

Égl Jelek

1989. február 18-tól március 3-ig



mikrovilág

NEMZETKÖZI INFORMATIKAI MAGAZIN 5. ÉVF. 4. SZÁM 1989. FEBRUÁR 15. ÁRA: 19,50 FT



Első az egyenlők között
Kovács úr a rózsaszín telefonnal
A COSY fokozatai

Lépéskényszer

Ismerősöm, aki egy tervező-vállalatnál tengeti dolgos hétköznapjait, érdekes történettel lepett meg a minap. Cégük majdnem megnyert egy külföldi versenytárgyalást. A tender meghirdetői kitűnőnek ítélték a terveket, s külön is hangsúlyozták a megfelelő (ismerősöm kissé cinikus megfogalmazásában: magyar viszonyokhoz idomított) árfekvést. Néhány módosításra azonban még szükség lett volna, s ebből származott a baj.

A megrendelők elálltak a szerződés megkötésétől, mert a tervezővállalat képviselői három hetet kértek a rajzok átdolgozására.

Senki se gondoljon arra, hogy a tervezők holmi rossz tréfának estek áldozatul. Mert azt hiszem, az egyáltalán nem tekinthető viccesnek, hogy ma még a közepesen fejlett nyugati országokban is órákban gondolkodnak egy-egy bonyolultabb terv elkészítése, módosítása során. A világnak ezen a táján ugyanis természetes, hogy a tervezési feladatok háttérben számítógép, s annak is egy speciális alkalmazási módszere, a CAD (computer aided design — számítógéppel segített tervezés) áll. Ez az eljárás hihetetlenül lerövidíti a tervezés időt és energiát rabló munkafázisait, néhány billentyűnyomásnyi feladattá

zsugorítja a módosítási tevékenységet.

Nem is kért tehát teljesíthetetlen dolgot a példánkban szereplő külföldi megrendelő. Arra számított, hogy egy ilyen jó tervvel pályázó cégnél természetes a komputeres segítség, következésképpen a javítások villámgyorsan megoldhatók.

A versenytárgyalást tehát elvesztették szakembereink. S mindaddig nem is lehetnek komoly nyerési esélyeik (legalábbis a nagyobb pénzekkel kecsegtető piacokon), amíg a hagyományos, kézi módszerekkel dolgoznak.

Szinte már hallom is lelki fülemmel, amint azon morgolódik a kedves olvasó, hogy mit papolok én CAD-ről, számítógépesítésről, amikor a vállalatoknak még az éves adó befizetésére is alig futja. A CAD azonban olyan dolog, amiről nem lehet pénzhányra hivatkozva lemondani. Akár anyagi áldozatok árán is, de fel kell kutatni a legrejtettebb forrásokat; a számítógéppel segített tervezésre nem szabad sajnálni a pénzt.

Tudom, hogy olyan idők járnak, amikor országunknak sok mindenben kell lépnie. Am ha a korszerű technológiák, közöttük a CAD-rendszerek elterjesztésében lemaradunk, akármit csinálunk is, a gazdaság összeomlik, mert hazánk elveszíti versenyképességét. S nemcsak a legfejlettebb tőkésországokkal, hanem minden olyan országgal szemben, ahol időben felismerték a talpon maradás törvényét: fejlődni és fejleszteni muszáj.

Ho nekik A

mikrovilág

Kiadja:

a Computerworld Informatika Kft.

Felelős kiadó: Futász Dezső

Főszerkesztő:

Mester Sándor (M. S.)

A szerkesztőség

és a kiadó címe:

Budapest, VII., Rákóczi út 16.

Telefon: 117-917

Telefax: 423-965

Levélcím: 1536 Budapest, Pf. 386

Telex: 22-6307 cwih

Hirdetésfelvétel:

Budapest, VII., Rákóczi út 10.

Telefon: 228-142

Készíti: Vörösmarty Nyomda Székesfehérvár, Irányi Dániel u. 6.

Telefon: (22)-12-550

Telex: 21-256

Telefax: (22)-12-170

1941526

Felelős vezető: Papp Károly igazgató

HU ISSN 0283-4817

A lap szerkesztői:

Guttray László (—ray—)

Horváth Annamária (—ha—)

Szabó Hédy (—dy—)

Nagy Ervin (—vin—)

Tiborc Tímea (—mea—)

Olvasószerkesztő:

Gams Judit (G. J.)

Szerkesztőségi titkár:

Kugyelka Ildikó

Grafika: Dániel András

Reklámgrafika: Frank János

Tervezőszerkesztő:

Kalocsainé Doór Vilma

Terjeszti a Magyar Posta

Ára: 19,50 Ft

Előfizetési díj: 507 Ft/év

Előfizethető: bármely hírlapkezelő postahivatalnál, a hírlapkezelőknél, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlapelőfizetési és Lapelátási Irodánál (HELIR, Budapest, XIII., Lehel u. 10/A 1900) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215-96162 pénzforgalmi jelzőszámra. Külföldön terjeszti a Kultúra Külkereskedelmi Vállalat. Megjelenik minden második szerdán.

A Mikrovilág az IDG Communications céghez, a világ legnagyobb számítástechnikai kiadójához kapcsolódik. Az IDG Communications közel száz számítástechnikai kiadványt jelent meg több mint 30 országban. A kiadó sajtótermékeit havonta tizennégy millió ember olvassa. Az IDG Communications tagvállalatai valamennyien hozzájárulnak az IDG hírszolgálatához, amely online módon, naponta szolgáltatja a nemzetközi számítástechnikai híreket. A hálózathoz átvett híreket IDG-vel jelöljük.

IDG
COMMUNICATIONS



Címlapsztori

Bécsi szelet

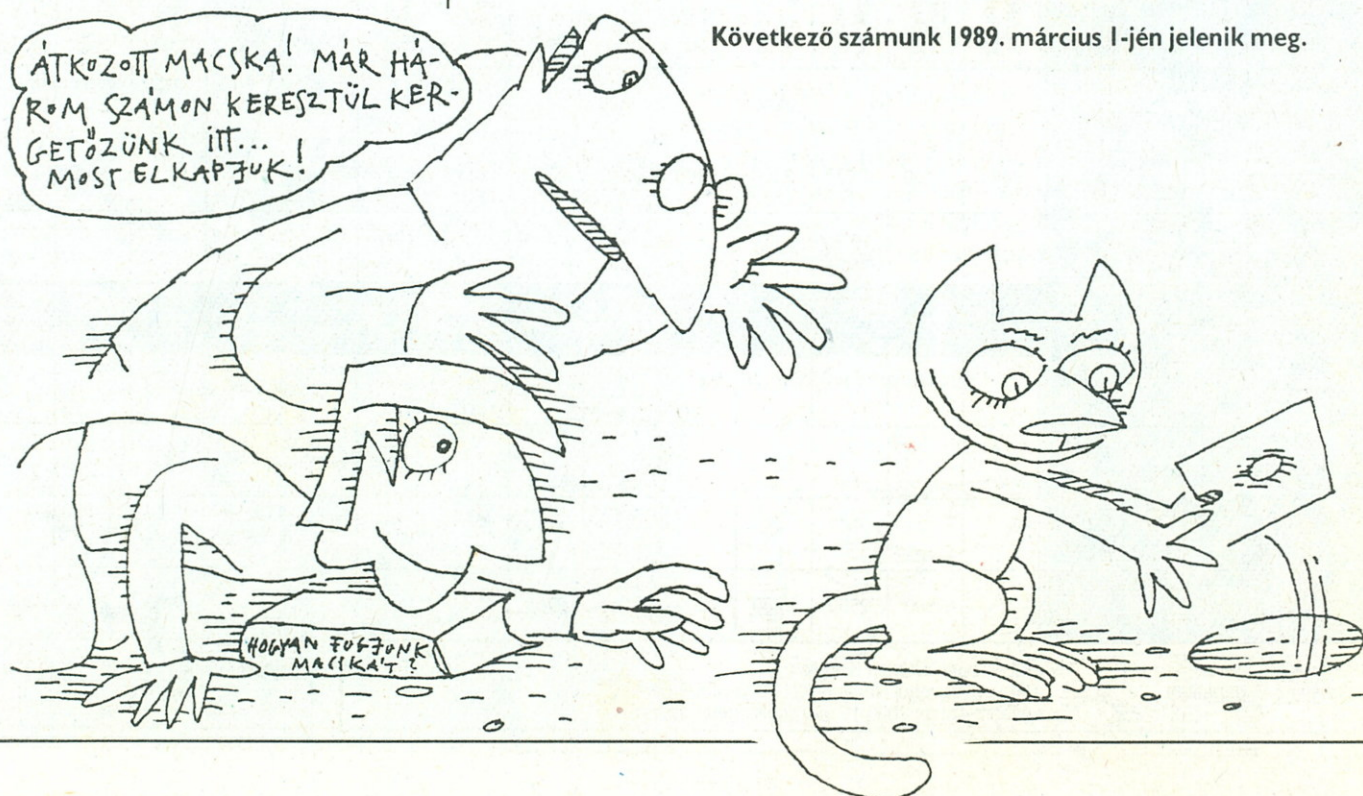
Ha a Bécsben vásárolt számítógépeket egymás mellé raknánk, talán Budapestig érne a sor. Bécsi komputer-körképünkkel majdnem lehetetlenre vállalkoztunk, hiszen képtelenség a teljes piacot bemutatni. Talán mégis segíthetünk azoknak az olvasóinknak, akik C-64-est és lemez meghajtót szeretnének vásárolni; reméljük, a táblázatba foglalt árak jó eligazítást adnak majd. Körképünk Nickelsdorftól a Shopping City Süd-ig terjed – bár úgy is fogalmazhatnánk: Bécsben jártunk, abban a városban, amelyet Shopping City Wien-nek is nevezhetnénk.

(Címlapterv: Dániel András)

5. évfolyam, 4. szám 1989. február 15.

Plac	Bécsi szelet	4
Körkép	Első az egyenlők között	7
	Pénz beszél...	7
	A COSY fokozatai	8
	Az AutoCAD 10-es újdonságai	9
	Hogyan lesz a feketéből „tisztá lap”?	10
Távközlés	Kovács úr a rózsaszín telefonnal	14
MikroVilági	Az egyik tizenkilenc, a másik...?	16
Program	Commodore-programok	17
Grafika	Koszinusz	22
Bitsarock	Lánc, lánc, midilánc	24
Szoftver	Szövegszerkesztők az Amigán	26
Észjáték	A goprogram nehézségei	30
Hátsó gondolatok	Levélváltás	31
	Hírünk a világban	31
Égl Jelek	Műholdas műsormelléklet	

Következő számunk 1989. március 1-jén jelenik meg.



Bécsi szelet

Bécs a keringők és a császárok városa. Bécs a komputerek és a monitorok városa. Mindkét megállapítás igaz – csak hogy a keringő ma már digitalizált, a császárok pedig leginkább a számítógép-kereskedők világában találhatók.

A ki ma házi számítógépet kíván vásárolni, többszörös választás előtt áll: a legelterjedtebb Commodore típusokat keresse vagy az olcsóbb Sinclair, Atari és Enterprise HC-eket válassza? Itthon vagy külföldön? S ha külföldön, akkor hol és mennyiért? Bécsben vagy távolabb?

Mivel az autós turista óvatos becslések szerint is közel ezer üzletben vásárolhat házi számítógépet, mire Bécs központjába ér – nem törekedhetünk a piac teljes feltérképezésére. Ígérhetjük viszont, hogy a bécsi irányban mértékadó irányrakat közlünk.

A határ után kapott prospektusok és szórólapok csábítóak, és megegyeznek abban, hogy csupán extra kedvezményről és szuperárról tájékoztatják a gyanútlan turistát. Vigyázat, a kisebb ajándékokra, kedvezményekre szóló bonok zöme beugratás; tudvalevő, hogy Bécsben sem adakozásból, hanem kereskedelemről élnek az üzletek.

Az első településen, Nickelsdorffban, leghamarabb a Logimpex portálját látja meg az autós. A tulaj magabiztosan jelenti ki: „Nálunk a legolcsóbb a C-64-es, nézze csak, ez már az új, lapos kivitelű, formatervezett billentyűzettel készül,

és a dobozban ott van a GEOS program is. 2100 schillingnél olcsóbban sehol sem látja majd, és én is feléves garanciát adok...”

(Fontos tudni, hogy jelenleg háromféle Commodore 64-es kapható Bécsben: az állítólag melegezésre hajlamos drapp színű, az új, csontszínű, lapos klaviatúra, valamint a GEOS-t is tartalmazó csomagolás. Érdekes, hogy a különbséget nem tükrözik az árak. Összefoglaló táblázatunkban ismertetjük az árakat és a garanciális tudnivalókat is.)

Alig néhány száz méterrel arrébb Elektro Lakatos piros-fehér-zöld cégtáblája virít – ők azonban csak bécsi üzleteikben kínálnak számítógépet. A Terpol kirakatában viszont ott inceskedik a C-64-es 2490 schillingért...

Mire Zurndorffon keresztül Gattendorffba érünk, már legalább huszonöt bolt bejárata előtt állhattunk volna sorba. A gattendorffi KOMA cég (kínálatuk előzetesen is megtekinthető a budapesti mintaboltban) 2490 schillingért ajánlja az új típusú C-64-est, és kivételes akció keretében 2590-



	TERPOL, Nickelsdorff	LOGIMPEX, Nickelsdorff	KOMA, Gattendorff	ISIS, Bécs	MEXICO, Bécs	CARPA, Bécs	MONTANA, Bécs	DUDÁS, Bécs	ULMAX, Bécs	KGM, Bruck után	Herlango, Bécs	Niedermeyer, Bécs	Quelle, Bécs	Luping Electrohandel, Bécs
VIDEO SUPER GAME SET 64 (C-64 + botkormány + játékkártya)				2200		2325	2450		2300		2790 B			
Commodore 64-II	2490	2100	2490	2300	2200	2242	2350	2290		3000 B	2790 B	2990 B	2990 B	2900 B
Commodore 16			1670 + magnó	1600					1780					
Commodore PLUS/4	hamarosan megjelenik az új konstrukció													
Commodore 128 D											7990 B	7990 B	7990 B	
Amiga 500										13 000 + monitor B	9990 B	8990 B		
Atari ST 1040											13 990 + monitor B		12 990 + monitor B	
1541-II, meghajtó		2300	2590	2790	2500	2658	2725	2690				2990 B	2990	2900 B

- * Garancia Győrben
- ** Garancia Budapesten

1571 meghajtót nem láttunk,
1581-est egyedül Herlangonál 2990 schillingért,
ugyanitt Amiga 2000 19 990 schillingért kapható.

B - bruttó ár, ahol nem vonják le azonnal az értékadó-t.

ért kapható az 1541-II jelű lemez meghajtó. A GELKA garanciája egyelőre nem érvényes a számítógépekre, de fél éven belül visszacserelelik, ha meghibásodna a készülék.

Mi tagadás, egymást érik az üzletek. Lehetetlennek látszik megtalálni a jót, pontosabban a legjobbat. Nehéz lenne kijelenteni, hogy az árak fordítottan arányosak a távolsággal, hiszen még Bécs előtt vagyunk. De az bizonyos, hogy a határ menti kis üzletekben a C-64-es mellett alig akad más komputer a polcokon. Nehéz elfogadni, hogy a nagy karácsonyi roham kitakarította a raktárakat. Igényesebb gépért és perifériáért tovább kell menni – de a nagyobb vászléték, esetenként a kulturáltabb kiszolgálás és

megbízható szállító megéri az alig egyórás autózást, néha a 100–200 schillinggel magasabb árakat.

(Az csak később derült ki, hogy a neves áruházakban, mint például a Herlango, Quelle, Herzmansky, Gerngross, üzemképesen várják az érdeklődőket a komplett konfigurációk, lehet ismerkedni, próbálkozni. Érdekes és jellemző, hogy a gyerekek órákon keresztül szenvedélyesen rángatják a botkormányt, és egészen biztos, hogy este némelyikük elhozza a mamát vagy a papát, abból lesz a vásárlás...)

Az igazi kínálattal mégiscsak Bécsben találkozunk a turista. Két nagyobb „komputernegyede” ismert a városnak: a Praterstrasse és a Taborstrasse alkotta háromszögben találunk lépten-nyomon számítógépüz-

Többlétértékadó

Ausztriában minden 1000 schilling feletti vásárlás után visszaigényelhető a vételár bizonyos százaléka, ha a terméket kiviszi az országból. A számítástechnikai cikkekre általában 20 százalékos visszatérítés érvényes. Igen sok helyen eleve levonják a vételárból – akkor a határon lepecsételtetett okmányokat borítékban postázni kell az üzlet címére. Ha a teljes vételárat kifizetjük, akkor a határállomás előtt (Nickelsdorf) az Osztrák Autóklub fizeti vissza, vagy a következő kiutazás alkalmával a boltban kérhető a többletértékadó visszafizetése. Idetartozik, hogy amíg a kisebb üzletekben kirják a levonás utáni „netto” árakat is, addig a szaküzletek és áruházak árait utólag csökkentik a többletértékadóval. Legjobb, ha vásárlás előtt kérdezzük.

Az olcsóság veszélye

A szaküzletek és áruházak érezhetően drágábbak, mint a Mariahilferstrassen és környékén található „magyar” üzletek – ám az olcsóság néha komoly veszélyeket is rejt... Mint az egyik áruházban elmondták, a Commodore cég több ízben gyártási problémákra hivatkozva nem szállított C-64-es, illetve C-16-os számítógépeket – ugyanakkor a maszek boltokban változatlanul árusították azokat. Így kerülhetett jó néhány gyári hibás, illetve megbízhatatlan üzemelésű Commodore a magyar turistákhoz, akik azután a garanciális javítás vagy csere útvesztőjébe kerültek.

Future Technologie

Egy Commodore 64-es árért – meghajtóval együtt – magasabb kategóriájú számítógépet is vásárolhatunk. A Herlango üzleteiben a Future Technologie PC XT/Turbo ára monokróm képernyővel mindössze 6 ezer schilling.

A 8088 processzort tartalmazó (256 kilobájt RAM, 5,25 inches belső meghajtó) konfiguráción kívül a Future Technologie – eredeti osztrák termékként – az IBM kompatibilis számítógépek teljes skáláját szereli össze tajvani vagy hongkongi alkatrészekből. Ausztriában 37 részlegük működik, 250 üzletben árulják termékeiket, de az Egyesült Államoktól Hongkongig ismerik a nevüket. Az alapegypen kívül perifériákat, kiegészítő kártyákat is gyártanak; a minőséget 48 órás teszttel garantálják.

A Tower AT-286 (80286 processzor, 640 kilobájt RAM, egy 5,25 inches belső meghajtó és 1,2 megabájtos merevlemez tároló) a csatlakoztatott monitortól függően (monokróm, 640x350, 800x600) 27 ezer és 40 ezer schilling közötti összegbe kerül. Az igazi csúcsnak számító 32 bites AT-386-ost is hazavihetjük 43 ezer schillingért vagy egy luxus konfigurációt 130 ezerért.

PC-kategóriában széles választékot kínál a Shopping City Süd Quelle üzlete is. Phillips NMS 9100-as EGA (640x350) monitorral 28 ezer schillingért, Schneider PC-1640 képernyővel 18 ezer schillingért kapható. Ugyanitt az Atari ST 1040-es SH 124-es monitorral 21 ezer schilling, de Atari számítógépes videojátékok közül is válogathatunk. A BASF 2S/2D mágneslemezért – tízes csomagolásban – 250 schillinget kérnek.

leteket – ám a legnagyobb vásárlókört a Mariahilferstrasse és a közeli mellékutcák vonzzák. A kikiáltók egy pillanat alatt elkábitják az olcsó üzlet lehetőségében reménykedő, gyanútlan turistát. Óvatosan higgyünk nekik, lehet, hogy két utcával vagy akár egy sarokkal arrébb több száz schillinggel olcsóbban vásárolhatunk. De következzen néhány konkrétum a Mariahilferstrassen a bécsi Nagykörút, a Ring felé tartva.

Az egyik legolcsóbbnak mondott „magyar” boltban, a Mexicóban 2200 schilling a C-64-es alapgép, és 2500-at kérnek az 1541-II-es lemez meghajtóért. Általában az NSZK-ban készült Commodore-okat árulják, s ha mégis gyári hibás lenne a készülék, azonnal kicserélik. Amennyiben már javíttatni próbálta a vevő, de a gyári hiba bizonyított, akkor a rendbe hozott alapgépet portóval küldik vissza a tulajdonosnak.



Aukció

Leginkább az autóval érkező és kispénzű számítógépbáratoknak ajánlható a nemrég megnyitott Auktionhaus, amely a közismert Shopping City Süd bevásárlóközponttól alig egy kilométerre található (Triesterstrasse 260–262). Itt minden második pénteken használt szórakoztató elektronikai és számítástechnikai cikkekre licitálhatnak az érdeklődők. Legutóbb egy PC tasztatúra 300 schillingért talált gazdára (kikiáltási ára 100 schilling volt), de ezer schilling alatt monitorként is használható színes tévét is megvehetnek a látogatók.

A PLUS/4 jövője

Mostanában csak elvétve lehet hozzájutni, de a hírek szerint nemsokára újra megjelenik – ezúttal holland exportból. Igaz, csak floppyval együtt lesz kapható.

A CAPRA nevű üzletben zömmel hongkongi gyártmány kapható, ára 2242 schilling, igaz, itt GEOS-szal együtt adják a C-64-est. Mint kiderül, nem drágább az időnként nyugatnémet importból érkező alapgép sem, bár azok megbíbasodása közismerten ritkább, mint a Távols-Keleten készült szerkezeteké. Kapható egyébként a Video Supergame (C-64-es, botkormány, cartridge) – ára 2325 schilling –, és végre „személyesen” találkozhatunk az 1541-es lemez meghajtóval is, sőt 2658 schillingért akár vihetjük is. Fontos, hogy itt – rossz tapasztalatokra hivatkozva – nem vállalják a hibás gépek cseréjét, amiből sajnos az is következik, hogy a vevőnek

kétszer kell Bécsbe látogatnia, először hozza, másodszor viszi a megjavított C-64-est.

Az Otto Bauer Strasse – mint sok más hasonló mellékutca – két oldala telis tele kínálattal. A Mon Tana 2350-ért ad egy C-64-est, 2450 a Supergame és viszonylag drága, 2725 schilling az 1541-II-es számú lemez meghajtó. Hiba esetén azonnal cserélnek, persze csak akkor, ha nem „pizkáltak bele” a gépbe.

A „Dudás” cégjelzésű boltban a tulajdonos tisztában van azzal, hogy nem ők kínálják legolcsóbban a Commodore típusokat: a C-64-es 2290, a lemez meghajtó 2690 schilling, így könnyű egyetérteni ab-

ban, hogy ők a középárt képviselik. Dudás úr sietve teszi hozzá, hogy lesz ez még olcsóbb is, amivel egyfelől a Commodore házi számítógépek csillagának leáldozására, másfelől pedig a karácsony utáni lanyhuló keresletből adódó piaci árcsökkenésre céloz.

Csak pár méterre van innen a nemrég megnyitott ULMAX bolt; itt 2300-ért adják a C-64-est – igaz, GEOS nélkül –, és végre látunk C-16-ost is, amelyet 1780 schillingért kínálnak. Az nem meglepő, hogy a garancia itt is hat hónapos, de fontos, hogy a hibás készüléket azonnal cserélik.

Több helyen kapható az Oceanic OC-118N jelű lemez meghajtó, akár 2099 schillingért is. Az alacsony ár – mondták az eladók – a gyenge minőség jele.

A Herlango üzletláncban – a Commodore 128-as és az Amiga 500-as mellett – láthatjuk a C-64-est is, ára azonban szokatlanul ma-

boltok. Hasonlóan megbízhatóbb jótállást és kinti szervizlehetőséget ígér a többi nagyáruház is, és természetesen a kívánt konfiguráció kialakításához is itt találunk biztosabb lehetőségeket.

Aki komolyabb gépek felé kacsingat, a kisebb boltokban közel sem talál megfelelő választékot. A Herlango, a Gerngross, a Quelle vagy a Shopping City Süd szaküzleteiben 7990 schillingért kapható a Commodore 128D, érdekes, hogy 8990 és 9990 között változik az Amiga 500-as ára, s hogy tovább fokozzuk a vágyakat: 19 990 schilling az Amiga 2000-es. Az Atari ST 1040-es típusért vagy az IBM kompatibilis Commodore-okért, a Schneiderekéért vagy az osztrák összeépítésű Future Technologie márkájú, PC kategóriájú gépekért már többet kell szaladgálni, és az olcsónak kikiáltott piros-fehér-zöld cégtáblás üzletekben nem is érdemes keresni ezeket.

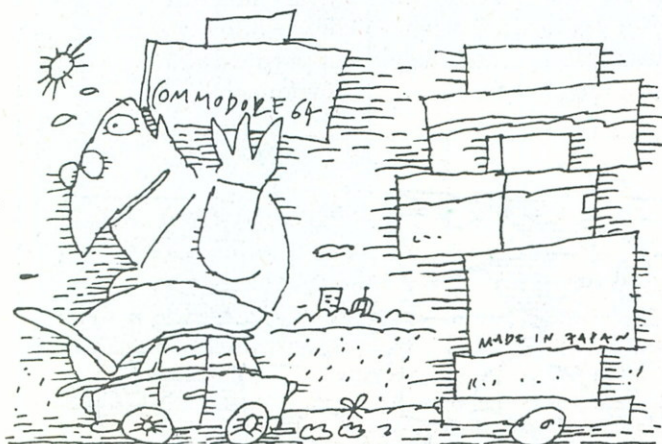
GEOS

Az eladók többsége szívesen állítja, hogy a náluk kapható C-64-esek „tudják” a GEOS-t. Nem bizalmatlanság, ha látni is kívánjuk az alapgép mellé csomagolt kézikönyvet és lemezeket, hiszen előfordul, hogy meg a gyári jelzéssel ellátott kartondobozban sem találjuk meg azokat. A nyugatnémet gyártmányú C-64-esek dobozán egyébként „Mit GEOS”, a hongkongi és a tajvani csomagolásokon pedig „Incl. GEOS” címkével jelölik a programcsomagot is tartalmazó összeállítást.

gas: 2990 schilling. Igaz, ebből le kell vonnunk a többletértékadó (17 százalék), amit egyelőre még nem az üzletben térítenek vissza. A 17 százalékos levonás után egyébként az úgynevezett „nettó” ár csak 2482 schilling. Fontos, hogy a cég „garantáltabb” garanciát nyújt a vásárlóknak, mint az időnként tönkremenő, s így megszűnő magyar

Az viszont tény, hogy aki a határ menti falvakban vagy Bécsben kíván személyi számítógépet vásárolni, jól teszi, ha pénztárcájához mérten előre próbál tájékozódni a kinti vásárlási lehetőségekről. Hiszen az idő valutában is pénz, s ha jól akarjuk elkölteni, akkor időben kell készülni rá.

**Tiborc Tímea –
Guttray László**



A piramis alján

Első az egyenlők között

Nevük és az AutoCAD (pontosabban annak magyarországi karrierje) sokak számára összefonódott, hiszen az Oktatrend korszakvezető volt az első és sokáig egyetlen hivatalos forgalmazója hazánkban ennek az amerikai szoftvernek. Bakos Tamás elnökkel az AutoCAD népszerűségének titkát boncolgattuk.

Asiker magyarázata egyszerű: az AutoCAD kiváló program. Egy programnyelv is található benne, amely lehetővé teszi, hogy a felhasználó saját céljaihoz idomítsa a szoftvert. Ezzel függ össze, hogy szinte valamennyi cég, amelyik számítógéppel segített tervezéssel foglalkozik, fejlesztéseket is készít az AutoCAD-re. Ennek köszönhetően jelenleg mintegy 15 ezer kiegészítő programcsomag van forgalomban a világon. S végül az amerikai cég üzletpolitikája is számottevő tényezője a sikernek.

– *Hallhatnánk kicsit részletesebben is erről?*

– Az Autodesk egy piramisszerű rendszert épített fel, amelynek a tetején – természetesen – ők állnak. Alattuk néhány nagy központ (köztük az Autodesk London, Autodesk Genf, Autodesk Ausztrália) kapott helyet, s legalul találhatók a helyi forgalmazók, a dealerek. A másik figyelemre méltó üzletpolitikai fogás, hogy az anyacégnek a világ minden táján vannak kiképző központjai, ahol nemcsak a felhasználókat oktatják, hanem az érdeklődőknek is tartanak tanfolyamokat.

– *Hogyan kerültek önök ebbe a képbe?*

– Hosszú ideig egy kis amerikai cég volt a magyarországi forgalmazó. 1987 tavaszán megkaptuk a közvetlen forgalmazói jogot, s a múlt év végén még két magyar cég csatlakozott hozzánk.

A korszakvezető eddig 40 programot értékesített, s ebből 26 már a legújabb, 10-es változat volt. Vevői között főként építőipari cégek vannak (az ágazati minisztérium hitellel támogatta az AutoCAD-vásárlást), de fordultak már hozzájuk tervezővállala-

latok is. A nagy mérnöki állománnyal rendelkező Agrober például egymaga nyolc programot vásárolt.

– *Milyen az AutoCAD védelme?*

– Mind szoftver-, mind hardver-szempontról erős védelemmel látták el. Ez azonban nem jelenti azt, hogy feltörhetetlen volna. A kalózmásolatoknak hosszú távon még sincs

értelmük, hiszen évente megjelenik egy-egy újabb változat, amelyhez a jogos tulajdonosok olcsón hozzájuthatnak. Ráadásul a feketén szerzett AutoCAD-hez nincs dokumentáció, szoftverkövetés. Értelmetlen lenne komoly mérnöki tevékenységet alapozni nem egyenes úton szerzett programra.

– *Ennek ellenére elég sok olyan cég hirdetését olvastam, amelyek AutoCAD-et is kínáltak...*

– Nem voltak erre jogosultak. Pontosabban egy legális megoldás azért volt. Ha valaki egy NSZK-beli cégtől megvette a programot, akkor mint viszonteladó árulhatta, de – hangsúlyozom – forgalmazói jog nélkül.

– *Miért olyan fontos ez?*

– Azért, mert az eladott AutoCAD-et az NSZK-beli cég nevére jegyezte be az amerikai Autodesk. Ha a vevő új változatot akar, csak a német cégen keresztül intézheti. És mi van akkor, ha az a cég már megszűnt? Az ilyen viszonteladói értékesítést a vevő becsapásának tartom.

– *Sokat beszélünk már a vásárlásról, ám nem ejtettünk szót a legfontosabbáról, az árról.*

– A múlt évben 650 ezer forintért

Pénz beszél...

Idén már harmadszor rendezik meg a microCAD konferenciát, de ez mégis más lesz, mint a többi.

A korábbi találkozók kizárólag a számítástechnika mérnöki alkalmazásaival foglalkoztak, s az utólagos vélemények szerint a tavalyit már komoly sikerként könyvelték el. Mindenki jelen volt, aki a CAD/CAM témában és a vállalatok irányítása terén számít; színvonalas előadásokból ismerhették meg egymás véleményét, eredményeit, problémáit, a vállalatok helyzetét, terveit.

A számítástechnikához, a műszaki fejlesztéshez csakúgy, mint a háborúhoz (és mindenhez), három dolog kell: pénz, pénz és pénz. Ez lehet a magyarázata, hogy az idén február 25-e és 28-a között megrendezett microCAD '89 Számítástechnikai és Pénzügyi Találkozóvá fejlődött. Egy időben párhuzamosan két konferencia zajlik majd a miskolci egyetem falai között. „A számítástechnika mérnöki alkalmazásai” konferencia célja áttekinteni a mérnöki alkalmazások hazai és külföldi helyzetét, a fejlesztések további lehetőségeit, irányait. Szót kapnak az egyetem és a vele kapcsolatban álló intézmények szaktekintélyei, valamint bemutatják az OMF B és a G/6 elnevezésű kutatási programok eredményeit is. A

plenáris ülések mellett szekcielőadások tárgyalják majd a szűkebb szakterületek kérdéseit. A konferencia tervezett szekciói a következők: a mérnöki alkalmazások általános kérdései, számítógépes grafika, gépészet, bányászat, kohászat, valamint a termelés és vállalatirányítás.

A másik rendezvény a MONETAR-HUNGARY '89 elnevezést kapta. A pénzügyi konferencia résztvevői azzal a céllal ülnek össze éppen ott és akkor, hogy lehetővé tegyék a pénzügyi, banki szakemberek és a műszakiak tapasztalatcserejét. A rendezők tervei szerint ebből hagyomány lesz, hiszen a jelenlegi gazdasági helyzetben elengedhetetlen a reális helyzetfelmérés, az, hogy a gazdaság működési zavarait műszakiak és közgazdászok, bankosok közösen elemezzék, de főképp, hogy a kivezető utat együtt keressék. Az idei konferencia tervezett témaköre: A vállalkozói környezet változása Magyarországon 1989-ben. A címből kiderül, hogy a résztvevőktől elsősorban prognózist, útmutatást várnak.

A két konferencia mellett kiállítás is lesz, ahol a számítástechnikai termékeken kívül pénzügyi, banki szolgáltatásokat kínálnak majd. A találkozót színesíti még az állásvásár – amelyen az egyetem hallgatói és az állást változtatók találkozhatnak a vállalatok illetékeseivel – és a már hagyományosan kedvelt, vidám szakestély is.

árultuk az AutoCAD-et, és 100 ezer forint kedvezményt adtunk minden vevőnek, aki megígérte, hogy hajlandó fejleszteni a szoftverre, és erről (a fejlesztés tényéről) informálni minket. Nagy tételszámú megrendelés esetén pedig mennyiségi kedvezményt is adunk.

– Százszázreszes kedvezményt adtak pusztán ígéretre? Megérté ez önöknek?

– A fejlesztés a vásárló érdeke. Ha nem teszi, az neki nagyobb baj, mint nekünk. Az ideai árstruktúra az Autodesk kezdeményezésére megváltozott. Az ár jelentősen csökkent: 590 ezer forint lett.

Az elnök ezután a megvásárolt AutoCAD-hez nyújtott szolgáltatásokról beszél. Hangsúlyozza, hogy ezeket nem ők találták ki – az anyacég írja elő.

A programot eladás után üzembe helyezik. Ennek során megvizsgálják, hogy a felhasználó hardverlehetőségei alkalmasak-e AutoCAD futtatására? Ezután elindítják a programot, s elmagyarázzák a legfontosabb tudnivalókat, majd lemásolják a lemezt, nehogy az eredeti menjen tönkre. Két hétig fenntartanak egy telefonvonalat; ezen a „forró dróton” konzultálhatnak velük a felhasználók. A 14 nap lejártával megszűnik a vonal; az amerikai cég ugyanis úgy véli: a vevő ne telefonon tanulja meg a szoftver használatát, hanem vegyen részt egy tanfolyamon. Az AutoCAD tulajdonosok rendszeresen kapják a programmal kapcsolatos legfrissebb információkat is.

– Úgy hírlik, hogy a tavaszi BNV-n már arusítani fogják az AutoCAD magyar változatát is. Ez igaz?

– Igen. Az Autodesk megbízásából már fordítottuk a programot egy vegyes összetételű teammel. A cég azonban úgy kívánta, hogy a másik két magyar forgalmazónak is része legyen a fordításban, ezért a magyarított változatot megkapja a Műszertechnika és a Cosy is, hogy forgalmazói szempontból ellenőrizhesse.

– Drágább vagy olcsóbb lesz a magyar változat az angolnál?

– Olcsóbb, bár az úgynevezett service agreementet (szervizegyezményt) mindenképpen meg kell fizetniük a magyar vásárlóknak. Vevőinket két évig ingyen informáljuk, és megkapják az új változatokat is.

– 1988 utolsó negyedében megváltozott piaci helyzetük: még két cég forgalmazói jogot kapott. Hogyan látják – ennek tükrében – a jövőt?

– Remélem, hárman is megélünk úgy az AutoCAD-ből, mint két évvel ezelőtt egymagunk.

Horváth Annamária

A COSY fokozatai

Negyedik éve foglalkozik a CAD rendszerek forgalmazásával az MTA SZTAKI COSY, azaz a Magyar Tudományos Akadémia Számítástechnikai és Automatizálási Kutatóintézet COSY nevű leányvállalata. Tavaly októberben – miután az Autodesk Ltd. szakemberei megtekintették az oktatási és szervizlehetőségeket – megkapták az AutoCAD magyarországi menedzselési jogát is.

Pogrányi Károly, a COSY CAD/CAM vállalkozásvezetője mindenekelőtt fontosnak tartja hangsúlyozni, hogy cége komplex forgalmazó, vagyis a megrendelő minden igényét képes kielégíteni. Címzavakban foglalja össze szolgáltatásait: igényfelmérés, rendszerterv, beszerzés, installálás, kiegészítő szoftverek készítése, betanítás, garancia. Szomorúan teszi hozzá, hogy a számítógépes tervezés mellett a megrendelőnek csak kis hányada igényli a CAM-rendszerek, azaz a számítógépes gyártási eljárások megtervezését, s aranyigazságként a következő-

ket mondja: „Az a baj, hogy a CAD CAM nélkül csak félkarú óriás...” Nem akarunk elmélyedni az ipar és a gazdaság helyzetének elemzésében, így abban állapodunk meg, hogy a jelenlegi beruházási feltételek valóban nem kedveznek a korszerű, számítógépekkel vezérelhető gyártóberendezések beszerzésének.

– Tulajdonképpen az a szerencsénk, hogy a CAD rendszerek kifejlesztői minden új piacra szeretnének betörni. Sajátos helyzet, hogy nálunk viszonylag kevesen foglalkoznak a forgalmazással, pedig a fiatal mérnököknek erősen érezhető igényük van a számítógépes tervezőrendszerekre. Az Autodesk Ltd. tehát szeretne eladni, a szakemberek használni akarják az AutoCAD-et – de kevés a profi lebonyolító. Ezért is örültünk, amikor októberben megkaptuk a forgalmazási jogot...

– Pedig sokan úgy tudják, hogy a COSY nem jogosult az AutoCAD magyarországi menedzselésére. Mi ebből az igazság?

– Ez félreértés, pontosabban rágalom. Mi ugyanolyan hivatalos forgalmazók vagyunk, mint a másik két cég. De hogy eloszlassam a kételyeket, elmondom a történetet is: korábban egy külföldi forgalmazó, a Computrade úgynevezett „mancaftjai”, azaz segédeladói voltunk. Tavaly az Interconcepts Incorporated közvetítésével kértük az önálló értékesítési jogot, amit meg is kaptunk, miután az Autodesk Ltd. képviselői itt jártak, és megfelelőnek találták szakembereink képzettségét s a szolgáltatások színvonalát. Ne felejtse el, hogy a COSY már évek óta foglalkozik az AutoCAD felhasználásával, ezért is ígérhetünk teljes körű szolgáltatást megrendelőinknek.

– Tudna referenciákat mondani?

– Október óta öt komplett rendszert adtunk el. A Kőbányai Gyógyszerárugyár, a Kismotor- és Gépgyár, a Győri Állami Építőipari Vállalat mellett két AutoCAD-et vett a Szolnoki Mezőgépi Vállalat, ahol a

AutoCAD-morzsa

Az Autodesk céget 1982-ben alapította néhány amerikai egyetemista, fejükben egy számítógépes tervezőprogrammal, az AutoCAD-del. Két esztendő alatt megszerezték a CAD-programok piacának 50 százalékát. Részesedésük 1988 elején 45 százalékra esett vissza. Ekkor felvásároltak egy nagyobb céget, amely maga is készített kiegészítéseket az AutoCAD-hez. Ezzel az ügyes üzleti fogással az Autodesk most 50 százalék feletti részt mondhat a magáénak.

Az AutoCAD belső programozási nyelven is rendelkezik. Ennek neve AutoLISP, s a LISP programnyelv utasításainak szűkített készletéből áll. Segítségével egyszerűen kezelhetők a különféle rendszerváltozók, s arra is lehetőség kínálkozik, hogy a felhasználó definiáljon változókat. Az AutoLISP módot ad külső állományok létrehozására, valamint matematikai és logikai függvények kiértékelésére is.

Az Egyesült Államokban is előfordult, hogy másolás vagy programfeltörés következményeként jutottak az AutoCAD különböző programjaihoz. Ott igen egyszerűen vetettek véget a kalózkodásnak: minden egyes programcsomagnak külön számot adtak, s ha a tervezők nem tudták felmutatni a jogtisztaságot is bizonyító sorszámot, a megrendelők máris elálltak a megbízástól.

számítógéppel segített gyártás megtervezésére is kaptunk megrendelést.

– *Említette, hogy az igényfelméréstől a garanciáig mindennel foglalkoznak. Hányan tudják átfogni ezt a szerteágazó szolgáltatási területet?*

– Meg fog lepődni, jelenleg ketten vagyunk a COSY-nál, akik főállásban foglalkozunk az AutoCAD-del. Viszont az igényektől függően dolgoztatunk alvállalkozókkal, s mivel régi, jó kapcsolatokról van szó, biztonsággal vállalhatunk garanciát az ő munkájukra is. Úgy érzem, felelőtlenség lett volna korábban bővíteni a létszámot, most azonban, hogy igen sok munkánk lesz, fel fogunk venni néhány profi szakembert.

– *A keresletet nagyban befolyásolja az ár is. Önök mennyiért vállalják az AutoCAD beszerzését?*

– Az AutoCAD 10-es irányára 590 ezer forint, de a végleges összeg sok mindentől függ. Ha a megrendelő igényt tart a COSY szolgáltatásaira, például a célprogramokat is nálunk rendeli meg, vagy minket bíz meg a szakemberek kiképzésével – kedvezményeket kap. Olcsóbb az AutoCAD akkor is, ha a megrendelő biztosítja a devizafedezetet, hiszen amennyiben forinttal fizet, akkor nekünk kell felkutatni a devizaforrást, és ebben az esetben már egészen más szorzók is működnek.

– *A számítástechnikai közéletben számos olyan hír terjedt el, amely szerint az AutoCAD hazai felhasználói jó néhány esetben nem tisztán jutottak a felhasználói joghoz, hanem fel-tört szoftverek másolatát vásárolták meg – igaz, jóval az említett ár alatt. Ön szerint a beszerzés előnyei mellett milyen hátrányokkal kell számolni ilyen esetben?*

– A nem jogtisztán vásárolt AutoCAD-ekből egyenesen következik, hogy a felhasználó egyáltalán nem, vagy csak nagyon nehezen jut a szoft-

Az AutoCAD 10-es újdonságai

Az AutoCAD 10 végre egy valódi háromdimenziós, drótvázás és felületmodellező CAD-szoftver. Sok új, szerkesztést, megjelenítést és adatbázis-kezelést segítő elemmel bővült. Néhány jellemzőjét ismertetjük a teljesség igénye nélkül.

Az előző verziókhoz képest újdonság a rendkívül rugalmas, felhasználói koordináta-rendszer használata. Bárhová „rakhajtuk”, forgathatjuk, rögzíthetjük a koordinátangyelveket, amivel a háromdimenziós problémák két- vagy egyszimmetriósakká válnak. Egy adott rajzon több koordináta-beállítást előre definiálhatunk, tárolhatunk és a munka adott fázisában mindig a legalkalmasabbat aktivizálhatjuk.

A hardvertől függően több ablak nyitható a képernyőn. A DOS alatt futó AutoCAD-ek négy, a UNIX és VMS alatt futók 16 ablakot is nyithatnak. A különböző

ablakokban különböző nézetek állíthatók be, így a felhasználó mindig a legpraktikusabb nézetben dolgozhat; a többi ablak automatikusan követi a rajzot. A perspektivikus ábrázolásmód megvalósítása (a kamera beállítása) is sok lehetőséget rejt: körbejárható az elkészült terv, végig azonos kamera-tárgy távolságot tartva; a kamera körbeforgatható, mondjuk egy épület belsejében; az adott nézőpontból a kamera és a tervrajz távolsága változtatható; a kamera látószögét változtatni is lehet, növelve vagy csökkentve a látóterületet.

A 10-es változat segítségével lehetséges a forgástegek, a tetszőleges háromdimenziós határoló görbékkel zárt felületek kialakítása, a létrehozott háromdimenziós alakzatok eltolása és az általunk meghatározott felülethaló kialakítása.

P. K.

verkövető programokhoz – így elmaradnak az AutoCAD fejlődéséhez képest. Ezért a későbbiekben lehetőséget kívánunk adni a „fekete felhasználóknak” arra, hogy legalizálják a korábbi beszerzést. Ha egy cég régebben „talált” például egy 2.18-as AutoCAD-et, de tőlünk rendeli meg a 10-es változatot, akkor a szükséges felmérések után megszerezük az összes kiegészítő szoftvert – tehát a legkorszerűbb számítógépes tervezési rendszerrel dolgozhat majd a megrendelő.

– *Ha a felmérés közben kiderül, hogy a megrendelőnek tulajdonképpen nincs is szüksége olyan nagy tudású tervezőrendszerre, mint az AutoCAD, akkor önök lebeszélnek a vásárlásról?*

– Előfordulhat, de azonnal ajánlunk is egy másik, az igényeket min-

denben kielégítő CAD-rendszert. Ugyanis az üzleti tisztesség is azt kívánja, hogy ne olyan rendszert adjunk el a megrendelőnek, amit nem tud kihasználni. De idetartozik az is, hogy év elején hullámvölgyben van a CAD-piac, nálunk sem állnak sorba a megrendelők...

– *És mikorra várható felfutás?*

– Reméljük, a tavaszi BNV-re már újabb ajánlataink lesznek, s további AutoCAD 10-eseket tudunk eladni.

Lehet vitatkozni azon, hogy a COSY olcsón vagy drágán adja-e az AutoCAD-et. Az biztos, hogy ha a megrendelő gyors és igényes tervezői munkára használja, hamar megtérül a vételár. Ahol viszont csak „játszani” kívánnak vele, ott jobb, ha marad a számológép és a rajzasztal.

—ray

COMPUTERWORLD SZÁMÍTÁSTECHNIKA

Az 1989/7. szám tartalmából:

Magyar szó „a” Stúdióban

Egy magyarul tudó kiadványszerkesztő rendszer, amellyel az ötnyelvű műszaki értelmező szótár is készül

Vajas kenyér vajjal

Munkatársunk vitatja a mindenáron magyarítani akarókat igazát

Az új csillag halvány ragyogása

Testvérletünk a PC Business World a WordStar 5.0 szövegszerkesztő programot tesztelte

Keresse az újságárusoknál február 11-től

MEGRENDELŐLAP

Előfizetéssel megrendelem a  **COMPUTERWORLD SZÁMÍTÁSTECHNIKA** című hetilapot

- egy évre, 996 Ft
 fél évre, 498 Ft

Név (intézmény neve): _____

Cím: _____

(cégszerű) aláírás

A megrendelőlapot kitöltve az alábbi címre küldje:

HÍRLAPELŐFIZETÉSI ÉS LAPELLÁTÁSI IRODA
Budapest 1900



Hogyan lesz a feketéből „tisztta lap”?

Szüntelenül cseng a telefon. Füzi Csaba CAD/CAM rendszermérnök asztalát elborítják a feljegyzések, naptárában már egyetlen szabad rovat sincs.

Az INNOVA-CAD innovációs és fővállalkozás-szervező iroda 1987 őszén az Ipari Minisztérium és az OKISZ anyagi támogatásával, a Műszertechnika Kiszövetkezet leányvállalatoként jött létre. Nevük is jelzi: a CAD/CAM hazai népszerűsítéséből vállalnak részt. Tavalyi 100 milliós forgalmuk 80 százalékát a hardver, a maradékot a szoftver értékesítése tette ki.

– Hatalmas betűkkel hirdetik az AutoCAD Release 10 programcsomagot, Magyarországon először. Úgy tudom, a korábbi változatokat kizárólag az Oktatrend forgalmazta.

– Mi is foglalkoztunk az AutoCAD-del, de csak egyedi vásárlóként. Az Oktatrend áraihoz igazodva így sokkal kisebb nyereségre tettünk szert. 1988 novemberétől (ekkor irtuk alá a szerződést az Autodesk Ltd.-vel) nagybani vásárlóként jelentős kedvezményeket kapunk, persze ezért bizonyítanunk kell felkészültségünket és szakértelmünket. Vevőink is jobban járnak, mert kétéves szoftverkövetést biztosítunk (az újabb változatokat folyamatosan átadjuk), és elküldjük nekik a CADALYST magazint – az AutoCAD-felhasználók folyóiratát – alkalmazási programokkal, kiállítási naptárral, naprakész információkkal.

A három magyarországi forgalmazó (Oktatrend, COSY, Műszertechnika) között szó sincs árkartellerről; mindenki saját belátása szerint állapítja meg az eladási árat és a kedvezményeket. Az AutoCAD Release 10-et 590 ezer forintért kínáljuk. Törzsvásárlóinknak 15–20 százalékos engedményt adunk.

A következő lépés a magyar nyelvű változat kidolgozása. Az Autodesk erre a három magyar forgalmazót kérte fel. Remélem, a tavaszi BNV-n már a nagyközönségnek is bemutatjuk.

– Igen sok „fekete” másolattal is találkozhatunk!

– Ne felejtse el, ez is hozzájárult a programcsomag elterjedéséhez, sokan így ismerték meg az Autodesk nevét. Gyakran előfordul, hogy partnereink egy korábbi „fekete” másolatot kedveltek meg, és belátták, hogy nélkülözhetetlen számukra. Most eljönnek hozzánk és megveszik hivatalosan.

Ennek ellenére, ha elkészül a magyar nyelvű program, kíméletlen harcot kezdünk a másolók ellen. Lehetőséget szeretnénk adni a megbízhatatlan példányok becserélésére, de ez még csak terv, az utolsó szót mindenben az Autodesk mondja ki.

– Az AutoCAD mellett mivel foglalkoznak még?

– Munkánk nem csupán kereskedelmi jellegű. Nem arról van szó,

hogy bejön a vásárló és leemelünk a polcra egy CAD/CAM rendszert. Célunk nem programcsomagok eladása, hanem teljes rendszerek kiépítése. Élő kapcsolatot kell kialakítani partnereinkkel, akik gyakran többször visszatérnek, mire kialakul elképzelésük. A folyamat éveket vehet igénybe. Általában az anyagi lehetőségek sem adták egyszerre a hardver és a szoftver beszerzéséhez.

A betanításért, installálásért nem számítunk fel különdíjat, a Műszertechnika Kiszövetkezet CAD/CAM tanfolyamára pedig bárki jelentkezhet. Oktatási intézményeknek – igazolás ellenében – az eredeti ár 20 százalékáért kínáljuk termékeinket!

Az AutoCAD mellett Nyugat-Európában már bevált programrendszereket forgalmazunk gépészeti, elektronikai, építészeti tervezésekhez, mint például a PC-DRAFT és a CAD-KEY.

A Magyarországon még alig elterjedt CAM területére is szeretnénk betörni. A PEPS programcsomag segítségével számjegyzéklésű szerzőgépeket magas szintű nyelven lehet programozni, a vezérlő folyamatokat szimulálni. Ezt a rendszert éppen most vette meg a Dunai Vasmű. A CAM területe sokkal szűkebb piacot jelent. Az AutoCAD eddig a világon 150 ezer példányban kelt el, a PEPS mindössze tizenötben.

– mea –

AutoCAD- morzsák

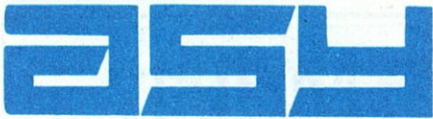
Az AutoCAD általános célú, kétdimenziós rajzoló-szerkesztő programcsomag. Úgy íródott, hogy kiegészítő szoftverek építhetők rá, így a legkülönfélébb szakterületeken alkalmazható.

Az Autodesk Ltd. egyszerű fogással zárta rövidre a felhasználók által készített célszoftverek forgalmazását: arra kérte vásárlóit, hogy az AutoCAD egyedi alkalmazását megoldó speciális programcsomagok tömör leírását küldjék vissza címükre. Ezek összefoglalóját „Alkalmazástechnikai szoftvergyűjtemény” címen mellékelik az AutoCAD általános programcsomagjához. Ebből minden felhasználó témacsoportokba (például építészeti, gépészet, elektronika, kémia stb.) szedve kaphat tájékoztatást arról, hogy az adott területen milyen kiegészítő szoftvereket fejlesztettek ki. Így, ha a vásárló fogaske-rekek kapcsolódásának megjelenítésére kívánja alkalmazni a rendszert, elég, ha a gyűjteményben rátalál a hasonló profilú szoftverfejlesztésekre. Mindebből az Autodesk-nek nem származik anyagi előnye, viszont ingyen kapja a több ezer referenciát.

Az Ipari Minisztérium IPM. T3 jelzésű programjában támogatja azokat az iparvállalatokat, amelyek CAD/CAM rendszerekkel kívánják megoldani a szerkezetváltást, illetve korszerűsíteni a gyártást. Az MTA SZTAKI COSY ennek eredményeként kapott megbízást a pályázatot elnyert Szolnoki Mezőgép Vállalattól arra, hogy fővállalkozásban dolgozza ki a szolnokiak komplett CAD/CAM rendszerét, s ami lényeges, számítógépesítse a gyártást is.

Az egyszerűbb rajzok előállításának megtanulásához úgy 12 napra, a bonyolult ábrák készítésének elsajátításához pedig egy hónapra van szüksége egy átlagos képességű AutoCAD-felhasználónak.

Körülbelül héthavonta megjelenik egy újabb AutoCAD változat, amely többet tud elődeinél. A fejlesztés az elmúlt években a háromdimenziós funkciók kialakítását tűzte ki célul. A változatok felülről kompatibilisek, azaz minden újabb CAD-verzióval kezelhetők a régebbieken készített szerkesztések.



ELEKTRONIKA

Új évben új palettával jelentkezünk:

— ASY-16 szupermikro számítógép

multi-mikroprocesszoros architektúra
nagy kapacitású memória és háttértár
maximum 10 on-line terminális munkahely
UNIX-kompatibilis operációs rendszer
relációs adatbázis-kezelő rendszer

Egy munkahely állomás ára: 250 000 Ft

— IBM PC/XT-kompatibilis számítógépek

640 kilobájt RAM
360 kilobájt floppy
20 vagy 40 megabájt winchester monochrom vagy színes monitor

Ára: 140 000 Ft-tól

— IBM PC/AT-kompatibilis számítógépek

1 megabájt RAM
1,2 megabájt floppy
20 vagy 40 megabájt winchester színes monitor

Ára: 280 000 Ft-tól

Igény esetén gépeinkre 2-3 éves garanciát vállalunk.
Országos szervizhálózattal rendelkezünk.

További szolgáltatásaink:

- elektronikai összeszerelés
- nyomtatott áramkör tervezése és kivitelezése
- mini és mikrogépek összeszerelése, szállítása
- periféria-fejlesztés, -gyártás
- szoftver-fejlesztés
- számítógépes rendszerek üzemeltetése
- számítástechnikai kapacitás biztosítása bér munkában

ASZ Kereskedelmi és Software Iroda

1061 BUDAPEST, Liszt Ferenc tér 10.
Telefon: 415-166
Telex: 22-4378

Ipartelep:

5000 SZOLNOK, Landler J. út 31/A.
Telefon: 56-30401
Telex: 23-728

Az ÉGSZI HARDSZOFT Kft.

1989. évi termékajánlata:

- SZEKRETER TIR Titkársági Információs Rendszer,
- Távadatátviteli lehetőségek IBM PC és lokális hálózatok között
- CAD/CAM rendszerek: AMORF optimális lemezdarabolás, Víz- és gázhálózat-tervező programok

Érdeklődni lehet:
a miskolci CAD/CAM kiállításon, valamint
az ÉGSZI HARDSZOFT Kft-nél
a 820-797-es telefonon.



SZÁMÍTÁSTECHNIKAI KISSZÖVETKEZET

1116 Budapest XI.,
Hunyadi J. utca 162.

Levél cím: 1430 Budapest, Pf. 16.
Telefon: Központ 665-322,
titkárság 667-809.

A microCAD '89-en

- Banki alkalmazások napi ügyélforgalomban
- Disc alrendszer (320—640 megabájt)
Novell Netware hálózathoz
- **REXLIB: képernyőkezelő, file-kezelő rezidens rutin- és utility-csomag**
MS-DOS és NOVELL Netware-286 környezetben fejlesztők számára
- és más újdonságok!



SZÁMÍTUNK ÖNNEK!

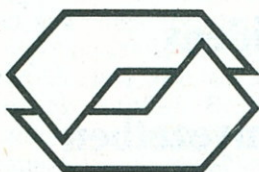
Dél-dunántúli iroda:
7632 Pécs, Sarohin tábork utca 31. VII. emelet. 25.
Levél cím: 7616 Pécs 16, Pf. 4.
Telefon: (72)23-869 üzenetrögzítővel

COMPUTERHOSHOP üzlet:
Budapest, Népszínház utca 37.
Telefon: 336-285

Számítástechnikai
berendezésekre is

LÍZING
LÍZING
LÍZING
LÍZING
LÍZING
LÍZING
LÍZING

Kérje útmutatónkat!



Épitőipari Innovációs Bank Rt.

Budapest VI., Szív utca 53. Telefon: 129-010, 322-939.

9700 Szombathely, Savaria utca 35. Telefon: 94-11-576.

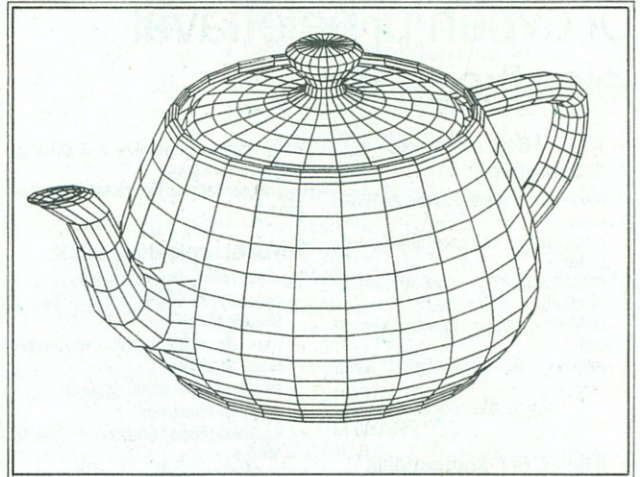
Szeged, Rózsa Ferenc sugárút 16-20. Telefon: 62-11-774.

Pécs, Rákóczi út 1. Telefon: 72-33-476.

3527 Miskolc, Zsigmond utca 2. Telefon: 46-18-651.

4024 Debrecen, Wesselényi utca 6. Telefon: 52-14-344.

FELISMERI?



ez a háromdimenziós rajz
a világ legnépszerűbb
tervezési szoftverével,
az AUTOCAD® Release 10-zel
készült.

AUTOCAD



Figyelmükbe ajánlja még a COSY:

- Az AUTOCAD-hez ajánlott alkalmazástechnikai szoftvereket
- CAD/CAM rendszerek kulcsrakész átadását az ipar bármely ágában,
- egyedi és általános célú felhasználói szoftverek fejlesztését.



Cégünk új címe:

MTA SZTAKI COSY

Budapest XIII., Teve u. 1/B-C.

Levél cím: 1365 Budapest 5, postafiók 690.

Telefon: 298-477, Telex: 22-3439.



NAPI AJÁNLATUNK

IBM PC XT/AT önálló számítógépeken vagy azok NOVELL hálózatán működő

FŐKÖNYVI ÉS FOLYÓSZÁMLA KÖNYVELÉSI programcsomag.

Különlegessége, hogy funkciói nem véglegesre merevítették, hanem lekérdezéseit és listáit a felhasználó tetszés szerint módosíthatja.

FŐ FUNKCIÓI:

- főkönyvi forgalmi könyvelés
- főkönyvi banki és pénztári könyvelés
- kartonszerű főkönyvi kimutatás
- folyószámla forgalmi könyvelés (automatikus pontozás, forgalmi adó)
- kartonszerű folyószámla-kimutatás

Számtalan lekérdezés a törzs- és forgalmi adatokról képernyőre vagy nyomtatóra.

A PROGRAMCSOMAG ÁRA: 120 000 forint.

A rendszerhez modulárisan kapcsolódó további programcsomagjaink:

- anyagkönyvelés
- anyaggazdálkodás
- számlázás
- bérszámfejtés

A programok forrásnyelve „C”, dBASE-kompatibilis file-struktúrával.

Érdeklődni lehet: Tevan Jánosnál vagy Sonkoly Lászlónál.

TANORG FŐVÁROSI TANÁCS IPARI SZERVEZŐ INTÉZETE
1032 Budapest, Vályog utca 10. Telefon: 804-733



SZÁMÍTÁSTECHNIKAI FEJLESZTŐ ÉS SZOLGÁLTATÓ LEÁNYVÁLLALAT

3525 Miskolc, Széchenyi u. 49. Telefon: (46)-87-416

RÉGI HELYEN ÚJ TARTALOMMAL

MEGNYITOTTUK A MIKRO—BIK MENEDZSER CENTRUMÁT

Kár lenne arról részletesen beszélni, hogy miben tudjuk napi munkáját segíteni, hiszen Ön biztosan megkeres (megtalál!) minket.

Szeretnénk, ha látogatása előtt átgondolná, milyen feladatok megoldása előtt áll. Figyelemfelkeltésként tevékenységeink közül néhány:

- számítástechnikai, irodatechnikai komplex rendszerek és elemeik forgalmazása,
- üzemeltetési anyagok, szakirodalom értékesítése,
- alap és felhasználói szoftverek jogtisztta terjesztése,
- garanciális és garancián túli szervizszolgálat,
- oktatásszervezés,
- kapacitásközvetítés,
- fénymásolás, telefax,
- hirdetésszervezés,
- vevőszolgálati feladatok ellátása stb.

Személyes találkozásunk alkalmával Ön meggyőződhet arról, hogy bármiben előnyös partnerei lehetünk!

VÁRJUK MISKOLC ÉS A MIKRO—BIK MENEDZSER CENTRUMÁBA



INNOVÁCIÓS FŐVÁLLALKOZÁS-SZERVEZŐ IRODA

Bemutatótermünk címe:
1075 Budapest, Majakovszkij utca 1/D.
Telefon: 221-623
Postacím:
1475 Budapest, postafiók 225.
Telex: 22-7734
Telefax: 570-284.

Az INNOVA-CAD Iroda
— az AutoCAD hivatalos forgalmazója —
ajánlata: Magyarországon először

AutoCAD RELEASE 10 Új szolgáltatásai:

- a felhasználó tetszőleges számú és a térben szabadon elhelyezhető koordináta-rendszer definiálható
- a képernyőn egyidejűleg különböző nézőpontokból négy nézeti kép jeleníthető meg
- perspektívikus vetítés
- takart vonalak automatikus eltávolítása
- 3D felületháló
- 3D forgásfelület
- 3D eltolás
- 3D határológörbékkel megadott felület
- kapcsolat külső adatbázissal stb.

Az AutoCAD RELEASE 10 kompatibilis a korábbi változatokkal.

Az INNOVA-CAD Iroda által forgalmazott, hardverkulccsal védett példányok 2 éves szoftverkövetést is tartalmaznak.

További ajánlatunk: AutoCAD-hez kapcsolódó

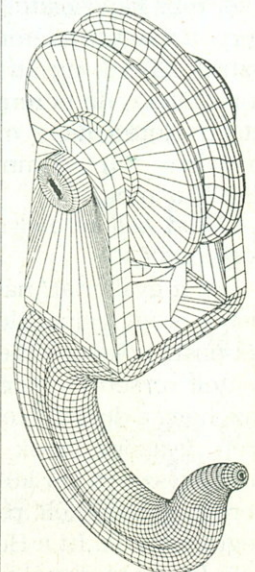
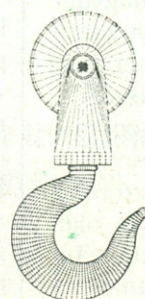
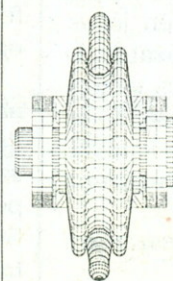
- végeelem-programcsomagok
- gépészeti, építészeti kiegészítő programcsomagok
- NC-programcsomag

**OKTATÁSI INTÉZMÉNYEK RÉSZÉRE JELENTŐS
ÁRKEDVEZMÉNY!**

Keressen fel bennünket a MicroCAD '89 kiállításon!



**AUTOCAD
RELEASE 10**



Kovács úr a rózsaszín telefonnal

Tavaly szeptemberben lekerültek az 1984 előtt tervezett digitális telefonközpontok a Cocom-listáról. A Magyar Posta ezt követően viharos gyorsasággal bejelentette: több központ vásárlásáról írtak alá szerződéseket.

A Helyközi Távbeszélő Igazgatóságon Lengyel Zoltán berendezés-fenntartó osztályvezetővel beszélgettem.

– 1986-ban a Magyar Posta megállapodott egy svéd és egy osztrák céggel digitális telefonközpontok szállításáról. Akkor még csak bíztunk abban, hogy 1988 szeptemberében – amikor legközelebb felülvizsgálják a Cocom-listát – ezek a berendezések zöld utat kapnak. Ennyi kockázatot vállalnunk kellett. Szerencsére beváltak a számításaink, és idén ősszel nyilvánosságra került az Ericssonnal és az Austria Telecommunication GmbH-val (AT) kötött szerződés. Az előbbi az új nemzetközi távhívóközpontot szállítja, az utóbbi egyelőre hét központot szerel fel Székesfehérváron, Szombathelyen, Sopronban, Zalaegerszegen, Győrben, Budafokon, Budapesten a Helyközi Távbeszélő Igazgatóságon.

A döntést széles körű piackutatás előzte meg. Az Ericsson mellett szólt az, hogy a több mint százéves vállalat a korábbi kapcsolatok révén jól ismerte a magyar telefonhálózatot. Az osztrák AT-nak ugyan nincs ekkora tapasztalata, de berendezései licenccét a szintén nagy múltú kanadai Northern Telecommunication-tól vásárolta meg.

– Miért kell két helyről beszerezni a központokat?

– Ez a gyakorlat, nálunk nagyobb posták is így csinálják. A nyugatnémet posta például a Siemenset és az Alcatelt versenyezteti egymással. Az igaz, hogy a digitális telefontechnika terén gyakorlatlanok vagyunk, és most egyszerre két különböző rendszer kezelését kell rövid idő alatt megtanulnunk. Itt a Helyközi Távbeszélő Igazgatóságnál is ugyanabban a teremben, csupán vékony fallal

elválasztva dolgozik a svéd és az osztrák partner.

Ahhoz, hogy megértsem, milyen jelentős lépésnek lehetek szemtanúja, Lengyel Zoltán elmondta, hogy a II. világháború előtt Magyarországon a kor követelményeinek megfelelő telefonhálózat működött. Sajnos, ennek jelentős része elpusztult. 1945 után az úgynevezett rotari rendszer kiépítését kezdték el; 15–20 nagyváros kapcsolódott be a távhívásba. 1968 után jött a crossbar. A BHG rotari központjait fokozatosan lecserélték; crossbar központokat a mai napig telepítenek Magyarországon. 1988-ban ilyen hagyományos rendszert adtak át Kaposváron, Veszprémben és Szolnokon.

– Közben a világ lekörözött bennünket; már a IV. generációs mikroprocesszoros vezérlésű elektronikus központok sem számítanak újdonságnak. Ideje volt itthon is lépést váltani! Ha nem akarjuk növelni a lemaradást, vállalnunk kellett azt a felemás helyzetet, hogy egy darabig egymás mellett él a régi és az új.

– Hogyan készül fel a posta az első negyedévben tervezett premierre?

– A megkötött szerződésekből a szakemberek alapképzése is szerepel. Ez nem olcsó mulatság, például Svédországban – ahol a hathetes tanfolyam '55 ezer svéd koronába került egy embernek – hatan voltak kint. Ausztriában 25 szakembert képeztek ki hasonló tanfolyamon. Ők vállalták, hogy 1992-ig az éppen szerelés alatt álló központba mennek dolgozni, legyen az Sopronban vagy Budafokon. Az indulást követő első néhány hónapban az Ericsson is segítséget nyújt a helyszínen. A folyamatos szakember-utánpótlás érdekében a győri Közlekedési és Távköz-



lési Műszaki Főiskolán felállítunk egy fejlesztő- és oktatóközpontot, ahol a hallgatók hozzájuthatnak a megfelelő ismeretekhez, illetve a szakemberek a már működő központok szükséges szoftverfejlesztéseit elvégezhetik.

– Mit várhatunk az új központok üzembe helyezésétől?

– Egy-két elektronikus telefonközpont nem képes csodákra, különösen akkor nem, ha figyelembe vesszük, hogy hiába digitális a központ Budafokon és Szombathelyen, ha közöttük továbbra is analóg vonalak biztosítják az összeköttetést.

Elmondok egy példát annak érzékeltesére, mit tud egy digitalizált távbeszélőhálózat. Történetemben Kovács úr üzletkötő. Gyakran intézi otthon üzleti ügyeit, tetemes telefonszámláját vállalata kiegyenlíti, mert a posta számláján nemcsak az összeg, hanem az is szerepel: mikor, hová, mennyi ideig telefonált. Gyakran hívott partnereinek számát egyszerűen egy kóddal helyettesíti, amelyet könnyen meg tud jegyezni. Mivel Kovács úr szeret aludni, reggelente minden biztonnyal elkészíti a telefonébresztés nélkül. Lefekvés előtt a megfelelő időpontot betárcsázza és nyugodtan alhat.

Egy héten kétszer kártyapartira jár Horváthékhoz. Ha éppen ebben az időben keresik telefonon, semmi gond, mert a hívásokat automatikusan átirányítják az előre beprogramozott számra barátjához. Kovács úr telefonja sohasem ad foglalt jelzést, ha éppen beszél valakivel, akkor is tudomást szerez az újabb hívásról, és egy gomb megnyomása után kis türelmet kérhet a várakozótól.

A teljesen digitalizált telefonhálózat magában foglalja az ISDN (Integrált Szolgáltatású Digitális Hálózat) lehetőségét is. Maradjunk az előző példánál: Kovács úr egyetlen összeköttetésen keresztül bonyolíthatja le telefon-, telex- vagy teletexüzeneteit, és még számítógépes kapcsolatba is léphet például egy központi adatbázissal, vagyis egy univerzális távközlő hálózatba csatlakozik.

Persze Kovács úr a távoli jövő embere, legalábbis ami Magyarországot illeti! Nálunk 2020 előtt biztosan nem lesz digitális a teljes távbeszélőhálózat. A British Telecommunication ezt 1992-re ígéri előfizetőinek.

Tiborc Tímea



Finommechanikai és Elektronikus Műszergyártó Szövetkezet

1222 Budapest, Nagytétényi út 100–102. Telefon: 730-011

MNB 208-23803

Levélcíme: 1775 Budapest Pf. 69 Telex: 22-60-34



GraphiTab (GT-01) típusú tablet

A GraphiTab asztali digitalizáló készülék, amelyik grafikus vagy képi információt számítógépes feldolgozásra alkalmas formába alakít.

A rajz követését két eszközzel végezhetjük.

A durvább rajzolatoknál a toll használható, míg a pontos rajzkövetésre hajszálkeresztes cursor áll rendelkezésre.

A GraphiTab abszolút koordináta-rendszerrel dolgozik, azaz a pozícionáló eszköz bármikor felemelhető a munkafüületről.

A legnagyobb felbontás 0,1 mm.

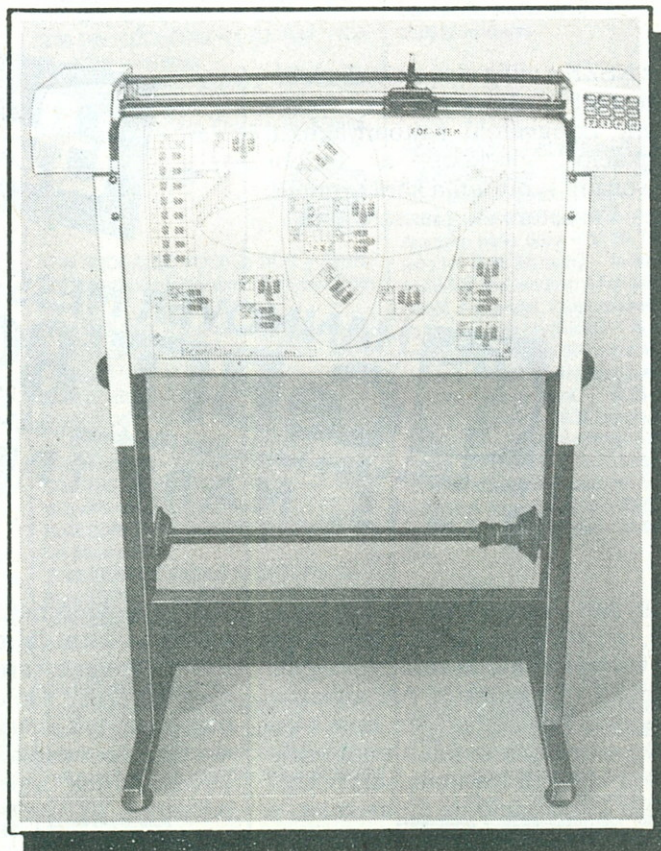
A digitalizált adatok egyenként gombnyomásra vagy folyamatosan továbbítódnak a számítógép felé.

Az adatátvitel soros interfészen keresztül történik.

Ugyanezen az interfészen keresztül lehet beállítani a tablet működési paramétereit.

A mikroprocesszoros vezérlőelektronika a tábla alatt található. A tápegység külön dobozban helyezkedik el.

Fő alkalmazási területe: grafikus rendszerek adatbeviteli perifériája;
CAD/CAM/CAE munkahely;
grafikus display menü.



Műszaki adatok

Munkafelület
cursorral: 331×255 mm
tollal: 381×305 mm

Digitalizálható anyag
vastagsága: max. 1 mm

Felbontás: 0,1 mm
Pontosság: ± 0,1 mm

Interfész: RS 232C (V24)

Működési
hőmérséklet-tartomány: 23°C ± 5 °C

Teljesítményfelvétel: 10 W

Méret: 495×380×65 mm

EGYIK TIZENKILENC, A MÁSIK ...?

„Az NSZK a világ első számú vásárszervezője!” – olvasom a nem éppen szerény hangvételű sajtóanyagban. „Szenzációs növekedés az utóbbi évek során!” – hirdeti a konkurencia, a Bécsi Vásártársaság ismertetője.



HANNOVER MESSE
CeBIT'89
Welt-Centrum Büro·Information·Telekommunikation
8. - 15. MÁRZ 1989

Melyiket szeressem? Nehéz határozni, no meg az az igazság, hogy ilyen döntésre kis hazánkban egyre ritkábban van szükség. Aki abban a szerencsés helyzetben van, hogy elismerik: munkájához feltétlenül szükséges a külföldi kiállításokon beszerezhető információ és tapasztalat, s ezen az elismerésen túl lehetőséget (értsd: kiutazási engedély, pénz) is kap, még az is ritkán választhat, hogy a bécsi IFABO-ra vagy a hannoveri CeBIT-re menjen-e.

A két vásár hasonló. Ezt a hasonlóságot persze inkább a császárvárosiak hangsúlyozzák, de kétségtelen, hogy az utóbbi egy-két évben valóban sokat tettek azért, hogy az IFABO-t mindinkább elismertessék, rangját emeljék. Három év alatt több mint kétszáz millió schillinget fektettek a vásáreret átépítésébe, egyre újabb és korszerűbb szolgáltatásokkal csalogatják a résztvevőket. A tavalyi év számukra rekord volt, nagy nyereség, óriási létszámú látogató, így nem csoda, hogy amint szlogenjeikben hangoztatják, „optimizmusal telve néznek az 1989-es év elé”.

Az IFABO-t Ausztria legnagyobb szakvásaraként tartják számon. Vele egy időben, ugyanott zajlik a PROGRAMMA nevű szoftervásár. A hannoverit követi (április 25-től 29-ig), s ahhoz valószínűleg öreg vásárszervező rókának kell lenni, hogy eldöntsük: ez előny-e vagy hátrány. Olyasmint ez, mint a műkorcsolyaversenyen a világbajnok után futni. Lehet, hogy

sokan legyintenek: „Amit ebben a témában látni lehet, azt már a CeBIT-en megnéztem, minek menjek még egyszer?” De az is lehet, hogy a bajnok óriásit hasal a jégen, nem jön össze neki a tripla Lutz, és az utána következőnek ügyes taktikával megnőhetnek az esélyei. Mindenesetre nem lesz könnyű.

A CeBIT idén is, akárcsak az előző években, ebben a témában a legtekintélyesebb, legnagyobb kiállítás és vásár lesz. Területe kerekén egymillió négyzetméter – itt van a világ legnagyobb vásárcsarnoka is, ami persze még nem minden, de tele is szokott lenni, megtöltik a legrangosabb kiállítók és a világ minden tájáról idesereglett látogatók. Idén közel háromezer céget és félmillió érdeklődőt várnak, ami ugye nem kis szám. A sokféle náció között egyre több a távol-keleti, a japán, tajvani, hongkongi és kínai.

Legközelebb Magyarországról a hagyományoknak megfelelően ismét az a három cég állít ki, amelyek már évek óta részt vesznek ezen a seregszemlén. Nevezetesen a SZÁMALK, a Metrimex és az SZKI. Az IFABO-n ennél többen képviselték hazánkat, s várhatóan idén még nő a számuk. Nem véletlenül ajánlotta a sajtótájékoztatón a Wiener Messe egyik vezetője ekképpen figyelmünkbe az IFABO-t: a magyaroknak különösen kedvező, majdnem mindent megtalálhatnak, amit a CeBIT-en, és nem kell annyit utazniuk.

Szabó Hédi

Feltérképezve

Az Európában legnépszerűbb és kétségtelenül legnagyobb CeBIT s a huszadik születésnapját ünneplő IFABO mellett természetesen még számos más rangos és kevésbé jelentős elektronikai, számítástechnikai kiállítást, vásárt rendeznek a kontinensen, de még többet nehezen elérhető, távoli földrészekben.

A mellékelt lista nem teljes – erre helyszűke miatt nem vállalkozhatunk –, de reméljük elegendő választékot nyújt mindazoknak, akiknek módjukban áll válogatni.

Bitsarock című rovatunk beindulása óta az olvasók egy új rétegét szeretnénk meghódítani, nevezetesen azokat, akik a zenét és az elektronikát egyaránt, sőt együtt kedvelik. Nekik is rendeznek kiállításokat a világban.

(A felsorolást országok szerint csoportosítva közöljük.)

Ország	Város	Kiállítás	Időpont
Ausztria	Bécs	Nemzetközi Ipari Elektronikai	IX. 26–29.
	Salzburg	AUSTRO BURO	IX. 28–30.
Belgium	Brüsszel	EUROTRONIC	V. 23–27.
Finnország	Tampere	HI-TEC	X. 18–20.
Franciaország	Lyon	INDUSTRIA	III. 14–18.
	Párizs	F. I. S. I. V.	IV. 2–9.
	Párizs	SICOB	IV. 17–22.
	Párizs	PRODUCTIQUE	IX. 28–X. 3.
Hollandia	Amszterdam	FIAREX	IV. 18–22.
	Utrecht	EUROPE SOFTWARE	V. 23–25.
Japán	Tokió	ELEKTRO-OPTICS/LASER	I. 18–21.
	Tokió	COMMUNICATIONS TOKYO	IV. 3–6.
Jugoszlávia	Zágráb	INTERDISC	IV. 18–23.
Lengyelország	Poznan Varsó	INFO-SYSTEM COMPUTER	IV. 10–14. I. 24–27.
Nagy-Britannia	London	IMC	X. 23–26.
NSZK	München	SYSTEMS	X. 16–20.
	München	PRODUKTRONICA	XI. 7–11.
	Stuttgart	HOBBY-ELEKTRONIK	XI. 9–12.
Olaszország	Milánó	INTEL	V. 25–29.
Spanyolország	Barcelona	INFORMAT	III. 14–18.
Svájc	Zürich	LOGIC COMPUTER SHOW	V. 8–12.
Svédország	Stockholm	SOFTWARE	IX.
Szovjetunió	Moszkva	ELEKTROMASCH	X. 18–25.
Törökország	Istanbul	ROBOTECH	X. 3–6.
Zenekedvelőknek			
Franciaország	Párizs	MUSICORA	III. 15–20.
Spanyolország	Madrid	EXPOMUSICA	IV. 19–23.
	Valencia	INTERMUSIC	X.
Szovjetunió	Moszkva	MUSIKA	VIII. 18–25.

éghajlélek

A Mikrovilág műholdas és kábeltelevíziós műsormelléklete február 18-tól március 3-ig

Február 18. szombat

07.00 MUSIC – Zenés műsor
08.00 FUN FACTORY – A Sky gyermekprogramja
12.00 SPORTS PROGRAMME – Sport
13.00 MOTOR SPORTS – Motorsport
13.30 FASHION TV – Divat
14.00 SATURDAY MOVIE MATINEE – Mozimatiné
16.00 FORD SKI REPORT – Simagazin
17.00 UK TOP 40 – Angol slágerlista
18.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS – Az Arts Channel programjából
04.30 MUSIC – Zenés műsor



07.00 BOOGALOO POOPER DOO – Rajzfilmek lebilincselő kavalkádja – Óránként hírek angolul, hollandul és németül
11.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével – Hírek, pletykák a popzene és a szórakoztatás világából – Sport – Óránként hírek
19.00 VIDEOfASHION – Milánó, London és New York híres divattervezőinek legújabb kreációi hölgyeknek és férfiaknak
20.00 CINEMA CLASSIC – FATHER'S LITTLE DIVIDEND – „Kis osztalék a papának” – Amerikai film (1951) – Véréb családí komédia – A főhős, egy menyasszony édesapja kissé elkomorul, amikor megtudja: nagypapa lesz. Elisabeth Taylor és Spencer Tracy játsszák a főszerepeket.
22.00 TWILIGHT ZONE – Különleges, háborzongató történetek a valóság és képzelhetőség határmezsgyéjén
23.00 Sorozatok
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



12.00 THALASSA – Tengeri magazin
12.45 JAZZ OFF – Zene
13.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó
13.15 JARDINER – Kertészkedés
13.30 SACRE SOIREE – Isteni este – Varietéműsor
14.30 L'HOMME AU KEPI NOIR – A fekete sapkás férfi – Sorozat
14.55 RUGBY: FRANCE-WALES – Rögbi: Franciaország-Wales – Élő adás
16.45 VISA POUR LE MONDE – Világútlevelel – Utazás
17.55 BREVES – Nemzetközi híresszefoglaló
18.00 THEATRE – LE SOLEIL N' EST PLUS AUSSI CHAUD QU' AVANT – A nap nem süt úgy, mint régen (Szinházi közvetítés) – Két idős férfi véletlenül találkozik. Elhatározzák, hogy elsőként gyermekeik előtt.
19.30 PAPIER GLACE – Csillagó papíros – Divat és dekoráció
19.45 AUTANT SAVOIR – Információs magazin

20.05 CLUB DE L' EUROPE – Európa-klub
21.10 CARGO DE NUIT – Éjszakai hajó – Kulturális magazin
22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 DITES-MOI – A mai vendég: Tania Bari
23.35 LE MONDE DU CINEMA – A mozi világa – Brüsszeli filmfesztivál
00.30 STROPHES – Irodalmi magazin
00.45 Műsorzárás



09.00 Képzőművészet – **09.05 Angol nyelvlecke** haladóknak – **09.35 Francia nyelvlecke** – **10.05 Orosz nyelvlecke** – **10.35 Játékfilm** – **12.00 Éjszakai stúdió** (ism.) – **13.00 Aktualitások** – **13.05 Mi** (ism.) – **13.30 A tibeti holdujév** (ism.) – **14.25 Végzet** – Amerikai film (1944) – **16.00 Gyermekwurlitzer** – **16.55 Mini tévéhíradó** – **17.05 Barkácsolás** – **17.30 Látogató Liliputból** – **17.55 Esti mese** – **18.00 Mi** – **18.25 A kereszténység kérdései** – **18.30 Osztrák világbajnokság** – **19.00 Erich Fröhlich és barátai** – **19.30 Tévéhíradó** – **19.57 Sporthírek** – **20.15 Aki á-t mond (1)** – **22.05 A Belarus akta** – Amerikai film (1985) Telly Savalas főszereplésével – **23.35 Az igazság éjszakája** (Big night) – Amerikai film (1951) – **00.45 Hírek** – **00.50 Ex Libris**



09.55 Északi sivilágbajnokság (30 km-es férfi klasszikus hosszútávversiklás) – **13.00 Északi sivilágbajnokság** – **15.15 Zenei kívánságműsor** – **16.00 Magas ház** – **17.00 A kedves család** – **17.45 Én kinek kellek?** – **18.00 Trailer** – Filmbarátok műsora – **18.30 Szombati Ausztria-kép** – **19.00 Tévéhíradó** – **19.57 Kulturális ajánlat** – **20.15 Mattia Pascal két élete** – Olasz-francia-NSZK-angol film (1985), főszereplő Marcello Mastroianni
21.45 Kór lap (6) – **22.10 Sport** – **22.50 Kór az adu** – **23.50 Az Addams család** – Feliratos angol nyelvű film – **00.15 Aktualitások** – **01.20 Ex Libris**

Február 19. vasárnap

07.00 HOUR OF POWER – A rockzene kedvelőinek
08.00 FUN FACTORY – A Sky gyermekprogramja – Popeye; Sylvannians; Dennis; Inspector Gadget; The Popples; Mapleton; Transformers; Mask; Beverley Hills Teens; Brave Starr
12.00 SHELL INTERNATIONAL MOTOR SPORTS – A világ motorsportja
13.00 WORLD WRESTLING FEDERATION – Pankráció
14.00 SUNDAY MOVIE MATINEE – Mozimatiné



16.00 BEYOND 2000 – Tudományos és technikai újdonságok
17.00 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50 – A Sky eurólistája
18.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS – Az Arts Channel programjából
04.30 MUSIC – Zenés műsor



07.00 BOOGALOO POOPER DOO – Rajzfilmek, óránként hírek angolul, hollandul, németül
11.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg – Zene, videóklip, óránként hírek, sport, vetélkedő
13.00 IT IS WRITTEN – „Írva vagyon” – WHAT I LIKE ABOUT THE CHARISMATICS – „Amit a karizmatikákban szeretek” – Film
13.30 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
17.30 THE WORLD TOMORROW – A világ dolgairól vallásos szemmel
18.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY – A hét üzleti hírei
18.30 GILLETTE WORLD SPORT SPECIAL
19.00 LOOKOUT EUROPE – A szexis holland lány, Adelin van Lier keresztül-kasul bejárja Európát, Walestől Ausztriáig, hogy kulturális érdekességekkel, különlegességekkel lepje meg nézőit
20.00 PACKIN IT IN – Amerikai film (1983) – Gary és Diana Webber két punk gyermekükkel elhagyják Los Angeles, s vidékre költöznek, ahol az élet váratlan megpróbáltatásokkal jár
22.00 Sorozatok
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



12.00 L'ASSIETTE ANGLAISE – Angol tál – Szórakoztató műsor
12.45 DE LA CAVE AU GRENIER – A pincétől a padlásig
13.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó
13.15 FOU COMME L'OISEAU – Bolond, mint a madár (ismétlés)
14.45 APOSTROPHES – Bernard Pivot irodalmi műsora
16.05 BREVES – Nemzetközi híresszefoglaló
16.10 HISTOIRES NATURELLES – Vadászok, halászok műsora
16.30 AVENTURES ET SPORTS – Kaland és sport
17.55 BREVES – Híresszefoglaló
18.00 AVEC UN GRAND A – Dráma – AIDS – 1. rész
19.00 USHUAIA – Riportműsor a tülzásokról
19.30 FLASH VARICELLE – Rikító bárányhimlő – Gyermekműsor
20.00 AVIS DE RECHERCHE – Patrick Sabatier szórakoztató műsora
21.30 TRENTE MILLIONS D'AMIS – Harmincmillió barát – Műsor a háziállatokról
22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 7/7 – Aktualitások
23.30 EX LIBRIS – Irodalmi összeállítás

Felhívjuk a figyelmet, hogy lapunk bármely részének másolása, a másolatok terjesztése jogsértés.

00.30 PAPIER GLACE – Csillagó papíros – Divat és dekoráció (ismétlés)
01.00 Műsorzárás



09.00 Képzőművészet – **09.05 Teleszkóp**: Új ragyogás régi koronákon (2) (ism.) – **09.50 Univerzum**: Élet a lagunáknál (ism.) – **10.35 Heti híradó** – **11.00 A sajtó órája** – **12.00 Hello Ausztria, hello Bécs** – **12.30 Tájékozódás** (ism.) – **13.00 Mi** (ism.) – **14.50 Akkoriban**
14.55 Minden rendben – Francia-olasz film (1963) Fernandel főszereplésével – **16.15 Vasárnapi mini tévéhíradó** – **16.25 Ewoks** – rajzfilmsorozat – **16.50 Folytatás** nem következik! – **17.35 Közlekedés gyermekeknek** – **17.40 A nagy tizek** – **18.25 X-Large** – Ifjúsági magazin – **19.15 Lottóhúzás** – **19.30 Tévéhíradó** – **19.48 Sporthírek** – **20.15 Mattia Pascal két élete** (a film 2., befejező része)
21.45 Víziók – **21.50 Spektrum**: Szállodák (1) – **22.50 A hónap könyve** – **23.05 Egyszerű emberekről**: Jura Soyfer – **00.05 Aktualitások**



08.55 Északi sivilágbajnokság **11.00 ORF** sztereo hangverseny – Mozart és Sibelius műveit Leonard Bernstein vezényli – **12.10 Sportdelután** – Északi sivilágbajnokság élőben: 90 m-es ugrás, felvételtől: 10 km-es női szabadon választott hosszútávversiklás kb. 13.00-ig – **17.15 Idősek klubja** – **18.00 Médium** – **18.30 Vasárnapi Ausztria-kép** – **18.55 Krisztus az időben** – **19.00 Tévéhíradó** – **19.48 Jogi esetek** – **20.15 Tethely** – „Pizkos munka” – **22.05 Reklám egykor és ma** – **22.15 A négyzög** – NSZK-film – **23.15 Sügöstyű** – **00.00 Aktualitások** – **00.05 Sport**

Február 20. hétfő

06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
09.30 THE LUCY SHOW – Vigjátéksorozat
10.00 PANEL POT POURRI – Játékműsor
11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
12.30 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
14.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
16.30 THE YOUNG DOCTORS – Fialat orvosok – Tévéfilmsorozat
17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
18.00 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat



18.30 THREE'S COMPANY – A hármak társasága – Vigjátéksorozat
 19.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
 01.30 ARTS – Az Arts Channel programjából
 04.30 MUSIC – Zenés műsor



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS – Politikai és üzleti hírek, sporthírek, időjárásjelentés mindennap reggel 7-től 8-ig
 08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével, pletykák a popzene és a szórakoztatás világából, vetélkedők, főzési ötletek, öránként hírek
 15.30 CHART ATTACK – Poplista
 16.30 HOT LINE – Egyenes adás – Délutáni program iskolásoknak – Telefonos vetélkedő óriási nyereményekkel, zene, rajzfilmek, szórakoztató filmek, mindennap híres vendégek – A műsort angol és német nyelven sugározzák
 18.30 Sorozatok
 20.00 NBA TODAY – Profi kosárlabda, ezt követően: MONDAY NIGHT MOVIE – THE INFORMER – „A besúgó” – Angol film (1935) – Az iszákos, lassú észjárású ír férfi elarálja népét az Ir Felkelés idején; aztán vállalnia kell tettének következményeit
 21.45 WORLD NEWS – Hírek angolul, németül, hollandul
 22.00 THE DISCOVERY ZONE – GREAT RIVER JOURNEYS OF THE WORLD – Világ körüli utazás a folyókon
 23.00 THE DISCOVERY – THE NEW PACIFIC
 00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



16.05 BREVES – Hírek, röviden
 16.10 L'HOMME AU KEPI NOIR – A fekete sapkás férfi – 5. sorozat – 1. rész
 16.30 BONJOUR, BON APPETIT – Jó napot, jó étvágyat – Michel Oliver műsora ingyeneknek
 17.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
 17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
 17.55 BREVES – Nemzetközi hírosszefoglaló
 18.00 PLEINE LUNE – Holdtölte (film) – A jó hangulatú vacsora végén Martin Peyrol és barátai elhatározzák, hogy követni fognak egy furcsa kinézetű hölgyet. Aznap éjjel éppen telehold van...
 19.30 PAPIER GLACE – Csillogó papiros – Divat és dekoráció
 20.00 L'AUTOBUS DU SHOW-BUSINESS – Szórakoztató műsor
 20.50 NOUVEAU MONDE – Újvilág – Heti kanadai krónika
 22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
 22.30 THAILAND – Thaiföld – Mezőgazdasági riportműsor
 23.30 NORD-SUD – Észak-Dél – Együttműködés a fejlett országok és fejlődő szomszédai között
 00.00 ENTREPRENEUR INC. – Riportműsor olyan férfiakról és nőkről, akik üzleti vállalkozásba fogtak
 00.30 PAPIER GLACE – Csillogó papiros – Divat és dekoráció (ismétlés)
 01.00 Műsorzárás



09.00 Képűjság – 09.05 Harry Fox esetei (7) – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Játékfilm – 12.00 Magas ház (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.10 Jogi esetek – 13.40 Médium (ism.) – 14.45 Cuki bogár – Amerikai film (1968) – 16.30 Am Dam Des – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.05 Die Fraggles – 17.30 Lány a világmindenségből – 17.55 Esti mese – 18.00 Mi –

18.30 Szomszédunk, a Wichert család – 19.15 Ki kínál többet? – 19.30 Tévéhíradó – 19.57 Sporthírek – 20.15 Hétfői sport – 21.08 Főzőcske – 21.15 Peter Strohm: „Tüzes ékszer” – 22.00 A Makioka ház lányai – Japán film (1983) – 00.15 The Munsters – Feliratos angol nyelvű film – 00.40 Hírek



12.55 Északi sivilágbajnokság kb. 14.30-ig – 15.55 Akkoriban – 16.00 Wurlitzer – Kíváncságműsor – 17.00 Életművész állatok (3) – 17.30 Hegymászás Reinhold Messnerrel (6., befejező rész) – 18.00 Hársfa utca – 18.30 Közveti műsor – 19.00 Tévéhíradó – 19.57 Kulturális ajánlat – 20.15 Klinika – „Augusztusi lány” – 21.00 Filmújdoncságok – 21.08 Főzőcske – 21.15 Schilling – 21.50 Oldalpillantások – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.20 Az afrikaiak (7) – 23.05 Zongoramuzsika – 00.05 Aktualitások

Február 21. kedd

06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
 07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
 09.30 THE LUCY SHOW – Vigjátéksorozat
 10.00 PANNEL POT POURRI – Játékműsor
 11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
 12.30 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
 13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
 14.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
 15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
 16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
 16.30 THE YOUNG DOCTORS – Fiatal orvosok – Tévéfilmsorozat
 17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
 18.00 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
 18.30 THREE'S COMPANY – A hármak társasága – Vigjátéksorozat
 19.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
 01.30 ARTS – Az Arts Channel programjából
 04.30 MUSIC – Zenés műsor

07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
 08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
 15.30 HIT MACHINE – Slágerek és hírek a showbiznisz világából
 16.30 HOT LINE
 18.30 Sorozatok
 20.00 SPORTSNIGHT – Sportműsor – GRAND PRIX SNOOKER – Piramidli-bajnokság
 21.15 GILLETTE SOCCER SCENE
 21.45 WORLD NEWS
 22.00 SUPER SPORTS NIGHT – ENGLISH LEAGUE FOOTBALL – Angol foci
 23.00 NBA BASKETBALL – Amerikai kosárlabda
 00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg

16.05 BREVES – Hírek, röviden
 16.10 L'HOMME AU KEPI NOIR – A fekete sapkás férfi – 5. sorozat – 2. rész

16.30 BÛNJOÜR, BON APPETIT – Jó napot, jó étvágyat – Michel Oliver műsora ingyeneknek
 17.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
 17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
 17.55 BREVES – Hírösszefoglaló
 18.00 SI LA GARONNE AVAIT VOULU – Film – Két gyermekkori barát húsz év elmúltával ismét találkozik. Hová tüntek kamazsokri álmaik és ostobaságaik?
 19.30 PAPIER GLACE – Csillogó papiros – Divat és dekoráció
 20.00 SPORTS – A sportvilág hírei
 21.00 CIEL MON MARDI – Egek, ma kedd van! – Szórakoztató műsor
 22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
 22.30 CINE-CLUB – Filmklub – La race des seigneurs (ismétlés)
 23.45 EDITION SPECIALE – Különkiadás – Claude Serillon magazinműsora
 01.00 Műsorzárás



09.00 Képűjság – 09.05 Vasárnap Ausztrialep (ism.) – 09.30 Angol nyelvlecke haladóknak – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Játékfilm – 12.10 Hétfői sport (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.10 Mi (ism.) – 15.05 Bruggs úr különös élete – NSZK-film (1951) – 16.30 Am Dam Des – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.05 Wickie és az erős emberek – 17.55 Esti mese – 18.00 Mi – 18.30 Szomszédunk, a Wichert család – 19.15 Ki kínál többet? – 19.30 Tévéhíradó – 19.57 Sporthírek – 20.15 Szürkemédvák – 21.07 Dallas – 21.55 Vörös por – Amerikai film (1932) – 23.15 Santa Fétől nyugatra – 23.40 Aktualitások



12.55 Északi sivilágbajnokság (5 km-es női klasszikus hosszútávlesiklás) – 15.55 Akkoriban – 16.00 Wurlitzer – Kíváncságműsor – 17.00 Iskolatévé – 17.30 Tájékozódás – 18.00 Papírsarkány – 18.30 Közveti műsor – 19.00 Tévéhíradó – 19.57 Kulturális ajánlat – 20.15 Mi vagyok én? – Vidám tanácsadó – 21.07 A harmadik energia 40 éve – 21.55 Oldalpillantások – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.20 Sport – 22.30 Club 2 – Hírek

Február 22. szerda

06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
 07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
 09.30 THE LUCY SHOW – Vigjátéksorozat
 10.00 PANNEL POT POURRI – Játékműsor
 11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
 12.30 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
 13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
 14.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
 15.00 AS THE WORLD TURNS – megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
 16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
 16.30 THE YOUNG DOCTORS – Fiatal orvosok – Tévéfilmsorozat
 17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
 18.00 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat

18.30 THREE'S COMPANY – A hármak társasága – Vigjátéksorozat
 19.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
 01.30 ARTS – Az Arts Channel programjából
 04.30 MUSIC – Zenés műsor



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
 08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
 14.30 LOOKOUT EUROPE – Adelin van Lier műsora
 16.30 HOT LINE
 18.30 Sorozatok
 20.00 TOUCH AND GO – „Fogd és vidd” – Krimi – Három szemrevaló fiatalasszony kirabol egy áruházat, hogy a bevételből megsegítsen egy jótékonyági szervezetet. Az akció kitűnően sikerül, ezért elhatározzák, hogy nem állnak meg...
 21.45 WORLD NEWS – Hírek angolul, németül és hollandul
 22.00 ACTION WITH... BENNY HILL – A népszerű angol komikus szexis show-ja
 23.00 ACTION WITH... THE PROFESSIONALS – Sorozat
 00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



16.05 BREVES – Hírek, röviden
 16.10 L'HOMME AU KEPI NOIR – A fekete sapkás férfi – 5. sorozat – 3. rész
 16.30 BONJOUR, BON APPETIT – Jó napot, jó étvágyat – Michel Oliver műsora ingyeneknek
 17.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
 17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
 17.55 BREVES – Hírösszefoglaló
 18.00 APPELEZ-MOI FOUKS – Dráma – Ki lehet Fouks, az a különös fickó, aki egyszerűen csak felbukkan a semmiből, s akinek a birtokában két, igen ritka Monet-kép van?
 19.30 PAPIER GLACE – Csillogó papiros – Divat és dekoráció
 20.00 TEMPS PRESENT – Jelenidő – Magazinműsor a svájci hűsökről
 20.50 MUSIQUE CLASSIQUE – Klasszikus zene – A svájci olasz rádió és televízió zenekara Franz Schubert „Befejezetlen szimfóniáját” játssza
 21.35 PAGE '88 – Irodalmi műsor
 22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
 22.30 CONTINENTS FRANCESQUES – Francia ajkú vidékek – A Zaire-i Televízió szórakoztató műsora
 23.25 ON A MARCHE SUR LA LUNE – A Holdon sétálunk – Magazin – A szabadidő forradalma a 2000-s években
 00.10 SANTE VISIONS – Orvosi magazin
 00.40 Műsorzárás

VIDELCO
 VIDELCO
 VIDELCO
 Video Elektronika
 Computer
 VIDELCO
 VIDELCO
 VIDELCO

A-1070 Wien, Lindengasse 29.
 ☎ /222/939411, Telex 135042



09.00 Képűség – 09.05 Dokumentumműsor (ism.) – 09.30 Francia nyelvlecke – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Játékfilm – 12.15 A harmadik energia 40 éve (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.10 Mi (ism.) – 15.00 Más gyereket ringatni – Amerikai film (1952) – 16.30 Kasperl – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.05 Sport Goofy (3) – 17.30 A világ körül – 17.55 Esti mese – 18.00 Mi – 18.30 Szomszédunk, a Wichert család – 19.15 Ki kínál többet? – 19.30 Tévéhíradó – 19.57 Sport hírek – 20.15 Mariandl – Osztrák film – 21.40 Amikor az utolsó kerék is defektet kap (A heart like a wheel) – Amerikai film (1983) – 23.25 Chicago 1930 – 00.10 Aktualitások



12.55 Északi sivilág bajnokság kb. 14.00-ig – 15.55 Akkoriban – 16.00 Wurlitzer – Kivánság-műsor – 16.55 Északi sivilág bajnokság (90 m-es csapat siugrás) – 19.00 Tévéhíradó – 19.57 Kulturális ajánlat – 20.15 A sátnapja – Tévéfilm – 21.55 Oldalpillantások – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.20 Sport – 22.50 Teleszkóp: Sztálin – 23.35 Jour fixe – 00.35

Február 23. csütörtök



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
09.30 THE LUCY SHOW – Vigjátéksorozat
10.00 PANEL POT POURRI – Játékműsor
11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
12.30 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
14.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
16.30 THE YOUNG DOCTORS – Fialat orvosok – Tévéfilmsorozat
17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
18.00 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
18.30 THREE'S COMPANY – A hármak társasága – Vigjátéksorozat
19.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS – Az Arts Channel programjából
04.30 MUSIC – Zenés műsor



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
15.30 TRACKING – Slágerlista
16.30 HOT LINE
18.30 Sorozatok
20.00 RACHEL AND THE STRANGER – „Rachel és az idegen” – Amerikai western (1948) – Egy férfi akkor döbben rá, hogy mennyire szereti a feleségét, amikor megjelenik egy idegen. A főszerepekben: Robert Mitchum, William Holden, Loretta Young és Tom Tully.
21.45 WORLD NEWS

22.00 KINO KLUB – JUST OUT OF REACH – Az 1979-ben forgatott film főhőse egy kamazslány, aki beleszeret tanárába és emiatt összekülönbözik szüleiével
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



16.05 BREVES – Hírek, röviden
16.10 L' HOMME AU KEPI NOIR – A fekete-sapkás férfi – 5. sorozat – 4. rész
16.30 BONJOUR, BON APPETIT – Jó napot, jó étvágyat – Michel Oliver műsora ingyen-ceneknek
17.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
17.55 BREVES – Hírösszefoglaló
18.00 CINE-CLUB – MADO – Az ötvenéves, vagyos pénzember beleszeret egy fiatal lányba, Madóba. Mado azonban egy magához való fiút szeret. A főszerepekben: Michel Piccoli, Ottavia Piccolo és Romy Schneider.
20.00 LE GRAND ECHIQUIER – A nagy sakk-tábla – Jacques Chancel műsora
22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 APOSTROPHES – Bernard Pivot irodalmi műsora
23.30 LA CHANCE AUX CHANSONS – Sanzonról sanzonra – Szórakoztató műsor
00.00 CINEMA CINEMAS – Filmmagazin
01.00 Műsorzárás



09.00 Képűség – 09.05 Különprogram – 09.30 Tájékos és emberek – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Játékfilm – 12.15 Idősek klubja (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.10 Mi (ism.) – 14.30 A fiatal Winston – Angol film (1972) – 16.30 Am Dam Des – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.05 Niklaas – 17.30 Menekülés Luciferral – 17.55 Esti mese – 18.00 Mi – 18.30 Szomszédunk, a Wichert család – 19.15 Ki kínál többet? – 19.30 Tévéhíradó – 19.57 Sport hírek 20.15 Mi lenne, ha... – 21.45 Lottóstúdió – 21.55 Dr. Mabuse végrendelete – NSZK-film (1962) – 23.20 Mannix (befejező rész) – 00.05 Aktualitások



09.55 Északi sivilág bajnokság kb. 12.00-ig
12.55 Északi sivilág bajnokság (4x5 km-es női lesiklás) kb. 14.00-ig 15.55 Akkoriban – 16.00 Wurlitzer – Kivánság-műsor – 17.15 Találkozó állatokkal és emberekkel – 18.00 1-2-X Labdarúgás, totóeredmények – 18.30 Közeti műsor – 19.00 Tévéhíradó – 19.57 Kulturális ajánlat 20.15 Hazai tudósítások – 21.05 Hotel (befejező rész) – 21.55 Oldalpillantások – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.25 Club 2 – Hírek

Február 24. péntek



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
09.30 THE LUCY SHOW – Vigjátéksorozat
10.00 PANEL POT POURRI – Játékműsor
11.30 SKY BY DAY – A Sky nappal – Magazinműsor
12.30 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat

mikrovilág

MEGRENDELŐ

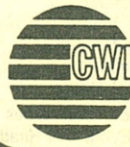
Előfizetéssel megrendelem a kéthetente megjelenő
(lapszámonként 19,50 forintba kerülő)
Mikrovilág című újságot, egy évre
507 forintért.

Név: _____

Cím: _____

aláírás

A megrendelőlapot kitöltve az
alábbi címre küldje:



COMPUTERWORLD
INFORMATIKA Kft.

1536 Budapest, Postafiók 386.

13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
14.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
16.30 THE YOUNG DOCTORS – Fialat orvosok – Tévéfilmsorozat
17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
18.00 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
18.30 THREE'S COMPANY – A hármak társasága – Vigjátéksorozat
19.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS – Az Arts Channel programjából
04.30 MUSIC – Zenés műsor



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
15.30 ROCKIN' IN THE UK – A brit rockélet újdonságai
16.30 HOT LINE
18.30 Sorozatok
20.00 TOURISTIC MAGAZIN – Német műsor utazóknak
20.25 THE FILM SHOW – A filmvilág hírei
21.00 MUSIC SPECIAL – Zenei műsor
21.45 WORLD NEWS

Az FS1 és az FS2 – az osztrák televízió műsorai – hagyományos antennával foghatók

22.00 IN CONCERT – MUSIC SPECIALS – Zenés műsor, élő közvetítés (a részletes programot lapzártáig nem közölték)
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



16.05 BREVES – Hírek, röviden
16.10 L' HOMME AU KEPI NOIR – A fekete-sapkás férfi – 5. sorozat – 5. rész
16.30 BONJOUR, BON APPETIT – Jó napot, jó étvágyat – Michel Oliver műsora ingyen-ceneknek
17.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
17.55 BREVES – Hírösszefoglaló
18.00 LE PRIX D'UN HOMME – Egy ember ára (film) – Egy biztosítási ügy kapcsán a jöhrű üzletember, Jules Barvier élete új fordulatot vesz
19.30 PAPIER GLACE – Csillagó papíros – Divat és dekoráció
20.00 MONTAGNE – Hegymászók magazinja
20.30 UNE AUTRE VIE OU CHRONIQUE DE QUELQUES INDIENS WAYANA – Claude Massot dokumentum-filmsorozata
21.40 LE DIVAN – „Kerevet” – Henri Chapier mai vendége: Shirley MacLaine
22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 LE MAGAZINE CULTUREL OCEANIQUES – Óceánia kulturális magazinja
23.00 SPORTS LOISIRS – Sport és szabadidő
00.00 CHOCS – Sokkoló – Magazin azokról az ismeretlenekről, akikből egy napon újsághír lett
01.00 Műsorzárás



09.00 Képzűjság – 09.05 1-2-X (ism.) – 09.30 Orosz nyelvlecke – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Játékfilm – 12.10 Hazai tudósítások (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.10 Mi (ism.) 15.05 Condorman – Amerikai film (1980) 16.30 Am Dam Des – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.05 Micky és Donald show – 17.30 Show-érdekesség – 17.55 Esti mese – 18.00 Mi – 18.30 Szomszédunk, a Wichert család – 19.15 Ki kínál többet? – 19.30 Tévéhíradó – 19.57 Sporthírek 20.15 Derrick – 21.20 Tessék befáradni – 21.30 Telewisch'n – 21.50 Apacsok – Amerikai film (1954) – 23.15 Aktualitások – 23.20 99 és 44/100 %-os halott – Amerikai film (1974) – 00.50 Hírek



09.55 Északi sivilág bajnokság kb. 11.30-ig 12.55 Északi sivilág bajnokság kb. 15.00-ig 16.00 Wurlitzer – Kivánságműsor – 16.45 Fehér Ház, hátsó bejárat – 17.30 A fájdalom – 18.00 2x7 – 18.30 Körzeti műsor – 19.00 Tévéhíradó – 19.57 Kulturális ajánlat 20.15 Az agy (6) – 21.20 Ismeretterjesztő műsor – 21.50 Oldalpillantások – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.15 Sport – 22.55 Művészeti érdekségek – Hírek

Február 25. szombat



07.00 MUSIC – Zenés műsor
08.00 FUN FACTORY – A Sky gyermekprogramja
12.00 SPORTS PROGRAMMES – Sport
13.00 MOTOR SPORTS – Motorsport
13.30 FASHION TV – Divat
14.00 SATURDAY MOVIE MATINEE – Mozimatiné
16.00 FORD SKI REPORT – Símagazin
17.00 UK TOP 40 – Angol slágerlista
18.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
01.30 ARTS – Az Arts Channel programjából
04.30 MUSIC – Zenés műsor



07.00 BOOGALOO POOPER DOO – Rajzfilmek – Óránként hírek angolul, hollandul és németül

VIDELCO
 Video Elektronika
 Computer
 Video Elektronika
 Computer
 Video Elektronika
 Computer
 Video Elektronika
 Computer
 Video Elektronika
 Computer
 Video Elektronika
 Computer
 Video Elektronika
 Computer

A-1070 Wien, Lindengasse 29.
 ☎ /222/939411, Telex 135042

11.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg sok zenével – Hírek, pletykák a popzene és a szórakoztatás világából – Sport – Óránként hírek
 19.00 VIDEOfASHION – Milánó, London és New York híres divattervezőinek legújabb kreációi hölgyeknek és férfiaknak
 20.00 CINEMA CLASSIC – THE PERILS OF PAULINE – Az 1947-ben forgatott film főhőse Pearl White, a némafilm királynője, aki sikerei csúcán a Folies Bergeré színpadán is fellépett. A főszerepben: Betty Hutton.
 22.00 TWILIGHT ZONE – Különleges, háborzongató történetek a valóság és képzelet határmezsgyéjén
 23.00 Sorozatok
 00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



12.00 THALASSA – Tengeri magazin
 12.45 JAZZ OFF – Zene
 13.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó
 13.15 PLEINE LUNE – Holdtölte (dráma) – ismétlés
 15.00 SACREE SOIREE – Isteni este – Varietéműsor
 16.05 BREVES – Hírek, röviden
 16.10 L'HOMME AU KEPI NOIR – A fekete sapkás férfi – 5. sorozat – 6. rész
 16.30 VISA POUR LE MONDE – Világútlevél – Francia vidékek
 17.30 ARTS MAGAZINE – Művészeti magazin

17.55 BREVES – Nemzetközi hírosszefoglaló
 18.00 HEDDA GABLER – Ibsen drámája, Dyne Moussóval a főszerepben
 20.00 C'EST A VOIR – Meg kell nézni – Magazin a gépek szerelmeseinek
 21.00 CARGO EUROPEEN – Európai hajó – Kulturális magazin napjainkról
 21.40 TELETOURISME – Teleturizmus
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
 22.30 DITES-MOI – A mai vendég: Antoine Maillet
 23.35 STROPHES – Irodalmi magazin
 23.50 SUPER SEXY SPECIAL – Huncut pillantás a szerelemre
 00.50 Műsorzárás



09.00 Képzűjság – 09.05 Angol nyelvlecke haladóknak – 09.35 Francia nyelvlecke – 10.05 Orosz nyelvlecke – 10.35 Játékfilm – 12.00 Jour fixe (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.05 Mi (ism.) – 13.35 Akkoriban – 13.40 2x7 (ism.) 14.10 Ábrándozás – Német film (1944) 16.00 Gyermekwurlitzer – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.05 Csodaország muzsikája – 17.30 Látogató Liliputból – 17.55 Esti mese – 18.00 Mi – 18.25 A kereszténység kérdései – 18.30 Osztrák világbajnokság – 19.00 Erich Fröhlich és barátai – 19.30 Tévéhíradó – 19.57 Sporthírek 20.15 Négyen Willi ellen – 21.50 Sport (kézilabda) – 22.25 H. Wiener humorista 85. születésnapján – 23.55 Nemzetközi dzsessz – 00.55 Az Addams család – Feliratott angol nyelvű film – 01.20 Hírek – 01.25 Ex Libris



12.00 Északi sivilág bajnokság – 16.00 Bepillantás az országba – 17.00 A kedves család – 17.45 En kinek kellet? – 18.00 Trailer – Filmbarátok műsora – 18.30 Szombati Ausztria-kép – 19.00 Tévéhíradó – 19.57 Kulturális ajánlat 20.15 A hatalom ára – Olasz-francia film (1975) 22.10 Kihalt tengerpart – Ausztrál film (1985) 23.40 Aktualitások – 23.45 Negyven puska – Amerikai film – 01.00 Hírek – 01.05 Ex Libris

Február 26. vasárnap



07.00 HOUR OF POWER – A rockzene kedvelőinek
 08.00 FUN FACTORY – A Sky gyermekprogramja
 12.00 SHELL INTERNATIONAL MOTOR SPORTS – A világ motorsportja
 13.00 WORLD WRESTLING FEDERATION – Pankráció
 14.00 SUNDAY MOVIE MATINEE – Mozimatiné
 16.00 BEYOND 2000 – Tudományos és technikai újdonságok
 17.00 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50 – A Sky eurolistája
 18.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
 01.30 ARTS – Az Arts Channel programjából
 04.30 MUSIC – Zenés műsor



07.00 BOOGALOO POOPER DOO – Rajzfilmek, óránként hírek angolul, hollandul, németül
 11.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg – Zene, videóklip, óránként hírek, sport, vetélkedő
 13.00 IT IS WRITTEN – „Írva vagyon” – WHAT I LIKE ABOUT THE CATHOLICS – „Amit a katolikusokban szeretek” – Film
 13.30 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
 17.30 THE WORLD TOMORROW – A világ dolgairól vallásos szemmel
 18.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY – A hét üzleti hírei
 18.30 GILLETTE WORLD SPORT SPECIAL
 19.00 MUSIC SPECIAL
 20.00 BROKEN PROMISE – „Megszegett ígért” – Amerikai film (1981) – Öt testvér szívszorító története – A gyerekeket elhagyják szülei, a srákok elszakítják egymástól a „gondoskodó” hatóságok, de Patty, a legéletrevalóbb csemete harcot indít a család egyesítéséért
 22.00 Sorozatok
 00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



12.00 L' ASSIETTE ANGLAISE – Angol tál – Szórakoztató műsor
 12.45 DE LA CAVE AU GRENIER – A pincétől a padlásig
 13.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó
 13.15 SI LA GARONNE AVAIT VOULU – A múlt heti film ismétlése
 14.45 APOSTROPHES – Bernard Pivot irodalmi műsora
 16.05 BREVES – Nemzetközi hírosszefoglaló
 16.10 HISTOIRES NATURELLES – Vadászok, halászok műsora
 16.30 AVENTURES ET SPORTS – Kaland és sport
 17.55 BREVES – Hírosszefoglaló
 18.00 AVEC UN GRAND A – Dráma – AIDS – 2. rész
 19.00 USHUAIA – Riportműsor a tülzásokról
 19.30 FLASH VARICELLE – Rikító bányahimlő – Gyermekműsor
 20.00 AVIS DE RECHERCHE – Patrick Sabatier szórakoztató műsora
 21.30 TRENTE MILLIONS D'AMIS – Harmincmillió barát – Műsor a háziállatokról
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése

22.30 7/7 – Aktualitások
 23.30 EX LIBRIS – Irodalmi összeállítás
 00.30 PAPIER GLACE – Csillag papíros – Divat és dekoráció
 01.00 Műsorzárás



09.00 Képzűjság – 09.05 Teleskóp: Sztálin (ism.) – 09.50 Szürkemedvék (ism.) – 10.35 Heti híradó – 11.00 A sajtó órája – 12.00 Hello Ausztria, hello Bécs – 12.30 Tájékoztató (ism.) – 13.00 Mi (ism.) 14.45 Akkoriban – 14.50 Karl ifjúkora – NSZK-film (1977) – 16.15 Vasárnapi mini tévéhíradó – 16.25 Ewoks – rajzfilmsorozat – 16.50 Egy, kettő vagy három – 17.35 Közlekedés gyermekeknek – 17.40 X-Large – Ifjúsági magazin – 19.15 Lottóhúzás – 19.30 Tévéhíradó – 19.48 Sporthírek 20.15 Bernhardi professzor – színházi közvetítés – 23.00 Szereti Ön a klasszikusokat? – 00.00 Aktualitások



09.00 Képzűjság – 09.05 Rajzfilm – 09.10 Ablaknéző – 09.55 Északi sivilág bajnokság – 13.30 Klasszikus zene a 37. nemzetközi zenei verseny díjazottainak előadásában – 14.30 Sportdelután 17.15 Idősek klubja – 18.00 Mi – Különkiadás – 18.30 Vasárnapi Ausztria-kép – 18.55 Krisztus az időben – 19.00 Tévéhíradó – 19.48 Jogi esetek 20.15 Dörmögő medve – Olasz film (1986) Adriano Celentano főszereplésével – 21.55 Reklám egykor és ma – 22.05 Viziók – 22.10 Susanne, a Lahn gazdasszonya – Osztrák film (1967) – 23.40 Aktualitások – 23.45 Sport – 23.55 S-ügyszórtály – 00.40 Hírek

Február 27. hétfő



06.30 EUROPEAN BUSINESS CHANNEL – Üzleti, gazdasági, pénzügyi hírek
 07.00 THE DJ KAT SHOW – Gyermekműsor
 09.30 THE LUCY SHOW – Vigjátéksorozat
 10.00 PANEL POT POURRI – Játékműsor
 11.30 SKY BY DAY – „A Sky nappal” – Magazinműsor
 12.30 THE SULLIVANS – Tévéfilmsorozat
 13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény
 14.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
 15.00 AS THE WORLD TURNS – Megfordul a világ – Tévéfilmsorozat
 16.00 LOVING – Szeretet – Tévéfilmsorozat
 16.30 THE YOUNG DOCTORS – Fialat orvosok – Tévéfilmsorozat
 17.00 COUNTDOWN – Popzenei műsor
 18.00 FAMILY AFFAIR – Családi ügy – Vigjátéksorozat
 18.30 THREE'S COMPANY – A hármak társasága – Vigjátéksorozat
 19.00 EUROSPORT SPORTS PROGRAMMES ON SKY – Sport
 01.30 ARTS – Az Arts Channel programjából
 04.30 MUSIC – Zenés műsor



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS – Politikai és üzleti hírek, sporthírek, időjárásjelentés mindennap reggel 7-től 8-ig

Március 2. csütörtök



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
15.30 TRACKING – Slágerlista
16.30 HOT LINE
18.30 WANTED DEAD OR ALIVE – Sorozat
19.00 FLYING HIGH – Sorozat
20.00 TOM, DICK AND HARRY – Amerikai film (1941) – Az egyik fiú nyíltszívű, a másik gazdag, a harmadik lázadó. S aki e három mit sem sejtő fickóval eljátszadozik: egy telefonos kisasszony, akit Ginger Rogers alakít.
21.45 WORLD NEWS
22.00 MR INSIDE, MR OUTSIDE – Amerikai film (1973) – Két rendőrkopó egy gyémánt-csempészbandát akar lefűlelni. Munkájukat nehezíti, hogy a bűnözők diplomáciai védeltséget élveznek. A két nyomozót Hal Linden és Tony Lo Bianco játssza
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



16.05 BREVES – Hírek, röviden
16.10 L' HOMME AU KEPI NOIR – A fekete-sapkás férfi – 6. sorozat – 4. rész
16.30 BONJOUR, BON APPETIT – Jó napot, jó étvágyat – Michel Oliver műsora ingyenecneknek
17.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték
17.55 BREVES – Hírösszefoglaló
18.00 CINE-CLUB – ELLE CAUSE PLUS, ELLE FLINGUE – A „hercegnő” Páris egyik nyomorgyedében uralkodik. Találkozik egy újságíróval, aki meg akarja ismerni ezt a világot. A főszerepekben: Annie Girardot és Bernard Blier.
19.30 PAPIER GLACE – Csillogó papiros – Divat és dekoráció
20.00 CHAMPS-ELYSEES – Michel Drucker szórakoztató műsora
21.30 LUNETTES NOIRES POUR NUITS BLANCHES – Thierry Ardisson a Palace-ban
22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 APOSTROPHES – Bernard Pivot irodalmi műsora
23.30 LA CHANCE AUX CHANSONS – Sanzonról sanzonra – Szórakoztató műsor
00.00 FIGURES – Jacques Chancel érdekes emberekkel beszélget
01.00 Műsorzárás



09.00 Képűjság – 19.05 Papírsárkány (ism.) – 09.30 Tajak és emberek – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Végzet Matterhornnál – NSZK-film (1956) – 12.00 Névtelen levél – Német rövidfilm (1939) – 12.15 Idősek klubja (ism.) – 13.00 Aktualitások – 13.10 Mi (ism.) – 13.40 Állatok paradicsoma (ism.) – 14.00 Bill Cosby – 14.30 Enterprise űrhajó – Sci-fi sorozat – 15.30 Gyermekműsor – 15.35 Niklaas – 16.00 Am Dam Des – 16.35 Mini színpad – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.10 Menekülés Luciferrel – 17.40 Mini lexikon – 18.00 Mi – 18.30 Szomszédunk, a Wichert család – 19.10 Ki kínál többet? – 19.20 Az ORF ma – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Sport-hírek

20.15 Jakob és Adele – 21.20 Oldalpillantások – 21.30 Videotéka: Hallo, itt a Sacher szálló portása – 22.30 Jó reggelt Dove kisasszony – Amerikai film (1955) – 00.10 Aktualitások – 00.15 Bellamy – Bűnügyi sorozat – 01.00 Hírek



16.25 Akkoriban – 16.30 Labdarúgás – 17.10 A sárga folyó (5) – 18.00 Papírsárkány – 18.30 Wurlitzer – Kivánságműsor – 18.55 Lottóstúdió – 19.00 Körzeti műsor – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Kulturális ajánlat – 20.15 Hazai tudósítások – 21.20 Spektrum: Kulturális műsor – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.25 Club 2 – Hírek

Március 3. péntek



07.00 WORLD NEWS AND BUSINESS
08.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg
15.30 OFF THE WALL – Brit popműsor
16.30 HOT LINE
18.30 WANTED DEAD OR ALIVE – Sorozat
19.00 FLYING HIGH – Sorozat
20.00 TOURISTIC MAGAZIN – Német műsor utazóknak
20.25 THE FILM SHOW – A filmvilág legfrissebb hírei
21.00 ROCKIN IN THE UK – Rockműsor
21.45 WORLD NEWS
22.00 IN CONCERT – MUSIC SPECIALS – Zenés műsor, élő közvetítés (a részletes programot lapzártáig nem közölték)
00.00 THE MIX – Szórakoztató egyveleg



16.05 BREVES – Hírek, röviden
16.10 L' HOMME AU KEPI NOIR – A fekete-sapkás férfi – 6. sorozat – 5. rész
16.30 BONJOUR, BON APPETIT – Jó napot, jó étvágyat – Michel Oliver műsora ingyenecneknek
17.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program
17.30 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték

17.55 BREVES – Hírösszefoglaló
18.00 URSULE MIROUET – Dráma Honoré de Balzac regénye nyomán – Minoret doktor, Napóleon orvosa, egy tizenhét éves árvalány gyámja lesz
19.30 PAPIER GLACE – Csillogó papiros – Divat és dekoráció
20.00 MONTAGNE – Hegymászók magazinja
20.30 L' INVENTAIRE DES CAMPAGNES – Vidéki leltár – 1. rész
21.40 LE DIVAN – „Kerevet” – Henri Chapier ma este is érdekes vendéget vár
22.00 JOURNAL TELEVISE – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése
22.30 LE MAGAZINE CULTUREL OCEANIQUE – Óceánia kulturális magazinja
23.00 SPORTS LOISIRS – Sport és szabadidő
00.00 MEDIATIONS – Az állampolgár szembeáll az adminisztrációval
01.00 Műsorzárás



09.00 Képűjság – 09.05 Papírsárkány (ism.) – 09.30 Orosz nyelvlექe – 10.00 Iskolatévé – 10.30 Jó reggelt Dave kisasszony (ism.)
12.10 Lottóstúdió (ism.) – 12.15. Hazai tudósítások (ism.) – 13.15 Aktualitások – 13.25 Mi (ism.) – 13.55 Akkoriban – 14.00 Péter lelővi a madarat – NSZK-film (1959) – 15.30 Gyermekműsor – 15.35 Willi Foggal a világ körül – 16.00 Am Dam Des – 16.35 Az öt kicsi – 16.55 Mini tévéhíradó – 17.10 Show-érdekesség – 17.40 Minikvíz – 18.00 Mi – 18.30 Szomszédunk, a Wichert család – 19.10 Ki kínál többet? – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Sporthírek
20.15 Az öreg – 21.20 Liebling úr Kreuzbergben – Szórakoztató sorozat – 22.05 Oldalpillantások – 22.15 Trailer – Filmbarátok műsora – 22.45 Django – Olasz-spanyol westernfilm (1966) – 00.10 Aktualitások – 00.15 Bellamy – Bűnügyi sorozat – 01.00 Hírek



16.40 Akkoriban – 16.45 A Guldenburg-örökség (1) – 17.30 Találkozó az állatorvosnál – 18.00 Papírsárkány – 18.30 Wurlitzer – Kivánságműsor – 19.00 Körzeti program – 19.30 Tévéhíradó – 20.00 Kulturális ajánlat
20.15 Az agy (7) – 21.20 Tárgy: Köztes esetek – 22.00 Tévéhíradó (2) – 22.15 Sport – 23.15 Művészeti érdekességek – 23.45 A gránátalma színei – Szovjet film (1968) – 01.00 Szergej Paracsanov – Portréfilm – 01.30 Angol kulturális magazin – 02.00 Hírek

VIDELCO
VIDELCO
VIDELCO
Video, Elektronika
Computer
VIDELCO
VIDELCO
VIDELCO

A-1070 Wien, Lindengasse 29.
☎ /222/939411, Telex 135042

Bye-bye Sky

A Mikrovilág hű olvasói már semmin sem csodálkoznak. Az Égi Jelekben közreadott cikkek segítségével nyom követhetik az európai műholdas televíziózásban lejátszódo jelentősebb eseményeket. Nekik tehát valószínűleg nem okoz meglepetést az a közlemény, amelyet a Sky Television a közelmúltban a nyugat-európai kábeltelevíziós társaságoknak küldött. A január 30-án kelt tájékoztató legfontosabb részeit adjuk most közre:

„A Sky Television hat csatornát bérel az Astra műholdon és február 5-én megindítja az Eurosport, a Sky Channel, a Sky News és a Sky Movies műsorok sugárzását, majd a nyáron következik a Disney Channel, ősszel pedig a Sky Arts Channel.”

„Az Astrán át sugárzott Sky Channel, Sky News, Sky Movies és The Disney Channel vételét nem engedélyezik a kontinentális Európa kábeltelevíziós hálózatai számára, e négy csatornát a brit és ír nézőknek szánják.”

„A megállapodások lejártakor a Sky Television nem újítja meg a Sky Channel európai kábelhálózatokban való szétosztására szóló engedélyeket. A Sky Channel Astrán át sugárzott javított változatának vételi jogai nem vásárolhatók meg a kontinentális Európában.

Az Eurosport és a Sky Arts programjainak kábelhálózatokban és közösségi rendszerekben való szétosztása szerzői jogi szempontból teljesen rendezett lesz Nyugat-Európában.”

A Sky tehát nem tréfál: az Astrán át sugárzott csatornái közül csak kettőt szán a kontinentális Európa nyugati részének. Információink szerint a Sky továbbra sem döntött arról, hogy Magyarország számára engedélyezi-e a szóba jöhető két Sky-csatorna valamelyikének a közösségi vételét. A Sky Channel Eutelsat változata mindenestire marad (előreláthatólag év végéig), esténként az Eurosporttal keverve. Sebaj! Úgy tűnik, jön az új sztár: a Music Television Europe.

M.S.

KOMA - GELKAKER élektromarkt

video, hi-fi, computer

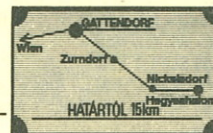
GATTENDORF
(Ausztria)

Hauptplatz 13.

Telefon: 00-43-
-21 42-6674

BEMUTATÓTEREM:
BUDAPEST VII., DOHÁNY U. 48.

A nálunk kapható műszaki cikkeket
Magyarországon érvényes GELKA-
garancialevéllel árusítjuk.

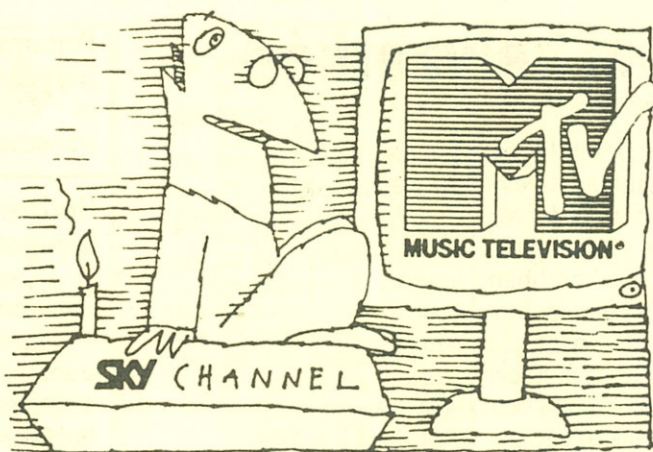


Meghal a Sky éljen az MTV?

Egy éve még a Sky is minden erejét új otthonok megnyerésére fordította, naponta közölt új meg új rekordokat a Skytext, s büszkén adták hírül az újságok (elsősorban azok, amelyeket a Sky-t is kézben tartó Murdoch nevű sajtómágnás ad ki), hogy immár Magyarországon is több mint százezer lakásban nézhető műsoruk. Az igyekezet érthető: ha sok a néző, sok a potenciális vevő, nő a hirdetőik kedve és a bevétel. Na de akkor miért akar a Sky hátat fordítani Európának, mik ezek a pletykák a legendás kivonulásról?

Nos, ők azt mondják, hogy a bevételi oldal mellett vannak számok a kiadásin is, és a nézők számával egyidejűleg ott is rohamosan nő egy összeg. Mégpedig a fizetendő jogdíjak. A Sky szorozott és osztott, összeadott és kivont, végül kijött neki, hogy kimegy (Európából), elég lesz a ködös Albion. S miközben Európa egyes számúja megy, máris itt az új jelentkező: Európa leggyorsabban növekvő műholdas tévéműsora, amelyik ma még azért gyűjti új meg új nézőit, hogy nála hirdessen a Coca Cola és a Benetton O + O, a Mars és a JVC. Ez az MTV, vagyis ahogy magyar földön említeni illik, a Music TV Europe.

Az MTV-t ugyanis nem szabad összekeverni a Magyar Televízióval. Az M jelen esetben a muzsikát jelenti, azt a fogalmat, amelynek megértéséhez nem kell nyelvismeret. Az ötlet amerikai, de másfél éve már ad, és fantasztikus ütemben hódít az európai MTV is, amelyet a Mirror Group Newspapers, a British Telecommunications és a Viacom International cégek alapítottak. A Music TV Europe napi 24 órán keresztül nem csinál mást, mint muzsikál. Nézzünk egy példát, mi lesz a műsor egy szolid február végi hétköznapon, tesztem azt február 27-én kedden. Nos, éjféltől hétig videoklipek; héttől délig ismét klipek, ezeket azonban már megmetszik néhány mozi- és színházi hír, egy-két izgalmas művészpletyka; ezután egy kis vetélkedő fantasztikus díjakért (természetesen itt is a pop-rock, mozi, színház ismeretere megy ki a játék); öttől bemutatják az eheti ked-



venc három legújabb felvételét; negyed hattól Maiken Wexo a „kliplovas”; fél hétkor kezdődik egy rövid klubműsor, majd Európa film- és színművészeti újdonságairól kapunk egy összefoglalót; ezután este ismét vetélkedő, klipek, mozi hírek, klipek.

Nagyon nehéz megmondani, hogy hányan nézik ma Európában a „Muzsikás Televíziót”. Az az 1988. októberi jelentés, amely arról számolt be, hogy a Londonban székelő MTV Münchenben irodát nyitott, még 10 ország 4,1 millió otthonát említi, ám éppen ennek az irodának a vezetője Cornelia Much 1989 januárjában Budapesten már 12 országról beszélt, ahol 6,7 millió otthonban fogható a Music TV. Ha októbertől januárig több milliós a növekedés, igazán nem mondhatjuk meg pontosan, hogy lapunk utcára kerülésekor mennyi a nézőszám, az azonban valószínű, hogy az országok száma eggyel nőtt, hiszen Cornelia Much éppen nézők toborzásáért járt Magyarországon.

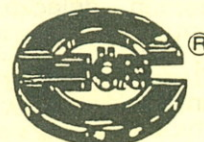
A nézőket persze nem az otthonokban kell toborozni, ezt – legalábbis így szól a magabiztos vélemény – majd megteszi a műsor. (Lehetséges, hiszen egy független kutatóintézet, a Pan-European Television Audience Research – röviden PETAR – szerint az MTV már most kétszer olyan népszerű, mint a Super, és rövidesen hagyja a Sky-t is.) A toborzás ezért olyan tárgyalásokból állt, amelyek a nézés lehetőségét teremtik meg. A műszaki adottság már megvan, hiszen az MTV február eleje óta a viszonylag olcsóbb berendezésekkel is – de a régi parabolaantennákkal mindenképp – fogható ASTRA műholdra is felkerült, most már csak meg kell egyezni a Magyar Postával, a Szerzői Jogvédő Hivatallal és a kábeltelevíziós hálózatokat működtető társaságokkal a vétel feltételeiről.

Az MTV feltételei egyszerűek. Nem kér egy fillért sem, de természetesen ő se fizet semmit. Amiképp a Sky, Super vagy TV5, ők is ragaszkodnak ahhoz, hogy egy önálló csatornát kapjanak a kábelhálózatban, s azt ne lehessen megszakítani egy másik műsor vagy netán reklám kedvéért, ám ott, ahol telített a kábelrendszer, az MTV hajlandó egyedi megállapodás keretében kivételt tenni, s a hetenként mindössze néhány órányit adó helyi televízióval szövetkezni egy közös csatorna megosztására, kihasználására.

Az MTV tehát nézőt akar, mi pedig műsorokat, hogy választhassunk kedvűnkre. A kábeltelevíziós műszaki szakemberek márciusban szakmai megbeszélést tartanak Székesfehérváron, s Cornelia Much valószínűleg erre a dátumra időzíti a szükséges megállapodások aláírását. Ez azt jelenti, hogy – számolva a három tucat magyar kábeltelevíziós hálózattal s a több ezer egyedi antennával – a tavasz beköszön-tével mintegy félmillió magyar lakásban az MTV1 és MTV2 mellé felzárkózik az újabb MTV, a Music TV Europe.

(Vértes)

EÖRS KÁBELEK



A műsor vételének minősége az alkalmazott kábelben múlik.

EÖRS

garancia a minőségre.

Szaküzleteink: II., Frankel Leó utca 45. Tel.: 359-179 nyitva: 10-18-ig; III., Szentendrei út 211. Tel.: 687-214 nyitva: 10-18-ig.

Európai helyzetkép

Jelenleg kilenc műhold sugároz Európa számára televízióprogramokat, de a tervek szerint idén még hetet állítanak üzembe. Míg korábban 54 transzponder jeleit foghadták az öreg kontinensen, az év végéig ezek száma 39-cel nő. Összeállításunkban közöljük a műholdak nevét, pozícióját, transzpondereik számát és műsoraikat. Egyes esetekben egy transzpondert több, általában két műsor továbbítására is felhasználnak, erre utal az „osztott csatorna”. A műholdak öregedése és más megfontolások miatt sok esetben a programok műholdat cserélnek, sugárzásukat adott időponttól egy másik végzi. Erre utal az „új műholdra kerülhet” jelzés.

Látható az is, hogy több műholdon van még kihasználatlan, illetve kiadatlan transzponder. (Ez a kapacitás-túlkínálatra is utal.) A jövőben munkába álló műholdaknál a „munka felvételének” tervezett időpontját is közöljük (<> jelek között).

B. H.

★ Új műholdra kerülhet
+ Osztott csatorna
<> A munkába állítás tervezett időpontja

Eutelsat I-F 4 (keleti 13 fok)
(9 Ku-csatornán dolgozó transzponder)

Sky Channel	★
Super Channel	
SAT-1	★
RTL-Plus	★
3-SAT	★
TeleClub	
FilmNet	
TV-5	+
TV-Scandinavia	+
WorldNet	+
PACE	+
Galavision	+

Eutelsat I-F 5 (keleti 10 fok)
(9 Ku-csatornán dolgozó transzponder)

NRK
TVE-1
RAI-1
RAI-2

Eutelsat I-F 1 (keleti 16 fok)
(7 Ku-csatornán dolgozó transzponder)

Intelsat V-F 11 (nyugati 27,5 fok)
(6 Ku-csatornán dolgozó transzponder)

Premiere	+
Childrens Channel	+
ScreenSport	+ ★
LifeStyle	+ ★
Kindernet	+ ★
MTV-Europe	
CNN	
BBC 1/2	
ScanSat/TV-3	★

Intelsat V-F 12 (keleti 60 fok)
(6 Ku-csatornán dolgozó transzponder)

Tele-5	★
Pro-7 (Eureka)	★
1-Plus	★
3-SAT	★
BR-3	★
West-3	★
AFRTS	★

Intelsat V-F 2 (nyugati 1 fok)
(6 Ku-csatornán dolgozó transzponder)

InfoFilm
TV-Norge
SVT-1
SVT-2

Telecom 1 C (nyugati 5 fok)
(6 Ku-csatornán dolgozó transzponder)

La 5
M-6
Canal-J

Panamsat 1 (nyugati 45 fok)
(3 Ku-csatornán dolgozó transzponder)

Horizont 12 (nyugati 14 fok)
(1 C-csatornán dolgozó transzponder)

1 Ku-csatornán dolgozó transzponder)
1989-ben munkába álló műholdak

TDF-1 (nyugati 19 fok)
<1989. február>
(4 DBS transzponder)

La 7

Astra 1 A (keleti 19,2 fok)
<1989. február>
(16 Ku-csatornán dolgozó transzponder)

Sky Channel
Sky News
Sky Movies
Sky Arts
The Disney Channel
EuroSport
ScreenSport
LifeStyle
TV-3
ScanSat 2
FilmNet
MTV Europe

Tele-X (keleti 5 fok)
<1989. május>
(2 DBS transzponder)

DFS-Kopernikus-1 (keleti 23,5 fok)
<1989. május>
(7 Ku-csatornán dolgozó transzponder)

Tele-5
Pro-7
Br-3
West-3
AFRTS

Olympus (nyugati 19 fok)
<1989. augusztus>
(2 DBS transzponder)

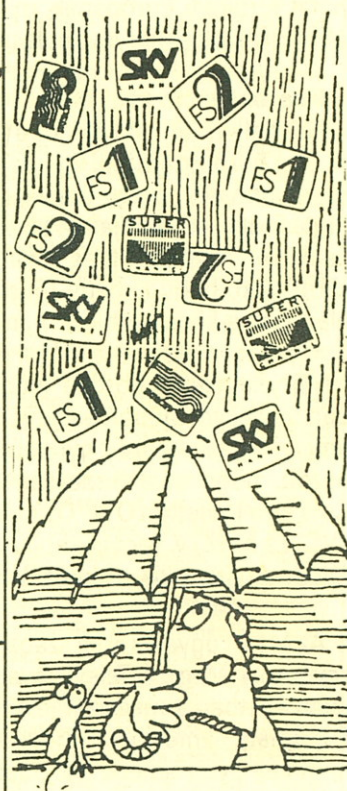
RAI

TV-SAT 2 (nyugati 19 fok)
<1989. szeptember>
(4 DBS transzponder)

SAT-1
RTL-Plus
3-SAT
1-Plus

BSB 1 (nyugati 31 fok)
<1989. október>
(4 DBS transzponder)

Galaxy
Now
The Movie Channel



SZÁMÍTÓGÉP- ÜZEMELTETŐK FIGYELMÉBE

Özv. Wach Józsefné
és Wach László
kisiparos

Amerikai „MAC INKER TM”
technológiával, amerikai gépekkel
és festékekkel vállaljuk valamennyi
printerkezetta felújítását,
újrafestékezését,
garanciával, OCR minőségben.
Plotterekhez különféle
színekben is!
1093 Budapest, Bakáts utca 2/C
Telefon: 372-344
Telex: 26-956 Wach (H)

Angol-magyar szótár magnóval

Írta: Lakatos Tamás
és Urbanovics Miklós

Egy újabb, nyelvtanulást segítő C-64-es program! Egyetlen előnye a korábbiakkal szemben, hogy használatához nem kell lemezegység. A beírt szavak a program végén DATA sorokba kerülnek, a szabad memóriaterület 31 340 bájt. A gyakorlást befejezve, mentjük szalagra a programot, a következő alkalommal „emlékezni fog” a megtanult szópárokra. Természetesen minél több szót írunk be, annál terjedelmesebb a program, és a kivétel, betöltés több időt vesz igénybe.

Miután ellenőrré beírtuk a listát, indítsuk el a RUN paranccsal. Először a menü jelentkezik be. Szavak beírása, gyakorlás, javítás/törés, szabad memória kiírása, kazettára vitel közül választhatunk.

Vigyázzunk arra, hogy ha egyetlen szópár sincs beírva, ne kérjünk gyakorlást, mert csak a program ismételt betöltésével lehet továbblépni. Ha bármelyik lépés után a READY felirat jelenik meg a képernyőn, a RUN paranccsal térhetünk vissza a menübe.

Az ékezetes betűket a következő kombinációkkal csalogathatjuk elő:

A=[SHIFT]+A; É=[SHIFT]+E; I=[SHIFT]+I;
Ó=[SHIFT]+O; U=[SHIFT]+U; Ü=[SHIFT]+Ü;
Ű=[COMM]+Ű; Ö=[SHIFT]+Ö; Ő=[COMM]+Ő;

```

10 REM *** SZOTAR 1988 OKTOBER *** <33
13 PRINT "[SH/CLR]":POKE 53280,1:POKE <CA
    53281,1
15 FOR I=828 TO 876:READ X:POKE I,X:N <66
    EXT
20 SYS 828 <91
25 DATA 169,0,133,251,133,253,169,208 <60
    ,133,252,169,48,133,254,120,169,51
    ,133,1
30 DATA 160,0,177,251,145,253,200,208 <57
    ,249,230,252,230,254,165,252,201,2
    24,208
40 DATA 239,169,55,133,1,88,169,28,14 <83
    1,24,208,96
45 FOR P1=1 TO 9:READ UM <65
50 FOR K1=0 TO 7:READ K2:POKE 12288+8 <11
    *UM+K1,K2:POKE 12288+(UM+128)*8+K1
    ,255-K2
53 NEXT :NEXT <EE
55 DATA 65,24,24,60,102,126,102,102,0 <40
60 DATA 69,24,24,126,96,124,96,126,0 <B7
65 DATA 105,102,0,60,102,102,102,60,0 <1C
70 DATA 73,24,24,60,24,24,24,60,0 <DA
75 DATA 79,24,24,60,102,102,102,60,0 <38
80 DATA 104,102,102,60,102,102,102,60 <A0
    ,0
85 DATA 85,24,24,0,102,102,102,60,0 <24
90 DATA 122,102,0,102,102,102,102,60, <73
    0
95 DATA 100,102,102,0,102,102,102,60, <65
    0
100 : <F6
120 POKE 646,0 <0C
130 CLR :PRINT "[SH/CLR]" <9D
140 : <F9

```

```

150 PRINT TAB(10)"[2DOWN](C) 1988 OKT <49
    SH/O]BER 7-9"
160 PRINT TAB(3)"[DOWN]ANGOL-MAGYAR SZ <C3
    [SH/O]T[SH/A]R ** VERSION 2.5"
170 PRINT TAB(8)"[3DOWN][SH/I]RTA:LAKA <60
    TOS TAM[SH/A]S (LSC)"
175 PRINT TAB(10)"[2DOWN][SH/E]S:URBAN <AA
    OVICS MIKL[SH/O]S"
180 PRINT TAB(13)"[7DOWN]TOV[SH/A]BB:[ <4C
    CNTRL/9] SPACE "
190 GET X$ <FE
200 IF X$(<)>CHR$(32) THEN 190 <B8
210 PRINT CHR$(147);TAB(12)"[CNTRL/9] <FE
    M [CNTRL/0] [CNTRL/9] E [CNTRL/0]
    [CNTRL/9] N [CNTRL/0] [CNTRL/9] U
    [CNTRL/0]"
220 PRINT TAB(9)"[3DOWN][CNTRL/9] 1 [C <F2
    NTRL/0]...SZAVAK BE[SH/I]R[SH/A]SA
    "
230 PRINT TAB(9)"[DOWN][CNTRL/9] 2 [CN <E4
    TRL/0]...GYAKORL[SH/A]S"
240 PRINT TAB(9)"[DOWN][CNTRL/9] 3 [CN <96
    TRL/0]...SZ[SH/O]TARAZ[SH/A]S"
260 PRINT TAB(9)"[DOWN][CNTRL/9] 4 [CN <F2
    TRL/0]...JAV[SH/I]T[SH/A]S/[SH/É]
    RL[SH/E]S"
270 PRINT TAB(9)"[DOWN][CNTRL/9] 5 [CN <BC
    TRL/0]...KAZETT[SH/A]RA VITEL"
280 PRINT TAB(9)"[DOWN][CNTRL/9] 6 [CN <FC
    TRL/0]...V[SH/E]GE"
285 PRINT TAB(9)"[DOWN][CNTRL/9] 7 [CN <00
    TRL/0]...SZABAD MEM[SH/O]RIA KIIRA
    T[SH/A]SA"
290 PRINT TAB(12)"[3DOWN]K[SH/E]REM VI <5C
    SH/A]LASSZON!"
300 GET X$:IF X$="" THEN 300 <E4
310 IF ASC(X$)<49 OR ASC(X$)>55 THEN 3 <8E
    00
320 PRINT CHR$(147) <12
330 ON VAL(X$)GOTO 340,2000,1730,2600, <5A
    1520,640,1420
340 REM ***** <B4
350 REM * ADATBEVITEL * <5A
360 REM ***** <35
365 : <09
370 RESTORE :FOR FA=1 TO 130:READ FU:N <93
    EXT FA:READ SO:POKE 646,0
380 PRINT TAB(2)"[DOWN]HA NINCS T[SH/É] <B7
    JBB SZ[SH/O], [SH/O]SSE BE A '!' -
    T !"
390 FOR I=1144 TO 1183:POKE I,99:NEXT <45
    I
395 FOR I=1824 TO 1863:POKE I,82:NEXT <11
    I
400 FOR I=55416 TO 55456:POKE I,0:NEXT <A3
    I
405 FOR I=56096 TO 56135:POKE I,0:NEXT <F0
    I
410 FOR I=1 TO 100:NEXT I <AC
420 PRINT "[HOME][21DOWN]"TAB(1)"MAX.4 <C4
    0.KAR"
430 POKE 19,1:INPUT "[HOME][5DOWN][RIG <A4
    HT]K[SH/E]REM AZ ANGOL SZ[SH/O]T:[
    2SPC][CNTRL/9]";ANS$:PRINT "[CNTRL/
    0]"
440 POKE 19,0 <5B
450 IF ANS$=CHR$(33) THEN 210 <35
460 IF LEN(ANS$)>40 OR LEN(ANS$)<0 THEN <B6
    PRINT CHR$(147):GOTO 370
470 PRINT "[HOME][21DOWN]"TAB(1)"MAX.4 <80
    0.KAR"
480 POKE 19,1:INPUT "[HOME][8DOWN][RIG <BD
    HT]K[SH/E]REM A MAGYAR P[SH/A]R[J]S
    H/A]T:[CNTRL/9]";MA$:PRINT "[CNTRL
    /0]"
490 POKE 19,0 <1F
500 IF MA$=CHR$(33) THEN 210 <D6

```

```

510 IF LEN(MA$)>40 OR LEN(MA$)<0 THEN <C8
      480
520 PRINT "[HOME][21DOWN]"TAB(1)"MAX.0 <F7
      2.KAR"
530 POKE 19,1:INPUT "[HOME][11DOWN][RI <7C
      GHT]K[SH/E]REM A LECKE SZ[SH/A]M[S
      H/A]T: [CNTRL/9]";SZ$:PRINT "[CNTR
      L/0]"
540 POKE 19,0 <B1
550 IF SZ$=CHR$(33) THEN 210 <17
560 IF LEN(SZ$)>2 OR LEN(SZ$)<0 THEN 5 <39
      30
570 FOR I=1 TO 100:NEXT I:POKE 646,1 <CC
580 PRINT CHR$(147)SO"DATA "AN$", "CHR$ <48
      (34)MA$CHR$(34)", "SZ$
590 PRINT SO+1"DATA @,@,@" <17
600 PRINT "9000 DATA"SO+1 <6C
610 PRINT "?CHR$(147):GOTO 370" <99
620 POKE 631,19:POKE 632,13:POKE 633,1 <D7
      3:POKE 634,13:POKE 635,13:POKE 198
      ,5:END
630 : <E8
640 REM ***** <BB
650 REM * PROGRAMVEGE * <E0
660 REM ***** <38
670 : <EB
680 PRINT "BIZTOS VAGY BENNE ? ([CNTRL <5B
      /9])[CNTRL/0]/[CNTRL/9][CNTRL/0])
      "
690 GET X$:IF X$="I" THEN 720 <BE
700 IF X$="N" THEN 210 <49
710 GOTO 690 <85
720 PRINT "[4DOWN]K[SH/£]SZ[SH/£]N[SH/ <48
      £]M, HOGY DOLGOZT[SH/A]L VELEM! VI
      SZL[SH/A]T!"
730 PRINT "[DOWN]SEE YOU LATER! OR GOO <B3
      D BYE!"
740 : <FF
750 END <95
1420 REM ***** <06
1430 REM * MEMORIA * <50
1440 REM ***** <A7
1450 RESTORE :FOR FA=1 TO 130:READ FU:N <12
      EXT FA:READ SO:K1=SO-10000
1460 M=FRE(0) <60
1470 IF M<0 THEN M=M+(2*116) <3F
1480 PRINT "SZABAD MEM[SH/O]RIA TER[SH/ <A7
      @]LET:";M
1485 PRINT "[DOWN]A PROGRAMBAN"K1"SZ[SH <08
      /O]P[SH/A]R VAN"
1490 PRINT "[2DOWN]TOV[SH/A]BB:[CNTRL/9 <CB
      ] SPACE [CNTRL/0]"
1500 GET X$:IF X$<>CHR$(32) THEN 1500 <A6
1510 GOTO 210 <48
1520 : <A0
1530 REM ***** <6C
1540 REM * PROGRAMTAROLAS * <7A
1550 REM ***** <B2
1560 : <E3
1570 PRINT "K[SH/E]REM,HELYEZZE A SZALA <17
      GOT A DATASETTJ[SH/E]BE"
1580 PRINT "[SH/E]S [SH/A]LL[SH/I]TSA B <9C
      E A MEGFELEL[C=/£] HELYRE!"
1590 PRINT "[DOWN]NE FELEJTSE EL A SZIS <F9
      H/A]ML[SH/A]L[SH/O]T LENULL[SH/A]Z
      NI!"
1600 PRINT "[2DOWN]K[SH/E]REM A PROGRAM <27
      NEV[SH/E]T (MAX.10 KAR)!"
1610 POKE 19,1:INPUT "[HOME][10DOWN][9S <5C
      PC]-";A$:POKE 19,0
1620 IF LEN(A$)>10 THEN 1610 <B6
1630 J$=A$+" (LSC)" <BB
1640 PRINT "[HOME][13DOWN]A PROGRAM NEV <1A
      E: [CNTRL/9]"J$
1650 PRINT "[2DOWN]HA MEHET AKKOR:[CNTR <AE
      L/9] SPACE [CNTRL/0]/HA NEM:[CNTRL
      /9] ! "
1660 GET X$:IF X$=CHR$(32) THEN 1700 <12
1670 IF X$="!" THEN 210 <12
1680 GOTO 1660 <5E
1700 SAVE J$ <82
1710 GOTO 210 <B4
1720 : <6C
1730 REM ***** <47
1740 REM * SZOTARAZAS * <09
1750 REM ***** <A5
1760 : <90
1770 PRINT "SZ[SH/O]T[SH/A]R:" <0F
1780 PRINT "[DOWN]K[SH/E]REM A KERESETT <65
      SZ[SH/O]T:";
1790 POKE 19,1:INPUT O$:POKE 19,0 <03
1800 RESTORE :FOR FA=1 TO 130:READ FU:N <94
      EXT FA:READ SO:K1=SO-10000
1810 FOR I=1 TO K1 <28
1820 READ A$,B$,C <92
1830 IF A$=O$ OR B$=O$ THEN 1920 <C9
1840 NEXT I <9F
1850 PRINT "[HOME][5DOWN]SAJNOS EZ A SZ <16
      [SH/O]P[SH/A]R NEM SZEREPEL A MEMO
      -"
1860 PRINT "[DOWN]RI[SH/A]BAN.K[SH/E]RE <05
      M GONDOSKODJON R[SH/O]LA,HOGY"
1870 PRINT "[DOWN]BELEKER[SH/@]LJ[SH/£] <86
      N! K[SH/£]SZ[SH/£]N[SH/£]M!"
1880 PRINT "[2DOWN][CNTRL/9]M[CNTRL/O]E <A4
      N[SH/@] VAGY [CNTRL/9][SH/U][CNTRL
      /0]JABB SZ[SH/O]"
1890 GET X$:IF X$="M" THEN 210 <44
1900 IF X$="[SH/U]" THEN PRINT CHR$(147 <7F
      ):GOTO 1750
1910 GOTO 1890 <31
1920 PRINT "[HOME][5DOWN]A KERESETT SZ[ <12
      SH/O]P[SH/A]R:"
1930 PRINT "[DOWN]"A$"[2SPC]-[2SPC]"B$ <BE
      [2SPC]-[2SPC]"C
1940 GOTO 1880 <F3
2000 REM ***** <DC
2010 REM * GYAKORLAS * <21
2020 REM ***** <7D
2030 CLR <12
2040 PRINT "MI SZERINT SZERETNE GYAKORO <E5
      LNI ?"
2050 PRINT TAB(4)"[2DOWN][CNTRL/9] 1 [C <27
      NTRL/0]...MAGYAR-ANGOL"
2060 PRINT TAB(4)"[DOWN][CNTRL/9] 2 [CN <F7
      TRL/0]...ANGOL-MAGYAR"
2070 PRINT TAB(4)"[DOWN][CNTRL/9] 3 [CN <43
      TRL/0]...TESZT/VEGYES"
2080 PRINT TAB(4)"[DOWN][CNTRL/9] 4 [CN <B0
      TRL/0]...M E N [SH/@]"
2090 GET D$:IF D$="" THEN 2090 <4C
2100 IF ASC(D$)<49 OR ASC(D$)>52 THEN 2 <E2
      090
2110 PRINT CHR$(147) <11
2120 ON VAL(D$)GOTO 2130,2130,2130,210 <FA
2130 : <A6
2140 RESTORE :FOR FA=1 TO 130:READ FU:N <02
      EXT FA:READ SO:K1=SO-10000:DIM B(K
      1)
2150 PRINT "K[SH/E]REM A K[SH/E]RD.SZAV <64
      AK SZ[SH/A]M[SH/A]T(MAX."K1")
2160 POKE 19,1:INPUT "[DOWN]";Y$:POKE 1 <7C
      9,0:Y=VAL(Y$)
2163 IF Y<1 THEN PRINT CHR$(147):GOTO 2 <C9
      150
2165 IF Y>K1 THEN PRINT CHR$(147):GOTO <5B
      2150
2170 FOR I=1 TO Y <73
2180 RESTORE :FOR FA=1 TO 130:READ FU:N <2F
      EXT FA:READ SO:V=INT(RND(1)*K1)+1
2182 FOR R=1 TO V:READ A$,B$,C$:NEXT R <2D
2190 IF B(V)<>0 THEN 2180 <3C
2200 B(V)=1 <D7
2220 IF D$<>"1" THEN 2350 <46

```

```

2230 PRINT CHR$(147)"A SZ[SH/O]P[SH/A]R <DF
      MAGYAR FELE:";B$
2235 PRINT "[HOME][19DOWN]H[SH/A]TRALEV <86
      [C=/£] K[SH/E]RD[SH/E]SEK SZ[SH/A]
      MA:"Y-I"[HOME]"
2240 POKE 19,1:INPUT "[DOWN]K[SH/E]REM <27
      AZ ANGOL FELET:[CNTRL/9]";E$
2250 IF E$<>A$ THEN 2280 <A8
2260 NY=NY+1:PRINT "[HOME][5DOWN]A V[SH <B1
      /A]LASZ J[SH/O]!"
2270 GOTO 2310 <FE
2280 PRINT "[HOME][5DOWN]A V[SH/A]LASZ <61
      SAJNOS ROSSZ!":RO=RO+1
2290 IF D$="1" THEN PRINT "[DOWN]A HELY <F7
      ES V[SH/A]LASZ:";A$
2295 IF D$="2" THEN PRINT "[DOWN]A HELY <DC
      ES V[SH/A]LASZ:";B$
2298 IF D$="3" THEN PRINT "[DOWN]A HELY <C0
      ES V[SH/A]LASZ:";0$
2300 PRINT "[DOWN]A LECKE SZ[SH/A]MA:"; <73
      C$
2310 PRINT "[DOWN]TOV[SH/A]BB:[CNTRL/9] <D5
      SPACE [CNTRL/0]"
2320 GET X$:IF X$<>CHR$(32) THEN 2320 <4C
2330 NEXT I <DD
2340 GOTO 2470 <B9
2350 IF D$<>"2" THEN 2385 <BA
2355 PRINT CHR$(147)"A SZ[SH/O]P[SH/A]R <09
      ANGOL FELE:";A$
2358 PRINT "[HOME][19DOWN]H[SH/A]TRALEV <D9
      [C=/£] K[SH/E]RDESEK SZ[SH/A]MA:"Y
      -I"[HOME]"
2360 POKE 19,1:INPUT "[DOWN]K[SH/E]REM <C1
      A MAGYAR FELET:[CNTRL/9]";E$
2370 IF E$<>B$ THEN 2280 <40
2380 GOTO 2260 <E8
2385 L=INT(RND(1)*2)+1 <70
2388 IF L=1 THEN W$=A$ <06
2390 IF L=2 THEN W$=B$ <16
2395 PRINT CHR$(147)"A SZ[SH/O]P[SH/A]R <E5
      EGYIK FELE:";W$
2397 PRINT "[HOME][19DOWN]H[SH/A]TRALEV <71
      [C=/£] K[SH/E]RD[SH/E]SEK SZ[SH/A]
      MA:"Y-I"[HOME]"
2398 POKE 19,1:INPUT "[DOWN]K[SH/E]REM <98
      A M[SH/A]JSIK FELET:[CNTRL/9]";E$
2400 IF W$=A$ THEN IF E$=B$ THEN 2260 <30
2410 IF W$=B$ THEN IF E$=A$ THEN 2260 <50
2420 IF W$=A$ THEN 0$=B$:GOTO 2280 <99
2430 IF W$=B$ THEN 0$=A$:GOTO 2280 <D9
2460 : <6B
2470 REM *** ERTEKELES *** <E1
2480 A=100/Y <D8
2490 B=INT(A*NY) <F4
2500 PRINT CHR$(147) <9F
2510 PRINT "K[SH/E]RD[SH/E]SEK SZ[SH/A] <A4
      MA:";Y
2520 PRINT "[DOWN]A HELYES V[SH/A]LASZO <7C
      K SZ[SH/A]MA:";NY
2530 PRINT "[DOWN]A ROSSZ V[SH/A]LASZOK <58
      SZ[SH/A]MA:";R0
2540 PRINT "[DOWN]SZ[SH/A]ZAL[SH/E]KOS <42
      TELJES[SH/I]T[SH/E]NY:";B
2550 PRINT "[3DOWN]TOV[SH/A]BB:[CNTRL/9] <42
      ] SPACE [CNTRL/0]"
2560 GET X$:IF X$<>CHR$(32) THEN 2560 <D7
2570 GOTO 210 <1D
2600 : <53
2610 REM ***** <27
2620 REM * JAVITAS/TORLES * <B3
2630 REM ***** <80
2640 : <16
2650 PRINT "K[SH/E]REM A JAV[SH/I]TANDI <18
      SH/O] SZ[SH/O]P[SH/A]R EGYIK TAGJ[
      SH/A]T"
2660 POKE 19,1:INPUT "[DOWN]";G$:POKE 1 <9A
      9,0
2670 RESTORE :FOR FA=1 TO 130:READ FU:N <55
      EXT FA:READ S0
2680 PRINT "[HOME][5DOWN]EGY KIS T[SH/O] <59
      ]RELMET K[SH/E]REK!"
2690 S0=9999 <F3
2700 READ A$,B$,C$ <79
2710 S0=S0+1 <FC
2720 IF A$="0" OR B$="0" THEN 3200 <EA
2730 IF A$=G$ OR B$=G$ THEN 2750 <EF
2740 GOTO 2700 <5F
2750 PRINT "[DOWN][CNTRL/9]T[CNTRL/0][S <47
      H/£]R[SH/£]LNI, [CNTRL/9]J[CNTRL/0]
      JAV[SH/I]TANI VAGY [CNTRL/9]M[CNTR
      L/0]EN[SH/0]":XY=S0
2760 GET X$:IF X$="T" THEN 2800 <23
2770 IF X$="J" THEN 2920 <3A
2780 IF X$="M" THEN 210 <76
2790 GOTO 2760 <17
2800 RESTORE :FOR FA=1 TO 130:READ FU:N <7C
      EXT FA:READ US
2810 FOR S=10000 TO US-1 <0D
2820 READ A$,B$,C$ <61
2830 NEXT S <83
2840 PRINT "[CNTRL/2]"CHR$(147)S0"DATA <B7
      "A$","B$","C$
2850 PRINT US-1"DATA@,@,@" <5E
2860 PRINT US <CE
2870 PRINT "9000 DATA"US-1 <49
2880 PRINT "?CHR$(147):GOTO 3225" <29
2890 POKE 631,19:POKE 632,13:POKE 633,1 <7F
      3:POKE 634,13
2900 POKE 635,13:POKE 636,13:POKE 198,6 <2E
      :END
2910 : <97
2920 PRINT TAB(2);CHR$(147)"[DOWN]HA NI <56
      NOS T[SH/£]BB SZ[SH/O], [SH/0]SSE
      BE A '! ' -T !"
2930 FOR I=1144 TO 1183:POKE I,99:NEXT <29
      I
2940 FOR I=1824 TO 1863:POKE I,82:NEXT <F4
      I
2945 FOR I=55416 TO 55456:POKE I,0:NEXT <ED
      I
2946 FOR I=56096 TO 56135:POKE I,0:NEXT <AF
      I
2950 FOR I=1 TO 100:NEXT I <91
2960 PRINT "[HOME][21DOWN]"TAB(1)"MAX.4 <62
      0.KAR"
2970 POKE 19,1:INPUT "[HOME][5DOWN][RIG <D5
      HT]K[SH/E]REM AZ ANGOL SZ[SH/O]T:[
      2SPC][CNTRL/9]";AN$:PRINT "[CNTRL/
      0]"
2980 POKE 19,0 <B7
2990 IF AN$=CHR$(33) THEN 210 <C8
3000 IF LEN(AN$)>40 OR LEN(AN$)<0 THEN <C0
      PRINT CHR$(147):GOTO 2920
3010 PRINT "[HOME][21DOWN]"TAB(1)"MAX.4 <03
      0.KAR"
3020 POKE 19,1:INPUT "[HOME][8DOWN][RIG <96
      HT]K[SH/E]REM A MAGYAR P[SH/A]RJ[SH
      H/A]T:[CNTRL/9]";MA$:PRINT "[CNTRL
      /0]"
3030 POKE 19,0 <56
3040 IF MA$=CHR$(33) THEN 210 <E8
3050 IF LEN(MA$)>40 OR LEN(MA$)<0 THEN <62
      3020
3060 PRINT "[HOME][21DOWN]"TAB(1)"MAX.0 <92
      2.KAR"
3070 POKE 19,1:INPUT "[HOME][11DOWN][RI <45
      GHT]K[SH/E]REM A LECKE SZ[SH/A]M[SH
      H/A]T:[CNTRL/9]";SZ$:PRINT "[CNTR
      L/0]"
3090 POKE 19,0 <BD
3110 IF SZ$=CHR$(33) THEN 210 <15
3120 IF LEN(SZ$)>2 OR LEN(SZ$)<0 THEN 3 <C0
      070
3140 FOR I=1 TO 100:NEXT I:POKE 646,1 <4F

```

```

3150 PRINT CHR$(147)SO"DATA "AN$", "MA$" <6B
      , "SZ$
3180 PRINT "PRINTCHR$(147):GOTO 3225" <0A
3190 POKE 631,19:POKE 632,13:POKE 633,1 <45
      3:POKE 634,13:POKE 198,4:END
3200 PRINT "[DOWN]SAJN[SH/A]LOM, DE EME <64
      SZ[SH/O]JT NEM TUDJA JAV[SH/I]TANI"
      :END
3210 PRINT "K[SH/E]REM A MEN[SH/O] [CNT <0B
      RL/9] 1 [CNTRL/O] PONTJ[SH/A]N KER
      ESZT[SH/O]L"
3220 PRINT "[DOWN]T[SH/A]ROLJA A PROGRA <87
      MBAN! K[SH/£]SZ[SH/£]N[SH/£]M."
3225 PRINT "[CNTRL/I][DOWN][CNTRL/9][SH <52
      /U][CNTRL/O]JB[SH/O]L VAGY [CNTRL/
      9]M[CNTRL/O]EN[SH/O]! K[SH/£]SZ[SH
      /£]N[SH/£]M."
3230 GET X$:IF X$="M" THEN 210 <86
3240 IF X$="U" THEN PRINT CHR$(147):GOT <3F
      0 2600
3250 GOTO 3230 <7C
8880 : <7C
8890 : <AC
8900 REM ***** <BB
8910 REM EZ UTANI SORSZAMOKAT <DD
8920 REM MAR CSAK A PROGRAM <0C
8930 REM HASZNALHATJA <58
8940 REM ***** <66
9000 DATA 10000 <EA

```

Ékezetek

Magyar Balázs ötlete

A Commodore gépekre írt BASIC programokban gyakran alkalmazzák az ékezetek kirakására a printutasításon belüli kurzormozgatást, kihasználva ezzel a Commodore gépek képernyőkezelésének nagyszerű képességeit.

A módszer alkalmazása két hátránnyal jár:

1. Ékezetes szöveg csak minden második képernyősorba kerülhet.
2. Nagyobb gondot okoz, hogy a program bepötyögőjét összezavarhatja a sok kurzorvezérlő jel vagy azok szimbólumai.

Ezért javasoljuk a következő, elegánsabb megoldást. Az ékezeteket a program elején karakterláncként definiáljuk, és – amikor erre szükség van – a kiíró karakterlánc közé a megfelelő helyre beékeljük.

Következzék egy példa!

A Mikrovilágban már megszokott jelöléseket alkalmazva a „késés” szót így írhattuk eddig a képernyőre: PRINT"ke [UP] [LEFT], [DOWN] se [UP] [LEFT], [DOWN]s".

Definiáljunk most egy vesszőnek megfelelő karakterláncot! X\$ = "[UP][LEFT],[DOWN]" ezt felhasználva a „késés” szó a PRINT"ke" X\$"se"X\$"s" utasítással képernyőre írható.

Ha a változókat közben nem töröltük, a „hálás” szót ezek után már egyszerűen így írhatjuk: PRINT"ha"X\$"la"X\$"s".

Az ajánlott módszer sokkal áttekinthetőbb és könnyebben alkalmazható írásképet ad. Nem megvetendő az az előnye sem, hogy az így megírt programok kinyomtatása semmiféle trükköt nem igényel. A leírtak értelemszerűen alkalmazhatók a szín- és egyéb vezérlő karakterekre is.



Kisszövetkezet

1013 Budapest, Pauler utca 15.

Telefon: 755-093, 757-252 Tx: 22 3081

1253 Budapest 13. Postafiók 60.

Azonnali szállítással kínáljuk az alábbi számítástechnikai eszközöket:

Ajánlatunk: IBM kompatibilis

- Terminál XT: — 4,77—8 MHz órajel
 — 640 kilobájt memória
 — 360 kilobájt hajlékonylemez-meghajtó
 68810 forint+ÁFA
- Turbó XT: — 8 MHz órajel
 — 640 kilobájt memória
 — 360 kilobájt hajlékonylemez-meghajtó
 — 20 megabájt merevlemez-meghajtó
 120 320 forint+ÁFA
- 286-os AT: — 6—10 MHz órajel
 — 1 megabájt memória
 — 1,2 kilobájt hajlékonylemez-meghajtó
 — 20 megabájt merevlemez-meghajtó
 183 040 forint+ÁFA
- 286-os AT: — 6—10 MHz órajel
 — 1 megabájt memória
 — 1,2 megabájt hajlékonylemez-meghajtó
 — 40 megabájt merevlemez-meghajtó
 230 240 forint+ÁFA

+ színes monitor + vezérlő 44 640 forint+ÁFA
 monokróm monitor + vezérlő 20 640 forint+ÁFA
 Epson FX-1000 nyomtató 70 600 forint+ÁFA
 Epson FX-1050 nyomtató 86 400 forint+ÁFA

Az egyéves garancia ára a konfiguráció 10 százaléka

DÉVA Kisszövetkezet

Üzlet: Budapest XIII., Tutaj utca 1/F.

Telefon: 491-188



TOSHIBA MÁSOLÓGÉP, eredeti csúcstechnológia forintért.

- Különböző típusok 197 300 forinttól 3 millió forintig
- 1 évig vagy 100 000 db másolatig garancia
- Alkatrész-, illetve kelléksomag-utánpótlás 10 évig (raktárról)
- Lízing kedvező feltételek mellett
- Szállítás, üzembe helyezés 3 napon belül, amíg a készlet tart.

Megrendelhető: **VASÉRT Vállalat**
Gázkészülék Osztály
Budapest VIII., Üllői út 32. Telefon: 143-898.



TOSHIBA szerviz
Top-Tech
KISSZÖVETKEZET

1161 BUDAPEST
Köztársaság u. 4.
Telefon: 838-480.

R&R

reichholf & reichholf OHG
computer, peripherie - video, hifi

A-1020 WIEN

Taborstrasse 25.

Telefon: 00 43 222 33 19 02

00 43 222 35 93 38

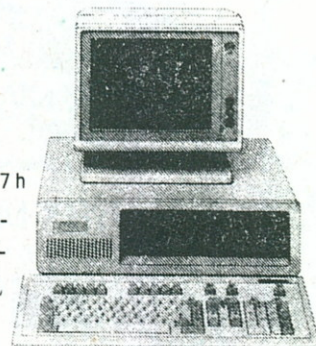
Telex: 112099

Nyitva: naponta 8-18 h

szombaton 8-12 h

minden hó első szombatján 8-17 h

Személyi és professzionális számítógépek, perifériák, bővíthetőkártyák, audio- és videokészülékek, autórádiók, mágneslemezek, kazetták



Commodore, Mitsubishi, IBM, Epson, Sharp, 3M, Panasonic, Grundig, Philips, Hitachi Fisher, Technics, Seagate

Azonnali Mehrwertsteuer-visszatérítés az üzletben, legalább 1000 schilling nettó értékű vásárlás esetén!

A nagy kereslet miatt javasoljuk, hogy telefonon rendelje meg az árut, amit szívesen félreteszünk az Ön számára!

Minden videomagnó PAL/SECAM képpel és OIRT/CCIR hanggal!

Pillanatnyi ajánlatunk:

COMMODORE AMIGA 500 személyi számítógép,
512 kilobájt RAM

SAMSUNG videomagnó,
nettó 4500 schilling



Hajlékonylemezek márkajelzés nélkül:

100 db 5,25"-es, DS-DD, nettó 400 schilling

50 db 3,5"-es, DS-DD, nettó 740 schilling

Magyar nyelvű szaktanácsadás.

Kedves Ügyfelünk! Kérjük, vásárláskor ezt a hirdetést hozza magával!

KÖZÜLETEK, MAGÁNSZEMÉLYEK!

Kisszövetkezetünk gazdag áruválasztékkal

várja kedves ügyfeleit.

KÜLÖNLEGES AJÁNLATUNK:

mágneslemezek

nyáklemezek

ÁLLANDÓ AJÁNLATUNK:

híradástechnikai alkatrészek
antennaszerezési anyagok



SZATELIT
KISSZÖVETKEZET

Budapest V., Királyi Pál 16. Telefon: 179-276

Budapest VI., Nagymező utca 8. Telefon: 220-962

Pécs, Komócsin Zoltán tér 10.

Soltvadkert, Kossuth út 24.

Nyitva tartás: 9-től 17.30-ig csütörtök 9-től 18.30-ig

szombat 9-től 13-ig



Gyengeáramú berendezések tervezésében és fejlesztésében gyakorlatlaltal rendelkező felsőfokú villamos végzettségű férfi munkaerőt keresünk.

Fizetés megegyezés szerint.

Cím:

Villanszerelőipari Vállalat, Elektronika

Budapest, VII., Wesselényi u. 16.

Telefon: 425-410



COMPUTER

Ha **KINÖTTE**
20 megabájtos tárhelykapacitását,

BŐVÍTSE

40 megabájtos ST-251-es winchesterrel!

VÉTELÁR mennyiségétől függően **ALKU TÁRGYA**
amíg a készlet tart.

Konfigurációját **EGYEDI IGÉNY SZERINT** más részegységgel is bővíthetjük.

KÍNÁLATUNK:

- 12 és 14 inches, egyszínű, színes és EGA monitorok
- 286-os, illetve 386-os AT, valamint XT alaplakok
- 20, 40, 60 megabájtos winchesterek
- Kiegészítő elemek: CGP, MGP, RAM-bővítő, hajlékonylemezek, egér, EGA kártya, társprocesszorok, vezérlőkártyák
- FX-1000, FX-1050, CITIZEN 120 D nyomtatók.

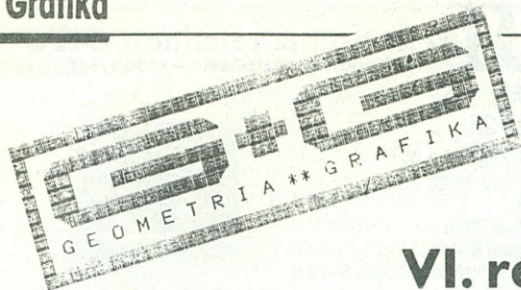
LQ-1050 típus, levélmindőségű nyomtató **CSAK NÁLUNK**

Boltjaink:

1. sz. bolt: Bp. VIII., József krt. 17. 139-271

140. sz. bolt: Bp. V., Bécsi u. 1-3. 172-138

**Bizományi
Áruház
Vállalat**



VI. rész

Koszinusz

Előző számunk grafikáját a szinuszgörbe geometriájára építettük fel. Igazán furcsa lenne ezek után a koszinuszgörbét mellőzni.

Programunk az előző mása, néhány apró eltéréssel. Aki nem volt rest és kiírta magának, most hívja be és soronként átnézve vezesse át a változásokat. Sok munkát megspórolhat, mert egész sorok maradnak változatlanul.

Az első változtatás természetesen az, hogy szinusz helyett mindenütt koszinuszt kell írni. Az alapgörbe és módosított változatai eltérnek a szinuszgörbétől, ezért a felírások mások lesznek és máshová kerülnek. Ebből adódik a 70–80., a 110–120. és 150–160. sorok eltérése.

A „LOCATE” utasítás használatánál a görbe kezdőpontját újra meg kell adni, hiszen az nem azonos a szinuszgörbéével.

A grafikus példánál a görbe megfordításánál kellett vigyázni, azért itt is eltérések vannak az előző anyaghoz képest.

A program végén további példát is beiktattunk, amely a szinuszprogramban nem szerepelt (a 460. sortól). Ebben a koszinuszgörbe pontjai köré rajzolt hatszög kétszer olyan gyorsan forog, mint az előzőben.

```

10 COLOR 0,2,7:COLOR 1,7,2:GRAPHIC 1, <87
1
20 L=4:U=π/180:FOR I=10 TO 310 STEP 4 <8D
:DRAW ,I,100:NEXT
30 X=200:S1=X/360:S2=X/6.283:A=(320-X <40
)/2:B=100
40 FOR J=0 TO 180 STEP 4:DRAW ,A,10+J <91
:NEXT
50 FOR I=0 TO 359 STEP L:X1=A+S1*I:Y1 <16
=B-(S2*COS(U*I))
60 X2=A+S1*(I+L):Y2=B-(S2*COS(U*(I+L) <91
)):DRAW ,X1,Y1 TO X2,Y2:X1=X2:Y1=Y
2:NEXT
70 DRAW ,160,132 TO 250,172 TO 310,17 <F4
2
80 CHAR ,31,20,"Y=cos(X)" <4E
90 FOR I=0 TO 359 STEP L:X1=A+S1*I:Y1 <47
=B-2*(S2*COS(U*I))
100 X2=A+S1*(I+L):Y2=B-2*(S2*COS(U*(I+ <EB
L)):DRAW ,X1,Y1 TO X2,Y2:X1=X2:Y1
=Y2:NEXT
110 DRAW ,87,55 TO 125,26 TO 210,26 <4E
120 CHAR ,16,2,"Y=2*cos(X)" <A8
130 FOR I=0 TO 359 STEP L:X1=A+S1*I:Y1 <A6
=B-(S2*COS(2*(U*I)))
140 X2=A+S1*(I+L):Y2=B-(S2*COS(2*(U*(I <F1
+L)):DRAW ,X1,Y1 TO X2,Y2:X1=X2:
Y1=Y2:NEXT
150 DRAW ,160,68 TO 143,50 TO 220,50 <13
160 CHAR ,18,5,"Y=cos(2*X)" <79
170 GOSUB 530 <0D

```

```

180 COLOR 0,2,7:COLOR 1,7,2:GRAPHIC 1, <BB
1
190 L=10:U=π/180 <E5
200 X=260:S1=X/360:S2=X/6.283:A=(320-X <83
)/2:B=100
210 FOR I=0 TO 359 STEP L:X1=A+S1*I:Y1 <2C
=B-(S2*COS(U*I))
220 DRAW ,X1,Y1:NEXT <F7
230 GOSUB 530 <5E
240 L=10:U=π/180 <58
250 X=260:S1=X/360:S2=X/6.283:A=(320-X <5E
)/2:B=100
260 FOR I=0 TO 359 STEP L:X1=A+S1*I:Y1 <F0
=B-(S2*COS(U*I))
270 DRAW ,X1,Y1:CIRCLE ,X1,Y1,28,,,,,1 <07
5:NEXT
280 GOSUB 530 <02
290 COLOR 0,2,7:COLOR 1,7,2:GRAPHIC 1, <A0
1
300 X=260:S1=X/360:S2=X/6.283:A=(320-X <41
)/2:B=100:C=B-S2
310 LOCATE A,C:FOR I=0 TO 369 STEP L:X <04
1=A+S1*I:Y1=B-(S2*COS(U*I)):DRAW
TO X1,Y1:NEXT
320 LOCATE A,B:FOR I=0 TO 369 STEP L:X <0C
1=A+S1*I:Y1=B+(S2*COS(U*I)):DRAW ,
X1,Y1:NEXT
330 GOSUB 530 <B4
340 LOCATE A,B:FOR I=0 TO 369 STEP L:X <F7
1=A+S1*I:Y1=B-(S2*COS(U*I)):CIRCLE
,X1,Y1,25,,,,,15:NEXT
350 GOSUB 530 <36
360 COLOR 0,2,7:COLOR 1,7,4:GRAPHIC 1, <E9
1
370 X=220:S1=X/360:S2=X/(2*π):A=(320-X <44
)/2:B=100:U=π/180:R=40
380 FOR I=0 TO 359 STEP 6:X1=A+S1*I:Y1 <65
=B-1.4*S2*COS(U*I):CIRCLE ,X1,Y1,R
,,,,,60:NEXT
390 FOR I=0 TO 359 STEP 6:X1=A+X-S1*I: <14
Y1=B+1.4*S2*COS(U*I):CIRCLE ,X1,Y1
,R,,,,,60:NEXT
400 GOSUB 540 <4B
410 COLOR 0,2,7:COLOR 1,9,4:GRAPHIC 1, <3C
1
420 FOR I=0 TO 359 STEP 6:X1=A+S1*I:Y1 <80
=B-1.4*S2*COS(U*I):CIRCLE ,X1,Y1,R
,,,,,30,60:NEXT
430 FOR I=0 TO 359 STEP 6:X1=A+X-S1*I: <AE
Y1=B+1.4*S2*COS(U*I):CIRCLE ,X1,Y1
,R,,,,,30,60:NEXT
440 GOSUB 540 <4C
450 COLOR 0,2,7:COLOR 1,10,4:GRAPHIC 1 <EE
,1
460 FOR I=0 TO 359 STEP 6:X1=A+S1*I:Y1 <A3
=B-1.4*S2*COS(U*I):CIRCLE ,X1,Y1,R
,,,,,I,60:NEXT
470 FOR I=0 TO 359 STEP 6:X1=A+X-S1*I: <88
Y1=B+1.4*S2*COS(U*I):CIRCLE ,X1,Y1
,R,,,,,I,60:NEXT
480 GOSUB 540 <71
490 COLOR 0,2,7:COLOR 1,10,4:GRAPHIC 1 <ED
,1
500 FOR I=0 TO 359 STEP 6:X1=A+S1*I:Y1 <DE
=B-1.4*S2*COS(U*I):CIRCLE ,X1,Y1,R
,,,,,2*I,60:NEXT
510 FOR I=0 TO 359 STEP 6:X1=A+X-S1*I: <84
Y1=B+1.4*S2*COS(U*I):CIRCLE ,X1,Y1
,R,,,,,2*I,60:NEXT
520 PAINT ,1,1:GOSUB 540 <B8
530 COLOR 1,4,5:CHAR ,15,23,"NYOMJON M <50
EG EGY GOMBOT!"
540 GET A$:IF A$="" THEN 540:ELSE RETU <EB
RN

```

Pethes Endre
(folytatjuk)

ADOK- VESZEK- CSERÉLEK

Egy gépelt sor 36 karakter,
ára: 50 forint

C-16-ra, C+4-re,
válogatott játékprogramok,
oktatóprogramok nagyobb
mennyiségben eladók.
Szauder István Budapest IX.
Sobieski J. 36. II. 5. 1096

C-64-re 1988-as
játékprogramok eladók!
20 Ft/darab.
Balogh Zsolt 1026
Budapest,
Fillér u. 47/B.
Telefon: 168-840.
Kérésre listát küldök!

Színvonalas C+4-es
programok korrekt cseréje.
Válaszborítékért listát adok.
Regős Zoltán Siklós,
Iskola u. 18/a. 7800

C-128 alapgép VC 1571-es
VC 1581-es floppy
meghajtóval;
angol, német és magyar
nyelvű irodalommal, illetve
lemezekkel eladó.
Telefon: 843-034.

TV-Computer programok
eladók! Listát küldök!
Palchuter Gábor,
3070 Bányaterenyé,
Lenin út 10.

MIDI-interfész
C-64-hez eladó.
Telefon: 381-621.

C-64-es eladó, vagy
1541-es floppyra cserélhető.
Telefon: 274-869,
délután 3-ig.

C-16, C-PLUS/4 és
C-64-es
játékprogramokat cserélek,
illetve eladok.
Egy db program ára: 15 Ft.
Cseréhez listát kérek!
Cím: Mészáros László,
3011 Heréd, Hatvani út 62.

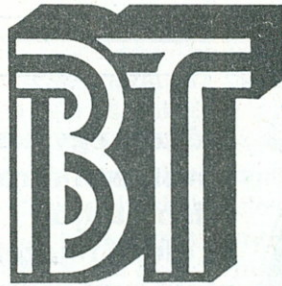
C-64 1987-88-as
programokat adok
(15 Ft/db) vagy cserélek,
kazettán és lemezen!
Listát kérek és küldök!
Valent Gábor,
4400 Nyíregyháza,
Északi krt. 21. 4/17.

C+4-es játékprogramok
eladók kazettán.
Danuleszki László
4400 Nyíregyháza,
Rajk László út 38.

1 éves, alig használt
AMIGA 500-as
(beépített floppy)
512 kilobájt, egér,
2 joystick, 10 mágneslemez
és német nyelvű
AMIGA szakkönyvek eladók.
Hatvani Péter, 186-666.

ENTERPRISE programcsere
kazettán! Jó programok!
Gyors válasz! Listát kérek!
Cím:
5624 Doboz, Árpád utca 3.

A szöveget és a befizetést iga-
zoló nyugtát (rózsaszín posta-
utalványon) a alábbi címre
küldjük:
Computerworld Informatika
Kft.
1536 Budapest, Postafiók 386.
Bankszámlaszámunk:
MKB 203-30055



BUDAI TEMPÓ
Vegyesipari Kiszövetkezet
MŰSZAKI BOLT
Városcapu Áruházban
Bp. IX., Kálvin tér 7. I. em.
Tel.: 176-022

COMMODORE, IBM XT/AT
számítógépek
alkatrészek
nyomtatók
HI-FI, VIDEO berendezések
FORRÁS QUELLE
MŰSZAKI CIKKEK
MEGRENDÉLESEKET FELVESZÜNK

**ADÁS-VÉTEL
JAVÍTÁS
FEJLESZTÉS**

HÍRADÁSTECHNIKAI SZERVIZ

Autorádió és riasztó beszerelése
RÖVID HATÁRIDŐVEL
HI-FI, VIDEOJAVÍTÁS, KÉTNORMÁSÍTÁS
ÁTHANGOLÁS
COMMODORE, XT, AT gépek javítása
BUDAPEST V., Bajcsy-Zsilinszky út 56.
Telefon: 127-051

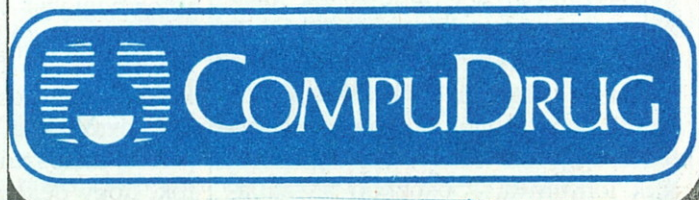
ÉkSzer 2.30

Magyar ékezetes szövegszerkesztő
IBM PC/XT-, AT-kompatibilis gépekre

Az ÉkSzer grafikus szövegszerkesztő kiválóan alkalmazható
magyar, és idegen nyelvű levelezésekhez, valamint
számítástechnikai, matematikai, és kémiai tárgyú
dokumentációk készítésére:

- 10 karakterkészslet (például magyar, orosz, görög)
használható egy szövegen belül
- Egyidejűleg 3 szöveg szerkeszthető
- Fejlécek — lábrészek szerkeszthetők és nyomtathatók
- Maximum 255 felső és alsó indexsor használható
- Grafikus megjelenítés CGA, EGA, VGA és Hercules
módban
- Levélminőségű nyomtatás Epson, HP LaserJet nyomtatókon,
és ROBOTRON elektronikus írógépeken
- Kényelmes menürendszer kezelés — online help
- A program Microsoft és Logitech Mouse segítségével is
kezelhető

ÉkSzer = szövegszerkesztés felsőfokon



Muszaki Fejlesztő Kiszövetkezet
1136 Budapest, Fürst Sandor utca 5.
Telefon: 322-574, 122-910, Telex: 22-5375



MIKROPO KISSZÖVETKEZET

1065 Budapest VI., Nagymező utca 51. Telefon: 325-768.

MAGYAR KEZELÉSŰ VERSACAD® 5.3 GRAFIKUS PROGRAMCSOMAG

A VERSACAD 5.3 általános grafikus programrendszer alkalmas két- és háromdimenziós
műszaki tervezési feladatok számítógépes megoldására. A tervekhez a rendszer segítsé-
gével anyagjegyzék is készíthető, illetve a rendszer képes a rajzhoz kapcsolódó egyéb
szöveges információ kezelésére is.

A VERSACAD grafikus szoftver IBM PC AT/XT, illetve ezzel kompatibilis számítógépeken
futtatható. Minimális tárigénye 640 kilobájt, valamint 80287-es illetve 80387-es procesz-
zor. A VERSACAD grafikus szoftver segítségével nagy bonyolultságú rajzok is könnyen
elkészíthetők.



Rovatvezető: Kóbor János

**Először egy hang leütésének
következményeit leírva
átismételjük
az előző fejezet „tananyagát”,
majd szót ejtünk
a midilánccról s annak
újsütetű tagjairól.**



Lánc, lánc, midilánc

Ha például a Yamaha DX7-esen leütünk egy egyvonalas c-t, valóságos információzuhatagot indítunk el. A billentyűzetet megfigyelő „központ” észleli, hogy a lentről számított harminchatodik félhangot, tehát a harminchatos számú billentyűt leütöttük. Nyugtázza, hogy milyen erővel billentettünk, és mikor engedték föl a billentyűt. A midiinformációk sorát „generáltuk” egyetlen billentyű lenyomásával.

Mielőtt elemeznénk az egyvonalas c leütésének következményeit, tegyünk egy kis kitérőt! A régebbi szintetizátorok komplett egységek voltak, nem vált bennük külön a midiküldő és midifogadó rész. A mai szintik esetében már szétválik ez a két funkció. A szintetizátor fogalma ma már két készüléket jelent. Az egyik a billentyűzet, a „master keyboard”, vagyis az a szerkezet rész, amely az információt kiadja, küldi. A másik pedig a fogadó rész, amely az információkat felfogja és a hangjeleket kibocsátja.

Visszatérve a c leütéséhez, csatorna- és rendszerinformációk szólnak cselekedetünkről. A midiküldő, vagyis a billentyűzet információt ad arról, hogy melyik billentyűt milyen erősséggel ütöttük le, meddig tartottuk lenyomva, s eközben a szabályozó elemek (pl. modulációs kerék) milyen állásban voltak, vagy miként változtattuk azt.

Természetesen nem minden szintű és elektronikus eszköz képes a teljes midi implementáció küldésére és fogadására. Az effajta eszközök csak olyan adatokkal kezdhetnek valamit, amelyek számukra érthetők.

Lánc vagy csillag?

A midit úgy találták ki, hogy az információk állandóan keringjenek a rendszerben. A számítások szerint, ha a midilánc tizenöt méternél nem hosszabb, akkor zenei szempontból nem tapasztalható zavaró késés a midiadatok áramlásában. Ennek ellenére előfordul, hogy ha a midi thru csatlakozókon keresztül fűzik föl az eszközöket, késedelem következik be. Ezért ajánlatos a csillaghálózatot alkalmazni.

A midi-adatforgalom irányítására fejlesztették ki a midielosztókat. Ezek több midikimenetre osztják szét a beérkező információkat, illetve képesek arra, hogy csak olyan információkat továbbítsanak a különféle eszközöknek, amelyeket azok igényelnek és fel tudnak dolgozni. Ezáltal lényegesen nő az adatforgalom biztonsága.

A midielosztók arra is használhatók, hogy például két midiforrásból érkező jelet összekeverjenek. A midi-jelek nem keverhetők össze oly módon, mint az analóg hangjelek, hi-

szen digitális adatáramlásról van szó, nem pedig valamely fizikai jellemző (áramerősség, feszültség) analóg változásáról.

Gyakran van szükség két midijel keverésére (merge). Például ha valaki egy dobgéppel és egy szintivel egyszerre szeretne a szikvenszerbe bejátszani, a midielosztó összekeveri az információkat, s továbbítja a szikvenszernek.

Midivel minden

Ha még emlékeznek olvasóink, a bitzene részletes tárgyalását a szintikkel kezdtük, mégpedig azzal az indokkal, hogy a midit csak a szintiken keresztül lehet igazán megérteni. Nos, remélem, sikerült nagyjából elmagyaráznom, mi is az a midi, itt a legfőbb ideje, hogy továbblépjünk.

A midit valóban a szintikhez, mégpedig a digitális változatokhoz fejlesztették ki a kezdetekkor. Ám később, amikor a szintiben elvált a billentyűzet és az agy (az expander), felmerült az ötlet, hogy mi lenne, ha ezeket az agyakat nem billentyűzetről, hanem valamilyen más hangszerről vagy eszközzel „hajtánák meg”.

A midivilágba a digitálisok után az analóg szintik is beléptek. Az analóg jeleket (például a controll voltage és a trigger, azaz vezérlő feszültség) midiinformációkká alakították.

Gitármidi

Bevezető írásomban („Az alfától az omegáig”, Mikrovilág 88/24-es szám) említettem, hogy a Szalay fiverek úttörő szerepet játszottak a bitzene fejlődésében. Most, hogy a gitármidi kerül terítékre, Szalay Andrásról ejtenék néhány dicséret szót.

Azok, akik a gitármidi kifejlesztését vették a fejükbe, különböző feladatokkal találták magukat szemben. A gitárosok ördögi gyorsasággal játszanak, tehát a gitármidi jelátviteli sebességének megfelelően gyorsnak kell lennie. A gitármidi csak akkor képes bámulatra méltó mutatóványokra, ha meg tudja különböztetni az egyes húrokat egymástól (ennek megoldása speciális hang-

szedő – pick up – kifejlesztését követeli meg). A gitármidinek torzítás nélkül kell átvinnie a gitárjátékmódokat (húrhúzások, hajlítások stb.).

Elegendő és eléggé reménytelennek látszó feladat ahhoz, hogy egy magyar srác nekigyürkőzzön. Szalay Andris akkoriban a gitártartozékokat gyártó Shadow céggel állt kapcsolatban, amely az ő útmutatásai alapján kifejlesztette a gitármidihez alkalmazható különleges hangszedőt, Andris pedig kimunkálta a világszínvonalú gitármidit (angolul: guitar to MIDI, röviden: GTM).

A GTM 6-os gitármidi, amelyet a Shadow-n kívül több világcég is (Fender, Takamine, Ovation) gyárt és forgalmaz, végül is Szalay Andris fáradásainak gyümölcse.

Ma már néhány magyar gitárosnak is van gitármidije. A közönség ámul és bámul a koncerteken, mert azt látja, hogy egy zenész vadul tépi a gitárhúrokat, s közben megdoblás vagy orgona hallatszik, vagy jellegzetes szintetizátor hangszínű hangok áradnak ki a hangfalakból.

Mostantól minden lehetséges. A

gitármidi ugyanazt teszi, amit a „szintimidi”. A játszási információkat digitalizálja, átalakítja midiadatokká. Ha pedig a gitáros midiadatokat „generál”, akkor ezekkel a bitekkel mindaz elvégezhető, amiről a szintik kapcsán már beszéltünk, tehát bevezethetők egy másik hangszerbe, tárolhatók stb.

A koncerten a gitár midiüzeneteit egy expanderbe vezetve olyan hangokat játszhat a zenész, amilyenekre csak képes az expander. Semmi csoda nincs tehát abban ma már, hogy egy gitáros mondjuk egy tamtam dobszólót gitározva ejti ámulatba közönségét. Sőt: ha az egyes húrokról érkező információkat külön csatornákra osztják szét, akkor az is megoldható, hogy például az alsó é húr dobhangan szóljon, a következő á húr basszusgitározni lehessen, s a felső négy pedig mondjuk zongora hangszínen szólaljon meg.

A gitármidi segítségével tehát az utóbbi évtizedek legsikeresebb hangszerre, a rockkultúra egyik szimbólumára, az elektromos gitár is bekapcsolódhat a midilánca.

Mikrofonmidi

A legújabb midieszköz a mikrofon analóg jeleit alakítja át midiinformációkká. Ma még kezdetlegesnek mondhatjuk a microphone to MIDI-t, hiszen csak monofonikus hangot képes feldolgozni (tehát egy hangon lehet – mondjuk – beledúdolni, de például egy kórus hangjait képtelen fogadni). Megzavarhatja, ha az éneklés közben szöveget is mondanak.

Gyermekbetegségei ellenére ez az eszköz – egyszerű, monofonikus hangokkal (dúdolás, füttyülés vagy például fuvolás) – képes kapcsolatot teremteni a midilánc tagjaival, a szintetizátorokkal, szikvenszerekkel.

Három fejezetet szenteltünk a midinek, mégsem sikerült mindent elmondani erről a csodáról. Még visszatérünk rá, de pihentetőül könnyed olvasnivalót közlünk a következő számban: Presser Gábor, Dész László, Bródy János, valamint két hangmérnök, Bótus János és Jánossy Béla beszél a „bitzenéről”. S a riporter sem akárki: Bornai Tibor zeneszerző, a KFT együttes billentyűse.

SZÁMÍTÁSTECHNIKAI ÉS PÉNZÜGYI TALÁLKOZÓ

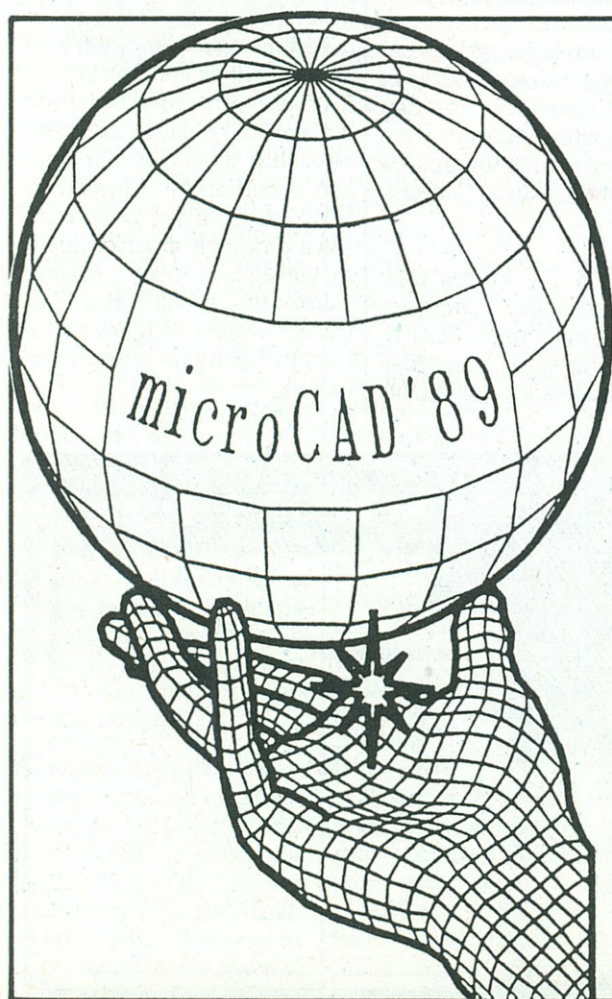
NEHÉZIPARI MŰSZAKI EGYETEM
MISKOLC–EGYETEMVÁROS
1989. FEBRUÁR 22–25.

A kiállítás nyitvatartási ideje alatt amatőr börze is működik. Több mint 40 asztal mellett cserélhetnek gazdát a különböző C-64-es és C+4-es programok, előzetes asztalfoglalással.

AMATŐR NAP, PROFI AJÁNDÉK!

A találkozó utolsó napján, 1989. február 25-én nagyszabású vetélkedőre kerül sor középiskolások számára, melynek fődíja egy IBM XT kompatibilis számítógép, a NOVITAS Egyetemi Egyesület ajándéka.

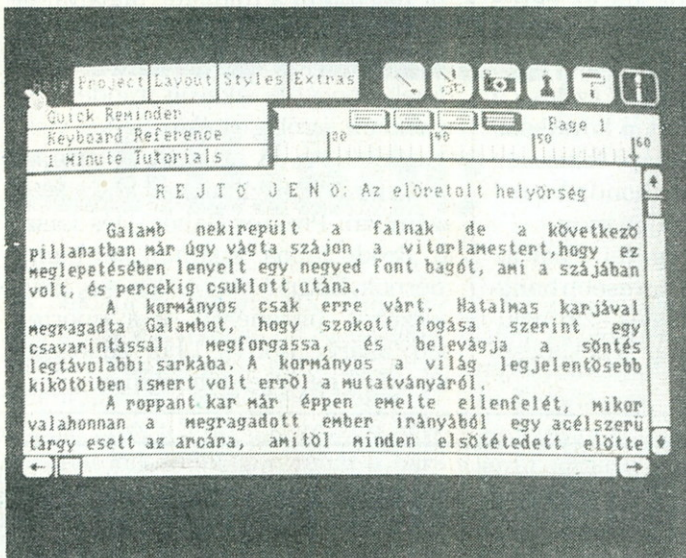
Asztalfoglalás, előjegyzés: 06 46-66-111/1134-es mellék
vagy 06 46-65-111/1106-os mellék



Szövegszerkesztők az Amigán

Az 1989/2-es számunkban az Amiga 500-hoz adott programlemezeket ismertettük, ezúttal az Amigára írt két legismertebb szövegszerkesztőt, a TEXTCRAFT-ot és a DESIGN TEXT-

tüket. Példaszövegünk – Rejtő Jenő egyik nagy sikerű művének kezdete – mutatja, hogy csak az „ö” betű nem tökéletes, a program ugyanis nem tud különbséget tenni a kis és a nagy „ö” között.



et mutatjuk be. Általánosságban elmondhatjuk róluk, hogy ugyanazokat a funkciókat látják el, mint amelyeket a C-64/128-on például az EASY SCRIPT, STAR TEXTER vagy a JANE. Tehát a számítógépet írógépként használva szövegeket tudunk létrehozni, lemezre menteni, printerrel kiíratni, a szövegben szavakat kerestetni, szavakat, mondatokat áthelyezni, törölni, különböző betűtípusokkal írni és így tovább.

TEXTCRAFT: az Amiga legrégebbi szövegszerkesztőinek egyike, de máig talán az egyetlen, amelynél a programba beépítették az ékezetes betűk használatának a lehetőségét. A TEXTCRAFT-tal a teljes magyar ékezetes karakterkészletet használhatjuk a megfelelő betűkombináció segítségével. Első képünkön, amely a tulajdonképpeni munkaasztalt mutatja, jól látható, hogy a TEXTCRAFT ismeri az ékezetes be-

A másik, ami nyomban feltűnik mondjuk az EASY SCRIPT-tel összevetve, hogy itt minden azonnal és egyszerre a képernyőn van. Nem szükséges kézikönyv a szövegszerkesztő használatához, nem kell betűkombinációkat fejben tartanunk, elég csak a képernyőre, illetve a menüpontokra pillantanunk és máris dolgozhatunk. Ha mégsem értenénk valamelyik funkciót, rendelkezésünkre áll a „HELP” opció, amely gyors tájékoztatást ad a főbb lehetőségekről (QUICK REMINDER), bemutatja, hogy a billentyűzettel hogyan simulálhatók az egér funkciói (KEYBOARD REFERENCE), és részletes tanítóprogramot (1 MINUTE TUTORIAL) tartalmaz. Nézzük a TEXTCRAFT menüpontjait:

I. HELP – erről az előzőekben már volt szó.

II. PROJECT – segítségével új

szöveget kezdetünk írni, betölthetjük, illetve lemezre menthetjük a dokumentumokat, a képernyőn látható szöveget printerrel kinyomtathatjuk, valamint kiléphetünk a szövegszerkesztőből. A PRINTING OPTIONS-szal meghatározhatjuk a nyomtatóval történő írás méretét, a másolatok számát, a papír típusát (leperello vagy egyes lap), mettől meddig írja ki a szöveget stb. A második kép ezt a menüpontot mutatja.

III. LAYOUT – ennél a menüpontnál állíthatjuk be a jobb és bal oldali margókat, ritkíthatjuk vagy sűrűsíthetjük a sorokat, a szöveget jobb oldalra, bal oldalra, középre vagy mindkét oldalra igazíthatjuk. Ez utóbbinál kapjuk az ún. könyvszerű szöveget, amikor a jobb és bal oldalon egyaránt elválasztások nélkül van tördelve az írás. Egy már elkészített szöveget a későbbiekben módosíthatunk, és másféle formában ki is nyomtathatunk.

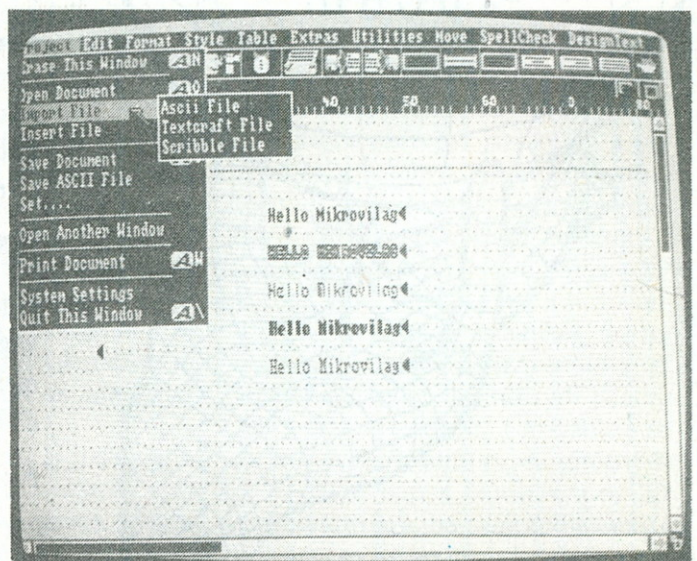
IV. STYLES – a szöveg írásmódját, „stílusát” határozza meg. Írhatunk rendes (PLAIN), dupla vastagságú, megerősített (BOLDFACE), aláhúzott

(UNDERLINE) vagy dőlt (ITALICS) betűkkel; a dokumentumon belül ezeket kombinálhatjuk is. Ezenkívül a TEXTCRAFT csak két betűtípust kínál: a SUPERScript-et és a SUBSCRIPT-et. Az újabb szövegszerkesztők már sokfajta, díszesebb, változatosabb betűkészleteket is tartalmaznak, de az ékezetes betűk hiányoznak belőlük.

V. EXTRAS – a szövegben szavakat, kifejezéseket kerestethetünk, megváltoztathatjuk a karakterek méretét, ezzel a képernyőn egyszerre több szöveg látható, és megtudhatjuk, hogy a programot az ARKTRO-NICS CO. készítette.

A szövegszerkesztő munkapadjának felső részén további eszközöket találhatunk, amelyeket kis szimbólumképek reprezentálnak:

1. ceruza – ekkor írhatjuk a szöveget
2. olló – a szöveg törlésére szolgál
3. fényképezőgép – megjegyzi a kiválasztott karakterláncot
4. ragasztós tubus – utána a kívánt helyre áthelyezi azt
5. festőhenger – nagyobb szövegfelületet jelölhetünk ki
6. ecset – ezzel módosíthatjuk utólagosan például a karakterkészletet. Kijelöljük a megfelelő betűtípust (mondjuk BOLDFACE), majd az ecsettel azt a területet, amelyet dupla vastagságú betűkre akarunk változtatni. A TEXTCRAFT átírja a szöveget az újonnan választott betűtípus szerinti formára.

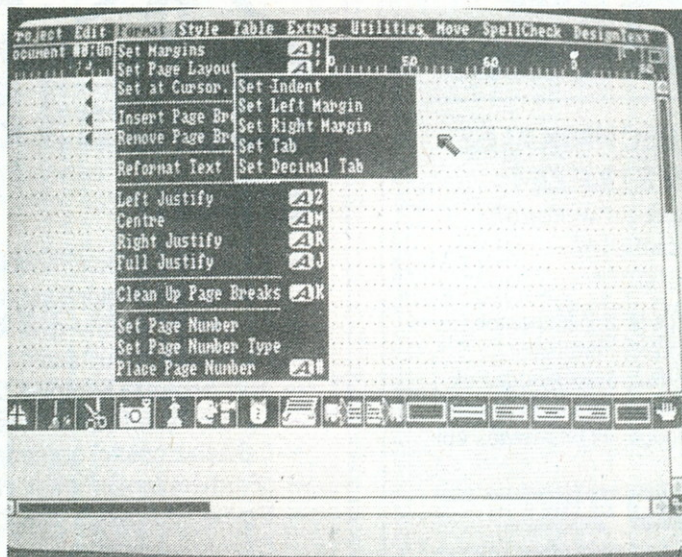


A képernyőn egyszerre 15 sor látható; lehetőség van arra, hogy a szövegben akár vízszintes, akár függőleges irányban mozogjunk. Erre szolgálnak a képernyő jobb oldalán, illetve alján elhelyezkedő nyilak és húzónégyszögek. A nyilakkal kisebb, a négyszögekkel nagyobb távolságokra mozoghatunk a dokumentumban.

Végezetül néhány személyes megjegyzés. Tetszik az ékezetes karakterek használata és a TUTORIAL magyarázó programrészt, amely nem található meg más szövegszerkesztők-nél. Zavaró viszont, hogy nem tesz lehetővé diskműveleteket. Az EASY SCRIPT-nél megszkott formattálás, törlés, átnevezés itt hiányzik. A későbbi szövegszerkesztők egy része ezt a hiányosságot már kiküszöbölte, például a

DESIGN TEXT, amellyel formattálhatjuk a lemezt, fájlokat törölhetünk. Ez a szövegszerkesztő jóval többet tud a TEXTCRAFT-nál. Extra szolgáltatásait lehetetlen néhány sorban leírni. Az egyik legfontosabb jellemzője, hogy át tud venni más szövegszerkesztőkkel írt és lemeze mentett szövegeket. Az ékezetes karaktereket – mivel készítői nem látták el ilyen karakterkészlettel – természetesen nem ismeri fel, helyükre más karaktert ír vagy egyszerűen megfigyelkedzik róluk. Ez bizony egy ilyen minőségű és áru szövegszerkesztőnél már hiba. Ugyanakkor szép számmal találunk különféle karakterkészleteket; ízelítőül néhány: SMALL CAPS, OUTLINE, FUTURE, MANHATTAN, GREEK (görög betűk), RUSSIAN (cirill betűk), NEWSPRINT stb. A szövegben belül ezekkel már esztétikailag is szépen tagolhatjuk mondanivalónkat. Lehetőség van az ún. ASC II. fájlok átvételére; ilyen formában menthetjük a lemeze a szöveget.

Komolyabb a nyomtató kezelését végző rutin is. A különböző printertípusokat a SELECT PRINTER opcióval állíthatjuk be: Diablo 630, Epson FX, Epson LQ, Gemini 10X stb. Egyszerre több dokumentumon is dolgozhatunk, ilyenkor a rendszer ablakokat hoz létre,



amelyekben egymástól függetlenül szerkeszthetjük a szövegeket.

A képernyőn látható a memória szabad bájttainak a száma, az aktuális oldal- és ablakszám, a kurzor pozíciójának sor- és helyzetszáma. A DESIGN TEXT-ben sorokat szűrhetünk be a szöveg közé, teljes sorokat törölhetünk, megadhatunk egy szót, amelyet azután az egész szövegből töröl mindegyik előfordulási helyén.

Érdekes az EXTRAS menü DEFINE PHRASES szolgáltatása. Ha a szövegben sokszor fordul elő ugyanaz a szó vagy kifejezés, lehetőség van rá, hogy hozzárendeljük a „Control – bármelyik betű” kombinációjához. A továbbiakban a betűkombináció egyidejű lenyomásával az adott szó vagy kifejezés megjelenik a képernyőn, nincs szükség az ismétlődő szavak monoton bevitelére.

A PROJECT menü SYSTEM SETTINGS parancsával beállíthatjuk a margókat, a levél sorainak a számát, a tabulátorok helyét, a képernyő és a kurzor, vagyis a betűk színét, kiválaszthatjuk a megfelelő nyomtatót stb.

Hátránya, hogy ez a szövegszerkesztő nem ismeri a magyar ékezetes betűkészletet, nem magyarázza el saját – meglehetősen bonyolult – működését. Extra szolgáltatásait talán csak a profik képesek igazán kihasználni.

Tetszik, hogy a képernyőn egyszerre 22 sort láthatunk,

nem kell sokat lapozgatni a szövegben, és bár korlátozottan, de lemezműveletekre is képes.

Az említett két szövegszerkesztőn kívül létezik még az Amigára egy sor más „írógép is”, például: Viza-Write, PRO-WRITE, Super-Writer stb. Véleményünk szerint mindenki el tudja dönteni, hogy melyiket akarja használni a sokféle szövegszerkesztő közül. Ebben nem lehet tanácsot adni, ahogy a játékprogramoknál sem: van, aki az egyszerűbb „lövődözősöket”, más a stratégiai vagy a szimulációs játékokat kedveli. Szerencsére az Amiga programfejlesztői elkényeztetnek bennünket; sose legyen ennél „szegényesebb választék”!

Móry László

Miért vagyunk „felületesek?”

Egyes olvasóink szemünkre vetették, hogy az Amigáról szóló cikkeink nem nyújtanak eléggé részletes információt. Véleményünk szerint a kézikönyvszerű leírás nem is lehet feladatunk, hiszen például a DELUXE PAINT II. rajzolóprogram megvásárlásakor (ára közel 10 000 forint) a programot és a demókat tartalmazó lemezek mellé egy több száz oldalas könyvet is kap a vásárló. Olvasóink nagy része nem üdvözlözné azt a szerkesztőségi álláspontot, hogy mondjuk két éven keresztül minden egyes számunkban a DELUXE PAINT II. rajzolóprogramról írjunk. Egyelőre maradjunk a programok „felületesek” megismerésénél, a kézikönyv és a használati utasítás kiadását pedig bizzuk a hazai cégekre, amelyek talán rövid időn belül észreveszik az Amigában rejlő üzleti lehetőségeket is, és kiadnak egy-két könyvet. Addig is maradjanak velünk, és elégedjenek meg lapunk szűkre szabott lehetőségeivel.



UNITEL

HÍRADÁS-, SZÁMÍTÁSTECHNIKAI ÉS
VEGYESIPARI KISSZÖVETKEZET

VÁLLALJA

- elektromechanikus és elektronikus telefonközpontok szerelését, bővítését és rendszeres karbantartását,
- telefonkészülékek (főnök-titkári) diszpécserrendszerek, riasztórendszerek, személyi hívórendszerek, távbeszélő rendszerekhez csatlakozó számítógépek tervezését, építését, karbantartását,
- híradástechnikai berendezések tápáramellátásának szerelését, felújítását és karbantartását
- híradástechnikai berendezések üzemeltetésével kapcsolatos szaktanácsadást és oktatást.

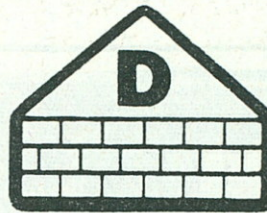
TEVÉKENYSÉGÜNK JELLEMZŐJE:

- korszerű szolgáltatás,
- kedvező ár,
- megbízhatóság.

Levél cím:

UNITEL 1502 Budapest, Postafiók 87.

Telefon: 861-175



DRYVIT

ÉPÍTŐ ÉS
SZOLGÁLTATÓ
KISSZÖVETKEZET

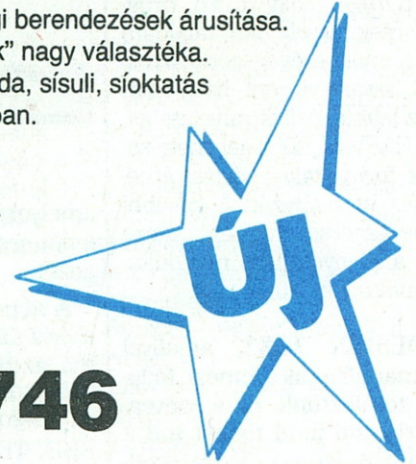
ajánlata:

- Energiatakarékos, hőszigetelő vakolat készítése nyugati technológiával, több színben.
- Reluxa és redőny-gyártás/felszerelés.
- Homlokzati felújítások.
- Irodaépületek komplett tatarozása.
- Lakatos szerkezetek készítése.
- Lakásbiztonsági berendezések árusítása.
- „Farmerszerkók” nagy választéka.
- Egyhetes síóvoda, sísulni, síoktatás Csehszlovákiában.

Irodacím: Bp. VII.,
Majakovszkij u. 98/A.
CB: USB 38.41-76

Telefon:

428-746



IBM kompatibilis XT számítógép AT számítógép

116 560 forinttól,
168 600 forinttól,

valamint ezek alkatrészei nagy választékban.

Komplett hálózatok, hálózati elemek, nyomtatók, nagy felbontású színes grafikus monitorok, winchesterek, streamerek. Standard konfigurációk szállítása raktárról, különleges igények esetén 1 héten belül.

Előjegyezhető

- 32 bites (torony mechanikus kivitel) PC-k igény szerinti kiépítésben,
- Münzer+Diehl, APRIL stb. PLC-k folyamatvezérléshez,
- valamint vállaljuk ezeken alapuló folyamatvezérlő rendszerek tervezését és teljes kivitelezését.

Szervizszolgáltatásaink az egész országra kiterjedően

- jelentős alkatrészraktáron alapuló átalánydíjas PC-szerviz
- PDP architektúrájú számítógépek szervize,
- CDC és CDC-vel kompatibilis (például SIEMENS) lemezegységek átalánydíjas szervize, alkatrészellátással.

VÁRJUK SZÍVES ÉRDEKLŐDÉSÜKET!



Elektronikai Fejlesztő és
Szolgáltató KISSZÖVETKEZET

1116 Budapest, Kondorosi út 39. Telefon: 665-178.

PÉNZTÁRKÖNYV VEZETÉSÉRE ismét kapható C-64-es program.

Továbbá:

- naplófőkönyv vezetése (25 M Ft-ig)
- Főkönyvi könyvelés (25—250 M Ft-ig)
- Számlázás — nyilvántartás
- SZJA számítás-nyilvántartás
- Készletnyilvántartás
- Szerviz program

Kérésére részletes tájékoztatót küldünk:

PRINT TECHNIKA

7400 Kaposvár 48-as Ifjúság útja 17. Telefon: 82/13-828

Fővárosi Tanács V.B. Cigány Szociális és Művelődési Módszertani Központ **technikust keres**

(számítógép; audio-vizuális felszerelés)

Jelentkezni lehet:
1151 Budapest, Énekes utca 10/B

Telefon: 693-468

ELŐNYÖS VÉTEL TÖBB MŰSOR — JOBB KÉP

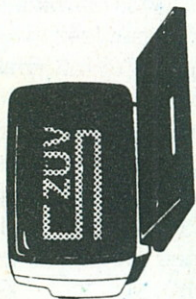
Központi TV-antennák szerelése, bővítése.
Műholdvevők telepítése.
Rendszerek általánydíjas karbantartása.
Kábeltelevíziós rendszerek
tanulmányterveinek és
kiviteli terveinek elkészítése.
Szakvélemény készítés,
műszaki ellenőrzés, tanácsadás.

INFORMATIKA

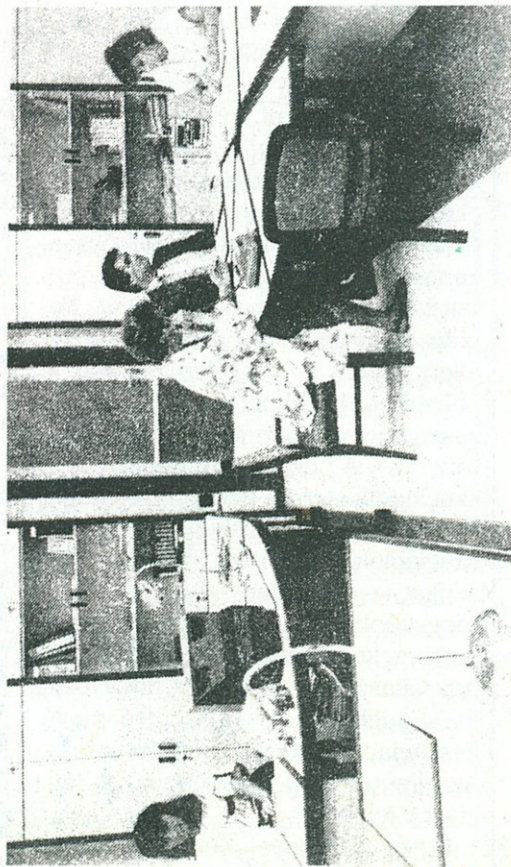
Műszaki Tervező, Kivitelező és
Számítástechnikai Kiszövetkezet

Címfelvétel:
Szeged, Anna utca 10.
Telefon: 62-55018 (Üzenetrögzítő)
Budapest, Rudas László utca 69. Telefon: 329-027
(Üzenetrögzítő)

ÚJDONSAG — SZÁMÍTÁS-ÉS ALKALMAZÁSTECHNIKA KOMPLEX SZOLGÁLTATÁSBAN



A **GARZON** Bútorgár és a KSH SZÜV
együttműködése keretében megkezdtek
a START irodabútor-család forgalmazását



FELVILÁGOSÍTÁS, TANÁCSADÁS, RENDELÉSFELVÉTEL REFERENCIAHELYEINKEN

SZÉKESFEHÉRVÁR, Bakony utca 4.
Telefon: 22/15-500 Telex: 21-200
Budapest V., Bécsi utca 10.
Telefon: 179-188 Telex: 22-6216

A GOPROGRAM NEHÉZSÉGEI

Cikkünk második részében a goprogram és a gojátékos számításmódja közötti különbségről és egy közepes erősségű goprogram kifejlesztéséről olvashatnak, Alan Scarff írása nyomán.

Alan Scarff kutatásai arra irányulnak, hogy feltárják az emberi gondolkodás és a hagyományos programlogika közötti különbséget. Célja nem az emberi gondolkodás mechanizmusának pontos felderítése, hanem az, hogy új módon közelítsen a mesterséges intelligenciához. Feltételezése, hogy az emberi agy úgy működik, mintha egyszerű „gondolatprocesszorok” millióiból állna; mindegyikük a legközelebbi szomszédjához kapcsolódik és azzal kommunikál. Valamennyi egyidejűleg aktív, és sok kapcsolódáson keresztül befolyásolja a szomszédos processzor működését. Ennek eredménye az agy hihetetlen kapacitása. A processzorok különálló működését egy (vagy több) kontrollprocesszor koordinálja, amely egyszerre több processzor pillanatnyi állapotát képes felmérni, és be tudja indítani a gondolati folyamatokat.

A Microgo program lényegében ezt a folyamatot utánozza a cellaautomata-elmélet alapján. Minden cella fekete, fehér vagy üres állapotban van az induláskor, ami megfelel a go játszma stádiumainak. A játékszabályok alkalmazásával a kövek a szomszédosokra hatnak, azok meg ugyancsak a közeliekre és így tovább – ez a folyamat láncszerűen működik. Néhány kölcsönhatás után kialakul a tábla helyzetének általános értékelése, amely a megfelelő válaszlépés kiválasztásának alapjául szolgál. A módszer előnye a holisztikus hatás, vagyis az, hogy az állást az egész tábla és a kialakult csoportok közötti kapcsolatok kölcsönös összefüggései szerint értékeli. Hátránya, hogy ennek alapján nagyon nehéz stratégiai szabályokat kidolgozni;

még csekély változtatásoknak is előre nem látható, drámai következményei lehetnek.

Goprogramban szimulálni, vagy legalábbis megközelíteni az emberi agy működését Scarff szerint reménytelen, hiszen évmilliók alatt jutott el jelenlegi fejlettségi szintjére. A számítógépprogramok működése és az emberek gondolkodása közötti másik óriási különbség az, hogy a programok végtelenül logikusak. Az emberekben kifejlődött a gyors döntőképeség.

Alan Scarff szerint a legtöbb esetben elsőként a következtetést fogalmazzuk meg, és csak utána dolgozunk igazán, amikor azt igazolni akarjuk. Az, hogy először megpróbálunk következtetni, fontos intuitív folyamat eredménye, amely valószínűleg nagymértékben egyszerű asszociációs mechanizmuson alapul. Pozitív asszociációk látott tárgyak összekapcsolásából keletkeznek. Az ismételt látás erősíti az asszociációt. Negatív asszociációt – vagyis két tárgy ellentétének az összekapcsolását – nehezebb létrehozni, de a pozitív asszociációval azonos elvek alapján működik. A pozitív és a negatív asszociációk elemei együtt is léteznek, logikai ellentmondásként. A régi asszociációk – ha nem erősítik meg azokat – elhalványodhatnak vagy megszűnhetnek. Az összetett, ingergazdag környezetben a döntéseket úgy választja ki az ember, hogy azok összhangban legyenek a meglévő asszociációkkal és támogassák őket. Az ellentmondó információ tendenciája a felejtés.

Egyre nyilvánvalóbbá válik, hogy az asszociációs mechanizmust felhasználhatjuk tanulóprogramok ké-

szítésénél. Am kevésbé kézenfekvő viszonya a mély előretétekintéshez, vagyis a kiválasztott lépések válogatásakor a játéka felépítéséhez. Ha már a lépéskiválasztás elején tudunk szelektálni, és nagy valószínűséggel megmondjuk, mely lépések jöhetnek egyáltalán szóba, akkor ugyanennyi idő alatt a játékfát mélyebben építhetjük fel. A gyakorlati játékok alapján kialakított asszociációkat hozzárendelhetjük lépéssorozatokhoz és a gyakorlatban jól működő kritériumokhoz, függetlenül attól, hogy ez utóbbiaknak van-e elméletileg igazolt alapjuk vagy sem. Hatékony lenne a gojátékos gondolkodásmódjához hasonlóan szűk ablakkal dolgozó, de mélyen előretétekintő algoritmus kidolgozása, amely a kezdeti lépések szelektálását – vagyis a szűk ablak beállítását – asszociációk felhasználásával segítené ugyanúgy, ahogy a játékos értékeli a hadállást.

Alan Scarff egyéni kísérletek alapján meggyőződött arról, hogy ezek a technikák hatékonyak és jól működnek. Am a kísérleteket goprogrammá fejleszteni nem egyszerű feladat. Ennél sokkal könnyebb a már meglévő algoritmusok fejlesztése, de hamarosan eljön az idő, amikor a mesterséges intelligencia kutatását új alapokra helyezhetjük.

A cikk írója az intelligens képességekkel rendelkező program továbbfejlesztésének a híve – „az intelligens gépé”, amely különböző szabályok összekapcsolásával különböző játékokat tud játszani. Feltételezi, hogy a dan szintű goprogram létrehozása nem igényel több kutatást, de játékstratégiájának matematikai megfogalmazásához legalább két évre lenne szükség. Ezért véleménye szerint érdemesebb ezen túllépni.

Az intelligens gépnek tapasztalati úton tanulnia kell, csökkentve ezzel az emberi terhelést. A tanulás része az új információ és koncepció kombinálása a régivel. Előreláthatólag ez a folyamat nagyon lassú lesz, vagyis elképzelhető, hogy az új információ beillesztése a már meglévők közé több órát is igénybe vesz. Egy ilyen tanulóprogram – várakozásaim szerint – minimális információmennyiségből kiindulva bármilyen intellektuális játékot képes megtanulni, beleértve a tőzsdét is.

Kovács P. Attila

Levélváltás

„... nem pályázok a levélírók dicsőségére...” – írja szerényen Labritz Béla szentgotthárdi olvasónk. A borítékon a Bitsarock rovat vezetőjének neve szerepel címzettként. Kóbor János hozzájárulásával néhány részletet idézünk a személyes hangú levélből, hozzátéve, hogy a szakmai kérdések megválaszolására a rovat egy későbbi fejezetében kerítünk sort.

„Nem akarok dicshimnuszt zenéni az Omegáról, csak annyit: gratulálok a csapatnak, s ebben az évben is eredményes, jó munkát kívánok” – írja Labritz Béla, aki az Albatrosz együttes vezetője, s – mint sorai bizonyítják – Omega-rajongó. Az Albatrosz együttes mai zenét játszik, de műsorában négy örökzöld Omega-nóta szerepel (Gyöngyhajú lány, Ballada a fegyverkovács fiáról, Arc és Naplemente).

„Csodálattal falam a Mikrovilágban a sorozatodat. Ez az utóbbi cikk, amelyet a midiről írtál, már kezd derengeni. Hogy miért? Január elején hoztam a sógoroktól (no nem a jugó csodazenekartól, isten őrizz), Ausztriából egy számomra anyagilag is elérhető KORG Poly 800-ast, s azon is van midicsatlakozó.”

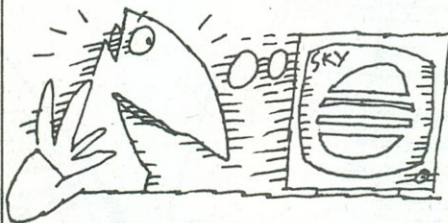
Nemcsak Kóbor János olvasta érdeklődéssel a levelet, hanem jómagam is. Amikor a Bitsarock rovatot elindítottuk, arra gondoltunk, hogy a korszerű zenei technológia ismertetésével a Mikrovilág olvasótáborát kibővíthetjük azokkal, akik a popmuzsika felől közelítenek a számítástechnikához. A levelek arra engednek következtetni, hogy a rovat megtalálja olvasóit.

Itt van például Barta Zoltán Budapestről, akinek kedvenc hangszere a dob, és ezt írja Kóbor Jánosnak a rovatról: „Őszinte örömmel üdvözölöm a kezdeményezést, amely remélem hazánkban is megindít majd egy technikai és zenei folyamatot.” (Levélemben egyébként beszámol arról, miként ismerkedett meg a midivel. Kérdéseire szintén a rovat egy későbbi fejezetében válaszolunk.)



Más. Több olvasó is kérdezi levélben, telefonon, hogy jól látta-e? Már-mint azt, hogy január 13-tól 22-ig a Sky Channelen naponta feltűnt egy reklám, amely a Mikrovilág vásárlására buzdította a nézőket, mégpedig magyarul. Igen, amit láttak, az nem csalás, nem ámitás, s központi antennarendszerük vagy tévéjük sem váltott át hirtelen tizenöt másodperc erejéig valamelyik magyar adóra. Igen, jól látták: a Sky Channelen január 13-án, pénteken éjjel (és még mondja valaki, hogy szerencsétlen nap) a műholdas televíziózás történetében először járta meg az utat egy magyar reklám a földi (londoni) stúdiótól az Egyenlítő fölött 36 ezer kilométer távolságban keringő műholdon keresztül az európai otthonokban lévő tévékészülékekig.

Mennyibe került ennek a tizenöt másodperces reklámnak a tízszeri adása a Sky-on? – érdeklődtek kíváncsi olvasóink. A műholdas tévétársaságnak adott ígéretünk szerint csak annyit árulhatunk el, hogy igen kedvező feltételekkel sikerült megállapodnunk a sugárzásban.



És egyáltalán, hogyan állhatott szóba velünk a mennyei Sky? – kérdezik azok, akik kissé irigykedve fogadták a Mikrovilág reklámjának sikeres „landolását”. Ez már nem titok: a mi lapunk volt az első, amely először közölte a hazánkban hivatalosan fogható műholdas adók műsorát. A Sky Europe's Number 1-nak, azaz az európai műholdas televíziózásban elsőnek mondja magát. Tegyük hozzá, joggal, hiszen földrésznünkön ez volt az első „Úrfecske” ebben az iparágban. Nos, az európai első nem felejtette el, hogy a Hungary's Number 1 a Mikrovilág, legalábbis, ami a műholdas műsorok közlését illeti.

Szóval a dologban nincs semmi különös. Vagy mégis? A hazai üzleti életben egyelőre még nem szokás a partner állhatatosságát, megbízhatóságát jelentékeny kedvezményrel viszonzni.

Mester Sándor

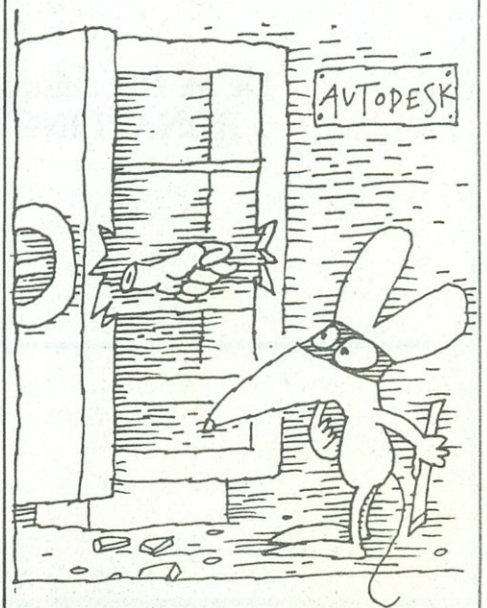
Hírünk a világban

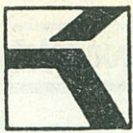
A csárdás, a gulyás, a szép lányok mellett újabb és újabb oldaláról ismeri meg hazánkat a nagyvilág. Vitatkozni lehet arról, melyek keltik kedvező, és melyek rossz hírünket. Örüljünk vagy sírjunk azon, hogy már szinte mindenütt elismerik számítógépeseinket? Ez ugyanis azt jelenti, hogy tudják róluk, nem ismernek át-, pontosabban feltörhetetlen programvédelmet, s mindent megtesznek annak érdekében, hogy semmi ne állja útját a szoftverek – gyakran illegális – terjedésének.

Bizonyára az amerikai Autodesk cég is hallotta ezt, hiszen méltán népszerű programját, az AutoCAD-et nekünk úgy adja el, hogy kötelező legyen megvásárolni hozzá (a program árának ötödéért) kiegészítő szolgáltatásukat is. Ennek fejében a magyar felhasználó két évig ingyen kapja az AutoCAD-del kapcsolatos információkat, s az éppen megjelenő új változatért sem kell fizetnie. Érthető az Autodesk érvelése: ilyen feltételek mellett nem éri meg feltörni a programot, jobban jár az, aki hivatalos úton jut hozzá.

Úgy tűnik, az amerikai cég talált egy hatékony módot arra, hogy megálljt parancsoljon a magyar „kalóznak”. Engem mindössze egyetlen dolog gondolkodtat el: az Egyesült Államokban terjesztett AutoCAD változat szabadon másolható...

– ha –





KONTRAX

Azt már mindenki tudja, hogy a
TELEFAX HATÁRTALAN ÉRZÉS!
De nem biztos, hogy ezt az érzést mindenki ismeri.
Kérjük, ismerje meg!

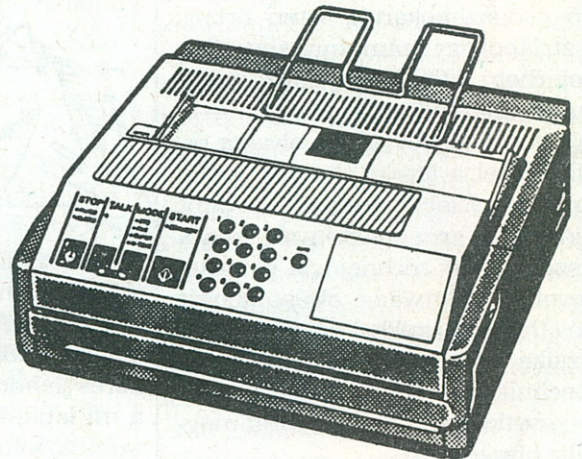
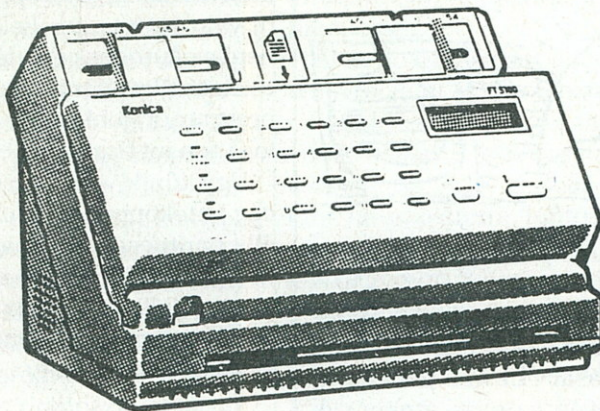
MI: üzembe helyezünk ÖNNÉL egy — Konica FT 5100
vagy — Sharp Fo 151 típusú TELEFAXOT.

ÖN: 3 HÓNAPIG INGYEN HASZNÁLJA!

Ez az idő elegendő arra, hogy megismerje a gépet és használatának érzését is.
Ha ÖN úgy dönt, hogy még sincs rá szüksége, MI leszereljük és visszaszállítjuk a berendezést.
(Biztosíthatjuk, hogy nagyon fog ÖNNEK hiányozni!)

Konica FT 5100

SHARP FO-151



De ha ÖN másképp dönt, akkor csak a
3 HÓNAPI INGYENES HASZNÁLAT után vásárolja meg!

KONTRAX

Budapest II., Bimbó út 204/3.
Telex: 22-51-25
Telefax: (361) 150496, 767165
Telefon: 767-374, 767-165
Postacím: 1277 Budapest 23, postafiók 63.