomtató 9 fajta betűtípus használatát teszi lehetővé mind a hagyományos (draft), mind a közel levélminőségű (NLQ) kiírás esetén. A felhasználó által definiálható 116 karakter nagyfokú rugalmasságot biztosít. A standard párhuzamos (Centronics) vagy az opcionális soros (RS232/áramhurok) interfésszel különböző mikroszámítógépekhez kapcsolható.

Az M6000 nyomtató a PC kategóriában megszokott nyomtatóknál lényegesen gyorsabb 214 sor/perc teljesítménye a párhuzamosan dolgozó 6 nyomtatófejnek köszönhető.

Az M6000 nyomtató EPSON FX1000-kompatibilis, kb. háromszoros sebesség mellett.

Servex egységben a Panasonic-kal

A jövő írógépei

Az átlagirodában dolgozó átlagállampolgár minden munkanapon találkozik az átlagírógéppel, amellyel átlagleveleket készíthet – miközben az átlagosnál jóval többet idegeskedik. Tény, hogy a vállalatok többségénél már réges-régen nullára írt irodai eszközöket használnak, s a javítgatásnak se vége, se hossza. Korszerű írógépeket főként az újonnan alakult vállalkozások vásárolnak, igaz, mostanában az is érezhető, hogy a modern irodatechnikai eszközök kínálatának bővülésével egyre élénkebb lesz a kereslet is.

Bár a tavaly alakult Servex Irodatechnika Kft. elsősorban szerviztevékenységgel foglalkozik, nem zárkoznak el a beszerzésre irányuló megbízásoktól sem. Profiljukat szokatlanul

alakították ki: egyetlen gyártó irodai és számítástechnikai termékeinek szervizszolgáltatásait vállalták.

– Jelszavunk egyszerűen így szól: csak Panasonic! – kezdte a bemutatkozást *Förster Gábor*, a kft. igazgatója. – Mi foglalkozunk a Panasonic másológépek, telefaxok, lézerprinterek, scannerek teljes körű szervizelésével, alkatrészellátásával. Ehhez egy nagyon erős szaktudással rendelkező gárdát sikerült felvennünk. Szerelőink az NSZK-ban kaptak különleges „kiképzést”, amelynek eredményeként minden felmerülő hibát profi módon javítanak. És igazán nem mondhatja senki, hogy túlméreteztük a csapatot: egyelőre négyen dolgozunk főállásban a Servexnél.

– Az irodatechnikában mi a legújabb sláger?

– Természetesen a telefax. Állítom, hogy a Panasonic ebben a kategóriában is a csúcson van. Egyre többen keresik a KX-R 300-as és a KX-R 315-ös jelű írógépeket. Az utóbbi már nemcsak a hagyományos írógépfunkciókra képes, hiszen belső szövegszerkesztője van, és a 40 karakteres folyadékkristályos kijelzőn megjelenő szöveget bármikor javíthatja a felhasználó. Lehetőség van szócsoportok átrendezésére és másolására is, de talán a legnagyobb előny, hogy 7 kilobájtos belső memóriájában 5–6 oldalnyi szöveg tárolható. Azt hiszem, a titkárnők többsége tudja, mekkora segítség, ha egy szeriallevelet csak csupán egyszer kell leírni, és később a címzett nevét módosítva lehet kinyomtatni a levelet.

A gép tehát ideális, és ráadásul a maga kategóriájában olcsó is: 49 900 forint, a kiegészítők ára pedig 5000 forint. Ám a legfontosabb, hogy a Servex áttört egy álomhatárt: egy-két héten belül szállítja az irodatechnikai újdonságokat.

–ray



**INFORMÁCIÓTECHNIKAI
VÁLLALAT**

**TA 7132 típusú (MANNESMANN)
MÁTRIXNYOMTATÓ**

**JAPÁN CSÚCSTECHNOLÓGIA,
IBM ÉS EPSON RENDSZER,
PÁRHUZAMOS INTERFACE**

- Nyomtatási sebesség: 180 karakter/sec.
- Nyomtatási szélesség: 132 karakter
- Bemeneti tároló: 3 Kbyte

**MINDEN KEDVES VÁSÁRLÓNKNAK
ÉS ÉRDEKLŐDŐNKNEK
KÉSZSÉGGEL ÁLLUNK RENDELKEZÉSÉRE**

Kereskedelmi osztály
Budapest V., Bécsi u. 8.
Postacím: 1369 Budapest PF. 314.
telefon: 173-935
Telefax: 183-984 telex: 22-4381

Mintabolt:
Budapest III., Kerék u. 4.
Telefon 804-471

NAGYKERESKEDELMI ÁR:

**39 900,- Ft + ÁFA
+ tartozékok**



COMMODORE „HÉT”

Számítógépes tábor

Szarvas, 1989.

Hagyományainkhoz híven ez évben is megrendezzük Szarvason — festői környezetben a Körös partján — szokásos egyhetes számítástechnikai nyári táborunkat 10–16 éves gyermekek részére.

A program rendkívül változatos!

Rendszeres számítástechnikai foglalkozások C-64-es gépeken, valamint sport, kirándulás, sétahajózás, tányérfestés, lovaglás teszik majd emlékezetessé a részvételt.

- Elhelyezés a Vajda Péter Gimnázium kollégiumában.
- Napi egyszeri étkezés (szombaton ebéd, vasárnap vacsora)
- A tíz fős „családok”-hoz egy fő felügyelet

Részvételi díj 3950 forint

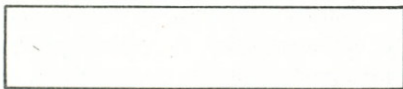
A táborok időpontja: július 2–8.

július 9–15.

július 16–22. július 23–29. között.

VÁRJUK MIELŐBBI JELENTKEZÉSÜKET!

Felvilágosítás: Bakó Lászlónénál, reggel 9 órától délután 14 óráig a 122-099, 122-095 és a 126-441-es telefonon, vagy személyesen Budapest XIII., Kresz Géza utca 14.



NOVEMBER

**IBM kompatibilis XT számítógép
AT számítógép**

**116 560 forinttól,
168 600 forinttól,**

valamint ezek alkatrészei nagy választékban.

Komplett hálózatok, hálózati elemek, nyomtatók, nagy felbontású színes grafikus monitorok, winchesterek, streamerek. Standard konfigurációk szállítása raktárról, különleges igények esetén 1 héten belül.

Előjegyezhető

- 32 bites (torony mechanikus kivétel) PC-k igény szerinti kiépítésben,
- Münzer+Diehl, APRIL stb. PLC-k folyamatvezérléshez,
- valamint vállaljuk ezeken alapuló folyamatvezérlő rendszerek tervezését és teljes kivitelezését.

Szervizszolgáltatásaink az egész országra kiterjedően

- jelentős alkatrészraktáron alapuló átalánydíjas PC-szerviz
- PDP architektúrájú számítógépek szervize,
- CDC és CDC-vel kompatibilis (például SIEMENS) lemezegységek átalánydíjas szervize, alkatrészellátással.

VÁRJUK SZÍVES ÉRDEKLŐDÉSÜKET!



**Elektronikai Fejlesztő és
Szolgáltató Kiszövetkezet**

1116 Budapest, Kondorosi út 39. Telefon: 665-178.

Jobb ma egy operátor, mint holnap a munkanélküli segély...

Fiatalok ezrei kerülnek nehéz helyzetbe a sikertelen egyetemi, főiskolai felvételi után. Érettségivel, szakképzettség nélkül munkát találni, vagy kibekkelni a várakozás évét, sok fejtörést okoz szülőnek, gyereknek egyaránt. Ugyanakkor az utóbbi években a jelentősen felduzzadt számítástechnikai géppark mögött még nem áll megfelelő számú és képzettségű szakember.

Akét látszólag távoli probléma a SZÁMALK-nál egyszerre került terítékre. A múlt év őszén hatvan fiatal az alujárók látogatása helyett a számítógép elé ült. A foglalkoztatással egybekötött napali képzés – eddig ez nem volt gyakorlat a magyar oktatásban – négy szakon indult. Hat hónap elteltével valamennyi résztvevő megszerezte a számítógépkezelői (operátori) képesítést, a legjobbak további másfél év alatt számítógépprogramozók, folyamatszervezők vagy számítógépes műszakiak (hardveresek) lehetnek. A záróvizsga a szakterületen felsőfokú végzettséget jelent.

A jelentkezők, mint a SZÁMALK gyakornokai, a képzés idejének felét – az előre leszerződött vállalatoknál – komoly munkával töltik.

Dr. Zárda Saroltát, a SZÁMALK Oktatási-Innovációs Főosztályának vezetőjét arról kérdeztem, mibe kerül ez a tanfolyam résztvevőinek és a szerződött vállalatoknak?

– A gyerekektől csak intenzív tanulást, majd a gyakorlat alatt a tanult alkalmazását kérjük, ezért havonta 3000 forintos minimálbért kapnak. A vállalatok – amelyeket mi foglalkoztatónak neveztünk el – havi tízezer forintot fizetnek.

– Figyelembe véve, hogy csak az idő felében számíthatnak a ráadásul még csak részben képzett munkaerőre, nem túl sok ez?

– A számítástechnika az a terület, ahol az oktatás csak gyakorlattal kép-

zelhető el. Ehhez drága géppark szükséges, amelyet az első három hónapban a SZÁMALK biztosít. A tanultak alkalmazását csak „éles” helyzetekben lehet begyakorolni, ezért töltik az idő felét a foglalkoztatónál, ahol önálló feladatokat oldanak meg. Ez a vállalatnak profitot

hozó tevékenység. Másrészt egy kezdő operátor fizetése 5-7 ezer forint között van, amit még terhel a 43 százalékos társadalombiztosítás, mindezt a vállalat bérkeretéből fizetik. Ebben a formában viszont a gyerekek a SZÁMALK dolgozói, a foglalkoztató bérmunka címén a kifizetett tízezer forintot költségként számolhatja el. Ahogy telik az idő, egyre képzetesebb szakembert kap, aki bekapcsolódik a munkahely életébe. Nem lehet eléggé hangsúlyozni, milyen fontosak az első benyomások, az ekkor támasztott követelmények.

– Ez a kapcsolat csak a képzés idejére szól vagy elkötelezettséget is jelent?

– A végbizonyítvány megszerzése után „diákjaink” munkaviszonya megszűnik a SZÁMALK-nál, akárhová mehetnek dolgozni, de megvan az esély, hogy a foglalkoztatónál állnak munkába. A vállalat fizetett a képzésért; várhatóan szüksége lesz a szakemberre, a gyerek pedig, ha jól érezte magát, ragaszkodik az ismerős környezethez. A fokozódó munkanélküliség is garanciát jelent. A foglalkoztató tanulmányi szerző-

Oktatás alulnézetben

A szervezők figyelme mindenre kiterjedt. A következő évfolyam sikere érdekében megkérték a tanfolyam résztvevőit és a szerződött vállalatokat, válaszoljanak néhány kérdésre.

Hatvan fővel indult a tanfolyam, ebből tizenötön hat hónap után operátori végzettséget szereztek, tíz az eredeti helyen dolgozik, két helyen már nem volt szükség szakemberre, ök máshova kerültek, hárman újra megpróbálják az egyetemi felvételt, azért nem helyezkedtek el.

Negyvenötön tovább folytatják tanulmányaikat: húsz programozó, tizenöt folyamatszervező, tíz pedig számítógép műszaki szakon.

Negyvenhat foglalkoztató küldte vissza a kitöltött íveket; 0–10 között pontozták tanulóikat. 90 százalékuk kiváló minősítést kapott (8–10 pont), heten értek el jó eredményt (6–7 pont), ketten közepesre vizsgáztak a gyakorlat során (3–5 pont), ennél rosszabbat senkinek sem adtak.

A diákok vallottak a beilleszkedésről is, az ötvenegytől kitöltött kérdőívben negyvenhat pozitív választ tartalmazott. Arra a kérdésre, hogy volt-e elegendő munka, harminchárman igennel feleltek, néha még sokallták is a feladatokat. Tizenketten viszont panaszkodtak: nem volt mit

megoldaniuk. A tízezer forintos tandíj mellett ez minden vállalatnak luxus.

Izgalmas kérdés, hogy mi tetszett és mi nem a tanulóknak. Néhány a leggyakoribb válaszokból:

Nem tetszett:

- sok adminisztráció
- egyedüllét
- rossz munkakörülmények
- zaj, kosz
- rossz munkaszervezés
- kihasználatlanság
- kevés számítógép

Tetszett:

- közvetlen viszony a munkatársakkal
- jó munkahelyi légkör
- érdekes munka

A szervezőket az is érdekelte, milyen gépeken dolgoztak a tanfolyam résztvevői. Az elméleti képzés kiterjedt a három legfontosabb operációs rendszerre (MS-DOS, OS/VS, UNIX), ehhez a SZÁMALK 2 millió forint támogatást kapott a KSH-tól, amiből 18 IBM PC kompatibilis gépet szereztek be.

A gyakorlat során legtöbben személyi számítógépen dolgoztak, de közel negyediket nagygépes rendszerekhez (ESZR, IBM 4341, R-45, R-22, ICI) helyezték.

dést is köthet, ezt megengedik a jogszabályok.

Az első félév befejeződött, tizenötön már operátorként dolgoznak, a többiek március elsején elkezdtek a második szemesztert. A gyakorlat során végzett feladatokról mindenki munkanaplót vezetett. A komplett áramköri dokumentációtól kezdve a több százezer forintos hasznot hozó adatbázis-kezelő programig igen változatos feladatokról számoltak be. Volt, akit szép prémiummal jutalmaztak munkája elismeréseként.

– Az egyetemre be lehet kerülni jó tanulmányi eredménnyel, de itt ez nem elég. A munkaalkalmasságot is figyelembe kell vennünk. Aki nem eléggé talpraesett, nem képes beilleszkedni egy közösségbe, itt megbukik, ami azzal jár, hogy nem hosszabbítjuk meg a szerződését. Sokkal szorosabb a kapcsolat munkáltató és munkavállaló között, mintha egyetemre járna.

– Vidékieknek is adva van a lehetőség?

– Nem, csak a fővárosiakat tudjuk fogadni. Elsősorban azért, mert bu-

dapesti vállalatokkal szerződünk. Utazási hozzájárulást, kollégiumot nem tudunk nyújtani. Sajnos, ez a képzési forma nem tanulói viszony. Ebből adódó probléma például a katonaság, bár ezt eddig sikeresen áthírdaltuk. Jogászaink hónapokig foglalkoztak a rendszer kidolgozásával, mégis maradtak tisztázatlan pontok. Nem tudunk elég alaposan felkészülni, hiszen nem is sejtettük, mire vállalkozunk. Megértésre van szükség a vállalatok részéről is. Az egyik – egyébként kitűnően tanuló és dolgozó – kislány például március elején bejelentette: kisbabát vár. Természetesen nem tudtuk meghosszabbítani a szerződését. Ha foglalkoztatója, a Telefongyár nem érti meg a helyzetet és nem segít, a kislány az utcára kerül. Az emberi megértésnek köszönhető, hogy most mint operátor dolgozik a Telefongyárban, és a hagyományos esti képzésen három év alatt megszerzi a folyamatszervezői végzettséget. Az ilyen esetek jelentik a SZÁMALK kockázatát.

(Folytatjuk)

Tiborc Tímea



Az 1989/17. szám tartalmából

EGK-remények

Hogyan módosítja az 1992-ben megvalósuló európai unió a legnagyobb számítástechnikai cégek helyzetét?

Oly távol, messze van hazám...

Beszámoló egy San Franciscó-i oktatási konferenciáról

Füzet helyett jegyzőgép

A kézi kalkulátorokhoz hasonló adatgyűjtő készülékek nélkülözhetetlenek a kereskedelemben

Fokozható kényelem

A Lotus szerencsésen megtalálta a módját, hogyan lehet az immár hatodik évében járó számológépet megújítani

Keresse az újságárusoknál április 22-től!

OCEANIA-GATTENDORF

Ges.mBH



Obere Hauptstrasse 12

Telepünkön **NSZK áron** kínálunk közvetlenül **importált kocsikat**. Vétel esetén 1 órán belül ingyenesen a határra szállítjuk.

Áruházunkban ezenkívül

- **Szórakoztató elektronikát**
- **Számítógépeket**
- **Háztartási gépeket**
- **Kerti gépeket, szerszámokat**
- **Csempét, parkettát is talál.**

Mindezeket csak 13 km-re a határtól. Nálunk mindazt megnézheti-megveheti, amit más csak ígér.

Telefon: 00-43-2142-6100

nortion®
COMPUTER VIDEO HIFI

Wien 2, Taborstrasse 46.
Tel: 00-43-1-26-97-41

Wien 2, Taborstrasse 46/A.
Tel: 00-43-1-21-61-579

Nickelsdorf, Neue Teilung 4.
(Az ÓAMTC épületében, közvetlenül a határátkelőnél!!!)
Tel: 00-43-2146-2150

IBM XT és AT számítógépek különböző konfigurációkban, igény szerint egyben vagy részegységként.

Floppyk, winchesterek, hálózati egységek, nyomtatók, monitorok stb.

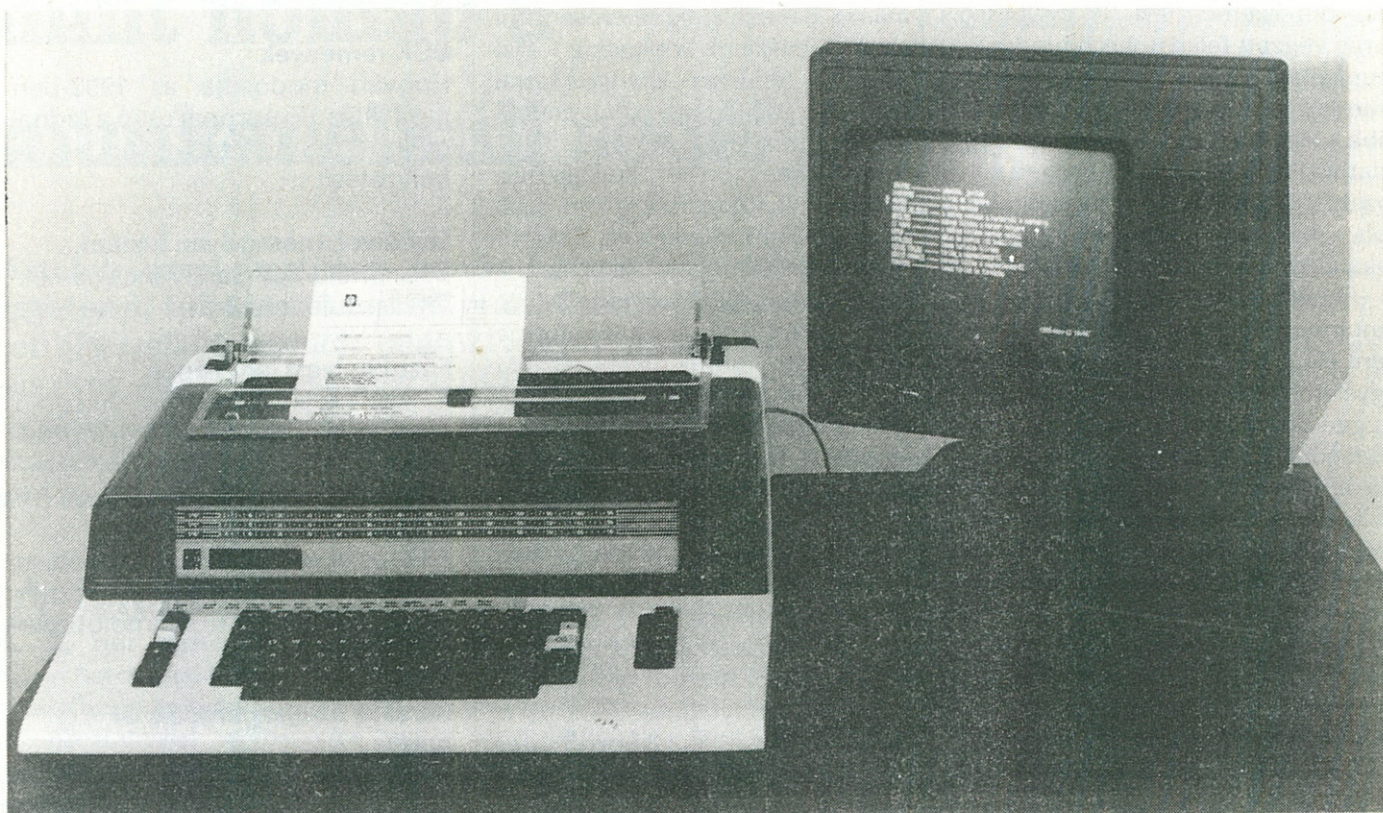
Megrendelésre is!

Telex: 135096 nortr

Telefax: 00-43-0-216-14-97

KODEX 2000

Elektronikus Szövegszerkesztő Rendszer



Robotron írógéppel összekapcsolva nyomdakész szöveget készít, amely javítható, átszerkeszthető, tárolható és bármikor kinyomtatható.

Változatlan áron — bővített alapszolgáltatásokkal

- magyar nyelvű automatikus elválasztó program
 - laptükör (folthatás) megjelenítő
 - folyamatos nyomtatás leporellóra
- cirill betűs karakterkészlet margarétakerék-cserével

Külön költséggel megrendelhető szolgáltatások:

- IBM PC-kompatibilis mágneslemez-kezelés
- On-line csatlakozási lehetőség IBM PC-hez

FORGALMAZZA:

MIGÉRT Író- és Számológép Osztály
1093 Budapest, Dimitrov tér 14. Telefon: 175-081



éjszakai jelek

A Mikrovilág műholdas és kábeltelevíziós műsormelléklete április 29-től május 12-ig

Április 29. szombat



06.30 FASHION TV – Divat
07.00 POP FORMULE – Popzenei műsor
08.00 FUN FACTORY – A Sky gyermekprogramja
12.00 MAZDA EYE ON SPORT – Sportmagazin
13.00 WORLD WRESTLING FEDERATION SUPERSTARS OF WRESTLING '89 – Pankráció
14.00 SATURDAY MOVIE MATINEE: TO SEE SUCH FUN – Mozimatiné
15.50 SYLVANNIANS – Rajzfilmsorozat
16.00 PLANET OF THE APES – Majmok bolygója – Akciófilm-sorozat
17.00 THE NESCAFE UK TOP 50 – Angol slágerlista
18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 BOOGALOO POOPER DOO – Rajzfilmek lebilincselő kavalkádjá (The Lone Ranger, Gi Joe, Robotech, Thundersub, Ghostbusters) – Öröklent hírek angolul, hollandul és németül
11.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével – Hírek, pletykák a popzene és a szórakoztatás világából – Sport – Öröklent hírek
19.30 VIDEOFASHION – Miláno, London és New York híres divattervezőinek legújabb kreációi hölgyeknek és férfiaknak
20.00 CINEMA CLASSIC – SANTE FE TRAIL – Errol Flynn, Olivia de Havilland és Ronald Regan van Heflin főszereplésével a polgárháború történetét dolgozza fel az 1940-ben készült film
22.00 TWILIGHT ZONE – Különleges, hátborzongató történetek a valóság és képzelet határmezsgyéjén
22.30 ROVING REPORT
23.30 HARRY'S GAME – Harry játszámja (film) – A feszült krimi a brit titkosszolgálat ördögi ügynökéről szól. A játszma halálos, a vesztes az életével fizet. A főszerepben Ray Lonnen és Derek Thompson.
01.30 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 YOUR SCENE – Erotika – Késő éjszakai videoműsor
01.00 CLUB MTV – Julie Brown műsora a Palladiumból
01.30 KINO – Filmszemle
02.30 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 MTV: NON-STOP PURE POP – Négyórás nonstop popzene
11.00 MTV: A-Z – Videoclipek folyamatosan délután ötig

17.00 US TOP 20 COUNTDOWN – Amerikai cliplista
19.00 WEEK IN ROCK – A hét kiemelkedő rock- és popeseményei
19.30 CLUB MTV – Julie Brown műsora
20.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
20.30 PARTY ZONE – Háromórás tánczenei videoműsor
23.30 MTV HALF-HOUR COMEDY SHOW – Felőrás vidám showműsor



12.00 THALASSA – Tengeri magazin
12.50 JAZZ OFF – Zene
13.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó
13.15 JARDINER – Kertészkedés
13.30 DECIBELS – Rockzene
14.00 OPEN DE TENNIS DE MONTE-CARLO – Tenisz Monte-Carlóból – Élő közvetítés a középdöntőről – Páros és egyéni mérkőzések
19.00 LIVRES PARCOURS – Irodalmi magazin – Olvasd, ez belga
19.30 GOURMANDISES – Csemegék – Minimagazin inyenceknek
19.40 REPORTAGE A PECS – Pécsi riport – A pécsi kábeltelevízióról
20.00 NEW BUSINESS, BUSINESS NEWS – Gazdasági magazin – A könyvnyomtatás
21.10 CARGO DE NUIT – Éjszakai hajó – Kulturális magazin napjainkról
21.50 TELETOURISME – Teleturizmus – Kis falu az Ardenneknél
22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
22.35 RAVEL TOUJOURS – Mindörökké Ravel – Emlékezés Ravelre, halálának 50. évfordulóján
23.25 SUPER SEXY – Huncut pillantás a szerelemre
00.20 APOSTROPHES – Bernard Pivot irodalmi magazinja
00.40 Műsorzárás



09.00 Képujság – 09.05 Isaura (ism.) – 09.30 Angol nyelvlecke haladóknak – 10.00 Francia nyelvlecke – 10.30 Orsz. nyelvlecke – 11.00 Játékfilm – 12.30 Emlékezések (ism.) – 13.30 Aktualitások – 13.35 Sereno Variable – 14.05 Különprogram – 14.30 Mutterlied – Német-olasz film (1937) – 16.00 Gyermekműlitzer – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.05 A természet nyomában – 17.30 Madar-ijesztő – 18.00 Pan-Optikum – 18.30 Labdarúgás – 19.00 2x7 – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Sporthírek
20.15 Rudi Carrell Show – 21.50 A sebhelyes arcú – Amerikai film (1983) – 00.35 Aktualitások – 00.40 Kung Fu – 01.25 Hírek – 01.30 Ex Libris



15.15 Dalok az énekversenyre (2) – 16.00 Magas ház – 17.00 A kedves család – 17.45 Kinek kellet? – 18.00 Isaura – 18.30 Szombati Ausztria-kép – 19.00 Ausztria ma – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Kulturális ajánlat

20.15 A Megváltó – Angol film (1970) –
22.05 Jégkorong vb II-IV, III-I – 00.00 Aktualitások – 00.05 Nemzetközi dzsessz (Duke Ellington) – 01.05 Hírek – 01.10 Ex Libris

Április 30. vasárnap



06.30 BAILEY'S BIRD – Kalandfilmsorozat
07.00 HOUR OF POWER – Egyházi műsor
08.00 FUN FACTORY – A Sky gyermekprogramja
12.00 SHELL INTERNATIONAL MOTOR SPORTS – A világ motorsportja
13.00 MOBIL MOTOR SPORTS NEWS – Motorsport
14.00 SUNDAY MOVIE MATINEE: EAT MY DUST – Mozimatiné
16.00 BEYOND 2000 – Tudományos és technikai újdonságok
17.00 POP FORMULE – Popzenei műsor
18.00 EUROSPORT PROGRAMMES FROM SKY – Sport
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 BOOGALOO POOPER DOO – Rajzfilmek, öröklent hírek angolul, hollandul, németül
11.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg – Zene, videoclip, öröklent hírek, sport, vetélkedő
12.00 VIDEOFASHION – Miláno, London és New York híres divattervezőinek legújabb kreációi hölgyeknek és férfiaknak
13.00 GEORGE VANDEMAN – IT IS WRITTEN – „Írva vagyok”
13.30 BLAKES SEVEN – Sci-fi
14.30 SALVAGE ONE – Vigjáték
16.30 GILLETTE WORLD SPORT SPECIAL – Sportösszefoglaló
17.30 THE WORLD TOMORROW – A világ dolgairól vallásos szemmel
18.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY – A hét üzleti hírei
18.30 GILLETTE SOCCER SCENE – Labdarúgó-összefoglaló
19.00 THE GLOBAL CHART SHOW – Popzenei műsor
20.00 THE BENNY HILL SHOW
21.00 THE TWILIGHT ZONE – Különleges, hátborzongató történetek a valóság és képzelet határmezsgyéjén
22.00 NBA TODAY – Profi kosárlabda
22.25 SUNDAY NIGHT MOVIES – PAL JOEY – (1957) – Rita Hayworth, Frank Sinatra, Kim Novak, Barbara Nichols, Elizabeth Patterson és Boddy Sherwood parádés szereplésével, George Sidney rendezésében készült a zenés film. Sinatra olyan híres dalt is előad, mint a „The Lady is a Tramp”.
00.30 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 MTV'S METAL HAMMER – A Metal Hammer magazinnal közösen készített rockzenei műsor
01.00 MTV SPOTLIGHT – Spring Break '89
03.00 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 MTV! – Videoműsor, közben MTV News beszámoló, MTV Bullets csemegék, MTV Minutes egypercesek
11.00 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
14.00 MTV'S BRAUN EUROPEAN TOP 20 – Európai videocliplista
15.00 RAY COKES videoclip műsora
16.30 WEEK IN ROCK – A hét kiemelkedő rock- és popeseményei
17.00 MTV CLASSICS – Klasszikus fekete-fehér és csúcstechnológiával készült videoclippek
18.00 RAY COKES videoclip műsora
20.00 KINO – Filmszemle
21.00 MTV SPOTLIGHT – Erotikus táncok
21.30 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
22.00 MTV SPOTLIGHT – Michael Jackson
23.30 XPO – Videoclip-újdonságok



12.00 L'ASSIETTE ANGLAISE – Angol tál – Szórakoztató műsor
12.45 DE LA CAVE AU GRENIER – A pincetől a padlásig
13.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó
13.15 JAZZ – Zene
14.00 OPEN DE TENNIS DE MONTE-CARLO – Tenisz Monte-Carlóból – Élő közvetítés a döntőről – Páros és egyéni mérkőzések
19.00 USHUAIA – Riportműsor a tulzásokról
19.30 FLASH VARICELLE – Rikito bárányműsor – Gyermekműsor
20.00 AVIS DE RECHERCHE – Patrick Sabatier április 14-i szórakoztató műsorának ismétlése
21.30 TRENTE MILLIONS D'AMIS – Harmincmillió barát – Műsor a háziállatokról
22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
22.35 7/7 – A hét képes krónikája
23.30 EX LIBRIS – Az április 26-i irodalmi összeállítás ismétlése
00.30 LE QUART D'HEURE DU PROCOPE – Negyedóra a Procope-ban – Törzsvendégek mindennapjai a híres francia Procope kávéházban a forradalom idején
00.45 Műsorzárás



09.00 Képujság – 09.05 Dokumentumműsor (ism.) – 09.50 Makimajmok (ism.) – 10.35 Heti híradó – 11.00 A sajtó oraja – 12.00 Halló Ausztria, halló Bécs – 12.30 Tájékoztató (ism.) – 13.00 Pan-Optikum – 13.30 Isaura (ism.) – 14.00 Adj gázt, Joe! (Excuse my dust) – Amerikai film (1951) – 15.20 Dawolandi történetek – 15.30 Istenem, ha úgy akarod – 15.35 Ewoks – 16.00 Vasárnapi mini tévéhíradó – 16.10 Rövidfilm

– 16.30 Borsószem hercegnő – mesefilm – 16.55 Közlekedés gyermekeknek – 17.45 X-Large – Ifjúsági magazin – 18.30 Istenem, plébános úr – 19.15 Lottóhúzás – 19.30 Tévéhíradó – 19.48 Sporthírek
20.15 Az öltöztető – Angol film (1983) – 22.10 Az iszlám hangja – 22.15 Falstaff – Verdi háromfelvonásos vígoperáját Herbert von Karajan vezényli – 00.50 Hírek



09.00 Képüjság – 09.05 Heti kulturális híradó – 09.30 Katolikus istentisztelet – 10.15 Dávid megöli Góliátot – Restaurációs munkák a Sixtusi kápolnában – 11.00 ORF hangverseny: vezényel Herbert von Karajan – 12.05 Ember és zene „A sötétségen át a fénybe” – 12.55 Ex Libris – 13.20 Ezer mestermű – 13.30 Képek Ausztriából – 14.30 2x7 (ism.) – 15.00 Sportdelután – 17.15 Idősek klubja – 18.00 Isaura – 18.30 Vasárnapi Ausztria-kép – 18.55 Krisztus ma – 19.00 Ausztria ma – 19.30 Tévéhíradó – 19.48 Jogi esetek
20.15 Szegény gazdag lány – Kétrészes film, főszereplő Farrah Fawcett – 22.15 A reklám gyakor és ma – 22.25 Tom Jones erkölcssten kalandjai – Angol film (1976) – 23.55 Sport – 00.00 Aktualitások – 00.05 Az első golyó talál – Amerikai film (1956) – 01.30 Hírek

Május 1. hétfő



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
09.30 PANEL POT POURRI – Vetélkedő
11.00 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
12.30 A PROBLEM SHARED – Életvezetési tanácsok
13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
14.00 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – A Landscape Channel programjából
15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
16.30 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vígjátéksorozat
17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS – Politikai és üzleti hírek, sporthírek, időjárás-jelentés mindennap reggel 7-től 8-ig
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével, hírek, pletykák a popzene és a szórakoztatás világából, vetélkedők, főzési ötletek, óránként hírek
15.30 CHART ATTACK – Poplista
16.30 HOT LINE – Egyenes adás – Délutáni program iskolásoknak – Telefonos vetélkedő óriási nyereményekkel, zene, rajzfil-

mek, szórakoztató filmek, mindennap híres vendégek – A műsort angol és német nyelven sugározzák

18.30 THE NEW MUSIC SHOW – Popzene
19.30 HONEY WEST – „Édes nyugat” – Bűnügyi sorozat
20.00 BIG VALLEY – „A nagy völgy” – Kalandfilmsorozat
21.00 DICK POWELL THEATER – KILLER IN THE HOUSE – Gyilkos a házban – Paul Williams négy éve szabadult, azóta boldogan él feleségével és gyerekeivel. Hirtelen felbukkan fivére, aki megölt egy őrt és megszökött a börtönből. Paul elutasítja testvére kérését, hogy rejtse el a házában. A főszerepben Earl Holliman és Edmund O'Brien.
21.45 WORLD NEWS – Hírek angolul, németül, hollandul
22.00 THE DISCOVERY ZONE – LIFE ON EARTH: INVASION OF THE LAND – „Élet a földön” – David Attenborough filmsorozata – SURVIVAL: TOGETHER THEY STAND – Természetfilm-sorozat
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 XPO – Videoclip-újdonságok
00.30 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 MTV! – Videoműsor, közben MTV News beszámoló, MTV Bullets csemegék és MTV Minutes egypercesek
12.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
13.00 MTV!
15.00 YO! MIX – Vidám zenés műsor
15.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
17.00 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
17.15 3 FROM 1 AT 5 – Egy művész három legújabb videója
17.30 MAIKEN WEXO videoclip műsora
18.30 CLUB MTV – Julie Brown műsora a Palladiumból
19.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
20.00 MTV PLAYBACK – Klasszikus MTV-interjúk
20.30 MTV SPOTLIGHT – The Cure
21.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
22.45 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
23.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
23.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora



A-1070 Wien, Lindengasse 29.
☎ /222/939411, Telex 135042



16.05 BREVES – Hírek, röviden
16.10 TEVA – Sorozat – 8. rész
16.30 LA CUISINE DES MOUSQUETAIRES – Muskétások szakácsművészete
16.45 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírösszefoglaló és időjárásjelentés
18.00 LE DERNIER BANCO (tévéjáték) – Egy francia színész viharos szenvedélyei a két világháború között
19.30 PAPIER GLACE – Csillagó papíros – Dívat, dekoráció és nem mindennapi ötletek
20.00 L'AUTOBUS DU SHOW-BUSINESS – Szórakoztató műsor
21.00 NOUVEAU MONDE – Újvilág – Heti kanadai krónika
22.00 JOURNAL TELEVEISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
22.35 MILENA NOVA TREMBLAY – Hatrészes dokumentum-dráma – Egy cseh bevándorló élete, aki házassága révén egy régi québeci családba kerül
23.25 NORD-SUD – Észak-Dél – Együttműködés a fejlett országok és fejlődő szomszédai között
23.55 ENTREPRENEUR INC. – Riportfilm olyan férfiakról és nőkről, akik üzleti vállalkozásba kezdtek
00.20 BIONDI ET CIE. – Janette Biondi interjúja Roger Lemelin televíziós szerzővel
00.45 Műsorzárás



12.30 Amit a távoli jövőtől várunk (3., befejező rész) – 13.30 Isaura (ism.) – 14.00 Gombháború – Francia film (1961) – 15.25 A naplopó – 16.55 Pumukli „A látogató” – 17.20 Pimasz és átlagos – 18.25 Közlekedés gyermekeknek – 18.30 X-Large – Rocktörténet: John Mayall – 19.30 Tévéhíradó – 19.50 Sporthírek
20.15 Havannai emberünk – Angol film (1959) – 22.00 Velünk a nép – Munkásdalok – 22.45 Sport – 00.15 Aktualitások



09.00 Képüjság – 09.05 Irodalom a hajónál – 09.20 Spartacus – Háromfelvonásos balet Hacsaturján zenéjére – 11.30 Ezer mestermű – 11.40 A világirodalom szinpadai – 12.25 A parádé – 13.50 Ausztriai ritkaságok – 13.55 Jégkorong vb IV-III – 16.35 Olvasni olyan, mint repülni – 17.05 Ezer mestermű – 17.15 Ablaknéző – 18.00 Hársfa utca – 18.30 Ausztriai képek – 18.55 Krisztus ma – 19.00 Ausztria ma – 19.30 Tévéhíradó – 19.50 A legszebb gyermekdalok
20.15 Szegény gazdag lány (2) – 22.10 Főzőcske – 22.20 Ezüstvillám – Amerikai film (1976) – 00.10 Aktualitások – 00.15 Kung Fu – 01.00 Hírek

Az FS1 és az FS2 – az osztrák televízió műsorai – hagyományos antennával foghatók.

Május 2. kedd



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
09.30 PANEL POT POURRI – Vetélkedő
11.00 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
12.30 A PROBLEM SHARED – Életvezetési tanácsok
13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
14.00 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – A Landscape Channel műsorából
15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
16.30 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vígjátéksorozat
17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
15.30 NINO PIPETTO zenés műsora
16.30 HOT LINE
18.30 THE NEW MUSIC SHOW – Popzene
19.30 HONEY WEST – „Édes nyugat” – Bűnügyi sorozat
20.00 SUPER SPORT NIGHT – Monte Carlo D'Azur – Biliárd
21.45 WORLD NEWS
22.00 SUPER SPORTS NIGHT – ENGLISH LEAGUE FOOTBALL – Angol foci
23.00 NBA BASKETBALL – Amerikai kosárlabda
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 YOUR SCENE – SOLID ROCK – Rockzenei műsor
01.00 CLUB MTV – Julie Brown műsora a Palladiumból
01.30 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 MTV! – Videoműsor, közben MTV News beszámoló, MTV Bullets csemegék és MTV Minutes egypercesek
12.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
12.30 KINO – Filmszemle
13.30 MTV!
15.00 YO! MIX – Vidám zenés műsor
15.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
17.00 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
17.15 3 FROM 1 AT 5 – Egy művész három legújabb videója
17.30 MAIKEN WEXO videoclip műsora
19.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
20.00 MTV'S BRAUN EUROPEAN TOP 20 – Európai cliplista

21.00 MTV SPOTLIGHT – Egy vendég videoclip műsora
 22.00 RAY COKES videoclip műsora
 22.45 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
 23.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
 23.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora

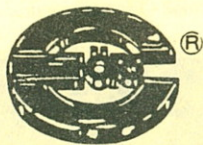


16.05 BREVES – Hírek, röviden
 16.10 TEVA – Sorozat – 9. rész
 16.30 LA CUISINE DES MOUSQUETAIRES – Muskétások szakácsművészete
 16.45 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
 17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
 17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírösszefoglaló és időjárásjelentés
 18.00 SUR UN MEME BATEAU – Egy csónakban (tévéjáték) – A történet a XVIII. században, a rabszolgakereskedelem idején játszódik. Egy hajó, amelyik afrikai rabszolgákat szállít Nyugat-Indiába, szörnyű viharba kerül.
 19.30 PAPIER GLACE – Csillag papíros – Divat, dekoráció és nem mindennapi ötletek
 20.00 CIEL MON MARDI – Egek, ma kezd van! – Szórakoztató műsor
 21.30 LA CHANCE AUX CHANSONS – Sanzonról sanzonra – Szórakoztató műsor
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
 22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
 22.35 CINE-CLUB – Filmklub – L'homme du Niger – A nigériai ember – A múlt heti film ismétlése
 00.00 DU COTE DE CHEZ FRED – Frédéric Mitterand műsora
 01.00 Műsorzárás



09.00 Képűjság – 09.05 Különprogram – 09.30 Angol nyelvelcke haladóknak – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Játékfilm – 12.00 Magas ház (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.10 Különprogram – 14.00 Csodálatos Jeannie – 14.30 Onedin család – 15.25 A legszebb gyermekdalok – 15.35 Wickie – 16.00 Am Dam Des – 16.30 Szórakozás – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.10 Fontos, hogy gyorsan és jól – 17.25 Kis emberek – nagy emberek – 17.40 Mini találkozó – 18.00 Mi – 18.30 Istenem, plébános úr – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Sporthírek
 20.15 Knoff Hoff Show (2) – 21.07 Dallas – 21.55 Oldalpillantások – 22.00 A végzetes levél – Amerikai film (1981) – 23.30 Kung Fu – 00.15 Aktualitások

EÖRS KÁBELEK



A műsor vételének minősége az alkalmazott kábelben múlik.

EÖRS

garancia a minőségre.

Szaküzleteink: II., Frankel Leó utca 45. Tel.: 359-179 nyitva: 10–18-ig; III., Szentendrei út 211. Tel.: 687-214 nyitva: 10–18-ig.



16.55 Akkoriban – 17.00 Iskolatévé – 17.30 Tájékozódás – 18.00 Isaura – 18.30 Kívánságműsor – 19.00 Körzeti műsor – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Kulturális ajánlat
 20.15 Zengő Ausztria „Béctől Mariazellig” – 21.07 A külföld hírei – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.15 Sport – 22.45 Club 2 – Hírek

Május 3. szerda



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
 07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
 09.30 PANEL POT POURRI – Vetélkedő
 11.00 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
 11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
 12.30 A PROBLEM SHARED – Életvezetési tanácsok
 13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
 14.00 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – A Landscape Channel műsorából
 15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
 16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
 16.30 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
 17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
 18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport, benne: foci
 01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
 04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
 08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
 15.30 THE GLOBAL CHART SHOW – Popzenei műsor
 16.30 HOT LINE
 18.30 THE NEW MUSIC SHOW – Popzene
 19.30 HONEY WEST – „Edes nyugat” – Bűnügyi sorozat
 20.00 FEATURE FILM: BEYOND TOMORROW – A holnapon túl – Karácsonykor három tehetséges ember megosztja szerencséjét egy kiteszített párral
 21.45 WORLD NEWS – Hírek angolul, németül és hollandul
 22.00 DEMPSEY AND MAKEPEACE – Tévéfilmsorozat egy szöke angol és egy szexis amerikai zsarunó főszereplésével
 23.00 THE PROFESSIONALS – „Profik” – Bűnügyi sorozat
 00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 MTV – EUROBREAKOUT – Népszerű slágerek Európában
 01.00 CLUB MTV – Julie Brown műsora
 01.30 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
 07.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
 12.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor

12.30 XPO – Videoclip-újdonságok
 13.30 MTV!
 15.00 YO! MIX – Vidám zenés műsor
 15.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
 17.00 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
 17.15 3 FROM 1 AT 5 – Egy művész három legjobb videója
 17.30 MAIKEN WEXO videoclip műsora
 18.30 CLUB MTV
 19.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
 19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
 20.00 US TOP 20 COUNTDOWN – Amerikai cliplista
 22.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
 22.45 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
 23.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
 23.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora



16.05 BREVES – Hírek röviden
 16.10 TEVA – Sorozat – 10. rész
 16.30 LA CUISINE DES MOUSQUETAIRES – Muskétások szakácsművészete
 16.45 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
 17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
 17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírösszefoglaló és időjárásjelentés
 18.00 RAISON PERDUE – Az elvesztett értelem (tévéjáték) – Philippe Barrière ideggyógyász különösen foglalkoztatja egyik fiatal páciensének a sorsa
 19.30 PAPIER GLACE – Csillag papíros – Divat, dekoráció
 20.00 TEMPS PRESENT – Jelenidő – Reménytelen keresgélés szállás után
 21.00 DOSSIERS CARABINE – Vadászpuska-dosszié – Szórakoztató műsor
 21.30 L' HOMME A LA RECHERCHE DE SON PASSE – Az ember a múltját kutatja – India 3. rész
 21.55 INTERLUDE – Közjáték
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
 22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
 22.35 LA SUISSE VOUS CONNAISSEZ? – Ismeri ön Svájcot? – Vetélkedő
 22.40 CONTINENTES FRANCOPHONES – Francia ajkú vidékek – A guineai televízió riportfilmje: Helyet a művészeknek!
 23.30 MUSIQUE CLASSIQUE – Klasszikus zene – A svájci olasz rádió és televízió zenekara Beethoven műveiből játszik
 00.00 FIGURES – Jacques Chancel ma este is érdekes vendéget vár
 01.00 Műsorzárás



09.00 Képűjság – 09.05 Isaura (ism.) – 09.30 Francia nyelvelcke – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Játékfilm – 12.05 A külföld hírei (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.10 Mi (ism.) – 13.40 Különprogram – 14.00 Csodálatos Jeannie – 14.30 Onedin család – 15.35 Jackie és Jill – 16.00 Kasperl – 16.35 Mini műterem – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.10 A világ körül – 17.40 Mini klub – 18.00 Mi – 18.30 Istenem, plébános úr – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Sporthírek
 20.15 Kölcsonnagypapa (6) – 21.10 Oldalpillantások – 21.15 Hawaii – Amerikai film (1966) – 23.30 Aktualitások – 23.35 Bankrablás – Amerikai film (1974) – 00.55 Hírek – 01.00 Ex Libris



15.55 Akkoriban – 17.00 Ausztria gazdaságtörténete 1945-től napjainkig (15) – 17.30 Tajak és emberek – 18.00 Isaura – 18.30 Kívánságműsor – 19.00 Körzeti műsor – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Kulturális ajánlat
 20.15 Érvek – Lakossági fórum – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.25 1–2–X (totó) – 22.30 Sport – 00.00 Aktualitások – 00.05 Ex Libris

Május 4. csütörtök



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
 07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor, benne:
 09.30 PANEL POT POURRI – Vetélkedő
 11.00 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
 11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
 12.30 A PROBLEM SHARED – Életvezetési tanácsok
 13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
 14.00 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – A Landscape Channel műsorából
 15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
 16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
 16.30 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
 17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
 18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport, benne: motorsport, tenisz, golf
 01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
 04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
 08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
 15.30 TRACKING – Slágerlista
 16.30 HOT LINE
 18.30 THE NEW MUSIC SHOW – Popzene
 19.30 HONEY WEST – „Edes nyugat” – Bűnügyi sorozat
 20.00 FEATURE FILM: ASSIGNMENT K – A „K” megbízás – Az 1968-ban készült film egy brit hírszerző családását mutatja be. A főbb szerepekben: Stephen Boyd, Camilla Sparv, Michael Redgrave, Jeremy Kemp és Robert Hoffman
 21.45 WORLD NEWS
 22.00 KINO CLUB – POISON IVY – Szömböcske – Pinewoodba új nevelőnő érkezik; a gyereksínyek elleni módszere hatásosabb, mint a szömörce. Rendezte: Larry Elikan.
 00.00 THE MIX – Divat, zene, hírek

Felhívjuk a figyelmet, hogy lapunk bármely részének másolása, a másolatok terjesztése jogsértés.

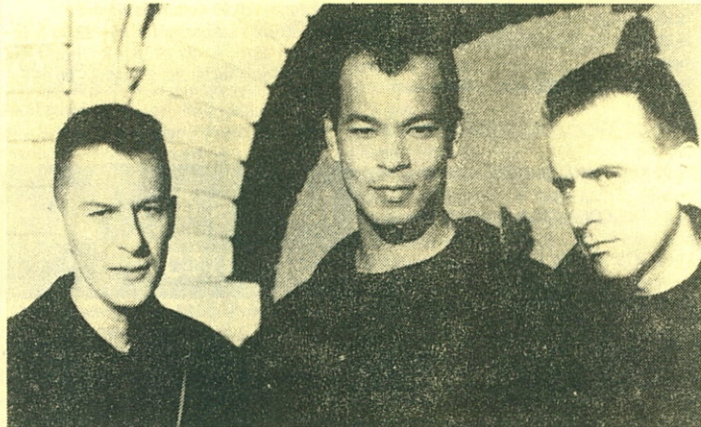


00.00 MTV – YO! – Sophie Bramly vidám showműsora
00.30 MTV – FUNK MIX

20.00 CHAMPS ELYSEES – Michel Drucker szórakoztató műsora
21.30 PAPIER GLACE – Csillogó papíros – Divat, dekoráció és nem mindennapi ötletek
22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése

12.30 A PROBLEM SHARED – Életvezetési tanácsok
13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
14.00 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – A Landscape Channel programjából
15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
16.30 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport, benne: golf, tenisz, baseball, motorsport
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel

17.15 3 FROM 1 AT 5 – Egy művész három legújabb videója
17.30 MAIKEN WEXO videoclip műsora
18.30 CLUB MTV
19.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
20.00 XPO – Videoclip-újdonságok
21.00 YO! – Sophie Bramly műsora
21.30 RAY COKES videoclip műsora
22.45 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
23.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
23.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora



A Fine Young Cannibals

01.00 CLUB MTV – Julie Brown műsora a Palladiumból
01.30 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
12.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
12.30 MTV PLAYBACK
13.30 MTV!
15.00 YO! MIX – Vidám zenés műsor
15.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
17.00 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
17.15 3 FROM 1 AT 5 – Egy művész három legújabb videója
17.30 MAIKEN WEXO videoclip műsora
18.30 CLUB MTV
19.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
20.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
21.00 MTV'S METAL HAMMER – A Metal Hammer magazinnal közösen készített rockzenei magazinműsor
22.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
22.45 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
23.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
23.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora

22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
22.35 APOSTROPHES – Bernard Pivot április 29-i irodalmi műsorának ismétlése
23.45 MEDIATIONS – François de Closet magazinja
01.00 Műsorzárás

14.10 Isaura (ism.) – 14.40 Sabrina – Amerikai film (1954) – 16.30 A legszebb gyermekdalok – 16.35 A közönség kedvence – 18.00 Pumukli – 18.25 Közlekedés gyermekeknek – 18.30 X-Large – Rocktörténet: Fleetwood Mac – 19.15 Lottóstúdió – 19.30 Tévéhíradó – 19.50 Sporthírek
20.15 Cirkuszfesztivál Monte Carlóban – 21.45 A Havanna-terv – 22.30 Pavarotti jubileumi hangversenye a Madison Square Gardenben – 00.25 Aktualitások

09.00 Képűjság – 09.05 Dávid megöli Goliátot – 09.45 Ember és zene (2) – 10.40 Egy óra C. Bergonzival – 11.40 Avilai Szent Teréz – 16.15 Circommusica 1989 – 17.15 Ablaknéző – 18.00 Isaura – 18.30 Ausztria képeiben – 19.00 Ausztria ma – 19.30 Tévéhíradó – 19.50 A reimsi katedrális
20.15 Robin és Marian – Amerikai film (1976) – 22.05 Célpont – Amerikai film (1985) – 23.35 Kung Fu – 00.40 Hírek

16.05 BREVES – Hírek, röviden
16.10 TEVA – Sorozat – 11. rész
16.30 LA CUISINE DES MOUSQUETAIRES – Muskétások szakácművészete
16.45 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírösszefoglaló és időjárásjelentés
18.00 CINE-CLUB – LES INNOCENTS AUX MAINS SALES – Filmklub – Piszkos kezű ártatlanok – Julie egy nálánál jóval idősebb férfi felesége. Egy napon találkozik Jeff-fel, a fiatal íróval, akinek rövid időn belül a szeretője lesz. A két szerelmes elhatározza, hogy megszabadulnak a férjtől, mégpedig úgy, hogy halála baleset látszatát keltse. A főszerepben: Romy Schneider és Rod Steiger.

Május 5. péntek

06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
09.30 PANEL POT POURRI – Vetélkedő
11.00 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
15.30 OFF THE WALL – Brit popműsor
16.30 HOT LINE
18.30 THE NEW MUSIC SHOW – Popzene
19.30 HONEY WEST – „Édes nyugat” – Bűnügyi sorozat
20.00 TOURISTIC MAGAZIN – Német műsor utazóknak
20.25 HOLLYWOOD INSEDER – Pletykák szupersztárok hétköznapjairól: Meryl Streep
20.50 TRANSMISSION – Zene
21.45 WORLD NEWS
22.00 IN CONCERT MUSIC SPECIALS: AUSTRALIA MADE – Különleges koncertfelvétel Ausztráliából
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 YOUR SCENE – AWAY FROM THE PULSEBEAT – Elszakadás a ritmikus beatzenétől
01.00 MTV SPOTLIGHT – The Cure
01.30 CLUB MTV – Julie Brown műsora
02.00 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 MTV! – Videoműsor, közben MTV News beszámolók, MTV Bullets csemegék és MTV Minutes egyperecesek
12.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
12.30 MTV HALF-HOUR COMEDY SHOW – Felórás vidám showműsor
13.30 MTV!
15.00 YO! MIX – Vidám zenés műsor
15.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
17.00 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek

16.05 BREVES – Hírek, röviden
16.10 TEVA – Sorozat – 12. rész
16.30 LA CUISINE DES MOUSQUETAIRES – Muskétások szakácművészete
16.45 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírösszefoglaló és időjárásjelentés
18.00 L'ECARTEUR – (tevéjáték) – A történet 1900-ban játszódik. Césár, a földbirtokos leesik lováról, s nyomorekká válik. Hogy vagyonának örökösét találjon, elhatározza, hogy felkutatja törvénytelen fiát.
19.30 PAPIER GLACE – Csillogó papíros – Divat és dekoráció
20.00 MONTAGNE – Hegymászók magazinja
20.30 L'INDE REVISITEE – India – Háromrészes dokumentumfilm – 2. rész – Közel 900 millió fogyasztó
21.25 MUSIQUE – Zene
21.40 LE DIVAN – „Kerevet” – Henri Chapier mai vendége: Philippe Druille (2. rész)
22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
22.35 LE MAGAZINE CULTUREL OCEANIQUES – Óceánia kulturális magazinja
23.00 SPORTS LOISIRS – Sport és szabadidő
00.00 DU COTE DE CHEZ FRED – Frédéric Mitterand műsora
01.00 Műsorzárás



A The Cure együttes



– 16.55 Mini tévéhíradó – 17.10 Show-érdekességek – 17.40 Mini kvíz – 18.00 Mi – 18.30 Istenem, plébános úr – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Sporthírek
20.15 Derrick – 21.20 Roda Roda (1) – 22.10 Oldalpillantások – 22.20 Trailer – Filmbarátok műsora – 22.50 Rossz társaság – Amerikai film (1972) – 00.20 Aktualitások – 00.25 Kung Fu – 01.10 Hírek



16.45 A Guldenburg-örökség – 17.30 Ember család – 18.00 Isaura – 18.30 Kivánságműsor – 19.00 Körzeti műsor – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Kulturális ajánlat
20.15 Piros-fehér-piros nyomom (1) „Kenya” – 21.20 Régi történetek – „A háború utáni ifjúság 1945–1950 között” – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.25 Labdarúgás – 22.50 Művészeti érdekességek – Hírek

Május 6. szombat



06.30 FASHION TELEVISION – Divat
07.00 POP FORMULE – Popzenei műsor
08.00 FUN FACTORY – A Sky gyermekprogramja
12.00 MAZDA EYE ON SPORT – Sportmagazin
13.00 WORLD WRESTLING FEDERATION SUPERSTARS OF WRESTLING '89 – Pankráció
14.00 SATURDAY MOVIE MATINEE: T.B.A. – Mozimatiné
15.30 TRANSFORMERS – Rajzfilmsorozat
16.00 PLANET OF THE APES – A majmok bolygója – Akciófilm-sorozat
17.00 THE NESCAFE UK TOP 50 – Angol slágerlista
18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 BOOGALOO POOPER DOO – Rajzfilmek lebilincselő kavalkádja (The Lone Ranger, Gi Joe, Robotech, Thundersub, Ghostbusters) – Óránként hírek angolul, hollandul és németül
11.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével – Hírek, pletykák a popzene és a szórakoztatás világából – Sport – Óránként hírek
12.00 TOURISTIC MAGAZIN – Német műsor utazóknak
12.30 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével
13.00 HOLLYWOOD INSEDER – Pletykák szupersztárok hétköznapijairól
13.30 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével
14.00 BIG VALLEY – „A nagy völgy” – Kalandfilmsorozat
15.00 FLYING HIGH – Légi komédia
16.00 WANTED DEAD OR ALIVE – Kalandfilmsorozat
16.30 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével
17.00 DICK TURPIN – XVIII. századi történet
17.30 COCA-COLA EUROCHART – Slágerlista

18.30 GILLETTE WORLD SPORT – Sportösszefoglaló
19.30 VIDEOFASHION – Milánó, London és New York híres divattervezőinek legújabb kreációi hölgyeknek és férfiaknak
20.00 SATURDAY NIGHT MOVIES: LONE WOLF IN PARIS (1938) – A ravasz tolvaj egy hercegnő segítségére siet és visszaszerzi a koronázási ékszereket. A főbb szerepekben: Francis Lederer, Frances Drake, Olaf Hyttan, Walter Kingsford és Leona Maricle. Rendezte: Albert S. Rogell.
22.00 TWILIGHT ZONE – Különleges, háborzongató történetek a valóság és képzelet határmezsgyéjén
22.30 ROVING REPORT
23.00 LATE MOVIES: THE COLLECTOR (1965) – A gyűjtő – A lepkespecialista 200 ezer dollárt nyer a lottón. A váratlan esemény hatására egy különleges példány nyomába indul.
00.30 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 YOUR SCENE – Erotika – Késő éjszakai videoműsor
01.00 CLUB MTV – Julie Brown műsora a Palladiumból
01.30 KINO – Filmszemle
02.30 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 MTV: NON-STOP PURE POP – Négyórás nonstop popzene
10.00 YO!
10.30 CLUB MTV – Julie Brown műsora
11.00 MTV! – Videoclipek folyamatosan délután otíg
17.00 US TOP 20 COUNTDOWN – Amerikai cliplista
19.00 WEEK IN ROCK – A hét kiemelkedő rock- és popeseményei
19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
20.00 MTV HALF-HOUR COMEDY – Félórás vidám showműsor
20.30 JUST SAY JULIE – Julie Brown vidám műsora
21.00 PARTY ZONE – Háromórás tánczenei videoműsor



12.00 THALASSA – Tengeri magazin
12.50 JAZZ OFF – Zene
13.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó
13.15 JARDINER – Kertészkedés
13.30 LE DERNIER BANCO – A múlt heti tévéjáték ismétlése
15.00 SACREE SOIREE – Isteni este – Varietéműsor
16.05 BREVES – Nemzetközi hírosszefoglaló
16.10 VISA POUR LE MONDE – Világútlel – Utazás – Brazília
17.25 ARTS MAGAZIN – Művészeti magazin – Gauguin a párizsi Grand Palaisban
17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírosszefoglaló és időjárásjelentés
18.00 LA CHAMBRE DE MARGUERITE – Marguerite hálószobája – Dráma Alexander Dumas regénye, „A kaméliás hölgy” nyomán
19.20 NOS FRANCAIS – Francia barátaink – Hogyan élnek a franciák Belgiumban, s hogyan látják a belgákat?
20.00 JOURNAL TELEVISION EN DIRECT – A francia televízió esti híradója
20.30 EN ATTENDANT LE GRAND PRIX EUROVISION – Addig is, amíg az Eurovíziós dalfesztivál elkezdődik...
21.00 LE GRAND PRIX EUROVISION DE LA CHANSON – Eurovíziós dalfesztivál – Élő adás Lausanne-ból
00.00 HOLLYWOOD SUR SARINE – Mozi-magazin – Volt egyszer egy svájci mozi
00.50 Műsorzárás



09.00 Képűség – 09.05 Isaura (ism.) – 09.30 Angol nyelvlecke haladóknak – 10.00 Francia nyelvlecke – 10.30 Orosz nyelvlecke – 11.00 Játékfilm – 12.30 Emlékezések (ism.) – 13.30 Aktualitások – 13.40 Mi (ism.) – 14.10 Különprogram – 14.30 Ideális pár – Amerikai film (1939) – 16.00 Gyermekwurlitzer – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.05 Sportabécé – 17.30 Madárijesztő – 18.00 Mi – 18.30 Labdarúgás – 19.00 2x7 – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Sporthírek
20.15 Klasszikus szórakoztató műsorok – 21.50 Eurovízió 1989 nagydíj – 00.00 Aktualitások – 00.05 Zsaruk és rablók – Amerikai film (1972) – 01.30 Hírek – 01.35 Ex Libris



16.00 Az élet egy álom – 17.00 Egy boldog család (1) – 17.45 Kinek kellet? – 18.00 Isaura – 18.30 Szombati Ausztria-kép – 19.00 Ausztria ma – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Kulturális ajánlat
20.15 Klasszikus szórakoztató műsorok – 21.50 Frenzy – Amerikai film (1972) – 23.40 Sport – 00.50 Hírek – 01.00 Ex Libris



Május 7. vasárnap



06.30 BAILEY'S BIRD – Kalandfilmsorozat
07.00 HOUR OF POWER – Egyházi műsor
08.00 FUN FACTORY – A Sky gyermekprogramja
12.00 SHELL INTERNATIONAL MOTOR SPORTS – A világ motorsportja
13.00 MOBIL MOTOR SPORTS NEWS – Motorsport
13.30 FASHION TELEVISION – Divat
14.00 SUNDAY MOVIE MATINEE: HEAVEN ON EARTH – Mozimatiné
16.00 BEYOND 2000 – Tudományos és technikai újdonságok
17.00 POP FORMULE – Popzenei műsor
18.00 JOANIE LOVES CHACHI – Vigjátéksorozat
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 BOOGALOO POOPER DOO – Rajzfilmek, óránként hírek angolul, hollandul, németül
11.00 COCA COLA EUROCHART – Slágerlista
12.00 VIDEOFASHION – Milánó, London és New York híres divattervezőinek legújabb kreációi hölgyeknek és férfiaknak
12.30 ROVING REPORT
13.00 GEORGE VANDEMAN – IT IS WRITTEN – „Írva vagyon”
13.30 BLAKES SEVEN – Sci-fi
14.30 SALVAGE ONE – Vigjáték
15.30 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével
17.30 THE WORLD TOMORROW – A világ dolgairól vallásos szemmel

18.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY – A hét üzleti hírei
18.30 GILLETTE SOCCER SCENE – Labdarúgó-összefoglaló
19.00 LOOKOUT EUROPE – A szexis holland lány, Adeline van Lier keresztül-kasul bejárja Európát, Walestől Ausztriáig, hogy kulturális érdekességekkel, különlegességekkel lepje meg nézőit
20.00 THE UK TOP 50 – Slágerlista
21.00 THE TWILIGHT ZONE – Különleges, háborzongató történetek a valóság és képzelet határmezsgyéjén
22.00 NBA TODAY – Profi kosárlabda
22.25 SUNDAY NIGHT MOVIES – THE KINGFISHER – A történet egy olyan párról szól, akik valaha a házasság küszöbén álltak. A férfi újra megpróbálja rendezni kapcsolatukat, de az eltelt évek alatt mindketten megváltoztak. Főszereplők: Rex Harrison és Wandy Hiller.
00.30 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 MTV'S METAL HAMMER – A Metal Hammer magazinnal közösen készített rockzenei műsor
01.00 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 MTV! – Videoműsor, közben MTV News beszámoló, MTV Bullets csemegék, MTV Minutes egypercesek
11.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
14.00 MTV'S BRAUN EUROPEAN TOP 20 – Európai videoclipslista
15.00 WEEK IN ROCK – A hét kiemelkedő rock- és popeseményei
15.30 MTV CLASSICS – Klasszikus fekete-fehér és csúcstechnológiával készült videoclip
16.30 RAY COKES videoclip műsora
18.00 MAIKEN WEXO videoclip műsora
20.00 KINO – Filmszemle
21.00 MARCEL VANTHILT videoclip műsora



12.00 L'ASSIETTE ANGLAISE – Angol tál – Szórakoztató műsor
12.45 DE LA CAVE AU GRENIER – Pincétől a padlásig
13.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó
13.15 SUR UN MEME BATEAU – Egy csónakban – A múlt heti tévéjáték ismétlése
14.45 APOSTROPHES – Bernard Pivot április 28-i irodalmi műsorának ismétlése
16.05 BREVES – Nemzetközi hírosszefoglaló
16.10 HISTOIRES NATURELLES – Vadászok, halászok műsora – Vadászat kutyával
16.30 AVENTURES ET SPORTS – Kaland és sport
17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírosszefoglaló és időjárásjelentés
18.00 MARCHELOUP (tévéjáték) – 5. rész – Egy idegen telepszik le Marcheloup-ban, az Orléans-i erdő közepén lévő faluban. A vándor különös gépei gyökeresen megváltoztatják a kis favágó település életét.
19.00 USHUAIA – Riportműsor a túlzásokról
19.30 FLASH VARICELLE – Rikító bárányműsor – Gyermekműsor
20.00 JOURNAL TELEVISION EN DIRECT – A francia televízió esti híradója
20.30 LA NUIT DES MOLIERES – Molière estéje – A színház nagy ünnepe
23.00 7/7 – A hét képes krónikája
00.00 EX LIBRIS – A május 3-i irodalmi összeállítás ismétlése
01.00 Műsorzárás



09.00 Képujság – **09.05** Piros-fehér-piros nyomon (ism.) – **09.50** Knoff Hoff Show (ism.) – **10.35** Heti híradó – **11.00** A sajtó órája – **12.00** Halló Ausztria, halló Bécs – **12.30** Tájékozódás (ism.) – **13.00** Mi – **13.30** Isaura (ism.) – **14.00** A baj nem jár egyedül – Amerikai film (1967) – főszereplő Elvis Presley – **15.30** Istenem, ha úgy akarod – **15.35** Ewoks – **16.00** Vasárnapi mini tévéhíradó – **16.10** Bravissimo – **16.55** Közlekedés gyermekeknek – **17.45** X-Large – Ifjúsági magazin – **18.30** Istenem, plébános úr – **19.15** Lottóhúzás – **19.30** Tévéhíradó – **19.48** Sporthírek
20.15 Gideon kardja (2) – **21.50** A Buddha tanítása – **21.55** Az eladott menyasszony – Smetana operája három felvonásban – **00.40** Aktualitások



09.00 Képujság – **09.05** Heti kulturális híradó – **09.30** Dali emlékműsor – **10.45** Avilali Szent Teréz (2) – **12.15** Jörg Mauthe emlékére – **12.30** Rudolf Serkin Beethoven-műveket játszik – **13.00** Haza, idegen haza – **13.20** Ezer mestermű – **13.30** Képek Ausztriából – **14.00** Sportdélután – **17.45** Idősek klubja – **18.30** Vasárnapi Ausztria-kép – **18.55** Krisztus ma – **19.00** Ausztria ma – **19.30** Tévéhíradó – **19.48** Jogi esetek
20.15 Egy úr a milliokkal – Francia film (1961) – **21.50** A reklám egykor és ma – **22.00** Amerikai fagyalt (Fraternity vacation) – Amerikai film (1985) – **23.30** Sport – **00.15** Aktualitások

Május 8. hétfő



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
09.30 PANEL POT POURRI – Vetélkedő
11.00 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
12.30 A PROBLEM SHARED – Életvezetési tanácsok
13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
14.00 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – A Landscape Channel programjából
15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
16.30 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS – Politikai és üzleti hírek, sporthírek, időjárásjelentés mindennap reggel 7-től 8-ig
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével, hírek, pletykák a popzene és a szórakoztatás világából, vetélkedők, főzési ötletek, örökénekek

15.30 CHART ATTACK – Poplista
16.30 HOT LINE – Egyenes adás – Délutáni program iskolásoknak – Telefonos vetélkedő óriási nyeresémekkel, zene, rajzfilmek, szórakoztató filmek, mindennap híres vendégek – A műsort angol és német nyelven sugározzák
18.30 THE NEW MUSIC SHOW – Popzene
19.30 HONEY WEST – „Édes nyugat” – Bűnügyi sorozat
20.00 BIG VALLEY – „A nagy völgy” – Kalandfilmsorozat
21.00 DICK POWELL THEATER: SOMEONE'S WAITING – Augie, a magányos tengerész mohón vágyik barátokra, de próbálkozásai csak felbosszantják az embereket. A választás napján San Pedróban megismerkedik két punkkal, akik azonban visszaélnék bizalmával.
21.45 WORLD NEWS – Hírek angolul, németül, hollandul
22.00 THE DISCOVERY ZONE – LIFE ON EARTH: VICTORS OF DRY LAND – „Élet a földön” – David Attenborough filmsorozata – SURVIVAL: BISON FOREST BATTLE – Természetfilm-sorozat
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 XPO – Videoclip-újdonságok
01.00 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 MTV! – Videoműsor, közben MTV News beszámoló, MTV Bullets csemegék és MTV Minutes egypercesek
12.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
13.00 MTV!
15.00 YO! MIX – Vidám zenés műsor
15.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
17.00 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
17.15 3 FROM 1 AT 5 – Egy művész három legújabb videója
17.30 MAIKEN WEXO videoclip műsora
18.30 CLUB MTV – Julie Brown műsora a Palladiumból
19.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
20.00 MTV PLAYBACK – Klasszikus MTV-interjúk
20.30 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
22.45 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
23.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
23.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora



16.05 BREVES – Hírek, röviden
16.10 TEVA – Sorozat – 13. rész
16.30 LA CUISINE DES MOUSQUETAIRES – Muskétások szakácsművészete
16.45 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program – Meglepetés Noukának
17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtorójáték
17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírösszefoglaló és időjárásjelentés
18.00 LA MULE DU CORBILLARD – Corbillard öszvére (tévjáték) – Egy vénkisasszony, akitől a földesúr annak idején elvette földjét, valóságos megszállottjává válik fiatal szerelme emlékeinek
19.30 PAPIER GLACE – Csillagó papíros – Divat, dekoráció és nem mindennapi ötletek
20.00 L'AUTOBUS DU SHOW-BUSINESS – Szórakoztató műsor

VIDELCO
VIDELCO
VIDELCO
Video-
Elektromos
Computer
VIDELCO
VIDELCO
VIDELCO
VIDELCO

A-1070 Wien, Lindengasse 29.
☎ /221/939411, Telex 135042

21.00 NOUVEAU MONDE – Újvilág – Heti kanadai krónika
22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
22.35 MILENA NOVA TREMBLAY – Hatrészes dokumentum-dráma – Egy cseh bevándorló élete, aki házassága révén egy régi québeci családba kerül
23.25 NORD-SUD – Észak-Dél – Együttműködés a fejlett országok és fejlődő szomszédok között
23.55 ENTREPRENEUR INC. – Riportfilm olyan férfiakról és nőkről, akik üzleti vállalkozásba kezdtek
00.20 BIONDI ET CIE. – Janette Biondi érdekes személlyel találkozik
00.45 Műsorzárás



09.00 Képujság – **09.05** Isaura (ism.) – **09.30** Ausztriai képek (ism.) – **10.00** Iskolatévé – **10.30** Játékfilm – **12.15** Diagnózis – **13.00** Aktualitások – **13.05** Jogi esetek – **13.35** Heti híradó – **14.00** Forró borogatás, hideg zuhany – **14.30** Onedin család – **15.35** Halló, Spencer! – **16.00** Am Dam Des – **16.35** Zeneműhely – **16.55** Mini tévéhíradó – **17.10** Az én ötletem – **17.40** Mini beszámoló – **18.00** Mi – **18.30** Istenem, plébános úr – **19.30** Tévéhíradó – **20.00** Sporthírek
20.15 Hétfői sport – **21.08** Főzőcske – **21.15** Dempsey és Makepeace – **22.00** Oldalpillantások – **22.10** Egy hazatérés története – **23.35** Kung Fu – **00.20** Aktualitások



16.40 Akkoriban – **16.45** A fájdalom – **17.30** Hársfa utca – **18.00** Isaura – **18.30** Kívánság-műsor – **19.00** Körzeti műsor – **19.30** Tévéhíradó – **20.00** Kulturális ajánlat
20.15 Falkenau erdőszőlő (5) – **21.08** Főzőcske – **21.15** Schilling – **22.00** Tévéhíradó (2) – **22.25** A Váslady – **23.10** Éjszakai stúdió – **00.10** Aktualitások

Május 9. kedd



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor

09.30 PANEL POT POURRI – Vetélkedő
11.00 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
12.30 A PROBLEM SHARED – Életvezetési tanácsok
13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
14.00 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – A Landscape Channel műsorából
15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
16.30 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport, benne: tenisz, motorsport
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
13.00 NINO PIPETTO zenés műsora
16.30 HOT LINE
18.30 THE NEW MUSIC SHOW – Popzene
19.30 HONEY WEST – „Édes nyugat” – Bűnügyi sorozat
20.00 SUPER SPORT NIGHT – SNOOKER FROM DUBAI – Biliárd
21.20 GILLETTE SOCCER SCENE – Labdarúgó-összefoglaló
21.45 WORLD NEWS
22.00 SUPER SPORTS NIGHT – ENGLISH LEAGUE FOOTBALL – Angol foci
23.00 NBA BASKETBALL – Amerikai kosárlabda
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 YOUR SCENE – SOLID ROCK – Rockzenei műsor
01.00 CLUB MTV – Julie Brown műsora a Palladiumból
01.30 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 MTV! – Videoműsor, közben MTV News beszámoló, MTV Bullets csemegék és MTV Minutes egypercesek
12.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
12.30 KINO – Filmszemle
13.30 MTV!
15.00 YO! MIX – Vidám zenés műsor
15.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
17.00 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
17.15 3 FROM 1 AT 5 – Egy művész három legújabb videója
17.30 MAIKEN WEXO videoclip műsora
19.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
20.00 MTV'S BRAUN EUROPEAN TOP 20 – Európai cliplista
21.00 MTV SPOTLIGHT – Fine Young Cannibals – Az együttes tagjaival Steve Blame beszélget
21.30 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
22.45 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
23.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
23.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora



16.05 BREVES – Hírek, röviden
16.10 SYLVIE DES TROIS ORMES – A három szifla Sylvie-je – Sorozat – 1. rész
16.30 LA CUISINE DES MOUSQUETAIRES – Muskétások szakácsművészete
16.45 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjatek
17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírósszefoglaló és időjárásjelentés
18.00 QUIDAM – Tévéjáték – Történet szenvedélyről, halálról, édes örültségekről és tiltott játékokról
19.30 PAPIER GLACE – Csillógó papiros – Divat, dekoráció és nem mindennapi ötletek
20.00 CIEL MON MARDI – Egek, ma kedd van! – Szórakoztató műsor
21.30 LA CHANCE AUX CHANSONS – Sanzonról sanzonra – Szórakoztató műsor
22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
22.35 CINE-CLUB – Filmklub – Les innocents aux mains sales – Pizkos kezű ártatlanok – A múlt heti film ismétlése
00.30 APOSTROPHES – Bernard Pivot irdalmi műsora
00.45 Műsorzárás



09.00 Képujság – **09.05 Isaura** (ism.) – **09.30** Angol nyelvlecke haladóknak – **10.00** Iskolatévé – **10.30** Játékfilm – **12.10** Hétfői sport (ism.) – **13.00** Aktualitások – **13.10** Mi (ism.) – **13.40** Különprogram – **14.00** Forró borogatás, hideg zuhany – **14.30** Onedin család – **15.25** A legszebb gyermekdalok – **15.35** Wickie és az erős emberek – **16.00** Am Dam Des – **16.30** Szórakozás – **16.55** Mini tévéhíradó – **17.10** Fontos, hogy gyorsan és jól – **17.25** Kis emberek – nagy emberek – **17.40** Mini találkozó – **18.00** Mi – **18.30** Istenem, plébános úr – **19.30** Tévéhíradó – **20.00** Sport hírek
20.15 A hegyek országa – **21.07** Dallas – **21.55** Oldalpillantások – **22.00** A fehér pók – NSZK bűnügyi film (1963) – **23.40** Aktualitások – **23.45** Kung Fu – **00.30** Hírek



16.55 Akkoriban – **17.00** Iskolatévé – **17.30** Tájékozódás – **18.00** Isaura – **18.30** Kivánságműsor – **19.00** Körzeti műsor – **19.30** Tévéhíradó – **20.00** Kulturális ajánlat
20.15 Made in Austria – Kvízjáték – **21.07** A külföld hírei – **22.00** Tévéhíradó (2) – **22.25** Sport – **22.35** Club 2 – Hírek

VIDELCO
VIDELCO
VIDELCO
Video Elektronika
Computer
VIDELCO
VIDELCO
VIDELCO
VIDELCO
VIDELCO

A-1070 Wien, Lindengasse 29.
 ☎ /222/939411, Telex 135042

Május 10. szerda



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
09.30 PANEL POT POURRI – Vetélkedő
11.00 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
12.30 A PROBLEM SHARED – Életvezetési tanácsok
13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
14.00 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – A Landscape Channel műsorából
15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
16.30 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport, benne: foci, golf, tenisz
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zené képekkel



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
14.30 LOOKOUT EUROPE – Adeline van Lier műsora
15.30 THE GLOBAL CHART SHOW – Popzenei műsor
16.30 HOT LINE
18.30 THE NEW MUSIC SHOW – Popzene
19.30 HONEY WEST – „Édes nyugat” – Bűnügyi sorozat
20.00 FEATURE FILMS: OVERLANDERS – A film a II. világháború alatt, Ausztráliában játszódik. A rendező (Harry Watt) igaz történetet dolgozott fel, kalandos elemekkel keverve. A bátor marhahajcsárok megkísérik a lehetetlent: egy szállítmány eljuttatását a földrészen keresztül.
21.45 WORLD NEWS – Hírek angolul, németül és hollandul
22.00 DEMPSEY AND MAKEPEACE – Tévéfilmsorozat egy szöke angol és egy szexis amerikai zsarunó főszereplésével
22.55 THE PROFESSIONALS – „Profik” – Bűnügyi sorozat
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg, közben: NBA basketball



00.00 MTV – EUROBREAKOUT – Népszerű slágerek Európában
01.00 CLUB MTV – Julie Brown műsora
01.30 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
12.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
12.30 XPO – Videoclip-újdonságok
13.30 MTV!
15.00 YO! MIX – Vidám zenés műsor
15.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
17.00 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
17.15 3 FROM 1 AT 5 – Egy művész három legjobb videója
17.30 MAIKEN WEXO videoclip műsora

18.30 CLUB MTV
19.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
20.00 US TOP 20 COUNTDOWN – Amerikai cliplista
22.00 RAY COKES videoclip műsora
22.45 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
23.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
23.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora



16.05 BREVES – Hírek, röviden
16.10 SYLVIE DES TROIS ORMES – A három szifla Sylvie-je – Sorozat – 2. rész
16.30 LA CUISINE DES MOUSQUETAIRES – Muskétások szakácsművészete
16.45 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjatek
17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírósszefoglaló és időjárásjelentés
18.00 BONNE FETE MAMAN – Boldog anyák napját! (tévéjáték) – Egy furcsa pár története. Jeanne Thomas, a mintaszerű anya és fia, Paul a vádlottak padján.
19.30 PAPIER GLACE – Csillógó papiros – Divat, dekoráció és nem mindennapi ötletek
20.00 TEMPS PRESENT – Jelenidő – Hátrányos helyzetű gyerekek Svájcban
21.00 PHOTOGRAPHES SUISSES – Svájci fényképek – Christian Coigny, lausanne-i fényképész
21.30 L'HERITAGE DE L'HOMME – Az ember öröksége – Háromrészes riportfilm a Közép-Keletről – 1. rész – A tenger mesterei: a föníciaiak
22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
22.35 CONTINENTS FRANCOPHONES – Francia ajkú vidékek – A guineai televízió riportfilmje
23.05 PYRENEES, PIRINEOS – Pireneusok, pireneusiak – Maryse Bergonsa gazdasági és kulturális magazinja
23.35 MUSIQUE – Zene – Alain Duault játszik – Műsoron Brahms Második szonátája, Debussy: Rachana hegedűre és zongorára, valamint Szchmaninov Prélude-je
00.45 Műsorzárás



09.00 Képujság – **09.05 Isaura** (ism.) – **09.30** Francia nyelvlecke – **10.00** Iskolatévé – **10.30** Játékfilm – **12.05** A külföld hírei (ism.) – **13.00** Aktualitások – **13.10** Mi (ism.) – **13.40** Különprogram – **14.00** Forró borogatás, hideg zuhany – **14.30** Waltonék – **15.35** Jackie és Jill – **16.00** Kasperl – **16.35** Mini műterem – **16.55** Mini tévéhíradó – **17.10** Idegen országok, új barátok – **17.40** Mini klub – **18.00** Mi – **18.30** Falcon Crest (26 részes sorozat) – **19.30** Tévéhíradó – **20.00** Kulturális ajánlat
20.15 Kölcsonnagypapa (7) – **21.10** Oldalpillantások – **21.15** A szerelmes tolvaj nem gyilkol – Amerikai film (1966) – **23.40** A francia hadnagy szeretője – Amerikai film (1980) – **00.40** Aktualitások



16.55 Akkoriban – **17.00** Ausztria gazdaságtörténete 1945-től napjainkig (16) – **17.30** Tájak és emberek – **18.00** Isaura – **18.30** Kivánságműsor – **19.00** Körzeti műsor – **19.30** Tévéhíradó – **20.00** Kulturális ajánlat
20.15 Sport – A kupagyőztesek labdarúgókupájának döntője Lausanne-ból – **22.00** Tévéhíradó (2) – **22.25** Teleszkóp: Tibet – **23.15** Vitabeszélgetések – **00.15** Aktualitások

Május 11. csütörtök



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
09.30 PANEL POT POURRI – Vetélkedő
11.00 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
12.30 A PROBLEM SHARED – Életvezetési tanácsok
13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
14.00 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – A Landscape Channel műsorából
15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
16.30 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zené képekkel



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
13.00 TRACKING – Slágerlista
16.30 HOT LINE
18.30 THE NEW MUSIC SHOW – Popzene
19.00 HONEY WEST – „Édes nyugat” – Bűnügyi sorozat
20.00 FEATURE FILMS: LOVE SONG – A film megpróbálja felülmúlni a szokásos szerelmi történeteket. Rendezte: Rodney Bennett, a főbb szerepekben: Michael Kitchen, Diana Hardcastle, Maurice Danham és Constance Cummings.
21.45 WORLD NEWS
22.00 KINO KLUB: BLUE DEVILLE – Ket fiatal lány egy 1959-es Cadillac DeVille-t nyer. Nagy utazásra indulnak az Államokon keresztül. Rendezte: Jim Johnston.
00.00 THE MIX – Divat, zene, hírek, közben: LOOKOUT EUROPE – Adeline van Lier műsora



00.00 MTV – YO! – Sophie Bramly vidám showműsora
00.30 MTV – FUNK MIX
01.00 CLUB MTV – Julie Brown műsora a Palladiumból
01.30 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
07.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
12.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedőműsor
12.30 MTV PLAYBACK – Klasszikus MTV-interjúk
13.30 MTV!
15.00 YO! MIX – Vidám zenés műsor
15.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
17.00 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
17.15 3 FROM 1 AT 5 – Egy művész három legjobb videója
17.30 MAIKEN WEXO videoclip műsora
18.30 CLUB MTV
19.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora

19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedősor
 20.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
 20.30 MTV SPOTLIGHT – The Cult
 21.00 MTV'S METAL HAMMER – A Metal Hammer magazinnal közösen készített rockzenei magazinműsor
 22.00 KRISTIANE BACKER videoclip műsora
 22.45 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
 23.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
 23.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora

SZÁMÍTÓGÉP- ÜZEMELTETŐK FIGYELMÉBE Wach és Fia Kft.

Amerikai „MAC INKER TM” technológiával, amerikai gépekkel és festékkel vállaljuk valamennyi printer-kazetta felújítását, újrafestkezését, garanciával, OCR minőségben. Plotterekhez különféle színekben is!

1093 Budapest, Bakáts utca 2/C
 Telefon: 372-344
 Telex: 22-3756 Wach (H)

16.00 Am Dam Des – 16.35 Mini színpad – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.10 Az SOS-Hills End nem válaszol – 17.40 Mini lexikon – 18.00 Mi – 18.30 Falcon Crest – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Sporthírek
 20.15 Showegyveleg – 21.15 Oldalpillantások – 21.20 Halló, itt a Sacher szálló portása! – 22.20 A fekete rózsza – Amerikai film (1950) – 00.15 Aktualitások



17.10 Akkoriban – 17.15 Ichkeul: A sivatag és a tenger között – 18.00 Isaura – 18.30 Kívánságműsor – 19.00 Körzeti műsor – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Kulturális ajánlat
 20.15 Hazai tudósítások – 21.15 A Bécsi Ünnepi Hetek megnyitója – 22.45 Aktualitások – 22.50 Club 2 – Hírek

Május 12. péntek



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
 07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
 09.30 PANEL POT POURRI – Vetélkedő
 11.00 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
 11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
 12.30 A PROBLEM SHARED – Életvezetési tanácsok
 13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
 14.00 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – A Landscape Channel programjából
 15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
 16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
 16.30 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
 17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
 18.00 EUROSPORT PROGRAMMES ON SKY – Sport
 01.30 ARTS CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Az Arts Channel programjából
 04.30 LANDSCAPE CHANNEL PROGRAMMES FROM SKY – Hajnali zene képekkel



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
 08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
 15.30 OFF THE WALL – Brit popműsor
 16.30 HOT LINE
 18.30 THE NEW MUSIC SHOW – Popzene
 19.30 HONEY WEST – „Édes nyugat” – Bűnügyi sorozat
 20.00 TOURISTIC MAGAZIN – Német műsor utazóknak
 20.25 HOLLYWOOD INSEDER – Pletykák szupersztárok hétköznapjairól: Arnold Schwarzenegger



09.00 Képszerűség – 09.05 Isaura (ism.) – 09.30 Tájék és emberek (ism.) – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Játékfilm – 12.15 Idősek klubja (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.10 Mi (ism.) – 13.40 Különprogram – 14.00 Forró borogatás, hideg zuhany – 14.30 Waltonék – 15.25 A legszebb gyermekdalok – 15.35 Niklaas –

20.50 TRANSMISSION – Zene
 21.45 WORLD NEWS
 22.00 IN CONCERT MUSIC SPECIALS: IBIZA 92 – Különleges koncertfelvétel: Matt Bianco, Suzanne Vega, Jonathan Butler, Tom Tom Club
 00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



00.00 YOUR SCENE – AWAY FROM THE PULSEBEAT – Elszakadás a ritmikus beatzenétől
 01.00 MTV SPOTLIGHT
 01.30 CLUB MTV – Julie Brown műsora
 02.00 NIGHT VIDEOS – Hajnali videoműsor
 07.00 MTV! – Videoműsor, közben MTV News beszámoló, MTV Bullets csemegék és MTV Minutes egypercesek
 12.00 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedősor
 12.30 MTV HALF-HOUR COMEDY SHOW – Felőras vidám showműsor
 13.30 MTV!
 15.00 YO! MIX – Vidám zenés műsor
 15.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora
 17.00 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
 17.15 3 FROM 1 AT 5 – Egy művész három legújabb videója
 17.30 MAIKEN WEXO videoclip műsora
 18.30 CLUB MTV
 19.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
 19.30 REMOTE CONTROL – Vidám vetélkedősor
 20.00 XPO – Videoclip-újdonságok
 21.00 YO! – Sophie Bramly műsora
 21.30 RAY COKES videoclip műsora
 22.45 THE COCA-COLA REPORT – Friss zenei hírek
 23.00 MTV AT THE MOVIES – Filmbarátok műsora
 23.30 MARCEL VANTHILT videoclip műsora



16.05 BREVES – Hírek, röviden
 16.10 SYLVIE DES TROIS ORMES – A három szilfa Sylvie-je – Sorozat – 4. rész
 16.30 LA CUISINE DES MOUSQUETAIRES – Muskétások szakácsművészete
 16.45 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
 17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
 17.55 BREVES ET METEO EUROPEENNE – Hírösszefoglaló és időjárásjelentés
 18.00 CINE-CLUB – LE BOUCHER – Filmklub – A mézárós – Popul nem állhatja apját. Belép a hadseregbe, harcol Indokínában és Algériában. Hazatérése után feleségül veszi Marie-Jeanne-t, ám hamarosan találkozik Hélène kisasszonnyal.
 19.30 PAPIER GLACE – Csillogó papiros – Divat, dekoráció és nem mindennapi ötletek
 20.00 LA MARCHE DU SIECLE – A század fejlődése – Jean-Marie Cavada magazinja
 22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
 22.30 METEO EUROPEENNE – Európai időjárásjelentés
 22.35 APOSTROPHES – Bernard Pivot május 5-i irodalmi műsorának ismétlése
 23.45 SANTE A LA UNE – Fő az egészség! – Egészségügyi magazin
 01.00 Műsorzárás



09.00 Képszerűség – 09.05 Isaura (ism.) – 09.30 Orosz nyelvlecke – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Játékfilm – 12.05 Hazai tudósítások (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.10 Mi (ism.) – 13.40 Különprogram – 14.00 Neptun lánya – 16.00 Amerikai film (1949) – 15.35 Willy Fog – 16.00 Am Dam Des – 16.35 Hobbik, ötletek – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.10 Showérekességek – 17.40 Mini kvíz – 18.00 Mi – 18.30 Falcon Crest – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Sporthírek
 20.15 Megoldatlan bűnügyek – 21.20 Roda Roda (2) – 22.10 Oldalpillantások – 22.20 Trailer – Filmbarátok műsora – 22.50 A vörös báró – Amerikai film (1970) – 00.25 Aktualitások – 00.30 Kung Fu – 01.15 Hírek



16.40 Akkoriban – 16.45 A Guldenburg-örökség – 17.30 Csodálatos képek az állatvilágból – 18.00 Isaura – 18.30 Kívánságműsor – 19.00 Körzeti műsor – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Kulturális ajánlat
 20.15 Piros-fehér-piros nyomon (2) „Kilimandszáró” – 21.20 Nyugat-Sahara – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.20 Labdarúgás – 22.55 Művészeti érdekességek – Hírek

GELKAKER

A GELKAKER ajánlata: HÍRADÁSTECHNIKAI ÉS HÁZTARTÁSI KÉSZÜLÉKEK, TARTOZÉKOK, ALKATRÉSZEK

A BOLTOK CÍME:

9461. 3529 Miskolc, Szentpéteri kapu 68. Telefon: 06-46-88-012
 9463. 1137 Budapest, Szt. István krt. 18. Telefon: 121-238
 9465. 1027 Budapest, Mártírok útja 26. Telefon: 152-272, 159-445
 9467. 3300 Eger, Kistályi utca 1. Telefon: 06-36-20-162
 9469. 9700 Szombathely, Zsirai utca 63. Telefon: 06-94-11-351
 9470. 1137 Budapest, Hegedűs Gyula utca 36. Telefon: 296-472, 497-113
 9471. 2440 Százhalombatta. Telefon: 06-26-54-996
 9472. 2200 Monor, Kossuth Lajos utca 77. Telefon: 501
 9473. 6722 Szeged, Püspök utca 9. Telefon: 06-62-14-891
 9474. 7400 Kaposvár, Honvéd utca 18/b. Telefon: 06-82-17-028
 9475. 3300 Eger, Széchenyi utca 26. Telefon: 06-36-13-958
 9476. 7100 Szekszárd, Mikes utca 24. Telefon: 06-74-12-683
 9477. 1137 Budapest, Katona József utca 23/a. Telefon: 115-264

FELHÍVJUK A FIGYELMET A KOMA—GELKAKER BEMUTATÓTERMÉRE

Budapest, VII. kerület, Dohány utca 48. Telefon: 222-075, 227-842

KÉRJÜK, KEZDJE NÁLUNK A VÁSÁRLÁST!

Dobogó szív

Írta: Bodrossy Márk

Izgatottan dobogó szívvel próbáltuk ki 12 éves olvasónk programját. A felületes ránézésre semmi különösét nem ígérő programlista a begépelés után egy érző, dobogó szívet varázsolt az Enterprise képernyőjére.

A 120-as programsor függőlegesen becsikozza a képernyőt. A kirajzolódó szívalakot a 300 ... 510 sorokban kialakított DO-LOOP ciklus a 46. számú karakter (a pont) folytonos átdefiniálásával „dobogtatja”. Az alkotó instrukciója szerint a 120-as sor el is hagyható; a látvány ugyanilyen tetszetős. Ilyenkor esetleg elhagyható a 320-as és az 500-as sor.

Ha a szívdobogást a szóközbillentyű megnyomásával állítjuk le, a program „rendet csinál” maga után, helyreállítja az eredeti karakterkészletet.

Ha a 310 ... 500 sorokat a második listán látható programrésszel helyettesítjük, programunk a Hevesen dobogó szív nevet kaphatja.

```

100 PROGRAM "Dobogo_sziv"
110 TEXT 40
120 SET CHARACTER 32,253,253,253,253,253,
    253,253,253,253
130 SET BORDER 0
140 SET #102:PALETTE 0,91,0,91
150 PRINT :PRINT :PRINT :PRINT
160 PRINT "
170 PRINT "
180 PRINT "
190 PRINT "
200 PRINT "
210 PRINT "
220 PRINT "
230 PRINT "
240 PRINT "
250 PRINT "
260 PRINT "
270 PRINT "
280 PRINT "
290 PRINT "
300 DO
310 LET A=255
320 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
330 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,0,0,0,A
340 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,0,0,A,A
350 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,0,A,A,A
360 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,A,A,A,A
370 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,A,A,A,A,A
380 SET CHARACTER 46,0,0,0,A,A,A,A,A,A
390 SET CHARACTER 46,0,0,A,A,A,A,A,A,A
400 SET CHARACTER 46,0,A,A,A,A,A,A,A,A
410 SET CHARACTER 46,A,A,A,A,A,A,A,A,A
420 SET CHARACTER 46,0,A,A,A,A,A,A,A,A
430 SET CHARACTER 46,0,0,A,A,A,A,A,A,A
440 SET CHARACTER 46,0,0,0,A,A,A,A,A,A
450 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,A,A,A,A,A
460 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,A,A,A,A

```

```

470 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,0,A,A,A
480 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,0,A,A
490 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,0,0,A
500 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
510 LOOP UNTIL INKEY$<>""
520 SET CHARACTER 32,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
530 CLEAR FONT

```

```

310 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
320 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,24,0,0,0,0,0
330 SET CHARACTER 46,0,0,0,24,60,24,0,0,0,0
340 SET CHARACTER 46,0,0,24,60,60,60,24,0,0,0
350 SET CHARACTER 46,0,24,60,126,126,126,
    60,24,0
360 SET CHARACTER 46,24,60,126,255,255,255,
    126,60,24
370 SET CHARACTER 46,0,24,60,126,126,126,
    60,24,0
380 SET CHARACTER 46,0,0,24,60,60,60,24,0,0,0
390 SET CHARACTER 46,0,0,0,24,60,24,0,0,0,0
400 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,24,0,0,0,0,0
410 SET CHARACTER 46,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0

```

Naplemente

Érdekes hatás

a palettaszínek alkalmazásával

A grafikus üzemmódok – a 256 szín kivételével – palettaszínek segítségével állítják elő a színeket. Ez a megoldás lehetővé teszi, hogy a kevesebb – két, négy vagy tizenhat – színt használó üzemmódokban a feladathoz illeszkedő tetszőleges színösszeállítást alkalmazzunk. Emellett azonban egy olyan lehetőség is megnyílik, amelyet a 256-szín üzemmódban nem lehet megvalósítani, ez pedig a palettaszínek átdefiniálása menet közben.

A képpontok színét meghatározó bejegyzések a képernyő-memóriában ezeknél az üzemmódoknál a palettaszínekre hivatkoznak. A palettaszín átkódolását abszolút színné hardver végzi folyamatosan, a tévékép előállításában. Így ha egy SET PALETTE utasítással megváltoztatjuk a két – vagy négy vagy nyolc – palettaszínt, a képernyőn látható kép színei gyakorlatilag azonnal (valójában egy képfelfrissítési ciklus alatt) átváltak.

Ez számtalan érdekes hatás megvalósítását teszi lehetővé; ezek közül egy a naplemente. Rajzoljunk ki egy tájrészletet az egyszerűség kedvéért 4-szín módban. A négy lehetséges palettaszínnel rajzoljuk meg a földet, a folyót vagy tengert, az égboltot és a lenyugzó napot. A napkorong mozgásának kérdését most elhanyagolva, a program tervezésekor egy táblázatba gyűjtjük az egy-egy időpontban egymáshoz tartozó szín-négyeseket, a nappali fénynek megfelelő kiinduló árnyaltól a feketéig vagy vörösig, értelemszerűen. A program majd meghatározott időközönként új színösszeállítást tesz a palettára, a déli verőfénytől az éjszaka sötétjéig.

Terelő játék és számrendszerváltó

Írta: Temesvári László

A terelő játékban egy kilőtt golyót kell célba terelnünk. A golyó elindulásának irányát egy iránymutató árulja el (fel, le, jobbra, balra). A lövedék útjába a szóköz billentyű segítségével akadályokat helyezhetünk el, amelyeken a golyó megpattan és irányt változtat. Az irányítás a botkormány segítségével történik.

A számrendszerváltó gyors és pontos átváltást biztosít két tetszőleges számrendszer között. A legnagyobb alapú számrendszer a 61-es, a legkisebb a 2-es lehet. Az átváltandó számok maximális hosszának csak a TVC maximális stringváltózhossza szab korlátot.

```

1 !***** Számrendszer-váltó (2-61) *****
10 GRAPHICS 4:POKE 2918,1:SET BORDER 11:DIM
  A$*254,C$*254,V(255):GOSUB 170:T=LEN$(C
  $):!INPUT (A használható jelkészletet a
  170-ed sorban lehet leolvasni és bővite
  ni.)
20 INPUT PROMPT "Melyik szr-ból (2-&STR$(T
  )&") ? ":S
30 IF S<2 OR S>T THEN O=1:GOSUB 160:GOTO 20
  :ELSE GOSUB 180
40 INPUT PROMPT "Melyik szr-be (2-&STR$(T
  )&") ? ":M
50 IF M<2 OR M>T THEN O=2:GOSUB 160:GOTO 40
  :ELSE IF M=S THEN RUN
60 PRINT CHR$(24);"A";STRING$(4-LEN(STR$(S)
  ),32);STR$(S);". szr-ben ";:INPUT A$
70 L=LEN(A$):IF L>250 THEN O=3:GOSUB 160:GO
  TO 60:ELSE FOR A=1 TO L
80 IF (A$(A)<"0" OR A$(A)>C$(S)) OR (A$(A)>
  "9" AND A$(A)<"A") OR (A$(A)>"Z" AND A$(
  A)<"a") THEN O=3:GOSUB 160:GOTO 60
90 NEXT
100 X=0:Y=0:FOR A=L TO 1 STEP -1:IF Y>9999999
  999 THEN O=3:GOSUB 160:GOTO 60
110 Y=Y+S^X*V(ORD(A$(A))):X=X+1:NEXT:A$="":I
  F S<>10 AND M<>10 THEN PRINT "A 10. szr
  -ben ";Y
120 G=INT(Y/M):F=G*M:K=Y-F
130 A$=C$(K+1)&A$:Y=G
140 IF Y>0 THEN 120
150 PRINT "A";STRING$(4-LEN(STR$(M)),32);STR
  $(M);". szr-ben ";A$:GET:RUN
160 PRINT CHR$(5);CHR$(25):PRINT AT 0,1;:RE
  TURN
170 C$="0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
  abcdefghijklmnopqrstuvwxyz":RETURN
180 FOR A=1 TO S:V(ORD(C$(A)))=A-1:NEXT:RETU
  RN
9999 !***** Vége *****

```

```

1 !***** Terelő *****
10 GRAPHICS 4:SET BORDER 11:V$=" ":L$="o":U
  0=U:Z0=Z
11 RANDUMIZE:NF=RND(20)+3:NV=RND(28)+3:PRIN
  T AT NF,NV:"*"
12 U=10:Z=10
13 RANDOMIZE:X=RND(28)+3
14 Y=RND(20)+3
15 I=RND(3)-1:IF I=0 THEN O=RND(2)*2-1
16 IF Y=NF AND X=NV THEN RUN
17 IF U=Y AND Z=X THEN RUN
18 IF U=NF AND Z=NV THEN RUN
19 GOSUB 1000:PRINT AT Y,X:D$
20 A$=INKEY$:IF A$=" " THEN Z0
30 U=U-(A$=CHR$(24))
31 U=U+(A$=CHR$(5))
32 Z=Z+(A$=CHR$(19))
33 Z=Z-(A$=CHR$(4))
37 IF U<2 THEN U=23
38 IF U>23 THEN U=2
39 IF Z<2 THEN Z=31
40 IF Z>31 THEN Z=2
41 F1=PEEK(191+Z+U*64)
42 FU=PEEK(191+Z0+U0*64)
45 IF F1<>32 THEN L$=CHR$(F1)
46 IF FU<>32 AND FU<>111 THEN V$=CHR$(FU)
47 PRINT AT U0,Z0:V$
48 PRINT AT U,Z:L$:U0=U:Z0=Z:V$=" ":L$="o"
49 IF A$=" " OR A$=CHR$(6) THEN PRINT AT U,
  Z:CHR$(127);
50 IF A$<>CHR$(13) THEN Z0
55 PRINT AT U,Z:" "
60 Y0=Y:X0=X
70 Y=Y+I:X=X+O
80 IF PEEK(191+X+Y*64)=127 THEN Y=Y-I:X=X-O
  :GOSUB 200
90 IF X<2 OR X>31 OR Y<2 OR Y>24 THEN PRINT
  AT 1,4:"Nem sikerült a beterelés.":END
100 PRINT AT Y0,X0:". ";
110 PRINT AT Y,X:"0";
115 IF NF=Y AND NV=X THEN PRINT AT 1,2:"A te
  relés sikerült, gratulál!";END
120 Y0=Y:X0=X
199 GOGO 70
200 IF I<>0 THEN I=0:O=RND(2)*2-1:RETURN
210 IF O<>0 THEN O=0:I=RND(2)*2-1:RETURN
1000 IF I=-1 THEN D$="^":RETURN
1005 IF I=1 THEN D$="v":RETURN
1010 IF O=1 THEN D$=">":RETURN
1015 IF O=-1 THEN D$="<":RETURN
9999 !***** Vége *****

```



On error

Írta: Horváth Ákos

Biztosan mindenkivel előfordult már, hogy programja a legváratlanabb helyzetben leállt valamilyen hibaüzenettel. Ezen a problémán segít az On error, amely egy új utasítást definiál. A program most már folytatódik egy tetszőleges soron.

Használata: JB (utasítás), ahol az „utasítás” 70 karakter hosszú lehet. Ide több utasítás is kerülhet, például egy BASIC programsor.

Ha hiba történt, a hiba szövege az ER\$, sorszáma az EN, a hibát okozó sor száma az EL változóban tárolódik. Ha EL nagyobb mint 64 000, akkor direkt módban történt hiba.

Példa: JB (PRINT „hiba történt!”: GOTO100)

Az új utasítás a SYS 49152 paranccsal lesz érvényes.

A hibakezelést a JK utasítással kapcsolhatjuk ki.

```

10 REM***** <74
15 REM**      ON ERROR      ** <11
20 REM**      ** <41
25 REM**      UTASITAS C-64-RE. ** <C2
30 REM**      ** <12
35 REM**      IRTA:         ** <8C
40 REM**      ** <A3
45 REM**      HORVATH AKOS ** <8A
50 REM**      ** <73
55 REM**      ** <44
60 REM**TEC-IMEX / TIGERSOFT** <37
65 REM**      ** <15
70 REM**BUDAPEST 1989.     ** <05
75 REM***** <61
100 DATA 169,192,162,11,141,9,3,142 <D8
102 DATA 8,3,96,32,115,0,201,93 <1C
104 DATA 240,3,76,231,167,32,115,0 <F5
106 DATA 201,66,240,23,201,75,240,3 <E3
108 DATA 76,8,175,169,227,162,139,141 <83
110 DATA 1,3,142,0,3,32,115,0 <A7
112 DATA 76,174,167,32,115,0,32,250 <FD
114 DATA 174,162,0,201,41,208,12,224 <1C
116 DATA 0,208,24,162,11,44,162,23 <53
118 DATA 76,58,164,157,67,193,232,224 <51
120 DATA 70,208,2,240,241,32,115,0 <93
122 DATA 76,59,192,169,0,157,67,193 <3A
124 DATA 169,192,162,103,76,39,192,138 <54
126 DATA 16,15,169,113,160,192,76,120 <D6
128 DATA 164,13,75,69,83,90,46,13 <87
130 DATA 0,134,252,169,0,32,253,192 <1C
132 DATA 160,255,200,185,0,1,153,42 <E0
134 DATA 193,208,247,169,193,162,39,32 <92
136 DATA 57,193,165,58,166,57,32,253 <89
138 DATA 192,160,255,200,185,0,1,153 <E5
140 DATA 51,193,208,247,169,193,162,48 <7C
142 DATA 32,57,193,165,252,10,170,189 <27
144 DATA 38,163,133,34,189,39,163,133 <E3
146 DATA 35,160,0,177,34,72,41,127 <23
148 DATA 153,15,193,200,104,16,244,169 <8E
150 DATA 34,153,15,193,200,169,0,153 <E9
152 DATA 15,193,169,193,162,10,32,57 <4A
154 DATA 193,162,66,160,193,169,255,13 <D4
3 <
156 DATA 58,134,122,132,123,32,115,0 <10
158 DATA 32,237,167,165,123,201,193,20 <12
8 <
160 DATA 9,160,0,177,122,208,238,76 <AB
162 DATA 134,227,76,177,167,133,98,134 <7D
164 DATA 99,162,144,56,32,73,188,76 <56
166 DATA 223,189,69,82,36,178,34,84 <B3
168 DATA 69,67,45,73,77,69,88,32 <EB

```

```

170 DATA 32,32,40,84,73,71,69,82 <63
172 DATA 83,79,70,84,41,34,0,69 <56
174 DATA 78,173,48,48,48,48,48,0 <24
176 DATA 69,76,178,48,48,48,48,48 <71
178 DATA 0,133,123,134,122,32,121,0 <30
180 DATA 76,165,169,0 <C9
200 FOR A=49152 TO 49475:READ X:POKE A <C2
,X:S=S+X:NEXT
210 IF S<>35610 THEN PRINT "HIBA A DAT <8F
A SOROKBAN!":STOP
220 PRINT "[2DOWN]JA RUTIN AKTIVIZALASA <4E
: SYS49152"
222 PRINT "[DOWN]HIBAKEZELES BEKAPCSOL <11
ASA: JB('UTASITAS')")
224 PRINT "KIKAPCSOLASA: JK" <6D
226 PRINT "[DOWN]MEGJEGYZES: AZ 'UTASI <71
TAS' MAXIMUM 70":PRINT "BYTE HOSSZ
U LEHET.,"
228 PRINT "[DOWN]OUTPUT ADATOK:":PRINT <37
"ER$ - HIBA SZOVEGE[2SPC](ANGOLUL
)"
230 PRINT "EN[2SPC]- A HIBA SORSZAMA ( <CD
1-30)":PRINT "EL[2SPC]- A HIBAT OK
OZO SOR SZAMA"

```

Dólt betűk

Ez az egyik legrövidebb karaktergenerátor program, amelynek segítségével „ferde” (italic típusú) betűket állíthatunk elő. Minden további magyarázkodás felesleges, a futtatás után kiderül, hogy miről van szó.

```

10 REM***** <74
15 REM**      ** <82
20 REM**      DOLT BETUKESZLET ** <81
25 REM**      ** <52
30 REM**      IRTA         ** <0A
35 REM**      ** <E3
40 REM**      HORVATH AKOS ** <7A
45 REM**      ** <B4
50 REM**TEC-IMEX / TIGERSOFT** <E6
55 REM**      ** <44
60 REM**BUDAPEST 1988.     ** <67
65 REM***** <D1
100 DATA 169,12,133,253,173,24,208,41 <ED
102 DATA 240,5,253,141,24,208,6,253 <52
104 DATA 6,253,173,14,220,41,254,141 <03
106 DATA 14,220,165,1,41,251,133,1 <2E
108 DATA 169,0,160,208,133,250,132,251 <87
110 DATA 133,252,162,2,134,254,162,0 <37
112 DATA 160,2,177,250,74,145,252,136 <61
114 DATA 16,248,160,7,177,250,10,145 <56
116 DATA 252,136,192,4,208,246,177,250 <F6
118 DATA 145,252,136,192,2,208,247,165 <F7
120 DATA 250,24,105,8,133,250,144,2 <01
122 DATA 230,251,165,252,24,105,8,133 <B0
124 DATA 252,144,2,230,253,232,224,255 <21
126 DATA 208,198,166,254,202,208,189,1 <42
65 <
128 DATA 1,9,4,133,1,173,14,220 <E7
130 DATA 9,1,141,14,220,96,1,141 <14
200 REM **** BETOLTO **** <26
205 S=0:FOR A=49152 TO 49277:READ X:PO <2F
KE A,X:S=S+X:NEXT
210 IF S<>17796 THEN PRINT "HIBA A DAT <22
A SOROKBAN!":STOP
215 SYS 49152:PRINT "EZT HIVJAK DOLT B <E3
ETUNEK."

```


Sikamlós Simi

Egy érdekes koncepciójú játék átdolgozása C-16-ra

Írta: Décsi Győző

Simi, a jó étvágyú kis kígyó elindul táplálékot szerezni a dzsungelben. Talál is ennivalót mindenütt, sőt a lelegelt növények helyén azonnal újak sarjadnak. Éhhalál tehát nem fenyegeti – annál inkább az ellenkező irányban közeledő „félelmetes” monguz. Bár mindketten azonos sebességgel haladnak, Simi a mozgékonyabb: a dzsungelt átszelő széles elefántcspásoknál akár a legtávolabbi ösvényre is át tud siklani, míg a monguz csak a szomszédosra ugorhat. Simi kedvence a gomba, amelyről akkor sem mond le, ha tudja, hogy annak helyén már semmi sem nő, itt dobantva a monguz átugorhat a szomszédos ösvényre, és elébe kerül. Természetesen a gomba kipusztulásától sem kell tartanunk: amint Simi bekebelezte, máshol új példány nő. Minden lelegelt növényért 1-1, a gombáért 10 pont jár. Ha az egyik növényfajta az utolsó szálig elfogyott, Simi 100 jutalompontot kap, és áttér a következő szintre, illetve a másik fajta növény fogyasztására.

A „tisztásoknál” botkormánnyal (az 1-es portból) ösztökélhetjük Simit a sávváltásra. A tűzgombbal bármikor szünetet kérhetünk, folytatni ugyancsak a tűzgombbal lehet.

A játék nem vérre megy, semmi élethalálharc, csak fogócska, kergetőzés, cél a minél nagyobb pontszám elérése. Ez a kígyó ártalmatlan növényevő, a monguz sem vérengző fenevad – de nem is lebecsülendő ellenfél. Minden apró tévedést, késedelmet azonnal megtorol, a lyukak szaporodása is az ő esélyeit növeli, így eleinte a második szintre is nehéz eljutni. Van viszont egy örökélettel felérő, nyerő stratégia, amellyel kifoghatunk rajta: az Állandó Minimális Lépéselőny Taktikája. Azon alapul, hogy a monguz mindig az útjába eső tisztás első karakterhelyén dönti el, hogy melyik sávon menjen tovább.

A játék kezdetén egyszerre érnek egy-egy tisztáshoz. Ha itt a kígyó az első karakterpozícióban túlmegy, a monguz is a külső sávban marad. A tisztás közepétől tereljük Simit két sávval beljebb, a következő tisztásnál várjuk meg a monguzt, majd közvetlenül előtte ugrassunk vissza a harmadik sávba. Az így szerzett néhány karakternyi lépéselőny meg is marad, ha a továbbiakban csak egyesével váltunk sávot. A gombák helyén maradt lyukak a sávazonosság miatt jórészt hatástalanok, csak a monguz sávváltása előtti néhány karakterhelyre kerülőkre kell figyelni.

```

0 REM SIKAMLOS SIMI - DECSI GYOZO - <DD
  PLUS/4 & C=16
10 PRINT CHR$(142);CHR$(8):POKE 1343, <62
  1:VOL 7:DIM A$(11)
20 C$="[CNTRL/0][28SPC][CNTRL/9][CNTR <CD
  L/2]"
30 SCNCLR :COLOR 0,2:COLOR 1,2:COLOR <D1
  4,2:CHAR ,7,0,"[CNTRL/0]S I K A M
  L O' S[3SPC]S I M I"
40 A$(1)="[CNTRL/9][40SPC]" <89
50 A$(2)="[CNTRL/0].....[CNTRL/9] " <5C
  [4SPC].....[CNTRL/9] "

```

```

60 A$(3)="[CNTRL/0].[CNTRL/9][16SPC] <EF
  [CNTRL/0][4SPC][CNTRL/9][16SPC][CN
  TR/0].[CNTRL/9] "
70 A$(4)="[CNTRL/0].[CNTRL/9] [CNTRL <0F
  /0].....[4SPC].....
  ....[CNTRL/9] [CNTRL/0].[CNTRL/9]
  "
80 A$(5)="[CNTRL/0].[CNTRL/9] [CNTRL <FE
  /0].[CNTRL/9][14SPC][CNTRL/0][4SPC
  ][CNTRL/9][14SPC][CNTRL/0].[CNTRL/
  9] [CNTRL/0].[CNTRL/9] "
90 A$(6)="[CNTRL/0].[CNTRL/9] [CNTRL <50
  /0].[CNTRL/9] [CNTRL/0].....
  ..[4SPC].....[CNTRL/9] [CN
  TR/0].[CNTRL/9] [CNTRL/0].[CNTRL/
  9] "
100 A$(7)="[CNTRL/0].[CNTRL/9] [CNTRL <7B
  /0].[CNTRL/9] [CNTRL/0].[CNTRL/9][
  12SPC][CNTRL/0][4SPC][CNTRL/9][12S
  PC][CNTRL/0].[CNTRL/9] [CNTRL/0].[
  CNTRL/9] [CNTRL/0].[CNTRL/9] "
110 A$(8)="[CNTRL/0].[CNTRL/9] [CNTRL <CD
  /0].[CNTRL/9] [CNTRL/0].[CNTRL/9]
  [CNTRL/0].....[4SPC].....
  ...[CNTRL/9] [CNTRL/0].[CNTRL/9] [
  CNTRL/0].[CNTRL/9] [CNTRL/0].[CNTR
  L/9] "
120 A$(9)="[CNTRL/0].[CNTRL/9] [CNTRL <58
  /0].[CNTRL/9] [CNTRL/0].[CNTRL/9]
  [CNTRL/0].[CNTRL/9][24SPC][CNTRL/0
  ].[CNTRL/9] [CNTRL/0].[CNTRL/9] [C
  NTRL/0].[CNTRL/9] [CNTRL/0].[CNTRL
  /9] "
130 A$(10)="[CNTRL/0][7SPC][CNTRL/9] <77
  [22C=+] [CNTRL/0][7SPC][CNTRL/9]
  "
140 A$(11)="[CNTRL/0][7SPC][CNTRL/9] <67
  [C=+][20SPC][C=+] [CNTRL/0][7SPC
  ][CNTRL/9] "
150 FOR I=1 TO 11:CHAR ,0,I,A$(I):NEXT <72
160 FOR I=1 TO 11:CHAR ,0,11+I,A$(12-I <5E
  ):NEXT
170 CHAR ,11,11,"SZINT:1[2SPC]PONT:" :C <A0
  HAR ,11,12,"MAX. PONTSZAM:"
180 CHAR ,25,12,STR$(PM):COLOR 0,6,3:C <98
  OLOR 4,6,3
190 A=3933:B=3473:C=1:D=-40:M=46:N=58: <F0
  P=0:P1=0:S=1:S1=1:SZ=1:V=288:V1=V
200 AA=A:A0=PEEK(A):POKE A,0:BA=B:B0=P <5E
  EEK(B):POKE B,94
210 O=3153+INT(RND(0)*798) <90
220 IF PEEK(0)<>M AND PEEK(0)<>N THEN <9B
  210
230 IF PEEK(0)=M THEN V1=V1-1 <C9
240 POKE 0,65:V=V-1:IF P>0 THEN RETURN <C9
250 IF PM>0 OR SZ>1 THEN 280 <6A
260 COLOR 1,6,6:CHAR ,6,24,"[CNTRL/0]I <F9
  RA[UP][LEFT],[DOWN]NYI[UP][LEFT],[
  DOWN]TA[UP][LEFT],[DOWN]JS:JOY 1.
  INDUL:[FLASH-ON][SH/Q][SH/C]>[FLA
  SH-OFF][CNTRL/9]"
270 GET J$:IF J$="6" THEN 280:ELSE 270 <F8
280 CHAR ,6,23,C$:CHAR ,6,24,C$:GOSUB <49
  560
290 IF A0=M THEN A0=N:P=P+1:SOUND 1,0, <24
  2
300 IF A0=65 THEN A0=32:P1=P1+10:SOUND <8D
  1,685,8:GOSUB 210
310 IF P=V1 THEN GOSUB 520 <81
320 CHAR ,25,11,STR$(P+P1):A=A+C:IF PE <26
  EK(A+C)=160 THEN GOSUB 400
330 AB=A:A1=PEEK(A):POKE A,0:POKE AA,A <84
  0:AA=AB:A0=A1:IF A0=94 THEN 570
340 B=B+D:IF PEEK(B+D)=160 THEN GOSUB <16
  410

```



```

350 BB=B:B1=PEEK(B):POKE B,94:POKE BA, <0E
    B0:BA=BB:B0=B1
360 GET J$:IF J$<>" " AND A0=32 THEN GO <03
    SUB 420
370 IF J$="T" THEN GOSUB 540 <58
380 IF B0=32 AND PEEK(B-D)<>32 AND S<> <8E
    S1 THEN GOSUB 480
390 GOTO 290 <AF
400 C=(C=1)*40+(C=-40)-(C=-1)*40-(C=40 <8D
    ):RETURN
410 D=-((D=-40)-(D=1)*40+(D=40)+(D=-1)* <8B
    40):RETURN
420 IF (J$="6" OR J$="D") AND ABS(C)=1 <E5
    OR (J$="5" OR J$="R") AND ABS(C)=
    40 THEN RETURN
430 AC=A:A=A+((J$="D")*2-(J$="R")*80-( <72
    J$="6")*2+(J$="5")*80)
440 IF A<3112 OR A>3934 OR PEEK(A)<>32 <E5
    THEN A=AC:IF A=AC THEN RETURN
450 IF S<4 AND C=-40 AND J$="D" OR C=- <FC
    1 AND J$="R" OR C=40 AND J$="6" OR
    C=1 AND J$="5" THEN S=S+1
460 IF S>1 AND C=-40 AND J$="6" OR C=- <15
    1 AND J$="5" OR C=40 AND J$="D" OR
    C=1 AND J$="R" THEN S=S-1
470 RETURN <D4
480 IF B<3191 OR B>3912 OR B=3510 OR B <8A
    =3593 THEN S1=1:IF B=3250 OR B=385
    3 OR B=3508 OR B=3595 THEN S1=2
490 IF B=3330 OR B=3773 OR B=3506 OR B <54
    =3597 THEN S1=3:IF B=3410 OR B=369
    3 OR B=3504 OR B=3599 THEN S1=4

500 SOUND 3,912,4:D1=D:GOSUB 410:D2=D: <25
    D=D1
510 F=SGN(S-S1):S1=S1+F:B=B+F*D2*2:RET <9A
    URN
520 P1=P+P1+99:SZ=SZ+1:P=0:L=N:N=M:M=L <A6
    :V1=V:CHAR ,16,11,STR$(SZ):CHAR ,1
    6,11,"":
530 SOUND 1,739,16:SOUND 1,770,16:SOUN <F9
    D 1,834,32:RETURN
540 COLOR 1,8,7:CHAR ,9,24,"[CNTRL/0]T <D0
    OV[UP][LEFT] [DOWN]A[UP][LEFT],[DO
    WN]BB[CNTRL/9][CNTRL/2]"
550 GET J$:IF J$="T" THEN 560:ELSE 550 <A9
560 COLOR 1,8,7:CHAR ,9,24,"[CNTRL/0]S <60
    ZU[UP][LEFT]-[DOWN]N[UP][LEFT] [DO
    WN]JET: A TU[UP][LEFT]=[DOWN]Z-GOMB
    BAL[CNTRL/9][CNTRL/2]":RETURN
570 POKE A,94:P=P+P1:IF P>PM THEN PM=P <C3
    :CHAR ,25,12,STR$(PM)
580 CHAR ,6,23,C$:CHAR ,6,24,C$ <35
590 SOUND 3,596,180:FOR I=0 TO 7 <B5
600 COLOR 0,2:COLOR 4,2:FOR J=0 TO 55: <EA
    NEXT J
610 COLOR 0,3,2:COLQR 4,3,2:FOR K=0 TO <1F
    70:NEXT K,I
620 COLOR 1,9,6:CHAR ,11,24,"[CNTRL/0] <44
    U[UP][LEFT],[DOWN]J JA[UP][LEFT],[
    DOWN]TE[UP][LEFT],[DOWN]K INDUL: [
    FLASH-ON][SH/Q][SH/C]>[FLASH-OFF][
    CNTRL/9]"
630 GET J$:IF J$="6" THEN 30:ELSE 630 <A4
640 REM PROGRAM VEGE <78

```

Commodore 16-Plus/4 BASIC ellenőr

A lapunkban közölt Commodore BASIC programokban minden sort ellenőrző számmal látunk el. Ennek segítségével olvasóink ellenőrizhetik, hogy a programsort hibátlanul gépeltek-e be:

– Gépeljük be a BASIC ellenőr programot, mentjük ki, majd RUN-nal indítsuk el.

– Ezután hozzáfoghatunk a kívánt program begépeléséhez. Amikor az egyes programsorok begépelése után a RETURN-t lenyomjuk, a képernyő bal sarkában inverz mezőben megjelenik egy kétjegyű hexadecimális szám. Ha ez megegyezik a lapban közölt, a programsor után álló ellenőrző számmal, a beírás hibátlan.

– Ha a szám *nem* egyezik meg az ellenőrző számmal, akkor keresse meg a hibát, majd vigye vissza a kurzort, és javítsa ki. A RETURN lenyomása után most már a helyes ellenőrző számnak kell megjelennie a képernyőn.

A grafikai- és vezérlőkarakttereket a programlistában angol megnevezésükkel helyettesítjük – szögletes zárójelbe téve –, hogy ne lehessen őket összetéveszteni. Ne gépelje be a szögletes zárójeleket. A képernyőn megjelenő karakter teljesen különbözik a szögletes zárójelek tartalmától. Néhány példa:

- [2SPC] –nyomjuk le a szóközt kétszer
- [5DOWN] –ötször „kurzor lefelé”

– [CNTRL/2] – a CNTRL billentyűt lenyomva tartva üssük le a 2-est

– [C = /D] – a Commodore billentyűt lent tartva D

– [SH/INST] –tartsa lent a SHIFT billentyűt és üsse le az INST/DEL-t.

```

100 DATA 78,A9,14,8D,04,03,A9,10,8D,05,03,58,879
110 DATA 60,A5,14,85,A7,A5,15,85,A8,A9,00,8D,1378
120 DATA 00,FF,A2,1F,B5,C7,9D,AE,10,CA,10,F8,1641
130 DATA A9,13,20,D2,FF,A9,12,20,D2,FF,A0,00,1529
140 DATA 84,B4,84,B0,88,E6,B4,C8,B9,00,02,F0,1793
150 DATA 2E,C9,22,D0,08,48,A5,B0,49,FF,85,B0,1547
160 DATA 68,48,C9,20,D0,07,A5,B0,D0,03,68,D0,1488
170 DATA E2,68,A6,B4,18,A5,A7,79,00,02,85,A7,1455
180 DATA A5,AB,69,00,85,A8,CA,D0,EF,F0,CA,A5,1995
190 DATA A7,45,A8,48,29,0F,A8,B9,9E,10,20,D2,1301
200 DATA FF,68,4A,4A,4A,4A,AB,B9,9E,10,20,D2,1424
210 DATA FF,A2,1F,BD,AE,10,95,C7,CA,10,F8,A9,1810
220 DATA 92,20,D2,FF,4C,56,89,30,31,32,33,34,1192
230 DATA 35,36,37,38,39,41,42,43,44,45,46,00,680
240 Z=100:PRINT "[CLR]"
250 J$="JO!":R$="HIBAS!"
260 FOR I=1 TO 168
270 READ X$:POKE 4102+I,DEC (X$)
280 S=S+DEC (X$):IF I/12=INT(I/12) THEN GOSUB 360
290 NEXT
300 PRINT "[CLR][RVSON]"TAB(13)"C-16[SPC]&[SPC]PLU
    S/4"
310 PRINT TAB(15)"ELLENORZO"
320 PRINT TAB(12)"MIKROVILAG/1988"
330 POKE 4252,86:POKE 4253,137
340 POKE 44,17:POKE 4352,0
350 SYS 4103:NEW
360 PRINT "DATA-SOR:";:READ X:IF X=S THEN S=0:
    PRINT Z;J$:Z=Z+10:RETURN
370 PRINT Z;R$

```


Mikromágia

\$011 KÜLÖNLEGES KARAKTERNYOMTATÁS

Ha ír egy programot, és szöveget kell a képernyő bizonyos részére írnia, ne a standard PRINT utasítást használja. Ehelyett fűszerezze a programot az „Üstökös” kiírórutinnal. Nevét onnan kapta, hogy a kurzor kiírásakor végigsiklik a képernyőson, miközben csóvát hagy maga után: az A\$ változóban tárolt kiírandó betűket.

– A RUN nyomán

```
0 REM USTOKOSSZERU KIIRAS - HELEN RO <49
  TH
10 A$="EZ BARMILYEN KIVANT UZENET LEH <FF
  ET"
20 FOR I=1 TO LEN(A$) <B8
30 PRINT MID$(A$, I, 1)"[CNTRL/9] [CNTR <80
  L/0][LEFT]";
40 FOR J=1 TO 50:NEXT :NEXT :PRINT " <EA
  "
50 REM VEGE <2D
```

\$012 SZÍNES LABDÁK

E kis C-64-es program nagyon látványos hatását: futtatásakor színes labdák szállidosnak a képernyőn. Mivel működése IRQ-megszakításokra épül, ezért futása közben egy másik BASIC vagy gépi kódú program is futhat.

– Kalmár Sándor, Szeged

```
0 REM SZINES LABDAK - KALMAR SANDOR <E7
  - C=64
10 CLR :FOR A=8181 TO 8399:READ B:S=S <C6
  +B:POKE A,B:NEXT
20 IF S<>31004 THEN PRINT "DATA HIBA" <06
  :END
30 SYS 8181 <7C
40 DATA 169,0,141,32,208,141,33,208,7 <8B
  6,64,32,0,252,0,3,255,0,15,255,192
  ,31
50 DATA 255,224,63,255,240,63,255,240 <8D
  ,127,255,248,127,255,248,127,255,2
  48,255
60 DATA 255,252,255,255,252,255,255,2 <AD
  52,127,251,216,184,237,120,127,221
  ,216
70 DATA 63,179,96,63,233,176,29,101,9 <60
  6,15,218,128,3,109,0,0,240,0,0,169
  ,255
80 DATA 141,21,208,169,128,141,248,7, <CC
  238,72,32,174,72,32,224,0,208,243,
  169
90 DATA 1,141,39,208,238,85,32,238,87 <09
  ,32,174,85,32,224,9,208,238,120,16
  9,115
100 DATA 141,20,3,162,32,142,21,3,88,9 <C7
  6,238,0,208,206,1,208,238,2,208,23
  8,2
110 DATA 208,238,3,208,238,4,208,206,5 <00
  ,208,206,5,208,206,5,208,238,6,208
  ,238
```

```
120 DATA 6,208,238,6,208,238,7,208,238 <E0
  ,8,208,238,8,208,238,9,208,238,9,2
  08,238
130 DATA 10,208,206,11,208,206,11,208, <E8
  206,12,208,206,12,208,206,12,208,2
  38,13
140 DATA 208,238,13,208,206,14,208,206 <98
  ,14,208,206,15,208,206,15,208,206,
  15,208
150 DATA 76,49,234,255 <0E
```

\$013 GETPUT RUTIN

Ez a Plus/4-re írt rutin olyan karakterláncok beviteléhez készült, amelyek az eredeti inputtal nem vihetők be.

A hívó programban a karakterláncra vonatkozóan a következő három paramétert kell beállítani:

SV – a karakterlánc maximális hossza

AH – a bevitelkor elfogadható karakterek ASCII kódjainak alsó, illetve

FH – felső határa.

A kész karakterfüzér az I\$ változóban képződik.

– Balázs Zoltán, Mosonmagyaróvár

```
0 REM GETPUT RUTIN - BALAZS ZOLTAN - <1B
  PLUS/4 & C=16
9999 REM---HIVO RESZ <3D
10000 SV=20:AH=32:FH=93:REM SORHOSSZ, CHR <69
  $( )KOD-HATAROK
10010 : <06
10020 GOSUB 10050 <83
10030 : <C4
10040 END <6D
10049 REM---RUTIN <FF
10050 KUS$="[FLASH-ON][C=/P][LEFT][FLASH- <F9
  OFF]"
10060 SH=0:A$="":I$=A$ <FA
10070 IF SH<SV THEN PRINT KUS$; <44
10080 GET A$:IF A$="" THEN 10070 <14
10090 IF A$="[LEFT]" OR A$=CHR$(20) THEN <0F
  A$="":GOSUB 10140:GOTO 10080
10100 IF SH>SV THEN A$="":GOTO 10070 <48
10110 IF A$=CHR$(13) THEN PRINT " ":RETU <71
  RN
10120 IF A$<CHR$(AH) OR A$>CHR$(FH) THEN <6F
  10080
10130 IF SH<SV THEN PRINT A$;:I$=I$+A$:I <95
  F SH<SV THEN SH=SH+1:GOTO 10080:EL
  SE GOTO 10080
10140 IF SH>0 THEN PRINT "[LEFT][C=/P] [ <69
  2LEFT]";:SH=SH-1:I$=LEFT$(I$,SH):R
  ETURN :ELSE RETURN
```

A *mikromágia* a Mikrovilág olvasóinak fóruma, amelyben megoszthatják egymással programozási ötleteiket, rövid hardver- vagy szoftvermódosítási javaslatokat, vagy más, általános érdeklődésre számot tartó dolgokat. Ha van olyan ötlete, amellyel a számítógép használata könnyebbé, gyorsabbá, érdekesebbé és élvezetesebbé tehető, küldje el címünkre:

Mikrovilág szerkesztősége, MIKROMÁGIA, 1536 Budapest, Pf. 386.

A Mikrovilág 100–500 Ft honoráriumot fizet minden megjelent trükkért.

Budapesti Műszaki Egyetem

Mérnök-továbbképző Intézet és a Villamoskari Számítógép Központ

Ismét meghirdeti nagyszerű nyári INTENZÍV

SZÁMÍTÓGÉPES TANFOLYAMAIT

– PC alapismeretek + DOS	11.51 Kódszám 22., 24., 26., 28., 30., 34. hét
– C	11.52 Kódszám 23., 29., 32. hét
– FORTRAN	11.53 Kódszám 22., 30., 34. hét
– TURBOBASIC	11.54 Kódszám 25., 26., 28., 31., 32. hét
– ASSEMBLER	11.55 Kódszám 24., 27., 33. hét
– HÁLÓZAT	11.56 Kódszám 23., 33. hét
– TURBOPASCAL	11.57 Kódszám 22., 24., 26., 29., 31., 33. hét
– dBASE	11.58 Kódszám 25., 28., 34. hét
ÚJDONSÁG	
– OPERÁTORKÉPZÉS	11.59 Kódszám 23., 25., 27., 29., 31. hét
– SZÁMÍTÁSTECHNIKA AZ IRODÁBAN	11.60 Kódszám 27., 30., 32. hét

Ötnapos intenzív képzés (4 óra előadás, 4 óra gyakorlat, 4 óra szabad gépidő.)
A tanfolyamok csak megfelelő számú érdeklődő esetén indulnak. A résztvevők száma korlátozott, tanfolyamonként maximum 12 fő.

A tanfolyamok díja:

- PC alapismeretek + DOS, TURBOBASIC, TURBOPASCAL, FORTRAN, OPERÁTORKÉPZŐ, TITKÁRNÓKNEK: **8800 forint**
- C, ASSEMBLER, dBASE, HÁLÓZAT: **9800 forint**

Az idén először **EXTRA** kedvezmények:

- Akik 1989 május 15-ig jelentkeznek **5 százalék**
- Középiskolás diákoknak **10 százalék**
- 12 fős komplett tanfolyami csoport jelentkezése esetén **10 százalék**

A fenti kedvezmények összevonhatók!

- A tanfolyamon résztvevők rendelkezésére áll a VSZK (Kelet-Európa legnagyobb PC számítógépközpontja). Teljes hardver, szoftver és szakember állománya
- A tanfolyamokat a BME nagy tapasztalatú számítógépes szakemberei tartják.

MINDEN RÉSZTVEVŐ KÜLÖN GÉPEN DOLGOZHAT!

- A részvételi díj ellenében sokszorosított tanfolyami segédletet és megőrizhető munkalemezt adunk.
- A tanfolyamok elvégzéséről a résztvevők bizonyítványt kapnak.

Felvilágosítás: **665-432 Tanfolyamszervezési Osztály**

Jelentkezni lehet: írásban vagy személyesen, név, lakcím, tanfolyam kódszáma és időpontja (több alternatív időpont is megadható) feltüntetésével.

Cím: BME Mérnök-továbbképző Intézet, 1111 Budapest XI., Egry József utca 20–22.



Rovatvezető: Kóbor János

Előző fejezetünkben a szikvenszer került terítékre. Most folytatjuk a midi-adatrögzítők boncolását, a számítógépes eszközöket téve nagytó alá.

Az IBM a zenében

A komputeres midirekorderek tökéletesedése szorosan összefügg a személyi számítógépek fejlődésével. Hazánkban a Musix Composer volt az első, széles körben ismertté vált szikvenszerprogram, amely ZX 81-re készült.

C-64

Aztán jött a Commodore 64-es, amely még manapság is hasznos társ lehet a házi stúdióban. A midi világához való kapcsolódáshoz egy interfészre van szükség – ennek rajzát 89/6-os számunkban közöltük. A C-64-es gépre a legismertebb és legjobban megírt program a C-LAB cégnek az ismert programozó, Lengeling úr által készített szoftvere. Itthon és külföldön is ez a legnépszerűbb, amiben nincs semmi csodálatos: a legfinomabb részletekbe menően alkalmas a profi zenészek kiszolgálására. Egyetlen – de nem elhanyagolható – hátránya a C-64-nek, hogy memóriája kicsi, s ebben még a programnak is el kell férnie. A C-64-es – valamely szikvenszerprogrammal – 8–10 ezer játszási esemény rögzítésére használható. Ez az adatmennyiség, mint már

előző fejezetünkben említettük, egy szokásos szám feljátszásához elegendő.

Atari

A nyolcvanas évek közepén jelentek meg az Atari ST-sorozat tagjai és az e gépekre való szikvenszerprogramok. Az Atari esetében is egy C-LAB szoftver, a Creator lett a legnépszerűbb, de sokan használnak Steinberg vagy más – amerikai – programokat.

Az Atari maradéktalanul ellátja a midiadatok rögzítésének feladatát. Az alapszoftverhez kapható bővítőprogramokkal további szolgáltatások érhetők el. Ilyen például a kottanyomtatás, amely a zeneszerzőknek legalább olyan, ha nem nagyobb segítség, mint az íróknak, újságíróknak a szövegszerkesztő.

A szikvenszerekről szólunk most, de hangsúlyozni kell: csupán szoftver kérdése, hogy a midiadatok rögzítésével létrehozott állománnyal milyen trükköket hajtunk végre. Módosíthatjuk a tempót, pontosíthatjuk a feljátszást, egyes játszási paramétereket egységesen változtathatunk, de ha akarjuk, e paramétereket valamilyen algoritmus szerint módosíthatjuk.

Út az IBM-gépekhez

A ZX 81-es 2 kilobájtról indult, aztán lassan 64 kB-ra bővült. E kategóriába sorolható a Spectrum és a C-64-es is. Az Atari ST-sorozat hazánkban legismertebb tagja, az 1040-es már magasabb szintet képvisel a maga 1 megabájtjával. Ez utóbbihoz merevlemezes egység is illeszthető, ezáltal nagy mennyiségű adat rögzítésére válik alkalmassá. Az Atari-gépeknek is megvan a maguk korlátja: teljes egységek ugyan, de nagyobb rendszerre való építésük, bővítésük nehézségekbe ütközik.

Most, a nyolcvanas évek végén azt tapasztalhatjuk, hogy egyre inkább az Újvilágban népszerű és elterjedt gépek veszik át a vezető szerepet a zenei stúdiókban is. Sokáig úgy tűnt, hogy a Macintosh-gépek törnek az élre, de a dolgok másként alakultak.

Ma már a napnál világosabb, hogy az IBM AT gépeké a jövő a zenében is. Az AT-k mellett szóló érveket hosszasan lehetne sorolni, most csak néhányat említünk: gyorsak, korlátozás nélkül bővíthetők, hálózatra köthetők.

A Roland cég mintha sejtette volna, hogy az IBM-re még szép napok várnak. Megalkotta az MS-DOS-kompatibilis midi interfészt, az MT 801-est. Úgy tűnik, a Yamaha is beadta a derekát. Az idei frankfurti vásáron bemutatott Yamaha C1/20-as hordozható (laptop) számítógép AT-kompatibilis. (A Yamaha számítógépéről részletesen szoltunk a 89/7-es számban.)

Drága vagy olcsó?

A Yamaha C1/20-asa az előzetes hírek szerint 7000 nyugatnémet márka körül kerül forgalomba. Az első látásra kissé drágának tűnő gép véleményünk szerint megéri az árát.

Számoljunk egy kicsit! Ma egy IBM AT-t monitorral, merevlemezes egységgel 3000 márkánál olcsóbban nemigen lehet megvenni. Ha ehhez hozzáadunk egy 1000–2000 márkás SMPTE szinkronizálót, akkor már 5000 márka körül tartunk. Végül

még hozzászámolhatunk néhány, midivel kapcsolatos szolgáltatást, vezetékét, s azt kell mondanunk, hogy a C1/20-as olcsó. Ez a gép ugyanis mindazt tudja egy aktatáskányi térfogóban, amit a nem hordozható vetytyársak egy terebélyes asztalt lefoglalva képesek csak nyújtani.

Bye-bye Atari!

Az Omega Stúdióban jelenleg három Atari ST 1040-es működik. Az első a szikvenszerprogramok futtatását végzi. A második a keverópult automatikáját, az effekteket vezényli és gondoskodik a szinkronizálásról. A harmadik az adatbank, a hangtár, amely a különféle szintihangszíneket, szampler-hangkészletet őriz. A három komputer természetesen hálózatban működik.

Elértük az Atari gépek lehetőségeinek határát, ezért – amint csak lehetséges – érzékeny búcsút veszünk az Atari ST 1040-esektől, és átállunk az IBM AT-kra. S ha mód nyílik rá, egy

C1/20-assal is gazdagodik a stúdió gépparkja.

Az IBM AT-ra való áttérés mellett szól az is, hogy ezáltal a stúdió kommunikációs kapcsolatba léphet a környezettel. Ha például kotta készül a gépen, akkor adatállományát minden nehézség nélkül fogadni tudják az elektronikus nyomdák.

Jön a PS/2?

Meglehet, hogy az Omega Stúdióban ki kellene hagyni a fejlődés IBM AT-val fémjelzett szakaszát. Ugyanis világosan látható, hogy a közeljövő igazából az IBM PS/2 gépeké. A multi-tasking (egyszerre több szoftver futtatása) adta lehetőségek kihasználásával egyetlen gép is képes egy teljes stúdió igényeit kielégíteni.

(A következő részben a midi-adatrögzítők árairól lesz szó, s eláruljuk, hogy néhány népszerű zenész közül ki hogyan készül fel otthon a stúdiómunkára.)



**MUSIK
MESSE
FRANKFURT**

Akai: Vissza a jövőbe

Az Akai standján a midis zeneszerszámok, elektronikus fúvós hangszerrek, szampler-technológiai eszközök, többsávú hangrögzítők profi

zenészeknek szánt kínálatában egy kis hangrögzítő vonzotta a legtöbb érdeklődőt.

Az Akai U5 Trackman nevű új ter-

méke egy sétálómagnónál alig dundibb hordozható stúdiómagnó. A négycsatornás, többsávú kazettás magnó két csatornán képes lejátszani (például egy sztereo kazettát), a másik kettőn fel tud venni. A felvétellel közben természetesen hallhatók (playback) a már felvett sávok.

A „sétáló stúdiómagnó” három bemenettel rendelkezik (két hangszer, egy mikrofon-csatlakozás). A magnóba beépítettek három effektet (visszhang vagy kórus, illetve torzító) is, amelyeket szabályozni is lehet.

A „Vissza a jövőbe” szlogennel kiállító Akai cég kis magnója analóg elven működik, tehát voltaképpen nem illik rovatunk témakörébe. A kezdőknek azonban igen hasznos lehet egy ilyen kis berendezés próbafelvételek, demók készítésekor. És ez a példa is mutatja, hogy minden egyre kisebb lesz, függetlenül attól, hogy analóg vagy digitális eszközről van szó.



Szövegszerkesztés Plus/4-en

Pluszok és mínuszok

A Plus/4 számítógép vásárlása mellett szóló legfontosabb érv a négy beépített szoftver. Egyetlen gombnyomás, s máris rendelkezésre áll egy szövegszerkesztő, egy adatbázis-kezelő, egy számolótábla, illetve egy grafikai szoftver.

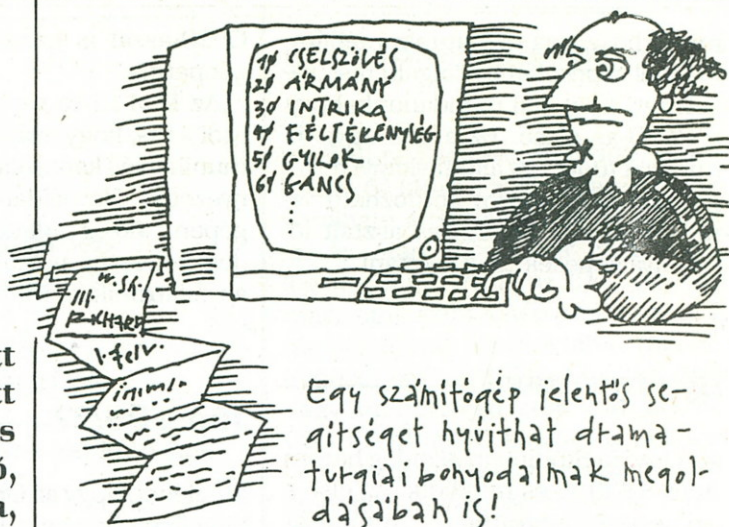
A mindennapok során a szövegszerkesztőt használják a legtöbben, ezért feltehetően sokan éppen ezért a programért döntenek a Plus/4-es mellett. Forgalomban vannak viszont más, hasonló szoftverek is ehhez a géphez. Érdemes-e pluszt vásárolni a Plushoz? Vizsgálódásunk tárgya: a Plus/4-es számítógép beépített szövegszerkesztője és egy szövegszerkesztő modul.

A beépített szövegszerkesztő előhívása egyszerű: az F1 és a RETURN gombok lenyomása után máris a képernyőn a felirat, amely tudatja, jó helyen járunk. Pár pillanat múlva el is kezdhetjük a szöveg beírását. Ekkor kis meglepetés ér (feltéve, hogy nem olvastuk el figyelmesen a felhasználói kézikönyvet): a Plus/4-es valódi nyugati gép, nem ismeri a magyar ékezeteket. Ettől persze még jól használható, hiszen a szöveg ékezetek nélkül is megérthető. Szerencsére van egy másik megoldás is. Kapható (a Magyarországon vásárolt Plus/4-esekkel pedig együtt adják) a Novotrade névvel fémjelzett „3-Plus-1 magyarul” program, amely ékezetesíti a Plus/4 szövegszerkesztőjét. A hazai forgalmazású gépek billentyűjén fel is tüntették,

hogy hol található a „veszszős” betűk.

A Plus/4-en szerkesztett szöveg 99 sorból és soronként 77 betűhelyből állhat. Ebből a képernyőn egyszerre 22 sor és 37 oszlop látható. A képernyő alsó része a géppel való kapcsolattartásra szolgál: itt villan fel – többek között – a sor- és az oszlopjelző, amelyek a kurzor pillanatnyi helyzetéről tájékoztatnak.

A 22 sor x 37 oszlopos megjelenítés miatt a tárban lévő szövegnek mindig csak adott része látható. Ráadásul a sorok nem a képernyő szélén érnek véget, így – bár egyszerűen lehet jobbra, balra, előre, hátra ug-rani – kissé zavaró, hogy még oldalirányban sem lehet áttekinteni a szöveget.



Egy számítógép jelentős segítségét hívhatja drámatulajdonbonyodalnak megoldásában is!

Parancsainkat viszonylag egyszerűen adhatjuk a gép tudtára: a COMMODORE és a C billentyű lenyomása után, a képernyő alsó sorában felvillanó „W” jelzi: parancs üzemmódba léptünk. A beütött karakterektől függően a legkülönfélébb dolgokra szólíthatjuk fel masinánkat.

Íme néhány az egyszerűbbek közül: kitorölhetünk sorokat vagy akár az egész tárat megtisztíthatjuk, kazettás- vagy lemezesegységre menthetjük el (s onnan visszahívhatjuk) anyagainkat, karaktereket, sorokat biggyeszthetünk a szövegbe, billentyűléptetéssel javíthatunk. Kellemszolgáltatás, hogy a COMMODORE és a Q billentyűk leütésének hatására a gép automatikusan ismétli az előző parancsot vagy gombnyomást.

Külön kell szólnunk a „p”, azaz a nyomtatásra fel-szólító parancsról. Ennek hatására a rendszerhez kapcsolt nyomtató életre kel, s papírra veti a számítógép tárában lévő szöveget. A „3-Plus-1 magyarul” program azonban csak az alapgép karakterkészletét módosítja, ezért ékezetes betűk nyomtatása esetén a papíron a nyomtató grafikus karakterei jelennek meg.

Íratink, leveleink külalakját is tetszés szerint módosíthatjuk. Egyszerűen változtathatók a lapszélék (egy dokumentumon belül akár többször is). A „center” beírásának hatására az adott sorban lévő szöveg középre kerül, s ugyancsak egyetlen utasítással húzható szét a szöveg margótól margóig.

A szövegszerkesztő egyik – különösen kezdők számára hasznos – szolgáltatása, hogy a RETURN billentyű lenyomásával (esetleg véletlenül) törölt sor a képernyőre visszahívható.

Minden valamirevaló szövegszerkesztő ismeri a keresés és az automatikus szócserélés műveletét; ez alól a Plus/4-es sem kivétel. Az persze nem várható el, hogy ez a kis gép „intelligensen” végezze a szócserét, így ha mondjuk a „ki” igekötőt szeretnénk „be”-re alakítani, a gép a „kis” jelzöt is „bes”-re változtatja. Sze-



Miként első képünk is bizonyítja, a szövegszerkesztő programok használata még nyomváltó tollforrások számára sem ördögkösség. Látni az ismert szerzőknek még a képernyőre se kell néznie. Mégymint a katikacsapa's!

rencsére minden egyes csere előtt megkérdezi, hogy végrehajtsa-e a parancsot. Ha egy nemleges válasz után befejezné a cserét, akkor – minthogy ez a művelet mindig a pillanatnyi kurzorpozíciótól indul – a kurzort a szócsere szempontjából kétértelmű szó mögé állítva, folytathatjuk a cserélgetést. (Más kérdés, hogy ez a művelet így egy kissé nehézkes.)

A Plus/4-es szövegszerkesztőjében tömbbeiktató és -törő parancsok is találhatóak: szövegünkben ideoda szállíthatunk mondatokat, bekezdéseket. Az sem baj, ha olyan szöveg-részt töröltünk, amelyet nem kellett volna: az éppen letörölt tömb visszatehető eredeti helyére. Ennek az a magyarázata, hogy a tömb a tár puffernak nevezett területén őrződik mindaddig, amíg egy másik tömböt nem hozunk létre.

Joggal vetődik fel a kérdés, nem kevés-e a 99 sor (ez körülbelül három A/4-es oldalnak felel meg), amelyet a Plus/4-es kezelni tud. A háromoldalas anyagrészek persze elmenthetők, de jogos igény, hogy hosszabb szövegek esetén a nyomtatás ne fájlként, hanem folyamatosan történjen. Erre is találhatunk megfelelő utasítást, amelyet kiadva, a gép egymás után tölti be és nyomtatja ki a lemezen lévő fájlokat. Meg kell említenünk még a Plus/4-es egyéb, gyakorlottabb felhasználóknak szóló szolgáltatásait: lehetőség van új oldal nyitására, oldal-számozásra, a papírméret beállítására, a nyomtatás szüneteltetésére, ASCII karakterek beiktatására – valamennyi művelet néhány betű begépelésével elvégezhető.

A DELTEX PRINT PLUS/4 szövegszerkesztő kis modul (cartridge) formájában vásárolható meg. Betöltésé-

vel – megjelenéséből adódóan – nincs gond, hiszen csupán a megfelelő nyílásba kell behelyezni, s az ezután bekapcsolt gép már az új üzemmódban jelentkezik be. Impozáns, hogy a program azonnal többféle lehetőséget kínál: magyarul vagy angolul közölheti a feliratokat, tetszés szerint választhatjuk meg a sorok hosszát, tudathatjuk a géppel, hogy kazettás vagy lemezes háttértárolóval dolgozunk, s azt is jelezhetjük, hogy milyen nyomtatót használunk. (Ha már nyomtatóról esett szó: a cartridge használatával lehetőség nyílik Robotron írógép vezérlésére is, azaz tökéletes minőségben jeleníthetők meg a szövegek.)

A menüválasztás után felvillanó képernyő ismerős lehet mindazoknak, akik valaha is dolgoztak Easy Scripttel – ennél a szövegszerkesztőnél ugyanilyen a képernyő. A kurzor helyzetjelzője a képernyő tetején kapott helyet, s ugyancsak itt folytathatunk párbeszédet a géppel.

Óriási előny – szemben a Plus/4-es beépített programjával –, hogy a PRINT PLUS ismeri a magyar ékezeteket, s ezt a tudását (ha megfelelő üzemmódot választunk) még a magyar karakterkészlettel nem ren-

delkező nyomtatónak is képes átadni.

Egyszerű betöltés, ékezetes karakterek – nem tagadom, örömmel láttam neki a cartridge kipróbálásának. A képernyőn 24 sorban és 40 oszlopban villannak fel a karakterek. A 40. oszlop elérése után a gép új sort indít, így a szöveg oldalirányban teljesen áttekinthető. Ha viszont sorhosszúságnak a kezdeti menüben 40-nél nagyobb számot adunk, akkor a sor végére érve a kurzor nem ugrik a következő sor elejére, hanem – a szöveg balra mozgatása közben – folytatja a sort, és a megjelölt karakter eléréséig írhatunk. Érdeemes először a 40 karakteres üzemmódban beírni a szöveget, ha ugyanis ezután írjuk át a menüben a sorhosszúságot, a gép automatikusan átrendezi anyagunkat, mi viszont nem kintlódunk az áttekinthetlenséggel.

Parancsainkat – akár csak a gép saját programjánál – egy-egy betű leütésével közölhetjük; néhány óras használat után vérrükké válik, melyik betű mit is jelent. (Hiába magyarok a feliratok, a parancsokat közvetítő betűk angol szavakból erednek.) Ennél a programnál is lehetőség

van törlésre, beszúrásra, mentésre, töltésre, javításra – jóval sokoldalúbban kommunikálva közben a géppel, mint a belső szövegszerkesztő esetén. A szép külalak is egyszerűen elérhető, s nyomtatónkat kiméli az a lehetőség, hogy a képernyőn is megtekinthető, miként fog kinézni a majdandó papírra kerülő szöveg.

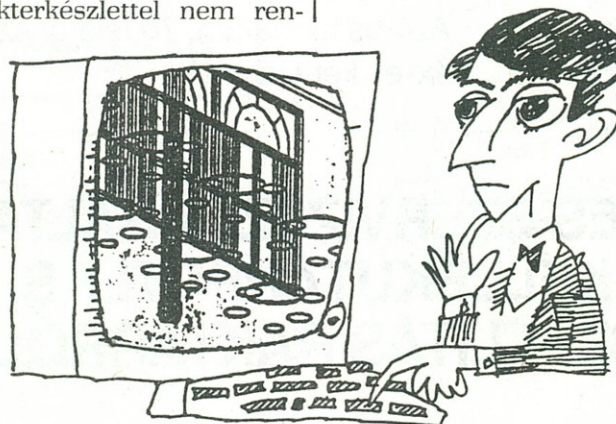
Keresésre, szócserelésre itt is van lehetőség – kétféleképpen is. Végigmehetünk minden egyes kicserélni kívánt szón (elkerülve a belső szövegszerkesztőnél már említett félreértéseket), ám egyetlen gombnyomásra az egész szövegben megtörténhet a csere.

Kipróbáltam, így bátran állíthatom, hogy a PRINT PLUS is kínálja mindazokat a bonyolultabb szolgáltatásokat, amelyeket a beépített szövegszerkesztő, sőt annál még többet is. Régi hiányt pótol azzal, hogy képes a C-64-es Easy Script típusú szövegszerkesztőkkel írt szövegek fogadására, kezelésére.

Kinek érdemes megvásárolnia Plus/4-eséhez a cartridge-ot? Annak javasoljuk, aki munkája során rendszeresen dolgozik szövegszerkesztővel. Kitűnő segédeszköz lehet mindazoknak, akiknek munkahelyén Commodore 64-es, otthonukban viszont Plus/4-es gépük van – a modul ugyanis kompatibilissé teszi a két gépet, legalábbis szövegszerkesztési szempontból. A cartridge tudja mindazt, amit egy fejlett szövegszerkesztőnek ismernie kell, s használata viszonylag könnyen elsajátítható.

Annak viszont, aki csupán szórakozásból, kellemes időtöltés gyanánt foglalkozik szövegszerkesztéssel, felesleges pénzt adnia erre a modulra. A beépített szövegszerkesztő amatőr célokra kitűnően megfelel.

– ha –



A fejlett számítéstechnikának hála, a prágai Kafka útnak sem kell papíron kínlódnia hőmi kastélytervezéssel. Segít az ARCHICAD!

servex



Szerviz — Export — Irodatechnika Kft.

H-1124 Budapest, Bőrök u. 2. Telefon: 550-299.

RENDEZZE BE IRODÁJÁT
Panasonic
IRODATECHNIKÁVAL!

- FP 1307 másológép:** A/3—A/6-ig 1:1-ben másol
- FP 1510 másológép:** A/3—A/5-ig kicsinyít-nagyít
- FP 1530 másológép:** A/3—A/5-ig kicsinyít-nagyít folyamatosan
- FP 1540 másológép:** A/3—A/5-ig kicsinyít-nagyít folyamatosan, kétoldalas másolat készítésére alkalmas
- KX-R 315 írógép:** 96 jeles margarétatárcsa 1 kB memória (20 kB-ra bővíthető) LCD display. Javító memória. Írásszélesség: fektetett A/4. Kiemelt írás lehetősége. Szövegszerkesztő funkciók. Telepes üzemmód
- UF 150 telefax:** A/4-es formátum, 70 telefonszámú tárolás, 4x-es képfelbontás.

TELJES SZERVIZSZOLGÁLTATÁS!
KELLÉKUTÁNPÓTLÁS,
SZÁLLÍTÁS RAKTÁRRÓL!



ADOK- VESZÉK- CSERÉLEK

Egy gépelt sor 36 karakter,
ára: 50 forint

C-16-ra, C+4-re, C-64-re
válogatott játékprogramok,
oktatóprogramok nagyobb
mennyiségben eladók.
Listát válaszborítékban
küldök.

Szauter István, Budapest
IX.,
Sobieski 36. II. 5. 1096

Adok, veszek, cserélek
C-16 és C+4-es
programokat
kazettán.
Több mint
1300 darab programom van.
Miszlai Imre,
5900 Orosháza,
Könd utca 80/B. II/3.

Eladó: C+4 + magnó +
joystick +
600 program + irodalom.
Cím: Dudar Zoltán,
8123 Soponya,
Rózsa utca 13/a.

APPLE II-höz Epson
(AP200)
dupla floppy eladó, vagy
nyomtatóra cserélhető.
Telefon: 76/46-406, 18 órá-
tól.

C-1551-es FLOPPYT
C-1541-esre cserélnék.
POLGÁR,
Telefon: 336-613, este.

AMIGA-ra 88-89-es
programok eladók!
Balogh Zsolt, 1026 Buda-
pest,
Fillér utca 47/B.
Telefon: 168-840
Válaszborítékért
listát küldök!

C-64-en 1987/88-as
programokat adok
(20 Ft/db) és cserélek
lemezen és kazettán.
Cím: ifj. Varga Péter,
4400 Nyíregyháza,
Óvoda utca 49.

C-64-re 2000 program
és 250 leírás eladó.
5 1/4-es lemezekért is.
Szabó Csaba,
2364 Ócsa,
Üllői út 28.

A szöveget és a befizetést iga-
zoló nyugtát (rózsaszín posta-
utalványon) a alábbi címre
küldjék:
Computerworld Informatika
Kft.
1536 Budapest, Postafiók 386.
Bankszámlaszámunk:
MKB 203-30055



Festékkazetták
(nejlon karbon),
nehezen beszerezhető
festékszalgok
rövid határidős felújítását
szalgacserével is vállaljuk.
Karbonkazettákhoz
javítószalagot biztosítunk.
Nyomtatók karbantartása
festékszalg-ellátással
a VHS GMK-nál

1073 Budapest, Lenin krt. 23. I. 4.
Telefon: 222-457.

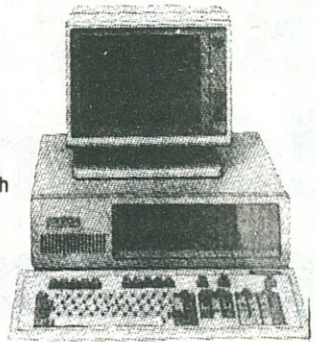
R&R reichhoff & reichhoff OHG
computer, peripherie - video, hi-fi

A-1020 WIEN
Taborstrasse 25.

Telefon: 00 43 222 33 19 02
00 43 222 35 93 38

Telex: 112099

Nyitva: naponta 8-18 h
szombaton 8-12 h
minden hó első szombatján 8-17 h



Személyi és professzionális szá-
mítógépek, perifériák, bővíthetőkár-
tyák, audio- és videokészülékek,
autórádiók, mágneslemezek,
kazetták

Commodore, Mitsubishi, IBM, Epson, Sharp, 3M, Panasonic, Grundig, Philips,
Hitachi Fisher, Technics, Seagate

Azonnali Mehrwertsteuer-visszatérítés az üzletben, legalább
1000 schilling nettó értékű vásárlás esetén!

A nagy kereslet miatt javasoljuk, hogy telefonon rendelje
meg az árut, amit szívesen félreteszünk az Ön számára!
Minden videomagnó PAL/SECAM képpel és OIRT/CCIR hanggal!

Pillanatnyi ajánlatunk:

COMMODORE AMIGA 500 személyi számítógép,
512 kilobájt RAM

SAMSUNG videomagnó,
nettó 4500 schilling



Hajlékonylemezek márkajelzés nélkül:
100 db 5,25"-es, DS-DD, nettó 400 schilling
50 db 3,5"-es, DS-DD, nettó 740 schilling

Magyar nyelvű szaktanácsadás.

Kedves Ügyfelünk! Kérjük, vásárláskor ezt a hirdetést hozza magával!



TOSHIBA
MÁSOLÓGÉP,
eredeti csúcstechnológia
forintért.

- Különböző típusok 197 300 forinttól 3 millió forintig
- 1 évig vagy 100 000 db másolatig garancia
- Alkatrész-, illetve kellekcsomag-utánpótlás 10 évig (raktárról)
- Lízings kedvező feltételek mellett
- Szállítás, üzembe helyezés 3 napon belül, amíg a készlet tart.

Megrendelhető: VASÉRT Vállalat
Gázkészülék Osztály
Budapest VIII., Üllői út 32. Telefon: 143-898.



TOSHIBA szerviz
Top-Tech
KISSZÖVETKEZET
1161 BUDAPEST
Köztársaság u. 4.
Telefon: 838-480.



KONFIGURÁCIÓJÁT
egyedi igény szerint
más részegységgel bővítjük



Kínálatunk:

- 12 inches és 14 inches egyszínű, színes és EGA monitorok,
- 286-os, illetve 386-os AT, valamint XT alaplapok,
- 20, 40, 60 megabájtos winchesterek,
- kiegészítő elemek, CGP, MGP RAM-bővítő, hajlékonylemez-meg-
hajtók, egerek, EGA-kártya, koproccesszorok, vezérlőkártyák,
- FX 1000, FX 1050, CITIZEN 120D nyomtatók, LQ 1050 típusú
levélminőségű nyomtatást biztosító printerek csak nálunk.

Boltjaink:

- 1. sz. bolt, Budapest VIII., József krt. 17. Telefon: 139-271.
- 66. sz. bolt, Budapest VII., Tanács krt. 3/c. Telefon: 427-776.
- 69. sz. bolt, Budapest VII., Majakovszkij u. 35-37. Telefon: 422-304.
- 100. sz. bolt, Budapest VIII., Baross utca 4. Telefon: 384-219.
- 140. sz. bolt, Budapest V., Bécsi utca 1-3. Telefon: 172-138.

BIZOMÁNYI ÁRUHÁZ VÁLLALAT

Hogy ne lógjanak az utcán...



Az iskolás gyermekek szüleinek minden nyáron nagy gond, hogyan szervezzék meg a csemete, szünidei programját. Néhány hét – inkább csak egy-kettő – nyaralás még összejön a családnak, de a szünidő majdnem három hónap! Ha nincs „működő” nagymama vagy vidéki rokon, akkor legtöbbször marad az utca, a nyakba akasztott lakáskulcs és a video. Nyári táborra vagy futja a pénztárcánkából vagy nem, vagy találunk megfelelőt vagy nem. Pénzzel sajnos nem tudjuk kiegészíteni szülőtárs olvasóinkat, de néhány – lapunk profiljának megfelelően nyelvi és számítástechnikai – tábor bemutatásával megkönnyíthetjük a választást.

A Marczibányi téri modell – így emlegetik már évek óta, sőt a Tudományos Akadémián is elismerik, módszertani helyként nyilvántartják azt az idegen nyelvű nyári tábort, amelyet a II. kerületi Művelődési Központ szervez. Az első turnus június 19-én kezdődik, az utolsónak július 28-án lesz vége. Jelentkezni május negyedikétől lehet, minden hétfőn és csütörtökön délután. Két hétre tervezik egy-egy csoport foglalkoztatását, de mert tudják, hogy nem olcsó mulatság, így egy hétre is be lehet iratkozni. Minden korosztályt várnak, az óvodásoktól a nyolcadikosokig; angol, német, orosz és francia nyelven folynak a foglalkozások. A tábor életéről bővebben Grünwald Imre tájékoztatót.

– Huszonhárom éve rendszeresen tartunk nyári táborokat, így nyugodtan mondhatjuk, hogy vannak hagyományaink és tapasztalataink is. Ennyi idő után már tudjuk, mit igényel szülő, gyerek, hogyan lehet a tábor a legeredményesebb. Reggel 7-kor nyitunk, nyolcig ügyeletet tartunk, a foglalkozások ezután kezdődnek. Idén azt is megszervezzük, hogy a város három pontján – a Baross, és a

Flórián téren valamint a Móricz Zsigmond körtéren – buszok várják hét és nyolc között a gyerekeket, mert sok szülőnek nehéz lenne felhozni őket a hegyre.

– *Hogy néz ki a gyerekek egy napja?*

– Délelőtt mindig kirándulnak valahova, strandolnak Pünkösdfürdőn, vagy múzeumba mennek, a legváltozatosabb programot igyekezünk összeállítani számukra. Ebéd után az ovisok pihennek – egy művelődési házban kiságyak várják őket. Egész nap busz szállítja a gyerekeket a házból a Pálvölgyi barlanghoz, a strandról a vendéglőbe, a múzeumból vissza a házba – mondja a táborvezető.

Fényképalbumokat tesz elem, programterveket és étlapokat vesz elő. A menüben sok a finom húsétel, sőt fagyi és üdítő is szerepel, így az étrend változatos.

– *Mennyibe kerül a tábor?*

– Két hétre 2480 forint. Ebben benne van minden, tehát a belépők, a kólák, az édességek ára is, zsebpenzt nem is szabad hozni. Még így sem olcsó, ezért, ahol csak tudunk, kedvezményeket is szeretnénk adni. Ha a szülő két gyereket irat be, akkor másfélszeres díjat fizet, ha hármat, akkor egy gyerek ingyen van. Áraink önköltségesek, de ha intézményektől kapnánk támogatást, vagy találnánk szponzorokat, akkor még csökkentenénk is.

– *Kik foglalkoznak a gyerekekkel, hány nebuló jut egy tanárra?*

– A szakképzett nyelvtanárokat gyakorló főiskolások segítik, egy csoportban tíz-tizenöt gyerek van. A kicsikre óvónók vigyáznak, olyanok, akik nyelvvizsgával rendelkeznek. Év közben nagyon olcsó nyelvtanfolyamokat szervezünk az óvónóknak, azért, hogy nyáron visszajöjjenek a táborba. A pedagógus szinte mindent idegen nyelven mond, a gyerekek is úgy kérdeznek, tehát minden

tevékenység közben tanulnak. A tananyag persze eltérő, vannak kezdők, középhaladók és haladók is.

– *Ha minden ilyen jól szervezett, akkor mi, szülők nyugodtak lehetünk, nem történhet baleset.*

– Erről az ember mindig félve beszél, már babonából is. Tény, hogy horzsolásokon kívül évek óta nem történt baj a táborunkban. Nálunk a tanárok nem trécselnek egymással, minden percben a gyerekekkel kell foglalkozniuk, tehát legeltetés nincs! Az Almássy téri Szabadidő Központnak könnyű tábort szerveznie, hiszen ott a saját uszodája. Az úszás minden csoport programjában egyaránt szerepel, legyen az számítógépes, kézműves vagy angolos. Kéthetes turnusok indulnak, június elsejétől augusztus negyedikéig. A tábor díja 2500 forint két hétre, ebben háromszori étkezés van: reggeli, ebéd, uzsonna. Természetesen kirándulás, múzeumlátogatás is szerepel a programban, de bőven marad idő arra is, hogy a gyerekek ismerkedjenek a Commodore típusú számítógépekkel, bábozzanak vagy agyagozzanak, vagy az angol nyelvet gyakorolják. A strandolás nem csupán pancsolást jelent, a srácokat szakszerűen tanítják úszni. Népművelők és tanárok foglalkoznak velük, s ez a tábor is nyári gyakorlóhelye a pedagógiai főiskolásoknak. A jelentkezés időpontját lapzártáig még nem sikerült kiderítenünk, azt a felvilágosítást kaptuk, hogy a májusi műsorfüzetben – amelyhez a szabadidő központban lehet majd hozzájutni – minden tudnivaló részletesen benne lesz.

Sport, angol nyelvtanulás és a gyerekek számára igazán csábító programok várják a táborozókat a Petőfi Csarnokban. A környezet vonzó, hiszen ott a Városliget, az Állatkert, a fürdő, szóval minden, ami a kellemes és változatos időöltéshez szükséges. Az étkezést is helyben oldják meg, a csarnok éttermében esznek majd a gyerekek. Most kellene írnom a lényegről, vagyis arról, hogy mennyibe kerül mindez, de sajnos még nincsenek végleges árak. Jelentkezni április-májusban lehet, addigra minden eldőlt. Szórolapokat is nyomtatnak a szükséges tudnivalókkal, ezeket a csarnok információjánál megtalálhatják majd a szülők.

Borkóstoló vagy számítástechnika?

– Az igazi célunk, hogy a picik eljöjjenek anyuval, apuval, lássanak, jövőre már ők is megpróbálkozzanak és három-négy év múlva eredményt is elérjenek. Ez egy jó tanulópálya, itt gyorsan lehet sikereket szerezni. Erre persze nem alapozhatunk ipart, de amíg a srácok a grundon fociztak, addig volt válogatott. Ma se grund, se foci, se válogatott – mondta dr. Horváth László (BME), a Tanuló- és Oktatóprogramok Versenyének zsűrielnöke. A IV. Országos Mikroszámítógépes Találkozó vitathatatlanul legnépszerűbb rendezvénye ez volt.

Hét kategóriában (matematika, fizika, biológia-kémia, nyelv, humán, szakmai jellegű, egyéb) összesen 172 programot mutattak be. A legtöbb alkotó még nem érte el a nagykorúság küszöbét, de korra és nemre való tekintet nélkül bárki indulhatott. A Páparól, Szolnokról, Szentesről vagy a budapesti Kilián Gimnáziumból érkezők régi ismerősként üdvözölték egymást; elsősorban nem a pénzjutalom (I. díj – 5000 forint, II. díj – 3000 forint, III. díj – 2000 forint), hanem a megmérettetés volt a fontos. Bármilyen személyi számítógépen lehetett indulni. Az előző évekhez képest szerencsére csökkent a gyenge minőségű Primók száma. A favorit még mindig a C-64, de kezd előretörni a PC. Előfordult C-16, Plus/4, Enterprise, TVC is, a csemegét néhány Amiga és Atari jelentette.

– Idén harmadszor töltöm be ezt a tisztséget – folytatta dr. Horváth László. – Külön öröm számomra, hogy egyre nagyobb az érdeklődés. Hatalmas lökést adott a tavaly először meghirdetett csapatverseny, amely az egyéni sikereken túl az egész iskolának vagy művelődési háznak dicsőség. Az első évhez képest a jelentkezők száma megháromszorozódott. Közülük választottuk ki azokat, akik megmérettettek. A tárgyi pontosságon túl elsősorban a grafikát, hangeffektusokat és a témaválasztást díjazzuk. A programlistába is belekérdeztünk, így ellenőrizve, nehogy valaki idegen tollakkal ékeskedjék. Tavaly számomra a legemlékezetesebb az időzónákat szemléltető program volt, amely fantasztikus térbeli ábrával a forgó földgömbön mutatta, hol éppen mennyi

a pontos idő. Idén a slágert azok a programok jelentik, amelyekhez valamilyen demonstráció is tartozik. Érdemes megnézni Vidovics Tibor Plus/4-es programját, a lejtőn legurított golyó sebességét, idejét, gyorsulását méri és dolgozza fel számítógépen, ábrázolja a képernyőn.

– *Hogyan alakul a pályaművek további sorsa?*

– A benevezett programok listáját megkapják a szoftverforgalmazással foglalkozó nagyobb cégek, de azt hiszem, az igazán kiemelkedő alkotásoknak nem kell cégér. Emlékszem olyan programra, amelyet azóta már a Novotrade Rt. forgalmaz, egy másikat a KSH vett meg belső oktatórendszerébe, de a Linguasoft nyelvtanító program (Mikrovilág 89/7. – a szerk.) is itt kezdte pályafutását 1987-ben. Köztudomású, hogy Magyarországon boldog-boldogtalan „szerzi” a szoftvereket, ezért igazi piac nem alakulhat ki. Majd ha min-

denki számára elérhető áron kerülnek a boltokba a programok... Addig inkább csak erkölcsi elismerésről beszélhetünk.

– *Az érdeklődés óriási. Ha ilyen sikeres a verseny, jövőre is itt lehetünk?*

– A kapuzárás után összeül a stáb, és dönt a következő év terveiről. Én már tavaly is kételkedéssel néztem a jövőbe, úgy érzem, kifulladt a mikroszámítógépes kiállítás. Ezen a versenyen nem látszik, de az emelet többi része üres és a földszinten is kevés a kiállító. Tavaly még két pavilont béreltünk, idén már egyet sem tudunk megtölteni. Persze ez taktikai kérdés, ha egyszer kimaradunk, lehet, hogy többet nem hívnak. A másik pavilonban most borkóstoló van; a jó bor nagyon fontos, de a számítástechnika azért mégis jelentősebb. Nem engedhetjük ki a kezünkől ezt a lehetőséget, mert akkor jövőre esetleg szabás-varrás tanfolyam vagy bármi más látványos, de kevésbé lényeges kiállítás lesz itt.

Tiborc Tímea

Jegyzőkönyv

KÉSZÜLT: egy nemzetközi számítógép-kiállításon, valahol Európában, pontosabban egy magyar cég sajtótájékoztatóján, 1989-ben, az NGNY (Nagy Gazdasági Nyitás) második évében.

RÉSZTVEVŐK: a cég képviselői (50%), külföldi újságírók (25%), magyar újságírók (25%).

LEÍRÁS: dupla fogsoros mosoly a csöppnyi terem bejáratánál, az érkezők szemlesütve fürkészik az ajándék nejlonszatyor tartalmát, idő után öt perccel felhangzik a költői kérdés: Kezdjünk? Senki nem mondja, hogy igen, tehát kezdünk, csendesülnek a sorok és...

Előadó papírból előad, időnként lapoz, időnként ismételi, még időnként sem tekint fel az ő közönségére, kiejtési hibák ritkák, szótagolás szintén, első sorban ülő hölgy eminens módon bólogat, még eminensebben jegyzetel – később, miközben kávét kortyol, blézerének hajtókáján jól látszik a cég jelvénye –, a középső sorokban foghíjas ülésrend és foghíjas érdeklődés, a későn érkező kül-

földi újságírónak udvarias úr adja át a szóróanyagot tartalmazó cégjelzések nejlonzacsót, udvarias úr zakóján a cég jelvénye, udvariassága elnyomott ásitásba csap át a zacskóátadás után, közben előadó megkönynyebbültlen leteszi az utolsó jegyzetlapot, a kérdésekre vár, nagyon vár (lásd még: kártyavár, lekvár stb.)

Végre egy valóban feledhetetlen momentum: az előadó mosolyog, igen, tessék csak parancsolni, igen, mehetünk a vályúhoz, minden résztvevőt természetesen szeretettel, kapcsolatunk erősítése végett, kávé meg szendvics, blézeres hölgy cseveg, ásitó úr szemüvegéről szalvétával törli a tormakrémet, a hangulat oldott, egyébként sem maradt sok sajtóanyag, a feltett kérdések nem csak a büfére vonatkoztak, névjegykártyák cserélődtek, a tárgyi emlékek biztosítják az örökkévalóságot, a cég neve az égig ér, egyébként is: a részvétel a fontos, és a cég ott volt, ekkor az előadó mindenki meglepetésére papír nélkül, szinte „improvizatív” állapítja meg, hogy bizony igen nehéz nyomot hagyni a világban, ebben végre egyetértünk, megvan a csattanó, éljen az élet.

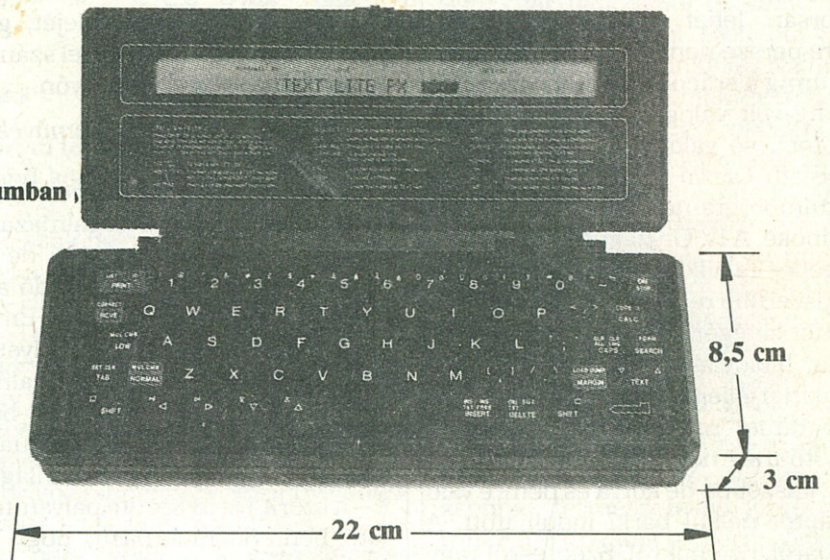
–ray



KONTIPAX

REFORM az INFORMÁCIÓ-TECHNIKÁBAN MINITEX!

PX 1000 telexrendszer zsebformátumban,
ÁRA: 129 000 FT + ÁFA



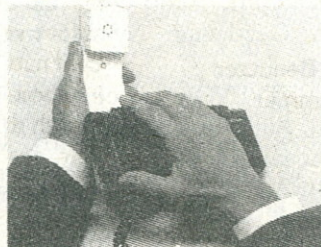
EGY OLYAN KIS „CSODAMASINA” AMELY:

- bármely írásos üzenetet továbbít, központján keresztül bármely telexállomásra vagy bármely társára,
 - bármely telefonról működtethető,
 - nemcsak ad, hanem veszi és tárolja is az információkat,
 - olcsóbb, mint a hagyományos telex,
 - titkosítja az információkat, üzeneteket.
- **AMIRE ÖNNEK IS SZÜKSÉGE VAN!**



1. TELEXKÖZLÉS
2. ÜZENETHAGYÁS

telefon



ADÁS

telefon



VETEL

KONTIPAX

Budapest, PO: 1277. BP. 23. PF: 63.
TEL: 76-73-74, 76-71-65.
FAX: (361) 767165
TX: 20-5125