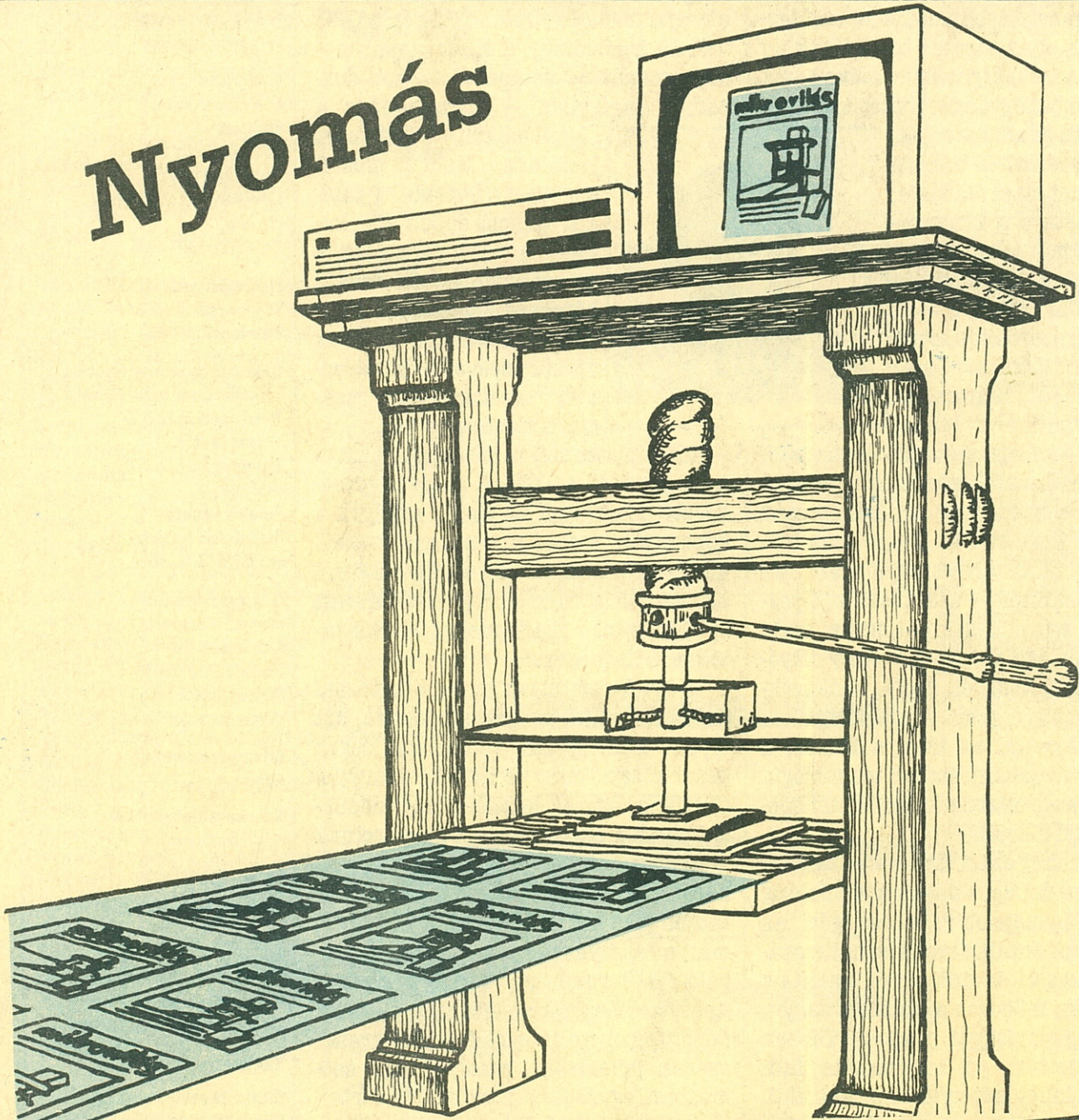


# mikrovilág

NEMZETKÖZI INFORMATIKAI MAGAZIN 4. ÉVF. 17. SZÁM 1988. AUGUSZTUS 17. ÁRA: 19,50 FT

## Nyomás



Az ATARI 800 XL grafikája

Számítógépek a célegyenesben

Ariadné fonalának továbbgombolyítása

**ÉGI JELEK**

VIII. 20-tól IX. 2-ig

**SKY**  
CHANNEL

**SUPER**  
CHANNEL

THE  
ARTS CHANNEL

**TV5**



## Új nyilvánosság

Mindenki lehet művész! Csak bátor-ság kell hozzá.

Megvalósulni látszik a Bauhaus-iskola nagy álma: újra egy lélekben egyesülhet a művész, s művének előállítója. A nyomtatásban utoljára a kódex-írók érték el az alkotás tökélyének ily magaslatait; kalligrafikus műveik ma múzeumokban gyönyörködtetik a látogatókat. Ki gondolta volna, hogy évszázadok múltán géppel lehet majd felidézni, sőt megújítani a könyvkészítés ősi művészetét?

Gutenberg a betűszedés feltalálásával nyitott új korszakot sokszorosítás történelmében. Létezett már faragott betű, használtak már úgynevezett lehuzó



gépet, de ő az egymás mellé illeszthető, a cserélhető, a többször felhasználható betűkkel elérte, hogy az írás immár sokakhoz juthatott el. Ekkor azonban alkotó és műve elvált egymástól. Ma már az előállítók – szerkesztők, tipográfusok, nyomdászok – egész hada segít az egy-egy könyv vagy folyóirat megszületésénél. Bár a földkerekség nagyobb részén felszámolták az analfabetizmust, az írás, a közlés, a széles körű nyilvánosság, a technológia nehézsége miatt, mindmáig monopólium jellegű maradt.

Valószínűleg ez az, amiben a számítógép új forradalma, a desktop publishing (DTP) a legnagyobb változást ígéri. Az informatika fogalmának meghatározásakor sokat vitáztunk arról, vajon az elektronika fejlődése a hatalom vagy a szabadság pozícióját javítja? Többet figyelmeztettek: az informatika fantasztikus lehetőségeivel nem csak élni, hanem visszaélni is lehet. S most felbukkant egy új eszköz, amely ismét a bizakodók javára billenti a vita mérlegét. A számítógépet nem lehet betiltani, a kiadványszerkesztő szoftverek terjednek, talán papír is lesz a lézernyomtatókba – a gondolatok pedig könnyen jönnek. Hogy azok tartalmukban és kivitelükben művésziek lesznek-e? Az nem a gép dolga. A szá-

mitógép és papír mindent elvisel – ha van.

Mert papírügyben is mást ígér a DTP, mint eddig hittük. Attól lehet tartani, hogy devizagondjaink a számítógépről áttérjenek a papírra is. Hiszen a DTP-vel, az írásbeliség, a kiadói tevékenység személyivé válásával tovább duzzad a papírvilág – ellentmondva a „papírnélküli” jól ismert jóslatának. Nem ér dicstel-len véget a Gutenberg-galaxis, hanem éppen ellenkezőleg: a tárolókapacitás, a gyorsaság, a felbontási képesség, a színes technika fejlődésével, az árak csökkenésével kiteljesedik, mindannyiunk számára elérhetővé válik.

Számítástechnikai meglepetéseket is tartogat még a DTP. A kiadványszerkesztő szoftverek az elsők, amelyek a képernyőn, a grafikusan megtervezett könyvoldalakra nemes egyszerűséggel befogadják a rajzolóprogramok ábráit éppúgy, mint a grafikonokat, a táblázatokat, a szövegeket.

Hidat teremtettek addig egymással szóba nem álló programok között, sőt olyan, kifejezetten konkurens cégek gépei között, mint az IBM és az Apple. Grafikus, egeres kezelési megoldásukkal olyan mély benyomást gyakorolnak a szoftverpiacon, hogy neves szakemberek (Zachmann) szerint sokkal biztatóbb jövő elé néz például a Windows, mint a rejtélyes parancsszavakkal operáló OS/2 rendszer. Végül, a kiadványok természetéhez igazodva megkezdődött az olyan integrált szoftverrendszerek fejlesztése, amelyek egy csomagban, egységes struktúrában tartalmazzák a hivatalokban mindig szükséges szövegszerkesztőt, a rajzoló, az üzleti grafikai tervezőt, az adatbázis- és táblázatkezelőt, a betűtervezőt, majd az oldalszerkesztő szoftvert. Mindhárom tendencia egyetlen izgalmas irányba mutat: egy – új nyilvánosság – felé.

**Kolossa Tamás**

## mikrovilág

### Kiadja:

a Computerworld Informatika Kft.

### Felelős kiadó:

Futász Dezső

### Felelős szerkesztő:

Verseghi Nagy Elek

### A szerkesztőség

és a kiadó címe:

Budapest

VII., Rákóczi út 16.

Telefon: 117-917

Levél cím: 1536 Budapest,

Pf.: 386.

Telex: 22-6307 cwih

### Hirdetésfelvétel:

VII., Rákóczi út 10.

Telefon: 228-142

### Készíti: Vörösmarty Nyomda,

Székesfehérvár, Irányi Dániel u. 6.

Telefon: (22) 12-550

Telex: 21-256

Telefax: (22) 12-170

1855864

### Felelős vezető:

Papp Károly igazgató

HU ISSN 0238-4817

### A lap szerkesztői:

Horváth Annamária (-ha-)

Kiss Szabó Hédy (-dy)

Lónyai László (L.L.)

Mester Sándor (M.S.)

Vértess János Andor (V. J. A.)

### Olvasószerkesztő:

Gams Judit (G.J.)

### Szerkesztőségi titkár:

Kugyelka Ildikó

### Fotó: Nyitrai Ferenc

### Grafika: Frank János

### Reklámgrafika:

Varga László

### Tervezőszerkesztő:

Kalocsainé Doór Vilma

### Terjeszti a Magyar Posta

**Előfizethető:** bármely hírlap-kézbesítő postahivatalnál, a hírlap-kézbesítőknél, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlapelőfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR, Budapest XIII., Lehel u. 10/a, 1900) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215-96162 pénzforgalmi jelzőszáma.

Külföldön terjeszti a Kultúra Külkereskedelmi Vállalat. Megjelenik minden második szerdán.

Ára: 19,50 Ft

Előfizetési díj: 504 Ft/év



A Computerworld Informatika Kft. lapjaival – a *Computerworld-Számítástechnikával* és a *Mikrovilággal*, valamint tájékoztatóival (*Quick, compuTREND, Szoftver, Joint Venture*) – az IDG Communications céghez, a világ legnagyobb számítástechnikai kiadójához kapcsolódik. Az IDG Communications harmincnál több országban száz folyóiratot jelentet meg.

Az IDG Communications legfontosabb kiadványai:

Ausztrália: *Computerworld Australia, PC Review*;

Ausztria: *Computerwelt Österreich*;

Dánia: *PC World, Computerworld Danmark*;

Egyesült Államok: *Amiga World, Computerworld, Infoworld, PC World, MacWorld, RUN*;

Franciaország: *Le Monde Informatique, InfoPC*;

Hollandia: *Computerworld Nederland, PC World*;

Japán:

*Computerworld Japan*;

Kína: *China Computerworld*;

Mexikó: *Computerworld Mexico*;

Nagy-Britannia: *Computer News, PC Business World*;

Norvégia: *Computerworld Norge*;

NSZK: *Computerwoche, PC Welt, RUN, PC Woche*;

Olaszország: *Computerworld Italia*;

Spanyolország: *Computerworld Espana, Commodore World*;

Svájc: *Computerworld Schweiz*;

Svédország: *Computer Sweden, Mikrodatorn, Svenska PC World*;

Venezuela: *Computerworld Venezuela*.

Az IDG Communications tagvállalatai valamennyien hozzájárulnak az IDG nemzetközi hírszolgálatához, amely számítógépes hálózaton keresztül naponta küldi és fogadja a nemzetközi informatikai híreket. A hálózathoz átvett híreket (IDG)-vel jelöljük.

**IDG**  
COMMUNICATIONS

## 4. évfolyam, 17. szám 1988. augusztus 17.

### Monitor

Híröszeállítás 4

### Szines

Újdonságok 5

### Trend

Számítógépek a célegyenesben – PC vagy PS/2? 6

### Alkalmazás

Desktop publishing C-64-el 8

Házinyomda – amatőröknek 9

### Portré

A PAGEFOX és szerzője 13

### Program

Commodore-programok 17

### Atari

Az ATARI 8XL grafikája – Színek, betűk, vonalak 25

### Észjáték

Ariadné fonalának továbbgombolyítása 31

### Hátsó gondolatok

Csúcstechnológia a Közép-Kelet-Európa 32

Obszcén képek a hálózatban

Gyanús kérés

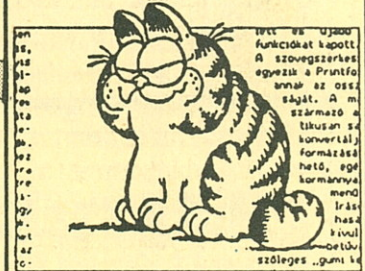
### Égi Jelek

Műholdas mősormelléklet

## Címlapsztori

### Nyomás!!!

DTP – desktop publishing – asztali kiadványszerkesztés. Ez a bűvös szó terjed el mind jobban a személyi számítógépek világában, a korábban csak számolásra, adatnyilvántartásra, esetleg levélírára használt eszközt most már a dokumentumok megformálására, a kiadványok külalakjának megtervezésére, a tördelő szerkesztő munkájának automatizálására is felhasználják.



Aki részletesebben akar az elektronikus nyomda tulajdonságairól olvasni, annak figyelmébe ajánljuk kiadónk havi tájékoztatóját, az EDITOP nevű hírlevelet, a Mikrovilág nem vállalkozhat arra, hogy ezt a szerteágazó témát részleteiben összefoglalja. Mi most azért tűztük zászlónkra (címlapunkra) a DTP-t, mert immár az amatőr számítógépek kategóriájába is betörték a profi kiadványszerkesztő programok. Persze azért nem kell messzemenő következtetéseket levonni. A Mikrovilág továbbra is a székesfehérvári Vörösmarty Nyomda több tíz milliós fényeszedő berendezésén készül.

Következő számunk  
augusztus 31-én jelenik meg.

## LOPJUNK FIGURÁT

A Commodore 64 egyik előnyös tulajdonsága a SPRITE, az árnyékfigura, amely élővé, filmszerűvé varázsolja a játékok grafikáját. Persze megtervezni egy ilyen SPRITE-ot már nem könnyű, néha irigykedve szemléljük idegen programok aranyos figuráit. Mostani számunkban többek között egy olyan programot ajánlunk figyelmükbe, amely megkeresi mások programjában a SPRITE-ot, és segít átrajzolni, netán „ellopni” azt.



## Tajvani csúcs

Stan Shih, a tajvani központú Acer cég elnöke nemrégiben az Infocorp szeminárium hallgatói előtt kijelentette, hogy Tajvanban a számítógépek eladásának százalékos növekedése magasabb, mint akár Japánban, akár más távol-keleti országban. Ennek okát az alacsonyabb előállítási és szervezési költségekben, a gyors piaci reagálásban és a kis tételű rendelések elfogadásában látja. Az eladások emelkedése 1987-ben 79 százalékos volt, ez Japán 8 százalékos növekedésével szemben majdnem tizszeres arány. A tajvani kormány adókedvezményekkel, hosszú távú, alacsony kamatú kölcsönökkel támogatja a csúcstechnológiát előállító vállalatokat, amelyeket stratégiai fontosságúaknak tart.

(IDG)

## Híd a szakadék felett

A szakadék, amely a japán és az amerikai robottechnológia között tátong, a megszerzett tudással, és nem kulturális, történelmi vagy egyéb okokkal magyarázható. Erre a következtetésre jutott a kaliforniai egyetem robotokkal foglalkozó központjának két igazgatója, S. Hackwood és G. Beni. S minthogy az amerikaiak nem szeretnek sehohol sem lemaradni, máris kiadták a jelszót: építsünk hidat a szakadék felett!

A hídépítéshez elsősorban az elektronika és a mechanika házaságából született új tudományágban, a mechatronikában jártas japán szakembereket hívták meg előadónak az amerikai egyetemekre, s „cserébe” japánul tudó, elektronikával foglalkozó amerikai diákokat küldenek a szigetországba, hogy a robottechnika témaköréből írják meg doktori disszertációjukat. A hídépítéstől a robotok új nemzedékének megszületését várják.

## A Borland Sprintje

A Borland International júniusban mutatta be a továbbfejlesztett professzionális szövegfeldolgozó programcsomagját, a Sprintet. A cég szerint a Sprint egyéni igény szerint kezelhető. Választható parancskészleteket kínálnak azoknak, akik más szövegszerkesztők ismerős utasításait kívánják használni, mert túlzottan hozzászoktak a Wordperfect, Wordstar vagy Microsoft Word kényelméhez.

A Sprint automatikusan menti a beírt szöveget, korrektor ellenőrzi a helyesírást, segítségül hívhatunk egy 220 ezer szavas értelmező szótárt, és választhatunk több mint 350 nyomtató közül.

(IDG)

## Bátor robotok

Japánban 1990-re elkészítik azoknak a bátor robotoknak a prototípusát, amelyek különlegesen veszélyes körülmények közepette végzik majd feladatukat, felváltva az embert. Huszonegy magáncég 1983 óta folytatja a kísérleteket, s már nem csupán a tervezőasztalokon fekszenek azok a műszaki megoldások, amelyek például a vegyi tüzeket eloltó vagy az atomeróművekben dolgozó robotok kivitelezéséhez szükségesek. A külkereskedelmi és ipari minisztérium (MITI) irányításával az ipari tudományos és technológiai ügynökség fogja össze a kísérleteket, amelyek során a különleges tulajdonságokkal felruházott robotok gyártását készítik elő.

Hűtőfolyadékot permetező önhűtő rendszerrel látják majd el például a tűzoltó robotokat. Lézerösszeköttetéssel oldják meg az üzemzavarmentes távirányítást az olyan robotokon, melyek feladata nem teszi lehetővé a kábeles irányítást. A legnagyobb várakozás azoknak a robotoknak a kísérleteit előzi meg, amelyek mesterséges intelligenciájuk révén alkalmasak lesznek a „gondolkodásra”, azaz maguk elemeznek előre be nem programozott helyzeteket, körülményeket, s azokra „következtetések” alapján reagálnak. Mechanikus „szemük”, illetve „kezük” használata is részben független lesz a programoktól. Az egyik típus különleges távirányítási rendszere a robotok mélytengeri mozgását is szabaddá teszi.

## Regensburgi történelem

Egy regensburgi tudóscsoport számítógépekkel és egy külön, a történelemkutatás számára kidolgozott adatkezelő programmal kívánja az egykori szabad birodalmi város történetét az eddigi legnagyobb pontossággal rekonstruálni. A középkori és kora újkori okmányok, szerződések és feliratok információit rendszerezik egy adatbankban, és a kutatás számára hozzáférhetővé teszik.

## Szoftver Írországból

Az Ashton-Tate júniusban bejelentette: új gépparkot létesít az írországi Swords városában, ahol a vállalat Európába és Ázsiába szállítandó szoftvertermékeit másolják és csomagolják. A közel 50 ezer négyzetméteres telep rövidesen beindul, és több mint 50 embert alkalmaz. Az Ashton-Tate befektetését az Ír Ipari Fejlesztési Hatóság támogatja.

(IDG)



## Merre megy a jegesmedve?

Kanada északnyugati részének vadonjaiban a tudósok segítségével megszüntették az állatok „fizikai” nyomon követését. Helyette rádióadós nyakörveket, műholdakat, személyi számítógépeket, telefonvonalat használnak bűvőhelyeik felderítésére. Az állatok közeli nyomon követésével a biológusok pontosan meghatározhatják, merre található a jegesmedvek és más sarkkörü állatok „telephelyei” a kanadai sarkkörön.

„A medvek egy kis csoportja ugyanabban a körzetben tartózkodik. Pontosabban szeretnénk tudni, merre vannak ezek a telepek, hogy tudományos szempontból még hatékonyabban tudjunk velük foglalkozni” – mondja Gordon Stenhouse úr vadbiológus. A biológusok felcímkézik az állatokat egy nyakörvvel, amely rádióhullámokat bocsát ki. Az adó, amely eredetileg bóják és hajódaruk jelölésére szolgált, jeleket küld a sarkkör fölött keringő műholdra. A jel innen a franciaországi Toulouse-ba jut el, ahonnan Kanadába és Washingtonba küldik tovább. „Felhívjuk a számítógépet Franciaországban, bemondjuk a kulcsszót és a gép megadja az állatok tartózkodási helyének paramétereit, sőt még a vidék hőmérsékletéről is nyújt információt” – mondja Stenhouse.

Hozzátette, hogy a felnőtt hím jegesmedvek alkati felépítése miatt a címkét (nyakörvet) rendkívül nehéz felrakni. Szerencsére a nőstényeket sikerül felövezniük. A nyakörv elég erős ahhoz, hogy a hó és a jég alól is tudjon jeleket továbbítani. A nyakörvek lehetővé teszik, hogy a számítógép statisztikát készítsen a kilótt állatokról és ellenőrzi az úszó jégtömböket is.

A vadászszезon végén a vadászokat levélben értesítik, hogy milyen átlagot értek el. A vadászat ellenőrzése lehetővé teszi, hogy a megszabott kvótát senki ne léphesse túl. Arra kéri a vadászokat, hogy a megjelölt medvéket ne lőjék ki, vagy ha mégis, szolgáltatassák őket be.

(IDG)

## Elektronikus beteglap

A franciaországi Saint-Nazaire-ben és környékén nyolc kórház működik. Betegeik közül harmincezeren egy elektronikus kártyán a zsebükben hordozzák egészségi állapotuk adatait. A két évig tartó kísérlet nemcsak a résztvevők nagy száma miatt egyedülálló, hanem azért is, mert a parányi memóriaegység – most először – az összes laboratóriumi lelet adatait őrzi. E kártya megkönnyíti és meggyorsítja a kórházba való esetleges újrafelvételt, fölöslegessé teszi, hogy a betegre vonatkozó adatokat a kórház egyik osztályáról a másikra küldözgesék, s nem utolsósorban: az adatok teljesen megbízhatóak.

A nyolc kórház betegei szabadon dönthetnek arról, hogy részt kívánnak-e venni a kísérletben vagy sem.

## Közvetítő nyelv

A mesterséges közvetítő nyelvnek szánt eszperantó új szerepet kaphat: a nyelvi fordításra programozott számítógépekben ugyancsak közvetítőként. A számítógépes programok készítésével foglalkozó, BSO holland cég hárommillió dollárnyi költséggel és több mint hatévi munkával már kifejlesztett egy angolról franciára turrhető fordító gépet, szerény, egyelőre csak kétezer szavas kapacitással. Ám ennek a fordítóprogramnak is az a fő hibája, hogy nem képes megbirkózni az élő nyelvek természetéből fakadó jelentésváltozásokkal, kétértelműségekkel. A fordító számítógépek programjában mindedig logikai rendszerekkel próbálkoztak, ám ezek nem tudtak mit kezdeni például a nyelvtani szabályok alóli kivételekkel. A holland programfejlesztőknek így támadt az a máris eredményekkel kecsegtető ötletük, hogy közvetítő nyelvvel, az eszperantóval próbálkozzanak. Ez a mesterséges nyelv ugyanis nem ismer jelentésváltozást, sem nyelvtani kivételeket. Fő vonzereje logikus voltában és egyértelműségében rejlik. Fogyatékosága viszont, hogy nemigen bővelkedik műszaki kifejezésekben, de ezen lehet segíteni. A fordító gép képernyőjén persze egyetlen eszperantó szó sem fog megjelenni; a mesterséges nyelv csak mint közvetítő, hordozó közeg szerepel a számítógép programjában.

## Mercedes-Benz kutatások

A Mercedes-Benz közlekedésbiztonsági kutatásainak immár hagyománya van; különösen sikeres a Nyugat-Berlinben felépített menetszimulátor. A berendezésben tetszés szerinti helyzetek szimulálhatók (éjszaka, köd, hó, sikosság stb). A vetített képen látható az összefüggés a vezető viselkedése és a jármű „reakciója” között. A szimulátorban végzett kísérletek kimutatták, hogy az egyik leggyakoribb baleseti ok a rossz előzés. Mivel az új rendszereknek is alkalmazkodniuk kell a fokozódó biztonsági követelményekhez, a menetszimulátorban négykerékormányzású járműveket mértek be. A konstruktőrök arra voltak kíváncsiak, hogy valóban jobb-e a kanyarodás, nagyobb-e a fordulékonyság, javult-e a menetstabilitás?

A menetszimulátor megkönnyíti az új típusú futóművek kialakítását. A számítógép az elméletben létező modelleket olyan valóságként alakítja ki, mintha azokban az új rugózási rendszer már be lenne építve. A kísérletek során megállapították, hogy a jövő rugózását elektronika irányítja majd. Az út állapotáról a szenzorok által nyújtott információkat a számítógép feldolgozza, és a rugózást ennek megfelelően aktivizálja. A menetszimulátor segítségével megvizsgálták, hogy milyen járműreakciók várhatók az elektronika alkatrészeinek hibája esetén. A menetszimulátorban próbálják ki például az újfajta elektronikus információs rendszereket is.



## Számítógépek a célegyenesben I.

# PC vagy PS/2?

Az IBM több mint két évvel ezelőtt jelentette meg PS/2 gépeit. A sikerre jellemző, hogy még ma sem tudják a sorozat valamennyi tagját elegendő mennyiségben szállítani. Ugyanakkor már további változatokról is beszélnek, természetesen a nagy teljesítményt kínáló 80386-os mikroprocesszorra építve.

Nehezebb lett tehát egy-egy beruházás esetében a számítógép kiválasztása. A megfelelő döntéshez látványosan a műszaki tudományok magas fokú ismerete szükséges. Szerencsére a döntési folyamatoknak egy sor olyan objektív kritériumuk van, amelyek leegyszerűsíthetik a dolgot.

Milyen lesz a jövőben alkalmazott mikroszámítógépes rendszer? Ehhez mindenekelőtt át kell tekinteni a PC-k történeti fejlődését, figyelembe venni a

**Az IBM koncepciójának megvalósításában mérföldkövet jelentenek a PS/2 család gépei. A versenytársak ugyanakkor még a hagyományos technológiájú számítógépek javított változataival ostromolják a piacot. Adott a kérdés a tervezők és a felhasználók számára: a kedvezőbb áru PC-t vagy a jövőorientált PS/2-t választják-e beruházásaiknál?**

PS/2 technológiai bevezetésének célját és a mellette szóló érveket.

### Határnövelő igények

A mikroszámítógépek fejlődése az 1970-es években kezdődött. Az első gépek – mai mértékek szerint – igen egyszerű, nyolcbites szerkezetek voltak. A szerény teljesítmény ellenére alkalmasnak bizonyultak arra, hogy a kereskedelem egyes területein, elszigetelten, tehát számítógépes központoktól függetlenül alkalmazzák őket.

Ebben az időben még alig léteztek rendszereket átfogó szabványok, a legkülönbözőbb hardver- és szoftvermegoldások láttak napvilágot. Adatok csak bizonyos feltételek mellett lehetett cserélni, és a felhasználók igényei lassan meghaladták a rendszerek teljesítményhatárait.

Szükségessé vált egy átfogó, szabványosított, új eszköz kialakítása. Ezt végül is az IBM oldotta meg 1981-ben bevezetett személyi számítógépével.

A gyártási stratégiák kialakításakor ma még kevés figyelmet fordítanak arra, hogy mennyire hasznos egy számítógép a felhasználónak. Egy PC csak akkor alkalmazható gazdaságosan, ha kompatibilitása hardver- és szoftverszempontból egyaránt nagyfokú. Ha például biztos, hogy egy igen drága gép a jövőben is alkalmazható lesz, más számítógépekkel együtt, akkor megéri megvenni, még ha most a pénztárca mélyére is kell nyúlni.

A hardver- és szoftvergyártók lassan rákényszerülnek, hogy szabványosított technikával előállított,

a fogyasztók igényeinek megfelelő, kiváló temékekkel jelenjenek meg a piacon, jutányos feltételek mellett. Az időállóság és a szerviz egy másik problémakör, melynek jelentőségét az egyes felhasználók eltérően ítélik meg.

### Új dimenziók az adatfeldolgozásban

Az IBM mindig is garantálni próbálta vevői beruházásainak biztonságát. Így történt ez a PC AT bevezetésénél is. Mivel a gép egyik elődjével sem volt kompatibilis, az ötletgazdag programozóművészek már ajánlották is az ügyes megoldásokat, amivel az AT kompatibilissá tehető.

A PC-k előretörése a nagyvállalatok termeléspolitikájában, elterjedése a kis- és középvállalatoknál olyan új szoftvertermékeket hozott létre, amelyek segítségével az elszigetelt adatfeldolgozás új dimenziói nyíltak meg.

No persze, a PC AT teljesítményének is megvannak a természetes határai. A nagyvállalatok szakterületein alkalmazható egyedi adatfeldolgozás, illetve a nagyszámítógépes rendszerek tehermentesítése különleges igényeket támasztott, új megoldásokat kívánt. Ugyanakkor azok is egyre nagyobb ké-



PC...?





... vagy PS/2?

nyelemről ábrándoztak, akik hivatali munkájukhoz használtak számítógépet.

A megoldás: „multitasking”. Ez a varázsszó azt jelenti, hogy párhuzamosan használható programok között megszakítás nélkül át lehet váltani, gombnyomásra bármelyik rendelkezésre áll. A hagyományos mikrofelépítés viszont (még a 80386-os mikroprocesszor esetében is) csak bizonyos feltételek mellett képes erre.

Új számítógépkonstrukció vált tehát szükségessé; különböző megoldások kínálóztak. Az IBM a PS/2 kialakításakor a mikrocsatornás rendszert választotta. Az új termékcsoporthoz bevezetésénél a specifikációk egy részét nem tették közzé. Emiatt számos szemrehányást kaptak a versenytársaktól, bár el kell ismerni, hogy egy gazdaság-orientált nagyvállalat esetében egy ilyen lépés teljesen törvényes.

### Döntő csapás?

A PS/2 kifejlesztését gyakran úgy emlegetik, mint az IBM döntő csapását a vetélytársakra. Kétségtelenül sok igazság van ebben a megállapításban. Manapság több kompatibilis gépet is piacra dobnak „eredetként”. Egészen új felépítést kellett tehát kitalálni, olyat, ami műszaki szempontból garantálja az előnyt.

Az IBM azt a következtetést vonta le a PC-k történeti fejlődéséből, hogy a rendszer-specifikációkat csak bizonyos feltételek mellett szabad nyilvánosságra hozni. Ezzel függ össze a számítógépes rendszerek védelme is. Ennek kifejlesztése elsőrendű cél. A copyright már régen nem elegendő a ROM-BIOS-rutinok védelméhez. A jelenlegi piaci kínálat bizonyítja, mi mindent lehet lemásolni; igaz, ez csak bizonyos korlátok között érvényes. Az egyes programok maximális teljesítménye egy bizonyos hardverhez kötött,

más gépen futtatva már problémák adódhatnak. Ma már a mikrocsatornás rendszer is másolható, ismert fejlesztő laboratóriumokból származó információk szerint.

No persze, a PS/2 sem csupán copyright által védett elemekből összeállított szoftver-hardver kombináció, hanem sokkal több ennél. Egy olyan új teljesítmény-kategóriát jelent, amelynek szoftverei kompatibilisek a hagyományos rendszerekkel. A szoftver beruházási költségei sokszorosan meghaladják a hardver értékét.

Az operációs rendszer (Microsoft OS/2) DOS kompatibilis. Így tehát a meglévő DOS-programok a gépen futtathatók. Itt kell felhívni a figyelmet a számítógép-beszerezés egyik alapvető kritériumára: a hardver mindig a meglévő szoftvermegoldásokhoz igazodjon! Ez azért fontos, nehogy a beruházás költségei a csillagos égig emelkedjenek.

— ha —

## Az IBM elhagyja a piacot?

Egy friss jelentés szerint 1992-re az IBM a Personal System 2 mikroszámítógépet, az OS/2 operációs rendszert és a Micro Channel Architecture-t más IBM termékcsoporthoz olvasztja be. Az International Technology Group jelentésében azt jósolja, hogy az IBM kivonul a személyiszámítógép-piacról. Ez egyre nyilvánvalóbb, hiszen a PS/2 és OS/2 Extended Edition fejlesztési iránya a nagygép irányába hat.

„1992-re várható, hogy a különálló PS/2 termékek megszűnnek” – vonja le a végkövetkeztetést a tanulmány. A PS/2 Model 25 és 30 az IBM 316x és 315x ASCII terminálba, míg a Model 50 a 319x terminálba épül be. A PS/2 Model 60 és 80 az IBM középkategóriájú rendszerébe olvad be. A Model 80-at az IBM 9370 és Silverlake termékcsaládokhoz csatlakoztatják, amelyeken a VM és S/3x operációs rendszer fut.

Brian Jeffrey, az International Technology Group igazgatója szerint „az IBM marketing és termelési okokból

hajtja végre ezt az átkaroló hadműveletet.” Meg fogja szüntetni az önálló PC piacot, mert növekvő bevétele ellenére jelentős piaci részesedést veszített az utóbbi időkben.

Jim Monahan, az IBM szóvivője tagadja a cikkben írtakat. „Nevetséges az az állítás, hogy az IBM gyakorlatilag kilépett volna a személyi számítógépek piacáról”, de azt elismerte, hogy „az IBM felhasználói inkább rendszereket keresnek. A PS/2-vel ezekre az igényekre válaszoltunk, de nem zárjuk ki az önálló PC-ket sem.”

Dong Cayne, a Gartner Group Inc. személyiszámítógép-észlegető vezetője ugyancsak szkeptikusan reagált a tanulmányra. Semmi esélyt nem lát arra, hogy a jóslat 1992-re bekövetkezzen. Az IBM elkötelezettje a PS/2-nek, és jövedelem-részesedése magasabb, mint bárki másnak. Ez a tény, és a PS/2 stratégiai hatása az IBM termékekre épp az ellenkezőjét sugallja.

(Federal Computer Week)



# Desktop publishing C-64-gyel

Amikor a számítógépes irodai kiadványszerkesztés gondolata először felmerült, természetesen tűnt, hogy elsősorban a nagy nyomdák céljait fogja szolgálni, olyanokét, ahol nem okoz gondot a bevezetéshez szükséges tetemes beruházás. Ez a koncepció sokáig helyesnek látszott, de mára megváltozott a helyzet.

A PC-k alkalmazásának egyik leggyorsabban fejlődő területe a kiadványszerkesztés, azaz a desktop publishing. Számos DTP program forog közkézen hazánkban is, ezek többsége azonban olyan felszerelést igényel, amely nálunk még elérhetetlenül drága az átlagember számára. Egy AT-t EGA-monitorral, lézernyomtatóval aligha engedhet meg magának, még ha a szoftverhez „baráti szivességből” ingyen jut is.

## Szegény ember Commodore-ral dolgozik

Szerencsére egy olcsó C-64-gyel és egy jó nyomtatóval bárki végezhet irodai kiadványszerkesztést. Mindegy, hogy újságot, verseskötetet, apróhirdetést vagy üdvözlőkártyát szerkesztünk, a számítógéppel érdekes és eredeti módon dolgozhatunk. Egyszerre lehetünk szerkesztők, tervezők, szedők, korrektorok vagy nyomdászok. Egyet azonban sosem szabad elfelejtenünk: a Commodore 64 nem IBM AT! Ne várjuk tőle azt a teljesítményt, amit egy sokezer dolláros profi rendszer nyújt. Házi, iskolai használatra azonban megfelelő, és kipróbálhatjuk rajta mindazokat a funkciókat, amelyeket a „nagy” rendszerek tudnak.

Az irodai kiadványszerkesztővel előállíthatunk belső használatú nyomtatványokat, de filléres alapon akár üzletet is csinálhatunk. Csupán türelemre és kemény munkára van szükség, és olcsó, nyomdakész terveket készíthetünk.

Az irodai kiadványszerkesztő nemcsak pénz-, de időtakarékos is. Nem kell arra várni, hogy a szedőtől vagy a nyomdásztól visszajöjjen az anyag, aztán javításra visszaküldeni, mi magunk végezhetünk el mindent. Dokumentumunkat javíthatjuk, változtathatjuk, újratervezhetjük, naprakészre hozhatjuk percek alatt.

## Mi kell a házi nyomdához?

Ha a DTP-hez csak új szoftvereket veszünk (vagy „szerzünk”), és már meglévő hardverünket használjuk, akkor jelentősen csökkenthetjük az indulási költségeket. Egy alaprendszer számítógépből, meghajtóból, nyomtatóból és szoftverből áll. TV helyett lehetőleg monokróm monitort használjunk, mert annak sokkal jobb a felbontása, és lényegesen pontosabb tervezési, rajzolási pozícionálást tesz lehetővé. Egy második lemezmeghajtó használatával idő takarítható meg, és könnyebb az állománykezelés.

Ha már elértünk valami nyereséget alaprendszerünkkel, megengedhetjük magunknak további hardver és szoftver vásárlását. Például egy RAM bővítő szinte elengedhetetlen a GEOS programok, például a geoPublish használatához, de más szoftverek is sokkal gyorsabban futnak vele. A GEOS-hoz egy Commodore 1351 egérré is

szükség van. Végül pedig, ha fotók készítését is tervbe vesszük, még vásárolnunk kell egy képdigitalizáló rendszert.

A C-64-gyel tulajdonképpen már a DTP divatbajötte előtt is végeztek irodai kiadványszerkesztést. Az olyan programokkal, mint a Doodle, Koalapaint és Flexidraw, már lehetett kombinálni szöveget meg rajzot, és kezdetleges üdvözlőlapokat, sőt újsághíreket készíteni velük. A felhasználóbarát Print Shop és PrintMaster leegyszerűsítették a különféle nyomdai termékek elkészítését, és sokakban felkeltették az igényt az „igazi” irodai kiadványszerkesztés iránt.

The GEOS Chronicle

Created entirely with GEOS and geoPublish

## GEO PUBLISH MAKES BIG NEWS!!

(Berkeley) — Newsletter editors around the world are running wild in the streets today as they receive the long-awaited news that geoPublish has arrived.

Developed by Berkeley Software for owners of Commodore computers, the newly arrived geoPublish quickly jumped into their disk drives and began customizing layouts almost immediately. Graphic boxes, column widths, and various fonts all began taking on new geoWrite documents poured into each column automatically.

It was truly a moving sight, as graphics from geoPaint documents took their places on the page alongside

clip art from other programs. Headlines were booming next to these graphics in point sizes up to 192 points. In fact, they were so large, that they were casting shadows over the city that made it seem like nighttime.

"I thought that it was time to go to sleep!" said little Jimmy Walker. "When those monster headlines covered the sun, I just figured it was time for bed."

In a daring move, editors of the Washington Weekly and the Bloom County Banner sold all of their printing press equipment in exchange for Commodore 64's and 128's.

We figure we can have our whole staff using GEOS and geoPublish by

Continued Page 6

**Software Diagnosed With 21 Different Personalities**


(Berkeley) — In a bizarre development, it was announced today that geoPublish, the new GEOS desktop publishing software from Berkeley Software, was actually born with 21 different personalities.

"It seems that the software comes with a variety of master page layouts for two and three column newsletters," said geoPublish expert Vicki Marshall. "It also accounts for both 64 and 128 dpi"

Continued Page 3

**ANCIENT GRAPHIC FOUND WRAPPED IN TEXT!!**

(Berkeley) — The Museum of Natural History was overjoyed to discover that an old graphic had not mysteriously disappeared, but was indeed intact on one of



their floppy disks. Previously considered lost because it was inaccessible, the graphic sprang to new life as a result of geoPublish.

This newest member of the GEOS family apparently rescued the graphic from its original entombment in a geoPaint document, where it had been for several years. It then created a custom graphic box on a master page geoPublish layout and then imported the image directly into the box. The rescue came just in time, as geoWrite copy flooded around the graphic, thus preserving it for all time.

The work was only part of geoPublish's repertoire, as it redefined the worlds of desktop publishing for Commodore owners the world over. As part of the GEOS family, it works especially well with other GEOS programs. Specifically, the Graphics Grabber and the Text Grabber were helpful in locating additional text and graphics that the museum had thought lost. Said curator Kirsten Cronk. "We were afraid that all of these computer items would not be retrieved and used again."

Continued Page 12



A Newsroom segítségével már valódi újságokat lehetett csinálni, amelyek százával tartalmaztak illusztrációkat. Napjainkra sok új szoftver készült dokumentumok Commodore-rendszerekkel való létrehozásához. A Geo-Publish programmal például hasonló teljesítményt érhetünk el, mint mondjuk a Macintosh programmal. A különféle kiadványszerkesztőkkel készült szövegek is konvertálhatók, egyetlen program használatával építhetők be a kiadványokba. A különböző programokkal készült grafikák is átalakíthatók, így azok is hatásos kiadványokat tudnak készíteni, akik nem művészek.

## Mire jó a Commodore DTP?

Ha szeretnénk magunknak emblémás, fejlécés levélpapírt valamilyen különleges betűtípussal elkészítve, akkor bátran fordulhatunk egy profi nyomdához, és az megcsinálja nekünk – drágán és lassan. A sok, rendelkezésre álló betűtípussal, a gyorsan cserélhető „elektronikus skiccekkel” mi is elkészíthetjük: addig próbálkozunk az embléma (logo) alakításával, amíg meg nem születik elképzelésünk.

A fejléc elkészítése egyszerű, ha már megvan a logo. A logón és a címen kívül esetleg a „cég” mottót, vagy egy mondatban bármilyen más is feltüntethetünk a levélpapír fejlécén. Ezeket célszerű a végleges méretnél nagyobbra tervezni, mert kicsinyítés után élesebb, szebb lesz a kép.

A „mesterepédányról” egy fénymásolóval tetszés szerinti számú másolatot készíthetünk, de szolgálhat ez a nyomdai sokszorosítás alapjául is.

Hasonlóképpen készíthetünk professzionális céges űrlapokat is. Ehhez a nyomtatványboltban hozzáférhető szokványos űrlapokat használjuk mintául, és azok elemeinek átrendezésével hozzuk létre azt az űrlapot, amely céljainknak megfelel. Ezt azután ellátjuk az elkészített logóval és „cégünk” nevével, és ha nem kell túl sok, nyomtatón is sokszorosíthatjuk. Ha több száz példányra van szükség, akkor ugyanaz az eljárás, mint a levélpapírnál.

Sok más iromány létezik még, amit a Commodore-rendszerrel meg lehet csinálni: beszámoló, kézikönyvek, brosúrák, katalógusok, ismertető és sok egyéb – akár trikóra vagy lökhárítóra ragasztható címke is! Terjedelmi okokból itt most nem sorolható fel minden részletesen, de a kísérletező kedvű olvasók kipróbálhatják, képzeletükkel és ötletességükkel mi mindenre képes az irodai kiadványszerkesztő.

Egy másik cikkünkben lépésről lépésre megtaláljuk egy újsághír GEOS-szal történő elkészítésének módját. Az ott elmondottakból sok minden általánosítható, és más típusú iratok készítéséhez is használható.

L. L.

(A RUN cikkének felhasználásával)

# Házinyomda – amatőröknek

Az előbbieken már utaltunk arra, hogy a C-64 is alkalmas irodai kiadványszerkesztésre – persze csak amatőr szinten. Ez azt jelenti, hogy gépünk és programunk nem tud annyit, mint a sokkal drágább „profik” rendszerek, de egyszerűbb feladatoknál egy jó lézernyomtatóval profi kivitelű kiadványt készíthetünk a jó öreg Commodore-ral. Az alábbiakban bemutatunk néhány C-64-es desktop publishing programot, és ejtünk néhány szót arról is: mi fán terem az irodai kiadványszerkesztés?

A hagyományos szerkesztéskor a munka hat különálló fázisból áll. Az első fázis az oldalak megtervezése. A tervezők azt döntenek el, milyen szöveg- és grafikai elemek legyenek, és azok hova kerüljenek egy oldalra. A második fázis ezeknek az elemeknek az előállítás, a szövegszedéstől a grafikai elkészítéséig. A harmadik fázis a hasáblevonatok korrekciója, a sajtóhibák kijavítása. A negyedik fázisban a grafikonok és a tipográfiai (szedési) elemek egy lapra történő

összedolgozása – montírozása – következik a tervező által meghatározott elrendezésben.

Az ötödik fázisban ellenőrzik, hogy a megfelelő szövegek és grafikonok egy helyre kerültek-e, ott vannak-e a fejléc- és lábsorok, ahol kellene, úgy néz-e ki az oldal, ahogy a tervező elképzelte. A minden szempontból elfogadott oldalakat végül a hatodik lépésben kinyomtatják.

A desktop publishing (DTP) használatakor az első öt műveletet egy helyen, saját számítógépünkön végzhetjük el. Ezzel a költségek lényegesen kisebbek lesznek, az előállítási idő rövidül, és legfeljebb a nyomtatást kell másra bízni.

Az elektronikus irodai kiadványszerkesztővel is először az oldal képét tervezzük meg. Ehhez a képernyőn rendszerint boxokat, ablakokat használunk. A lemezen tárolt szöveg- és grafikai állományokból ezután átvesszük – „importáljuk” – a szükséges szövegeket és grafikat és „bedolgozzuk” a megfelelő ablakokba.

Hasáblevonat korrekciójára itt nincs is szükség, mert a betűtípusok és grafikák tetszés szerint átformálhatók és áthelyezhetők; a szöveg mehet egyenesen a matrix- vagy lézernyomtatóhoz.

**ED'S WEEKLY**  
The views and news of Ed

December 3

**Quitting In The Beauty of Andorra**

Marked days in the Pyrenees, between the borders of Spain and France, is the tiny nation of Andorra. Considered one of the smallest nations in the world, Andorra's military budget for 1979 was just barely over \$100. But then, that's hardly surprising, as this country isn't much to fight over.

The high boys rivers that flow in a tight line to bend over by the time the fighting gets very heavy, someone would probably not over the border, and instead at least one of the neighboring countries, which is something we should care to see.

Of course, it's a small country that's left in the darkness, playing a minor role in the world. Andorra, like most small nations, is a place that's hard to find. They're really good people and we give a warm heart to all.

Through a small word in world history, we may find some of the history of this very tiny country's story population.

**Weather**

**Good weather:** Look for clouds throughout the morning, turning off into midday. Temperatures should rise to the mid-20s by late afternoon with heavy occasional activity and showers appearing around 6:00.

**Bad weather:** It's that rainy with you! If not, we can make a forecast.

**Forecast:** The sun! We don't see rain. We've been dry, but really good weather, yes, we have! Some people really think that we have to do nothing but to look at the situation.

Continued Page 17

Continued Page 7

**More people reading stuff like this!**

A full condensed by Bentley Schwartz was released today, indicating that people actually do read the stuff that we write in our articles. The feeling seems to be that it is more people. Besides, the area was not nearly as important.

We never forget that people read our stuff, and that's why we're a place that's hard to find. It's a place that's hard to find. It's a place that's hard to find. It's a place that's hard to find.

The feeling that Bentley Schwartz reported was that no one with any of them.

When reached for comment, the interesting story had more than a few comments of their own.

"Are you kidding?" exclaimed Bob Franks. "They love to read the stuff almost as much as we love to write it. It's the way we've found out for our business."

The feeling that Bentley Schwartz reported was that no one with any of them.

Continued Page 3



A fenti műveletek otthoni elvégzéséhez nem kell feltétlenül milliommónak lenni. A hazánkban is legelterjedtebb hobbigép, a C-64 is alkalmas minderre. Természetesen nem várhatunk tőle annyit, mint egy drága, professzionális rendszertől, de például egy diáklapot vagy egy egyszerűbb prospektust elkészíthetünk vele. Ehhez már léteznek megfelelő programok, az alábbiakban ezeket ismertetjük.

## GeoPublish

Az ismertetésre kerülő három szoftvercsomag közül a geoPublish közelíti meg legjobban a professzionális irodai kiadványszerkesztő programokat. Ez viszonylag alacsony árérték arányú teljesítményt és sokoldalúságot biztosít, de hatékony használatának megtanulására szánni kell egy kis időt. Bár a program legtöbb szolgáltatása megmagyarázza saját magát – különösen azok számára, akik ismerik a GEOS rendszer ikonjait és redőnymenüit, – azért vannak dolgok, amelyeknek utána kell nézni. Sajnos, a mellékelt kézikönyv nem könnyíti meg túlságosan a dolgunkat. Az ikonok nagy része nem ismerhető fel azonnal, és több fontos tudnivaló, amelyre a szöveg gyakran hivatkozik, nem szerepel az indexben.

A geoPublish használatához a C-64-en és a lemez meghajtón kívül szükség van egy botkormányra vagy

egy egérre (inkább ez ajánlott); a Berkeley Softworks „Test Grabber” nevű állománykonvertáló programjára az idegen szövegszerkesztőkkel készült állományok geoWrite formátumra való átalakításához; a Graphics Grabber programra a Print Shop, PrintMaster és Newsroom grafikai állományok konvertálásához; és a GEOS rendszerlemezre.

Ezenkívül ajánlatos beszerezni egy RAM bővítőt, a geoWrite Workshop programot, egy GEOS által támogatott nyomtatót és egy második lemez meghajtót. Ha anyagi lehetőségeink szűkösek, a geoPublish némi tervezéssel és rengeteg türelemmel RAM bővítő és második meghajtó nélkül is hatékonyan használható.

A geoPublish három módban dolgozik: mester (Master), tervező (Layout) és grafikus (Graphics). Mester módban készítjük el azt az egy vagy két mintaoldalt, amely az állandó elemeket tartalmazza, például: margók, fej- és lábsorok, emblémák stb. Saját tervezésű oldalt is formálhatunk, de választhatunk a geoPublish lemezen lévő könyvtárból is.

A tervező módban részletesebben megadhatók a tervezés jellemzői, és – ha szükséges – megváltoztatható a vázlattevő. A grafikus módban képeket, grafikákat vihetünk be, továbbá fejléceket vagy képaláírást készíthetünk.

Bit-térképes grafikát gyárthatunk a geoPaint programmal, vagy átvehetünk más grafikus programokból, például a Print Shopból. A bit-térképes grafikák átméretezhetők, ki-nyújthatók, zsugoríthatók, körbeforgathatók, egy területre központosíthatók, azonkívül átlátszóvá vagy átlátszatlanná tehetők.

A nyomtatáshoz a lézernyomtató a legjobb, de kisebb igényeknek megfelelő egy jó minőségű mátrixnyomtató is. Némi gyakorlattal és a kézikönyv lapozgatásával hatékony és jó teljesítményű félprofesszionális nyomdászprogrammá válik a geoPublish – és mindez pottom 70 dollárért.

## Personal Newsletter

A C-64 módban dolgozó Newsletterhez egy lemez meghajtó (egy má-

sodikát támogat), egy botkormány vagy egér, egy nyomtató és egy GEOS rendszerlemez szükséges. Ez a program a geoPublish-nál valamivel rövidebb, és néhány szolgáltatása (például görgetés) gyorsabb. A Personal Newsletterbe áttehető a geoPaint grafikai állományok. A kézikönyv az előzőnél érthetőbb szerkezetű.

A Newsletterből azonban hiányzik a geoPublish néhány fontos szolgáltatása. A szövegnek közvetlenül az oldalra való bevitelével kiküszöböl ugyan egy lépést, de a vázlattevő (layout) újraszerkesztését nem teszi olyan sokoldalúan lehetővé. A Personal Newsletternek közvetlen grafikai képességei sincsenek, így tehát nem lehet vele vonalakat vagy köröket rajzolni. A boxok kivételével minden grafikát importálni kell. A Personal Newsletternél az ablakok majdnem teljesen ugyanazok, mint a geoPaint-nél, a különbség annyi, hogy a kereteket kinyomtatja, akár akarjuk, akár nem.

A Personal Newsletternek három segédprogramja van grafika-importálás céljára: import, scrapper (darabokból összeállító) és átalakító. Az import a grafikus állományokat digitalizált képként vagy Commodore grafikai állományként viszi a geoPaint-be. A scrapper olyan állományt hoz létre, amely a geoPaint használatához szükséges, az átalakító pedig a Print Shop lemezéről teszi lehetővé a grafikák átvételét. Ebben azonban



nincsenek meg a geoPublishnál meglévő méretátalakító (kicsinyító/nagyító) opciók.

Ha figyelembe vesszük a Personal Newsletter hiányosságait, és a GEOS programjainak előnyeit, jelentéktelen az a 20 dollár, amivel ez kevesebbe kerül, főleg, mivel a GEOS-t kell hozzá futtatni. Ha azonban olyan programra van szükségünk, amely rövid idő alatt és kis ráfordítással nyomtatja ki a kész dokumentumot, akkor arra a könnyen megtanulható Personal Newsletter jól megfelel.

## Outrageous Pages

Az Outrageous Pages nem az irodai kiadványszerkesztés programja, de a gyártó cég grafikus egység megjelentetését ígéri, hogy „versenyben maradjon a profikkal”, és hogy jó minőségű nyomtatást érjen el. A Personal Newsletterhez hasonlóan ennek is saját „képgyűjteménye” van. Ismer ezenkívül hatvan, változatosan variálható betűtípust, és van egy segédprogramja, amellyel ezeken kívül további betűtípusokat hozhatunk létre.

Az Outrageous Pages-hez nincs szükség GEOS-ra, és nem is kompatibilis vele. A kézikönyv viszonylag könnyen áttekinthető, s a geoPublish-éhoz és Personal Newsletteréhez hasonlóan ez is lépésről lépésre megtanítja a különböző eljárásokat. A hasonló programoktól eltérően az Outrageous Pages kézikönyvében hiányzik az index, de a tartalomjegyzék lényegretörő.

Az Outrageous Pages Image Editor néhány képszerkesztő szolgáltatása ugyanolyan mint a geoPainté, ilyenek az újraméretezés, a torzítás, a fókuszálás, körbeforgatás, ezenkívül vannak benne naptár-, meghívó- és bizonylatkészítő sablonok. Az Editorral a másik két programhoz hasonlóan közvetlenül is bevihetők szövegek és grafikák, de importálhatók is.

Az Outrageous Pages nem támogat lézernyomtatást, és nehézségeink lehetnek, ha csak nem a tizenkét javasolt nyomtató valamelyikével rendelkezünk. Mivel csak mátrix- vagy majdnem levél minőségben tud nyomtatni, ez nem tekinthető fél-professzionális irodai kiadványszerkesztő programcsomagnak. Másrészt viszont a Outrageous Pages nagyon olcsó (50 dollár), és nem kell hozzá más szoftver.

Az itt bemutatott szoftvercsomagok egyikét sem jellemzik azok a professzionális irodai kiadványszerkesztőkből ismert tulajdonságok, mint a betűk közötti távolság variálhatósága, a sortávolság változtathatósága, a kötőjeles szóelválasztás és méterben, pontban és ciceróban történő méretmegadás.

## Új programok várhatók

A Timeworks készülőben lévő Desktop Publisher programja Wysiwig megjelenítéssel fog dolgozni, tehát nyomtatáskor a képernyőn látott formában jelenik meg a szöveg. Beépített minták és ecsetek közül vá-

laszthatunk majd, az illusztrációkat vagy magunk tervezhetjük, vagy átvehetjük más rajzolóprogramokból. A grafikák áthelyezése botkormánnyal vagy egerrel történik.


A betűtípusok mérete 9 és 36 pont között van, ezek lehetnek talpas, groteszk, dőlt, nagy, aláhúzott, fordított stb. betűk. A programban beépített szövegszerkesztő lesz, szövegek a Timeworks és más programokból is átvehetők.

Egy másik Wysiwig programot az Electronic Arts jelentet meg a közeljövőben. A PaperClip Publisher támogatja majd a PaperClip, Paperback Writer, Bankstreet from Doodle!, Newsroom, Outrageous Pages, Certificate Maker és a The Print Shop programokat. Rajzoló funkciói: szabadkézi rajzolás, festékszórás, beépített ecset, kétfokozatú nagyítás. Használható vele nagy betű, dőlt betű, árnykép, kontúr- és visszafele dőlés, tükör, alsó/felső index, fordított írás.

Az oldalelrendezést tovább segíti a szövegek és festett grafikák boxokba vitele, szövegboxok össze-, illetve szétkapcsolása, boxok körbe mozgatása, grafikák boxokon belüli mozgatása, a boxoknak szövegek és grafikák újraformázásához való méretezése stb. Ezeken kívül ötféle keret- és huszonhat háttérminta közül választhatunk, meghatározhatjuk a belső box-margókat és egy vonalba hozhatjuk a szöveg jobb szélét.

E programok megjelenése után már igazán kielégítő lesz a választék a leendő amatőr nyomdászok számára. (A RUN nyomán)

## MEGRENDELŐLAP

Előfizetéssel megrendelem a  **COMPUTERWORLD SZÁMÍTÁSTECHNIKA** című, kéthetente megjelenő folyóiratot egy évre, 852 forintért.

Nev (intézmény neve): \_\_\_\_\_

Cím (emelet, ajtó is): \_\_\_\_\_

Írányítószám: \_\_\_\_\_



A megrendelőlapot kitöltve az alábbi címre küldje:  
COMPUTERWORLD INFORMATIKA KFT.  
1536 Budapest, Pf. 386.

(cegszerű) aláírás

**TRANSODE**  
TV VIDEO HI-FI SERVICE

**SONY SERVICE**

1111 Budapest, Budafoki út 35.

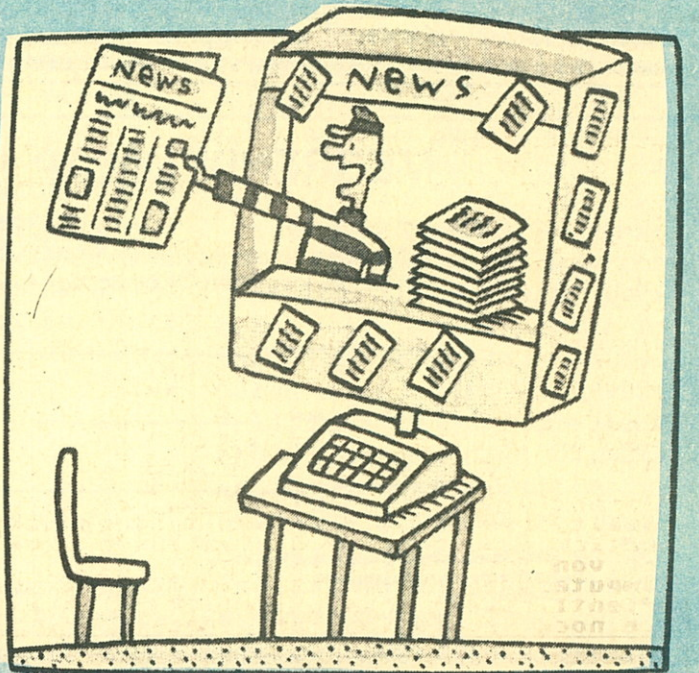
Telefon: 668-684

Telex: 22-3029 tcode h

- Videomagnetofonok, színes televíziók javítása és átalakítása hazai normára
  - TELETEX beépítése
  - URH-áthangolás, digitális URH-rádiók OIRT/CCIR átalakítása
- vevőszolgálat, szerviz

**TANDEX**







A Scantronik vállalat tulajdonosa, Hubert Mugrauer a közelmúltban hazánkban töltött néhány napot. Ez adta beszélgetésünkhöz a lehetőséget, az apropót pedig az, hogy a cég PAGEFOX programjért átvehette az NSZK-ban az „év legjobb felhasználói programja” díjat.

– A Scantronik Mugrauer GmbH Commodore 64-re specializálta magát. Gyártmányait nálunk is többen ismerik – ha másként nem, hírből. Így a mini képletapogatót, a Superscanner II-t, proporcionális egerüket, a színes nyomtatot eredményező Colorprinter szoftvert és nem utolsósorban kiadványszerkesztő (DTP) programjukat, a Printfoxot. Olvasóink nevében gratulálok a tróféához, amit a PAGEFOX-ért kapott. Hogyan érték el ezt a sikert?

– A Scantronik nem nagy vállalat, mindössze tízen vagyunk, illetve a három számítógéppel együtt tizenhárman. A München melletti Zorneding kisvárosban dolgozunk. Szoftverfejlesztőnk Hans Haberl, aki a Hi-Eddi rajzolóprogramokat is írta. Én elektromérnök vagyok; az általam konstruált lézernyomtatót a Siemens gyártja...

# A PAGEFOX és szerzője

– Az Ön vállalata kisebb fába vágta a fejszét...

– Igen, mi azt a célt tűztük ki, hogy az NSZK-ban is a legjobban elterjedt házi számítógépre, a Commodore 64-re készítsünk minél professzionálisabb grafikai, felhasználói programokat, illetve hardverkiegészítőket. Szerintem ez a géptípus még sokáig vezetni fog a maga kategóriájában, és mi szeretnénk tulajdonosait olyan eszközökkel segíteni, amelyek azt bizonyítják, hogy kedvencük nem csak játékszer.

– Azt gondolom, ez már eddig is sikerült. Az asztali kiadványszerkesztő rendszerek, amelyek az Apple Macintosh és az IBM számítógépeken kezdték pályafutásukat, immár a C-64 tulajdonosoknak sem elérhetetlenek. Az Önök Printfoxa tudja mindazt, ami egy ilyen DTP programnak a lényege. Tehát egy minden igényt kielégítő szövegszerkesztővel, egy beépített, nagyon jó raj-

zóprogrammal lehetővé téve azt, hogy a szövegekből, a képekből tetszőleges számú hasábokból álló A/4-es nyomtatványt szerkeszthessünk olló és ragasztó nélkül. Mennyivel tud többet a PAGEFOX?

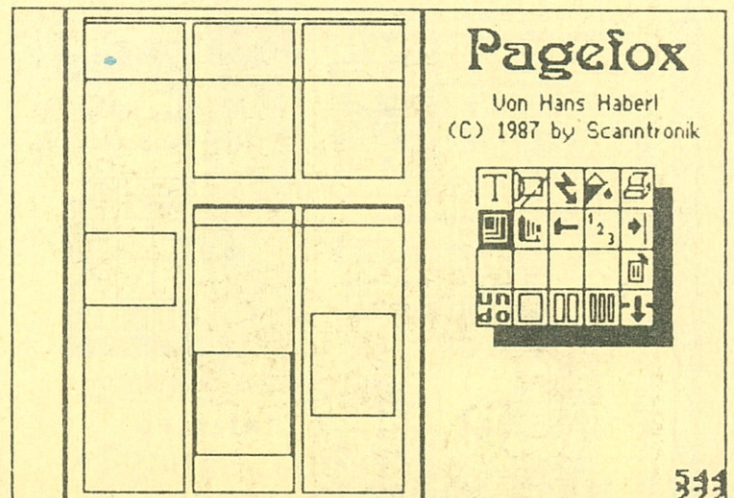
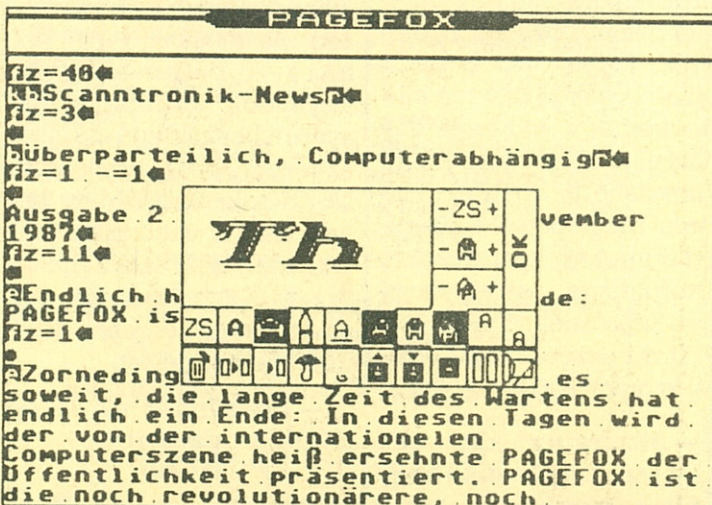
– A Printfoxnál megkötötte kezünket a 64-es szűkös memóriája. A PAGEFOX-nál már egy olyan bővítőt alkalmazunk, amely a gépet 160 kilobájtosra alakítja át. Természetesen így a programot a mintegy 100 kilobájtos memóriabővítővel együtt modul formájában forgalmazzuk. Ez a cartridge egyszerűen a gépbe dugható és bekapcsolás után máris dolgozhatunk vele. Ezzel a módszerrel lehetőségünk nyílt arra, hogy a PAGEFOX-nál figyelembe vegyük a kistestvérénél, a Printfoxnál felmerült javaslatokat, és kezelését sikerült teljesen leegyszerűsíteni. Az ismert szövegszerkesztő és rajzoló mellé egy layout, vagyis tervezőrészt is integráltunk. Ezzel a Pagemaker-hez, illetve a

Ventura Publisher-hez hasonló filozófiájú oldaltervező programot kínálhatunk. Az oldal kialakítása nem a fényszedéshez hasonló formátumsorokban adható meg a koordinátpontok pontos kiszámolásával, mint eddig, hanem a kicsinyített A/4-es lapon úgynevezett „gumi” téglalapokkal jelölhető ki a szöveghasábok és a képek helye. A kijelölt négyzetekbe automatikusan belefolyik a szöveg, kihagyva a képeknek szükséges területet. A beépített egy-, két-, illetve háromhasábos rendszer mellett egyéni ízlés szerint bármilyen kialakítható.

A memóriabővítés lehetővé tette, hogy az egész A/4-es oldal állandóan készletben legyen. Ez nemcsak a terváttekintésénél, hanem a kinyomtatásánál is előnyt jelent. Újabb funkció az oldal gyorsformázása is. Ez azt jelenti, hogy néhány másodperc alatt megjelentethető és ellenőrizhető a képernyőn a tervezett oldal úgy, hogy a szöveget – annak pontos elhelyezkedésének megfelelően – vízszintes vonalak helyettesítik.

– Hogyan tették a programot „felhasználóbaráttá”?

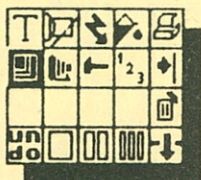
– Az említett koordinátaszámolgotás elhagyása





## Pagefox

Von Hans Haberl  
(C) 1987 by Scanntronik



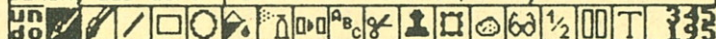
## nik-News

Computerabhängig

g, 17. November 1987

### n Ende: PAGEFOX ist da!

iner Minute. Da mit Manipulationen am Layout, uten Schpaß, da nicht mehr in den vorgesehenen big am Layout Platz paßt, dann formuliert man en, hier noch ihn ganz einfach um, sodaß er eben, dort noch eben noch Platz hat. Oder man schen, das dort- dehnt ihn ein Bißchen, um den



mellett áttértünk a nagy DTP rendszerekből ismert ikontechnikára. Így – megtartva a szakemberek szerint gyorsabb billentyűs lehetőséget is – az egér vagy a botkormány segítségével elég csak a megfelelő képcskére rákattintanunk, hogy kiválasszuk a kívánt funkciót. Ez vonatkozik a szöveg, címbetűtípus, méret változtatának kiválasztására vagy akár a tabulálás kialakítására is.

#### – Milyen betűtípusokból választhatunk?

– A Printfox összes betűkészlete és a Karakterfox által tetszőlegesen átalakított, átvett és újonnan tervezett betűsor betölthető. Az NSZK-ban több mint kétszáz betűcsalád rendelhető hozzá, mi jogvédelmi okokból egyelőre huszonöt fajta betűt tudunk szállítani.

Újdonság a PAGEFOX-nál az is, hogy ebből tizenkettő állandóan a memóriában van; ezek nem módosíthatók. Viszont a kontúrossá, árnyékolttá vagy kurzívvá (dőlt betűvé) alakító funkciók az utántöltött saját készleteknél is használhatók.

#### – Mint említette, a szövegszerkesztőben nincs jelentősebb változtatás, a grafikus „rajztáblán” milyen újdonságot találunk?

– Első ránézésre is feltűnik az említett ikonsor a képernyő alsó szegélyén. A kép az A/4-es oldal 1/8-át mutatja. Az áttekintésre az 50 és a 75 százalékos kicsinyítés ad lehetőséget. Újdonság, hogy a memóriában lévő betűkészletekből választva négy irányban közvetlenül írhatunk a gra-

fikába. Húsz kitöltőminta áll rendelkezésünkre, de magunk is készíthetünk újabbakat és ezek a rajzolófunkciónál is alkalmazhatók. A geometriai formák rajzolásánál „gumivonalak”, a kijelölt területek mozgatásánál a fóliaszerűen áttetsző forma segíti a pozicionálást. A radír is kellő sebességgel töröl már. Választhatunk millimétert mutató koordinátakijelzőt is, amit tetszőleges helyen „lenullázhatunk” és rögzíthetünk. Az oldal bármely és bármekkora részét kimenthetjük lemezre, vagy kinyomtathatjuk.

#### – A program új oldaltervező részének a megoldása kínál-e újabb lehetőségeket a tipográfiai tervezéshez?

– Ilyen, még a profi tipográfusoknak is csemege, például a kontúrszedés lehetősége, vagyis az, hogy a rajzok körvonala mellé szedhetjük a szöveget. Kis trükkkel akár egy körbe vagy ellipszisbe is írhatunk. Hasonló meglepetés a beépített német nyelvtan szerinti automatikus szóelválasztás. Ezek még a nagyobb DTP rendszerek legtöbbjénél is hiányoznak.

– *Mugrauer úr, mit várhatunk a jövőben még a Scanntroniktól?*

– Minél több lehetőséget kínálunk megrendelőinknek, annál igényesebbek lesznek, és újabb javaslatokat kapunk a továbblépésre. Ezeket igyekezünk beépíteni az újabb verziókba. Tervezzük a grafikai szerkesztőben a fokozatmentes nagyítás és kicsinyítés lehetőségének beépítését. Szeretnénk a PAGEFOX bővítőjét később újabb programokkal is hasznosítani, például a Symphonyhoz hasonló szoftverrel. De készítenk különböző nyelvi változatokat is, a finn és a dánul már végeztünk, most dolgozunk az angolon.

#### – Lehet, hogy egyszer magyar PAGEFOX is lesz?

– A PAGEFOX ebben az állapotában is használható az önök nyelvén, de amit a budapesti Csokonai Művelődési Ház számítógépklubjában tartott baráti találkozón is felajánlottam, azt most is megerősíthetem. Hajlandók vagyunk a magyarul „beszélő” verzió elkészítésére, sőt, a jelenlegi NSZK-beli, 248 DM ár helyett ezt a változatot 200 DM alatti áron szállítanánk. Ennek feltétele, hogy legálább ötven darabra kapjunk megrendelést.

– *Köszönjük az interjút és az ajánlatot.*

H. B.

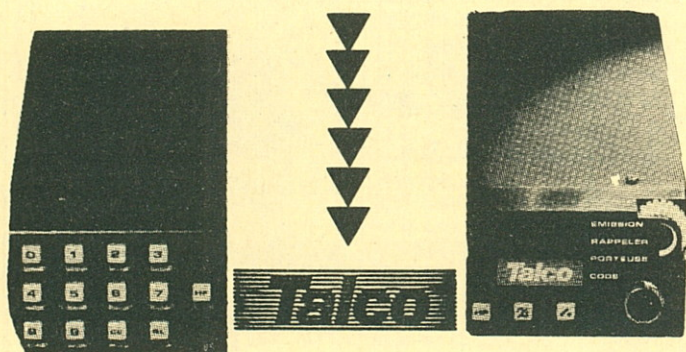
## Pagefox

Von Hans Haberl  
(C) 1987 by Scanntronik

LINIEN.PG



**ÖN  
MINDIG ELÉRI, AKIT KERES?  
ÖNT  
MINDIG ELÉRI AKI KERESI?**



**UHF/VHF Kommunikációs rendszerek**

Szaktanácsadás:

Ing. P. Fellner mérnöki Iroda,  
A—1110 Wien, Luzegasse 3./T.5.

**új KÖRÖSSI**  
COMPUTER • VIDEO • HI-FI • TV

- COMMODORE család  
a PLUS 4-től a  
C—128-ig
- IBM/XT—AT  
kompatibilis számítógépek  
és bővítménykártyáik
- Monitorok
- Floppyk
- Winchesterek

A—1060 Wien,  
Gumpendorferstr. 3.  
☎ 00-43-222-576 90 55  
(Magyar nyelvű  
szaktanácsadás!)

**CHIP-COMPUTER**  
árban és választékban  
verhetetlen

Rendkívüli árakat kínálunk Önöknek!

**CONSYS AT/286**

- 80286 mikroprocesszor,
- 512 kilobájt RAM,
- 10 megahertz órafrekvencia (átállítható),
- 1×1,2 megabájtos hajlékonylemez-meghajtó,
- 20 megabájtos merevlemez
- 12 inches egyszínű monitor,
- billentyűzettel együtt 19900 ATS exportáron,
- 40 megabájtos merevlemezzel 22900 ATS exportáron.

**CONSYS AT/386**

- 80386 mikroprocesszor,
- 2 megabájt RAM,
- 16/20 megahertz órafrekvencia,
- 1×1,2 megabájtos hajlékonylemez-meghajtó,
- 20 megabájtos merevlemez,
- 12 inches egyszínű monitor,
- billentyűzettel együtt 36900 ATS exportáron,
- 40 megabájtos merevlemezzel 39900 ATS exportáron.

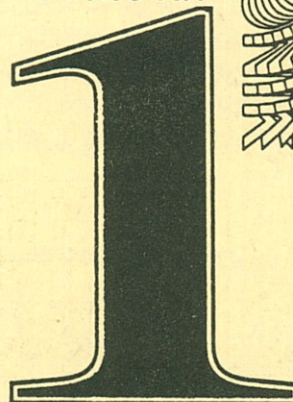
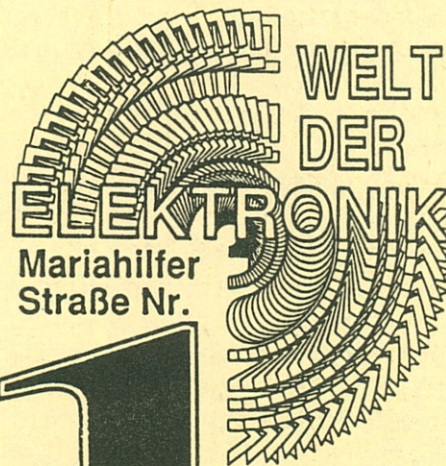
Egyéb számítógépek és tartozékok is  
**FANTASZTIKUS ÁRAKON.**

Vegye fel velünk a kapcsolatot!

**CHIP-COMPUTER**

Telefon: 00-43-7674-2849  
4800 Attnang-Puchheim Roemerstrasse 35. AUSZTRIA

**AZ ELEKTRONIKA VILÁGA  
A VILÁG ELEKTRONIKÁJA**



• Szórakoztató elektronika •  
HI-FI • Videó • Számítástechnika

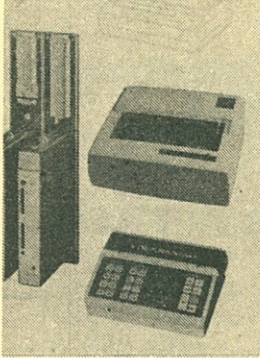


# Honeywell

Üzleti terület  
Szabályozástechnika és Épületautomatizáció

**Az Ön partnere a szabályozás és mérés technika feladatainak megoldására a**

- fűtés, szellőzés, légkondicionálás,
- energiamanagement,
- épületautomatizáció területein.



Honeywell Excell/Mikro Központ DDC/ZLT-rendszer az optimális épülettechnikai üzemeltetéshez

**Honeywell Iroda Magyarországon**

1139 Budapest Teve utca 8—10.

Telefon: 201-224, 490-970. Telex: 22-5331

**CENTROP—Honeywell szerviz Magyarországon**

1147 Budapest, Telepes utca 2—4.

Telefon: 833-190, Telex: 22-4670

## Észlelés — riasztás — segítség a MINIFON®-nal, amikor nincs vesztegetni való idő

Gyakran egyetlen pillanaton is nagyon sok múlik: Ha sürgősségi eset adódik az elsősegély-állomáson, ha újraélesztésre van szükség egy szívbetegnél, ha meghibásodik a mesterséges szív-tüdő készülék — azonnal be kell avatkozni: pontos információval, gyorsan kell elérni a megfelelő embert, hogy az haladéktalanul a kellő helyre siethessen. A nővért a beteggy melléti riasztógombbal a beteghez hívják; az orvost a legközelebbi telefonkészüléktől a baleseti műtőbe kéri; a villanszerelőt pedig az elakadt lifthez irányítják. Mindezt szóban vagy „láthatóan” a vevőkészülék jól leolvasható kijelzőjén.



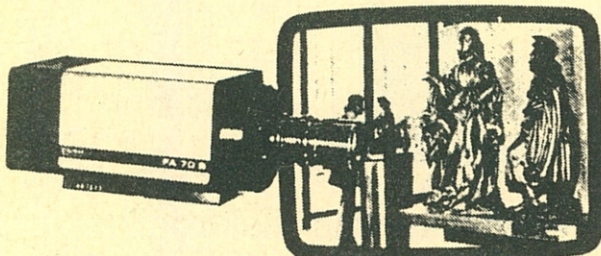
Szaktanácsadás:  
Ing. P. Fellner Mérnöki Iroda,  
A—1110 Wien, Luzegasse 3./T.5.

## Vizuális ellenőrzés...

### Például

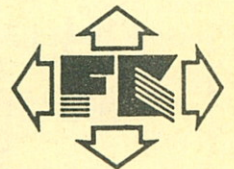
- adatbankok ellenőrzése illetéktelen behatolás ellen,
- kiállítási árak, műtárgyak védelme automatikus riasztással,
- ipari létesítmények központi ellenőrzése,
- pénztárhelyiségek figyelése automatikus riasztással és képrögzítéssel,
- több, belső térben vagy a szabadban elhelyezett kamera központi megfigyelése.

### És Önöknél?



A—1120 Wien, Breitenfurter Strasse 43—45. Telefon: 00-43-222-858 61 60

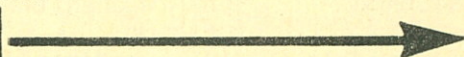
# LOGIMPEX



ELEKTRONIKAI SZAKÜZLET  
2445 NICKELSDORF UNTERE HAUPTSTR. 29.  
TEL.: 43/2146/2581

OSZTRÁK HATÁR

ESSO BENZINKÚT, 2156 m



LOGIMPEX

CSAK 2156 m, ÉS MÁR MEGTALÁLJA.

COMPUTEREK, VIDEÓK, LEJÁTSZÓK, TELEVÍZIÓK,  
EGYÉB TARTOZÉKOK.

IGEN KEDVEZŐ ÁRON

TDK 180-AS VIDEOKAZETTA	60,— ATS
VIDEÓ LEJÁTSZÓ	2.590,— ATS
SAMSUNG VIDEÓMAGNÓ	3.990,— ATS





## A Mikrovilág műholdas és kábeltelvíziós műsormelléklete

**SUPER CHANNEL**

augusztus 20-tól szeptember 2-ig

Augusztus 20., szombat

- 07.00 SUPERTIME CLUB** – Műsor gyerekeknek: rajzfilmek, videoklipek
- 11.00 MUSIC BOX** – Négy óra zene; Chart Attack, Tracking, Formula One és The Rock of Europe
- 14.55 SWIM** – Úszni tudni kell!
- 15.30 MAJOR LEAGUE BASEBALL '88** – Baseball Amerikából
- 16.30 KELLOGG'S TOUR OF BRITAIN CYCLING '88** – Profi kerékpárverseny Angliából
- 17.30 THE EUROPEAN TOP 40** – Toplista
- 18.30 DR WHO – THE SEEDS OF DOOM** – Sci-fi sorozat
- 19.00 WANTED DEAD OR ALIVE** – Sorozat (a főszerepben Steve McQueen) egy jöképű kincs-vadászról, aki eléri, amit akar
- 19.30 WHO PAYS THE FERRYMAN** – Romantikus krimi – Ma: „A kút” – Egy angol szabadlábón lévő gyilkos – szomján hal...
- 20.30 WRESTLING** – Pankráció
- 21.20 FEATURE FILM: ALLEGHENY UPRISING** – „Lázadás a hegyekben” – 1939-ben készült játékfilm. Rendezte: William Seiter. Főszereplők: John Wayne, Claire Trevor, Georges Sanderis. Az amerikai forradalom előtt, a gyarmati időkben játszódó történetben bátor emberek, banditák és brit katonák állnak egymással szemben
- 22.40 SPITTING IMAGE** – Szatirikus bábsorozat, melynek célpontjai híres emberek, politikusok és a királyi család tagjai
- 23.10 MUSIC BOX** – Két óra zene; Tracking és Power Hour

Augusztus 21., vasárnap

- 07.00 SUPERTIME CLUB** – Műsor gyerekeknek, rajzfilmek, videoklipek
- 11.00 MUSIC BOX** – Három óra zene; Boogie Box, Off The Wall és Video Pix
- 13.55 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY** – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei
- 14.30 SUPER SPORT** – Sporthírek
- 16.30 THE ORCHESTRA** – Vigjátéksorozat egy zenekarról
- 17.00 SEXTON BLAKE AND THE DEMON GOD** – Az 1920-as években játszódó krimisorozat
- 17.30 THE WORLD TOMORROW** – A világ eseményeiről vallásos szemmel
- 18.00 THE MUPPET SHOW** – Mai vendég: Diana Ross
- 18.30 JIM'LL FIX IT** – Hogyan válhatnak valóra álmaink?

- 19.00 CAPITOL** – Myrna eléggé biztos a dolgában, de Mark a nyomában van, hogy felfedje terveit
- 19.30 THE JOHN DENVER SHOW** – John Denver életét és pályáját bemutató zenés műsor
- 20.20 COVER STORY** – Híres emberek életének kulisszatitkai. Mai vendég: Rita Coolidge.
- 20.50 FEATURE FILM: THREE SISTERS** – „Három nővér” – A Csehov-dráma filmváltozata a Royal Shakespeare Company előadásában. Rendezte: Trevor Nunn.
- 00.25 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY** – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei
- 00.55 MUSIC BOX** – Két óra zene; Boogie Box és Chart Attack

Augusztus 22., hétfő

- 07.00 SUPERTIME** – Rajzfilmek és videoklipek, valamint a hétvégi Supertime Club izgalmas pillanatai
- 09.00 MUSIC BOX** – Négy óra zene; Chart Attack, Video Pix, Boogie Box és Tracking
- 13.00 CAPITOL** – A tegnapi epizód ismétlése
- 13.30 SONS AND DAUGHTERS** – Terry szeretne többet együtt lenni a lányával, de tiszteli Jill óhaját; Fiona mindent megtesz, hogy rendezze a helyzetet
- 14.00 MUSIC BOX** – Két óra zene: The European Top 40 és Nino Fretto
- 16.00 SUPERTIME** – Műsor gyerekeknek
- 17.30 FORMULA ONE** – Popműsor
- 18.30 DR WHO** – Sci-fi sorozat
- 19.00 CAPITOL** – Mark elhatározza, hogy ráveszi Myrnat a vallomásra
- 19.30 SAY AH** – Angol feliratos, holland vigjáték egy háziorvosnőről
- 20.00 GAME FOR A LAUGH** – Vidám műsor beugratásokkal
- 20.30 SOME MOTHERS DO'AVE'EM** – Vigjátéksorozat lélegzetelállító kaszkadőrmutatványokkal
- 21.00 SHOESTRING** – Krimisorozat – Ma: „A farmernek egykor felesége is volt”
- 22.00 SUPER CHANNEL NEWS** – Nemzetközi és üzleti hírek
- 22.15 SUPER CHANNEL NEWS** – Európai hírek
- 22.35 MONDAY NIGHT FOOTBALL WITH TOYOTA** – Futball-összeállítás
- 00.15 MUSIC BOX** – Két óra zene; Formula One és Off The Wall

Augusztus 23., kedd

- 07.00 SUPERTIME** – Műsor gyerekeknek
- 08.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY** – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei
- 08.30 SUPER CHANNEL NEWS** – A tegnapi esti adás ismétlése – Nemzetközi és üzleti hírek
- 08.45 SUPER CHANNEL NEWS** – Európai hírek
- 09.00 MUSIC BOX** – Négy óra zene; Nino Fretto, Off The Wall, The European Top 40 és Rockin' in the UK
- 13.00 CAPITOL** – A tegnapi epizód ismétlése
- 13.30 SONS AND DAUGHTERS** – Jill Robinhoz költözik; váratlanul megjelenik Robin felesége
- 14.00 MUSIC BOX** – Két óra zene; Chart Attack és Nino Fretto
- 16.00 SUPERTIME** – Műsor gyerekeknek
- 17.30 FORMULA ONE** – Popműsor
- 18.30 DR WHO** – Sci-fi sorozat
- 19.00 CAPITOL** – Sloanne és Julie vacsuztatnak, de Sloanne szándékai nem éppen tisztességesek

- 19.30 EVEREST UNMASKED** – Dokumentumfilm – Két férfi oxigénmaszk nélkül megmászta a világ legmagasabb hegycsúcsát
- 20.30 THREE OF A KIND** – Vigjátéksorozat
- 21.00 PARIS** – A skóciai Glasgowban játszódó tévéjáték két magányos, idős asszonyról szól, akiknek egyetlen vágya elutazni Párizsba
- 22.00 SUPER CHANNEL NEWS** – Nemzetközi és üzleti hírek
- 22.15 SUPER CHANNEL NEWS** – Európai hírek
- 22.35 MOTOR CYCLING EVENTS** – Nemzetközi motorkerékpár-verseny – Ma: Az angol Grand Prix
- 23.35 MUSIC BOX** – Két óra zene; Formula One és Power Hour

Augusztus 24., szerda

- 07.00 SUPERTIME** – Műsor gyerekeknek
- 08.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY** – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei
- 08.30 SUPER CHANNEL NEWS** – A tegnapi esti adás ismétlése – Nemzetközi és üzleti hírek
- 08.45 SUPER CHANNEL NEWS** – Európai hírek
- 09.00 MUSIC BOX** – Négy óra zene; Nino Fretto, Boogie Box, Chart Attack és The Rock of Europe
- 13.00 CAPITOL** – A tegnapi epizód ismétlése
- 13.30 SONS AND DAUGHTERS** – Jill segít Kathleennek, hogy ismét normális életet élhessen
- 14.00 MUSIC BOX** – Két óra zene; Off The Wall és Nino Fretto
- 16.00 SUPERTIME** – Műsor gyerekeknek
- 17.30 FORMULA ONE** – Popműsor
- 18.30 DR WHO** – Sci-fi sorozat
- 19.00 CAPITOL** – Myrnák aggódnak, hogy terük lelepleződik. Wally egészen belebonnyolódik a nagy tételekben folyó szerencsejátékba.
- 19.30 CANOEING INTO THE PAST** – Őt kalandvágyó fiatalember trórényen kajakokban huszonöt napos útra indul
- 20.30 BLONDIE LIVE** – A Blondie együttes koncertje
- 21.30 TALES OF THE UNEXPECTED** – Meghökentő mesék – Ma: „Ragyogó jövő” – Betsy csodás jövőt szán szeretője menyasszonyának – legalábbis a maga szája íze szerint
- 22.00 SUPER CHANNEL NEWS** – Nemzetközi és üzleti hírek
- 22.15 SUPER CHANNEL NEWS** – Európai hírek
- 22.35 THE WORLD OF GOLF WITH CANON EOS** – Golfhírek
- 22.40 THE MORTGAGE CORPORATION NATIONAL LEAGUE TENNIS** – A legkiválóbb teniszesek 12 csapatának mérkőzése
- 23.40 BEATS OF THE HEART** – „Sukiyaiki és sült krumpoli – A japán zene ritmus- és melódiavilága
- 00.35 MUSIC BOX** – Két óra zene, Formula One és The Rock of Europe

Augusztus 25., csütörtök

- 07.00 SUPERTIME** – Műsor gyerekeknek
- 08.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY** – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei
- 08.30 SUPER CHANNEL NEWS** – A tegnapi esti adás ismétlése – Nemzetközi és üzleti hírek
- 08.45 SUPER CHANNEL NEWS** – Európai hírek
- 09.00 MUSIC BOX** – Négy óra zene; Nino Fretto, The European Top 40, Rockin' in the UK és Video Pix
- 13.00 CAPITOL** – A tegnapi epizód ismétlése

- 13.30 SONS AND DAUGHTERS** – Kathleen látja, hogy férje megcsókolja Jillt, és ennek megfelelően cselekszik
- 14.00 MUSIC BOX** – Két óra zene, Boogie box és Nino Fretto
- 16.00 SUPERTIME** – Műsor gyerekeknek
- 17.30 FORMULA ONE** – Popműsor
- 18.30 DR WHO** – Sci-fi sorozat
- 18.55 SPORTING CHANCE** – Híres emberek sebtiben megtanulnak egy új sportágat
- 19.30 IT AIN'T HALF HOT MUM** – A második világháború idején, katonák között játszódó vigjátéksorozat
- 20.00 MAJOR LEAGUE BASEBALL '88** – Baseball Amerikából

- 21.00 KILLER EXPOSED** – Krimi – „A gyilkos lelepleződik” – Az elbűvölő és magabiztos fogorvos nőügyei valahogy mindig rosszul alakulnak, különösképpen akkor, amikor beleszeret a kacér Charlieba, aki később rejtélyes körülmények között meghal.
- 22.00 SUPER CHANNEL NEWS** – Nemzetközi és üzleti hírek
- 22.15 SUPER CHANNEL NEWS** – Európai hírek
- 22.35 PRO CELEBRITY GOLF** – Profi golfozók híres emberekkel mérkőznek
- 23.35 THE WORLD OF GOLF WITH CANON EOS** – Golfhírek
- 23.40 GAELIC FOOTBALL '88** – Futball Írországból
- 00.40 MUSIC BOX** – Két óra zene Formula One és Rockin' in the UK

Augusztus 26., péntek

- 07.00 SUPERTIME** – Műsor gyerekeknek
- 08.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY** – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei
- 08.30 SUPER CHANNEL NEWS** – A tegnapi esti adás ismétlése – Nemzetközi és üzleti hírek
- 08.45 SUPER CHANNEL NEWS** – Európai hírek
- 09.00 MUSIC BOX** – Négy óra zene; Nino Fretto, The Rock of Europe, Video Pix és Off the Wall
- 13.00 GAME FOR A LAUGH** – Vidám műsor beugratásokkal
- 13.30 SONS AND DAUGHTERS** – Jim rájön, hogy Berynek van pénze, ezért megkérnyékezi
- 14.00 MUSIC BOX** – Két óra zene, Tracking és Nino Fretto
- 16.00 SUPERTIME** – Műsor gyerekeknek
- 17.30 FORMULA ONE** – Popműsor
- 18.30 A ROYAL CHARITY CONCERT** – Gálaműsor követezése a londoni Royal Albert Hallból



A-1070 Wien, Lindengasse 29.  
☎ /222/939411, Telex 135042



19.30 THE KENNY EVERETT SHOW – Kenny Everett egyszemélyes show-műsora  
 20.00 RIVER JOURNEYS – Dokumentumsorozat, melyben híres írók és újságírók számolnak be a világ nagy folyóin tett utazásairól – Ma: A Murray-folyó  
 21.00 BOUQUET OF BARBED WIRE – Ma: „Eltávozás” – Manson megpróbálja összehozni a családot, de életük legdöbbenetesebb élménye vár rájuk  
 22.00 SUPER CHANNEL NEWS – Nemzetközi és üzleti hírek  
 22.15 SUPER CHANNEL NEWS – Európai hírek  
 22.35 SPORTSWORLD – Amerika sportjának múltjáról és jelenéről  
 23.35 HOWARD JONES IN CONCERT – A billentyűs hangszerek varázslójának koncertje  
 00.35 MUSIC BOX – Két óra zene; Formula One és Nino Firetto



**Augusztus 27., szombat**

07.00 SUPERTIME CLUB – Műsor gyerekeknek, rajzfilmek, videoklipek  
 11.00 MUSIC BOX – Négy óra zene; Chart Attack, Tracking, Formula One és The Rock of Europe  
 14.55 SWIM – Úszni tudni kell!  
 15.30 MAJOR LEAGUE BASEBALL '88 – Baseball Amerikából  
 16.30 SPORTSWORLD – Amerika sportjának múltjáról és jelenéről  
 17.30 THE EUROPEAN TOP 40 – Toplista  
 18.30 DR WHO – Sci-fi sorozat  
 19.00 WANTED DEAD OR ALIVE – Sorozat; a főszerepben Steve McQueen  
 19.30 WHO PAYS THE FERRYMAN – Krimsorozat – Ma: „Átkelés a folyón”  
 20.30 WRESTLING – Pankráció  
 21.20 FEATURE FILM: CADDIE – 1976-ban készült játékfilm. Rendezte: Donald Cromble. Főszereplők: Dean Martin, Jerry Lewis, Donna Read, Fred Clark. Egy kétgyermekes fiatal anya története, aki elhatározza, hogy a saját erejéből boldogul.  
 23.10 SPITTING IMAGE – Szatirikus bábsorozat, melynek célpontjai híres emberek, politikusok és a királyi család tagjai  
 23.40 MUSIC BOX – Két óra zene; Tracking és Power Hour



**Augusztus 28., vasárnap**

07.00 SUPERTIME CLUB – Műsor gyerekeknek, rajzfilmek, videoklipek  
 11.00 MUSIC BOX – Három óra zene; Boogie Box, Off the Wall és Video Pix  
 13.55 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei  
 14.30 MOTOR CYCLING EVENTS – Nemzetközi motorkerékpár-verseny  
 15.30 GAELIC FOOTBALL '88 – Futball Írországból  
 16.30 THE ORCHESTRA – Vigjátéksorozat egy zenekarról és örült karmesterükről  
 17.00 SEXTON BLAKE AND THE DEMON GOD – Az 1920-as években játszódó krimsorozat  
 17.30 THE WORLD TOMORROW – a világ eseményei vallásos szemmel  
 18.00 THE MUPPET SHOW – Mai vendég: Sylvester Stallone  
 18.30 JIM'LL FIX IT – Hogyan válhatnak valóra vágyaink?  
 19.00 CHARLIE CHAPLIN – A mai epizód címe: „A munka”  
 19.30 COCA COLA ROCKFILE – Havonta jelentkező magazinműsor zenéről, filmről és divatról. A hónap legizgalmasabb színhelye: London.  
 20.30 COVER STORY – Híres emberek életének kulisszatitkai. Mai vendég: Smokey Robinson.

Felhívjuk a figyelmet, hogy lapunk bármely részének másolása, a másolatok terjesztése jogsértés.

21.00 FEATURE FILM: ROBINSON CRUSOE – Daniel Defoe világhírű regényének filmváltozata  
 22.50 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei  
 23.20 MUSIC BOX – Két óra zene, Boogie Box, és Chart Attack



**Augusztus 29., hétfő**

07.00 SUPERTIME – Rajzfilmek, videoklipek, valamint a hétfői Supertime Club izgalmas pillanatai  
 09.00 MUSIC BOX – Négy óra zene, Chart Attack, Video Pix, Boogie Box és Tracking  
 13.00 MADHUR JAFFREY – Az indiai konyha fogásai  
 13.30 SONS AND DAUGHTERS – Kathleen halálos veszélybe akarja sodorni Fionát, ha Jill nem köztözik el és nem szakítja meg a kapcsolatot Robinnal  
 14.00 MUSIC BOX – Két óra zene, The European Top 40 és Nino Firetto  
 16.00 SUPERTIME – Műsor gyerekeknek  
 17.30 FORMULA ONE – Popműsor  
 20.30 TAPE CLUB MAGAZINE SPONSORED BY TDK – Hírek Hollandiából, zenével és vetélkedőkel holland nyelven, angol felirattal  
 19.30 SAY AH – Angol feliratos, holland vigjáték egy háziornosnőről  
 20.00 GAME FOR A LAUGH – Vidám műsor beugratásokkal  
 20.30 SOME MOTHERS DO' AVE' EM – Vigjáték lélegzetelállító kaszkadórmutatványokkal  
 21.00 SHOESTRING – Ma: „Óriási jóhiszeműség” – Shoestring egy csődbe ment üzletember öngyilkosságának ügyét vizsgálja  
 22.00 SUPER CHANNEL NEWS – Nemzetközi és üzleti hírek  
 22.15 SUPER CHANNEL NEWS – Európai hírek  
 22.35 MONDAY NIGHT FOOTBALL WITH TOYOTA – Futball-összeállítás  
 00.15 MUSIC BOX – Két óra zene, Formula One és Off the Wall

VIDELCO  
 Video Elektronika  
 Computer

A-1070 Wien, Lindengasse 29.  
 ☎ /222/939411, Telex 135042

**Augusztus 30., kedd**

07.00 SUPERTIME – Műsor gyerekeknek  
 08.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei  
 08.30 SUPER CHANNEL NEWS – A tegnapi esti adás ismétlése – Nemzetközi és üzleti hírek  
 08.45 SUPER CHANNEL NEWS – Európai hírek  
 09.00 MUSIC BOX – Négy óra zene; Nino Firetto, Off The Wall, The European Top 40 és Rockin' in the UK  
 13.00 MADHUR JAFFREY – Az indiai konyha fogásai  
 13.30 SONS AND DAUGHTERS – Jill elköltözik, azzal a hátsó gondolattal, hogy majd Robin is utána megy, de amikor Terry megérkezik, mintha minden megváltozna  
 14.00 MUSIC BOX – Két óra zene; Chart Attack és Nino Firetto  
 16.00 SUPERTIME – Műsor gyerekeknek  
 17.30 FORMULA ONE – Popműsor  
 18.30 TAPE CLUB MAGAZINE SPONSORED BY TDK – A legfrissebb hírek Hollandiából

19.30 LAND OF MIST AND FIRE – Egy háromszemélyes expedíció felfedezi Patagónia jégfödécsúcsait  
 20.30 THREE OF A KIND – Vigjátéksorozat  
 21.00 MAINTAIN THE RIGHT – Tévéjáték – Tom rendőr, Jane pedig jogot hallgat az egyetemen. Jane lakásába betörnek; a biztonsági szolgálatra gyanakszik, Tom viszont nem hisz ebben. Amikor kiderül, hogy a lányunk van igazsá, Tom dilemma elé kerül.  
 22.00 SUPER CHANNEL NEWS – Nemzetközi és üzleti hírek  
 22.15 SUPER CHANNEL NEWS – Európai hírek  
 22.35 MOTOR CYCLING EVENTS – Nemzetközi motorkerékpár-verseny  
 23.35 MUSIC BOX – Két óra zene, Formula One és Power Hour



**Augusztus 31., szerda**

07.00 SUPERTIME – Műsor gyerekeknek  
 08.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei  
 08.30 SUPER CHANNEL NEWS – A tegnapi esti adás ismétlése – Nemzetközi és üzleti hírek  
 08.45 SUPER CHANNEL NEWS – Európai hírek  
 09.00 MUSIC BOX – Négy óra zene; Nino Firetto, Boogie Box, Chart Attack és The Rock of Europe  
 13.00 MADHUR JAFFREY – Az indiai konyha fogásai  
 13.30 SONS AND DAUGHTERS – Fiona boldog, amikor Jill végül elfogadja, hogy Terry a gyermekének apja  
 14.00 MUSIC BOX – Két óra zene: Off The Wall és Nino Firetto  
 16.00 SUPERTIME – Műsor gyerekeknek  
 17.30 FORMULA ONE – Popműsor  
 18.30 TAPE CLUB MAGAZINE SPONSORED BY TDK – A legfrissebb hírek Hollandiából  
 19.30 DUDD KOSI – Hat kenus olimpikon megküzd a világ legmagasabban fekvő folyójával  
 20.30 KID CREOLE – A latin-amerikai zenét játszó együttes koncertje  
 21.30 TALES OF THE UNEXPECTED – Meghökéltető mesék – Horror, rejtély, izgalom – Ma: „A stopos”  
 22.00 SUPER CHANNEL NEWS – Nemzetközi és üzleti hírek  
 22.15 SUPER CHANNEL NEWS – Európai hírek  
 22.35 THE WORLD OF GOLF WITH CANON EOS – Golfhírek  
 22.40 THE MORTGAGE CORPORATION NATIONAL LEAGUE TENNIS – A legkiválóbb teniszek 12 csapatának versenye  
 23.00 MUSIC BOX – Két óra zene: Formula One és The Rock of Europe



**Szeptember 1., csütörtök**

07.00 SUPERTIME – Műsor gyerekeknek  
 08.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY – Az európai üzleti élet legfrissebb eseményei  
 08.30 SUPER CHANNEL NEWS – A tegnapi esti adás ismétlése – Nemzetközi és üzleti hírek  
 08.45 SUPER CHANNEL NEWS – Európai hírek  
 09.00 MUSIC BOX – Négy óra zene; Nino Firetto, The European Top 40, Rockin' in the UK és Video Pix  
 13.00 MADHUR JAFFREY'S INDIAN COOKERY – Bevezetés az indiai konyhaművészetbe  
 13.30 SONS AND DAUGHTERS – Sorozat – Patricia hazatér, és kétségbeesik, hogy ismét új életet kell kezdenie  
 14.00 MUSIC BOX – Két óra zene; Boogie Box és Nino Firetto  
 16.00 SUPERTIME – Műsor gyerekeknek  
 17.30 FORMULA ONE – Popműsor  
 18.30 TDK TAPE CLUB MAGAZINE – Friss hírek egy hollandiai kiállításról  
 19.30 DICK TURPIN – Richard O'Sullivan játssza a legendás hőst, Dick Turpint ebben az izgalmas sorozatban, amely egy XVIII. századi romantikus történetet dolgoz föl. Ma: „Swiftnick” – A gonosz Sir John Glutton megpróbálja kilakoltatni Smith

asszonyt és fiát, Nicket fogadjukból, a The Black Swanból. Dick Turpin, amikor meghallja az esetet, Smith-ék segítségére siet.  
 20.00 MAJOR LEAGUE BASEBALL '88 – Amerikai baseball  
 21.00 SILENT REACH – Robert Vaughan játssza a főszerepet ebben az Ausztráliában játszódó sorozatban, amely egy bányavállalat és az őslakók konfliktusáról szól.  
 22.00 SUPER CHANNEL NEWS – Nemzetközi és üzleti hírek  
 22.15 SUPER CHANNEL NEWS – Európai hírek  
 22.35 RENAULT 5 TURBO CUP – Renault 5 Turbo típusú autók versengenek egymással  
 23.05 PRO CELEBRITY GOLF – Golfpárosok mérkőzése  
 00.05 THE WORLD OF GOLF WITH CANON EOS – Golfhírek  
 00.10 GAELIC FOOTBALL '88 – Ír foci  
 01.10 MUSIC BOX – Két óra zene; Formula One és Rockin' in the UK



**Szeptember 2., péntek**

07.00 SUPERTIME – Műsor gyerekeknek  
 08.00 EUROPEAN BUSINESS WEEKLY – Az európai üzleti élet legfrissebb hírei  
 08.30 SUPER CHANNEL NEWS – A tegnapi adás ismétlése – Nemzetközi és üzleti hírek  
 08.45 SUPER CHANNEL NEWS – Európai hírek  
 09.00 MUSIC BOX – Négy óra zene; Nino Firetto, The Rock of Europe, Video Pix és Off the Wall  
 13.00 GAME FOR A LAUGH – Vidám műsor beugratásokkal  
 13.30 SONS AND DAUGHTERS – Sorozat – Robin döntése, hogy elhagyja Kathleen, katasztrófa-hoz vezet  
 14.00 MUSIC BOX – Két óra zene; Tracking és Nino Firetto  
 16.00 SUPERTIME – Műsor gyerekeknek  
 17.30 FORMULA ONE – Popműsor  
 18.30 TDK TAPE CLUB MAGAZINE – Friss hírek  
 19.30 DICK TURPIN – Sorozat – Ma: „A zsákmány” – Turpin elhatározza, hogy segít új életet kezdeni Swiftnicknek  
 20.00 TWILIGHT ZONE – Ma: „A jelzőtűz” – Egy orvos az éjszakát a Bellwether nevű különös városban tölti, amelynek paranoiás lakói mintha mind rokonok lennének

21.00 LADY OF THE CAMELLIAS – A tragikus szerelmi történet címszerepét Kate Nelligan alakítja, partnere Peter Firth, Armand Duval szerepében. Különböző társadalmi helyzetük ellenére Marguerite és Armand egymásba szeret, és egy rövidke ideig élvezhetik a boldogságot. Minden megváltozik, amikor Armand apja felkeresi Marguerite-et, és arra kéri, hogy mondjon le a fiáról.  
 22.00 SUPER CHANNEL NEWS – Nemzetközi és üzleti hírek  
 22.15 SUPER CHANNEL NEWS – Európai hírek  
 22.35 SPORTSWORLD – Az amerikai sport múltjáról és jelenéről  
 23.35 JAMES BROWN – „LIVE AT THE STUDIO 54” – A soul keresztapjának műsora New York divatos éjszakai mulatójában  
 00.35 MUSIC BOX – Két óra zene; Formula One és Nino Firetto

## Az ördög billentyűse

„Ő az új Elton Jones” – mondják róla a bennfentesek. A szintetizátoros popzene angol varázslója, Howard Jones műsorát sugározza a Super Channel augusztus 26-án, pénteken 23 óra 35 perces kezdettel. Az idén krisztusi korbá lépett énekes-billentyűs 1983 óta szerepel slágereivel a huszas toplistákon.  
 A virtuóz muzikus műsorában népszerű szerzeményei között elhangzik a 83-as siker, a New Song, a 84-es Hide and Seek és a 85-ös Look Mama is.



# SKY CHANNEL

## THE ARTS CHANNEL



### augusztus 20-tól szeptember 2-ig

#### Augusztus 20., szombat

**08.00 FUN FACTORY** – A Sky gyermekprogramja – Popeye; Lady Lovely Locks; Inspector Gadget; Rock'n'wrestling; Fantastic Voyage; He-Man; Mask; Bravestarr; The flying Kiwi; Jem  
**12.00 COUNTDOWN** – Popzene sztereóban  
**13.00 CANADA CALLING** – Észak-amerikai slágerlista  
**13.30 SOUL IN THE CITY** – Soulzenei műsor  
**14.00 NEW MUSIC** – Magazinműsor a fiatalok kultúrájáról, divatjáról és zenei irányzatiról  
**15.00 TOUR OF HOLLAND** – Férfi kerékpárverseny Hollandiában  
**15.30 VFL AUSTRALIAN RULES FOOTBALL** – Ausztrál foci  
**16.30 SHELL INTERNATIONAL MOTOR SPORTS** – A világ motorsportja  
**17.30 THE NESCAFE UK TOP 40 SHOW** – Angol slágerlista  
**18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS** – A nemzetközi élet főbb hírei  
**18.30 LOST IN SPACE** – Sci-fi – A Robinson család kalandjai 1997-ben  
**19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**19.30 BIG VALLEY** – Westernsorozat – A Barkley család története az 1870-es években Kaliforniában  
**20.30 WWF SUPERSTARS OF WRESTLING** – Pankráció  
**21.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**21.30 TRANS WORLD SPORT** – Sportmagazin  
**22.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**22.30 VFL AUSTRALIAN RULES FOOTBALL** – Ausztrál foci  
**23.30 TOUR OF HOLLAND** – Férfi kerékpárverseny Hollandiában  
**00.00 THE NESCAFE UK TOP 40 SHOW** – Angol slágerlista

THE ARTS CHANNEL

**01.00 RABACCINI'S DAUGHTER** – Szatirikus szelmi történet a XVII. század Európájából  
**02.00 TRIO-KRISTINA DE CHATEL** – A modern holland táncművészet egyik legnagyobb koreográfusa  
**02.30 ONE SUMMER AGAIN** – Ismét egy nyár  
**03.25 MŰSORZÁRÁS**

#### Augusztus 21., vasárnap

**07.30 THE WORLD TOMORROW** – A világ dolgairól vallásos szemmel  
**08.00 FUN FACTORY** – A Sky gyermekprogramja – Popeye; Lady Lovely Locks; Inspector Gadget; Rock'n'wrestling; Fantastic Voyage; He-Man; Mask; Bravestarr; The flying Kiwi; Jem  
**12.00 COUNTDOWN** – Popzene sztereóban  
**13.00 MADE IN GERMANY** – Német popzenei műsor  
**14.00 NEW MUSIC** – Magazinműsor  
**15.00 SOFT N ROMANTIC** – Romantikus popzene  
**15.30 TOUR OF HOLLAND** – Férfi kerékpárverseny Hollandiában – A tegnapi műsor ismétlése  
**16.00 TRANS WORLD SPORT** – Sportmagazin  
**17.00 CANON FASHION TV** – Divathírek Párizstól Tokióig  
**17.30 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50** – A Sky eurolistája  
**18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**18.30 SWISS FAMILY ROBINSON** – Sorozat – Egy hajótörött család harca a túlélésért 200 évvel ezelőtt  
**19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**19.30 THE BIONIC WOMAN** – Sorozat – A bionikus erejű Jamie újabb kalandjai  
**20.30 THE WORD** – „A Szó” – Irwing Wallace azonos című regénye alapján készült négyrészes izgalmas sorozat 3. része. Janssen tovább keresi a bizonyítékokat azoknak a dokumentumoknak a hitelességére, amelyek átalakítanák a keresztény világot.  
**22.13 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**22.15 THE BI-CENTENNIAL GOLD CUP** – FOOTBALL – Labdarúgás  
**23.13 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**23.15 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50** – A Sky eurolistája  
**00.15 SKY TRAX POP MUSIC SHOW**

THE ARTS CHANNEL

**01.00 AIDA** – Verdi operáját Lorin Maazel vezényli; főszereplők Luciano Pavarotti, Ghena Dimitrova, Marie Chiara, Nyikolaj Gyaurov és Juan Pons. Rendezte: Luca Ronconi.  
**03.40 MŰSORZÁRÁS**

# SKY CHANNEL

#### Augusztus 22., hétfő

**06.30 GOOD MORNING SCANDINAVIA** – Svéd és norvég nyelvű hírek, időjárásjelentés, sport hírek, interjúk, reggeli torna  
**07.30 THE DJ KAT WAKE-UP CLUB** – Ébresztő hétalvóknak  
**07.35 THE DJ KAT SHOW** – A Sky gyermekműsora  
**08.35 CANADA CALLING** – Észak-amerikai popzene  
**09.05 MADE IN GERMANY** – Német popzenei műsor  
**10.05 COUNTDOWN** – Popzene  
**11.05 THE NESCAFE UK TOP 40** – Angol poplista  
**12.05 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50** – A Sky eurolistája  
**13.05 ANOTHER WORLD** – Amerikai teleregény  
**14.00 A HAPPY 200TH** – Dokumentumsorozat Ausztrália 200. születésnapja alkalmából.  
**15.00 US COLLEGE FOOTBALL** – Amerikai főiskolai foci  
**16.00 THE NESCAFE UK TOP 40** – Angol poplista  
**17.00 THE DJ KAT SHOW** – A Sky gyerekműsora  
**18.00 BRANDED** – Westernsorozat  
**18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**18.30 EARTHFILE** – Környezetvédelmi dokumentumműsor  
**19.00 HAZEL** – Vigjátéksorozat  
**19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**19.30 BLACK SHEEP SQUADRON** – A II. világháborúban egy vadászgép pilótája harcostársával tűzön-vízen át a győzelemre tör  
**20.30 RUSH** – Aranyláz Ausztráliában 1860 táján  
**21.30 POLICE STORY** – Rendőrtörténetek  
**22.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**

# THE TIMES HEADLINE NEWS

**22.30 MOBIL MOTORSPORTS NEWS** – Hírek a motorsport világából  
**22.58 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**23.00 SOUL IN THE CITY** – Soulzenei műsor  
**00.00 THE NESCAFE UK TOP 40 SHOW** – Angol slágerlista

THE ARTS CHANNEL

**01.00 PIANO VARIATIONS** – Variációk zongorára – Három darab a Holland Nemzeti Balett előadásában. Koreográfus: Hans van Manen.  
**02.00 PRAGUE CHAMBER BALLETT** – Taras Bulba – Prágai kamara-balett  
**02.25 STEVE REICH** – Beszélgetés a zeneszerzővel  
**02.50 FRANZ KLINE** – Dokumentumműsor az egyik legjelentősebb amerikai absztrakt expresszionista életéről és munkásságáról  
**03.20 MŰSORZÁRÁS**

# SKY CHANNEL

#### Augusztus 23., kedd

**06.30 GOOD MORNING SCANDINAVIA** – Svéd és norvég nyelvű hírek, időjárásjelentés, sport hírek, interjúk, reggeli torna  
**07.30 THE DJ KAT WAKE-UP CLUB** – Ébresztő hétalvóknak  
**07.35 THE DJ KAT SHOW** – A Sky gyermekműsora  
**08.35 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50** – A Sky eurolistája  
**09.35 SOFT N ROMANTIC** – Romantikus popzene  
**10.35 THE NESCAFE UK TOP 40** – Angol slágerlista  
**11.35 CANADA CALLING** – Észak-amerikai popzene  
**12.05 COUNTDOWN** – Holland popzenei műsor  
**13.05 ANOTHER WORLD** – Amerikai teleregény  
**14.00 CITY LIGHTS** – Beszélgetés hírességekkel  
**14.30 MOBIL MOTORSPORTS NEWS** – Hírek a motorsport világából  
**15.00 US COLLEGE FOOTBALL** – Amerikai főiskolai foci  
**16.00 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50** – A Sky eurolistája  
**17.00 THE DJ KAT SHOW** – A Sky gyermekműsora  
**18.00 BRANDED** – Westernsorozat  
**18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**18.30 EARTHFILE** – Környezetvédelmi dokumentumműsor  
**19.00 HAZEL** – Vigjátéksorozat  
**19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**19.30 THE LIFE AND TIMES OF GRIZZLY ADAMS** – Folytatódik Adams, a hegyi ember története  
**20.30 HAWK** – John Hawk rendőrtiszt éjszakai őrzőjára New Yorkban  
**21.30 THE VOLVO TOUR** – IRISH OPEN – A Dublinban augusztus 18. és 21. között megrendezett férfi golfverseny  
**22.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**22.30 NEW MUSIC** – Magazinműsor  
**23.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**23.30 MADE IN GERMANY** – Német popzenei műsor  
**00.30 SKY TRAX POP MUSIC SHOW**

THE ARTS CHANNEL

**01.00 BERLIOZ**: Romeo és Julia  
**03.00 NOT JUST A SECOND FIDDLE** – 6. rész – Karen Lee  
**03.10 MOZART HEGEDŰVERSENYEK** – 7. rész  
**03.40 MŰSORZÁRÁS**

#### Augusztus 24., szerda

**06.30 GOOD MORNING SCANDINAVIA** – Svéd és norvég nyelvű hírek, időjárásjelentés, sport hírek, interjúk, reggeli torna  
**07.30 THE DJ KAT WAKE-UP CLUB** – Ébresztő hétalvóknak  
**07.35 THE DJ KAT SHOW** – A Sky gyermekműsora  
**08.35 SOUL IN THE CITY** – Kanadai soulzenei válogatás  
**09.35 COUNTDOWN** – Holland popzenei műsor  
**10.35 SOFT N ROMANTIC** – Romantikus popzene  
**11.35 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50** – A Sky eurolistája  
**13.05 ANOTHER WORLD** – Amerikai teleregény  
**14.00 CITY LIGHTS** – Beszélgetés hírességekkel  
**14.30 ASK DR RUTH** – Szexuális élet, házasság kapcsolatok  
**15.00 US COLLEGE FOOTBALL** – Amerikai főiskolai foci  
**16.00 COUNTDOWN** – Holland popzenei műsor  
**17.00 THE DJ KAT SHOW** – A Sky gyermekműsora  
**18.00 BRANDED** – Westernsorozat  
**18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**18.30 EARTHFILE** – Környezetvédelmi dokumentumműsor



**19.00 HAZEL** – Vigjátéksorozat  
**19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**19.30 CUSTER** – Kalandfilmsorozat az indiánok ellen harcoló George Custer tábornokról  
**20.30 TANDARRA** – Joe, Ryler és Jess folytatja harcát a korrupció és törvénytelenégek ellen az 1852-es aranyláz idején Ausztráliában  
**21.30 GHOST STORY** – Modern szellemtörténetek  
**22.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**22.30 SHELL INTERNATIONAL MOTOR SPORTS** 1988  
**23.28 THE TIMES HEADLINE NEWS**  
**23.30 ROVING REPORT** – Tallózás a nagyvilág időszerű eseményeiből  
**00.00 NEWS MUSIC** – Magazinműsor

THE ARTS CHANNEL

**01.00 AFRICA** – THIS MAGNIFICENT AFRICAN CAKE – Basil Davidson Afrika-történelem sorozatának 6. része  
**02.00 ROMANTIC V CLASSIC ART** – Romantikus kontra klasszikus művészet – 6. rész – Jean-Auguste Ingres  
**02.25 AUJOURD'HUI EN FRANCE** – Franciaország ma – Az új sorozat 4. része  
**02.40 WILLIAM AND MARY** – Egy tökéletes pár – 3. rész – Isten és pénz  
**03.20 MŰSORZÁRÁS**

# SKY CHANNEL

#### Augusztus 25., csütörtök

**06.30 GOOD MORNING SCANDINAVIA** – Svéd és norvég nyelvű hírek, időjárásjelentés, sport hírek, interjúk, reggeli torna  
**07.30 THE DJ KAT WAKE-UP CLUB** – Ébresztő hétalvóknak



07.35 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 08.35 COUNTDOWN – Holland popműsor  
 09.35 CANADA CALLING – Észak-amerikai popzene  
 10.05 MADE IN GERMANY – Német popzenei műsor  
 11.05 THE NESCAFE UK TOP 40 – Angol poplista  
 12.05 NEW MUSIC – Magazinműsor  
 13.05 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény  
 14.00 CITY LIGHTS – Beszélgetés hírességekkel  
 14.30 ROVING REPORT – Tallózás a nagyvilág időszéri eseményeiben  
 15.00 US COLLEGE FOOTBALL – Amerikai főiskolai foci  
 16.00 COUNTDOWN – Holland popzenei műsor  
 17.00 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 18.00 BRANDED – Westernsorozat  
 18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 18.30 EARTHFILE – Környezetvédelmi dokumentumműsor  
 19.00 HAZEL – Vigjátéksorozat  
 19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 19.30 EMERGENCY – Sorozat egy különleges orvoscsopotról  
 20.30 CANON FASHION TV – Divathírek  
 21.00 WWF SUPERSTARS OF WRESTLING – Pankráció  
 21.58 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 22.00 MONROE INDY/C.A.R.T. WORLD SERIES '88 – Együlékes autóverseny  
 22.58 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 23.00 ALL-STAR BLUES CONCERT – A blues nagy művészeinek műsora – Fellép: BB King, Eric Clapton, Phil Collins, Gladys Knight, Billie Ocean és Ray Vaughan  
 00.00 SKY TRAX POP MUSIC SHOW

## THE ARTS CHANNEL

01.00 SCARLATTI szonáták és régi angol csembalómuzsika  
 02.00 MOZART hegedűversenyek – 8. rész  
 02.10 TREASURE HOUSES OF BRITAIN – Angliai kincsházák – Az értelem és gyönyörűség háza  
 03.10 MŰSORZÁRÁS



Augusztus 26., péntek

06.30 GOOD MORNING SCANDINAVIA – Svéd és norvég nyelvű hírek, időjárásjelentés, sporthírek, interjúk, reggeli torna  
 07.30 THE DJ KAT WAKE-UP CLUB – Ébresztő hétralóknak  
 07.35 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 08.35 THE NESCAFE UK TOP 40 – Angol poplista  
 09.35 SOUL IN THE CITY – Kanadai soulzenei műsor  
 10.35 CANADA CALLING – Észak-amerikai slágerlista  
 11.05 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50 – A Sky eurolistája  
 12.05 MADE IN GERMANY – Német popzenei műsor  
 13.05 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény  
 14.00 CITY LIGHTS – Beszélgetés hírességekkel  
 14.30 CANON FASHION TV – Divathírek  
 15.00 US COLLEGE FOOTBALL – Amerikai főiskolai foci  
 16.00 COUNTDOWN – Holland popzenei műsor  
 17.00 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 18.00 BRANDED – Westernsorozat  
 18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 18.30 EARTHFILE – Környezetvédelmi dokumentumműsor  
 19.00 HAZEL – Vigjátéksorozat  
 19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 19.30 LAND OF THE GIANTS – Sci-fi – Egy úrhajó legénységének kalandjai az óriások földjén  
 20.30 DICK BARTON STRIKES BACK – Klasszikus

Felhívjuk a figyelmet, hogy lapunk bármely részének másolása, a másolatok terjesztése jogsértés.

mozi, készült 1949-ben – Dick Barton egy nemzetközi bűnözőkből álló banda után nyomoz. A banda egy olyan atomberendezés birtokában van, amely képes nyom nélkül eltüntetni a föld színéről két falut, és városok lerombolásával fenyeget  
 22.03 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 22.05 JOURNEY TO THE UNKNOWN – Utazás az ismeretlenbe – Hetente új történettel jelentkező sorozat az élet ismeretlen, sötét oldalairól  
 23.03 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 23.05 TOUR OF HOLLAND REVIEW – A Hollandiában megrendezett férfi kerékpárverseny emlékezetes pillanatai  
 00.05 NEW MUSIC – Magazinműsor

## THE ARTS CHANNEL

01.00 AVANT GARDE IN RUSSIA  
 02.30 NOT JUST A SECOND FIDDLE – 8. rész – Ali Cihat Askin  
 02.40 AFRICA – THE RISE OF NATIONALISM – Basil Davidson Afrika-történész sorozatának 7. része  
 03.40 MŰSORZÁRÁS



Augusztus 27., szombat

08.00 FUN FACTORY – A Sky gyermekprogramja – Popeye; Lady Lovely Locks; Inspector Gadget; Rock'n'wrestling; Fantastic Voyage; He-Man; Mask; Bravestarr; The flying Kiwi; Jem  
 12.00 COUNTDOWN – Popzene sztereóban  
 13.00 CANADA CALLING – Észak-amerikai slágerlista  
 13.30 SOUL IN THE CITY – Soulzenei műsor  
 14.30 NEW MUSIC – Magazinműsor  
 15.30 VFL AUSTRALIAN RULES FOOTBALL – Ausztrál foci  
 16.30 SHELL INTERNATIONAL MOTOR SPORTS – A világ motorsportja  
 17.30 THE NESCAFE UK TOP 40 SHOW – Angol slágerlista  
 18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS – A nemzetközi élet főbb hírei  
 18.30 LOST IN SPACE – Sci-fi – A Robinson család kalandjai 1997-ben  
 19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 19.30 BIG VALLEY – Westernsorozat – A Barkley család története az 1870-es években Kaliforniában  
 20.30 WWF SUPERSTARS OF WRESTLING – Pankráció  
 21.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 21.30 TRANS WORLD SPORT – Sportmagazin  
 22.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 22.30 VFL AUSTRALIAN RULES FOOTBALL – Ausztrál foci  
 23.30 THE NESCAFE UK TOP 40 SHOW – Angol slágerlista  
 00.30 SKY TRAX POP MUSIC SHOW

## THE ARTS CHANNEL

01.00 ONE SUMMER AGAIN – Ismét egy nyár – 2. rész  
 01.55 MAN AT PLAY – 1. rész – Az 1980-ban Amszterdamban megrendezett Bolondok Fesztiváljáról készült háromrészes műsor 1. része  
 02.55 ONE SUMMER AGAIN – Ismét egy nyár – 3. rész  
 03.45 MŰSORZÁRÁS



Augusztus 28., vasárnap

07.30 THE WORLD TOMORROW – A világ dolgairól vallásos szemmel  
 08.00 FUN FACTORY – A Sky gyermekprogramja – Popeye; Lady Lovely Locks; Inspector Gadget; Rock'n'wrestling; Fantastic Voyage; He-Man; Mask; Bravestarr; The flying Kiwi; Jem  
 12.00 COUNTDOWN – Popzene sztereóban  
 13.00 MADE IN GERMANY – Német popzenei műsor

14.00 NEW MUSIC – Magazinműsor  
 15.00 THE VOLVO TOUR – IRISH OPEN – Férfi golfverseny  
 16.00 TRANS WORLD SPORT – Sportmagazin  
 17.00 CANON FASHION TV – Divathírek Párizstól Tokióig

17.30 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50 – A Sky eurolistája  
 18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 18.30 SWISS FAMILY ROBINSON – Sorozat – Egy hajótörött család harca a túlélésért 200 évvel ezelőtt  
 19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 19.30 THE BIONIC WOMAN – Sorozat – A bionikus erejű Jamie újabb kalandjai  
 20.30 THE WORD – „A szó” – Irwing Wallace azonos című regénye alapján készült négyrészes izgalmas sorozat 4. része  
 22.13 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 22.15 THE BI-CENTENNIAL GOLD CUP – FOOTBALL – Labdarúgás  
 23.13 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 23.15 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50 – A Sky eurolistája  
 00.15 SKY TRAX POP MUSIC SHOW

## THE ARTS CHANNEL

01.00 COSI FAN TUTTE – Mozart vigoperájának előadása Stockholm tökéletesen restaurált XVIII. századi színházában, a Drottningholm Palace-ban  
 03.20 MODERN FEMALE WRITERS – Modern írónők – Elaine Morgan  
 03.30 MŰSORZÁRÁS



Augusztus 29., hétfő

06.30 GOOD MORNING SCANDINAVIA – Svéd és norvég nyelvű hírek, időjárásjelentés, sporthírek, interjúk, reggeli torna  
 07.30 THE DJ KAT WAKE-UP CLUB – Ébresztő hétralóknak  
 07.35 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 08.35 CANADA CALLING – Észak-amerikai popzene  
 09.05 MADE IN GERMANY – Német popzenei műsor  
 10.05 COUNTDOWN – Popzene  
 11.05 THE NESCAFE UK TOP 40 – Angol poplista  
 12.05 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50 – A Sky eurolistája  
 13.05 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény  
 14.00 A HAPPY 200TH – Dokumentumsorozat Ausztrália 200. születésnapja alkalmából  
 15.00 US COLLEGE FOOTBALL – Amerikai főiskolai foci  
 16.00 THE NESCAFE UK TOP 40 – Angol poplista  
 17.00 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 18.00 BRANDED – Westernsorozat  
 18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 18.30 EARTHFILE – Környezetvédelmi dokumentumműsor  
 19.00 HAZEL – Vigjátéksorozat  
 19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 19.30 BLACK SHEEP SQUADRON – A II. világháborúban egy vadászgép pilótája harcstársaisal tűzön-vízen át a győzelemre tör  
 20.30 RUSH – Aranyláz Ausztráliában 1860 táján  
 21.30 POLICE STORY – Rendőrtörténetek  
 22.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 22.30 MOBIL MOTOR SPORTS NEWS – Hírek a motorsport világából  
 22.58 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 23.00 1988 MONROE C.A.R.T./INDY CAR WORLD SERIES – Együlékes autóverseny  
 00.00 SOUL IN THE CITY – Soulzenei műsor

## THE ARTS CHANNEL

01.00 PRAGUE CHAMBER BALLET – Prágai kamaraballet – Három mű

02.20 GROSSE FUGE – Két balett Beethoven vonósnyegyesére – Koreográfus: van Manen  
 02.50 ROTHKO – Rothko munkájának ötletes megközelítése – A történetből megtudjuk, hogyan foszlataj szét egy fiatal művészettörténész a festő körüli mítoszt, aki szerint „színekké bármi kifejezhető”  
 03.25 MŰSORZÁRÁS



Augusztus 30., kedd

06.30 GOOD MORNING SCANDINAVIA – Svéd és norvég nyelvű hírek, időjárásjelentés, sporthírek, interjúk, reggeli torna  
 07.30 THE DJ KAT WAKE-UP CLUB – Ébresztő hétralóknak  
 07.35 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 08.35 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50 – A Sky eurolistája  
 09.35 SOFT N ROMANTIC – Romantikus popzene  
 10.35 THE NESCAFE UK TOP 40 – Angol slágerlista  
 11.35 CANADA CALLING – Észak-amerikai popzene  
 12.05 COUNTDOWN – Holland popzenei műsor  
 13.05 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény  
 14.00 CITY LIGHTS – Beszélgetés hírességekkel  
 14.30 MOBIL MOTOR SPORTS NEWS – Hírek a motorsport világából

15.00 DAVIS CUP TENNIS BY NEC 1988 – A Davis Kupa teniszeverseny emlékezetes pillanatai  
 16.00 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50 – A Sky eurolistája  
 17.00 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 18.00 BRANDED – Westernsorozat  
 18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 18.30 EARTHFILE – Környezetvédelmi dokumentumműsor  
 19.00 HAZEL – Vigjátéksorozat  
 19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 19.30 SPECIAL FRIENDS – CELEBRITY SHOW – A műsor neves vendégei dédelgetett háziállataikkal való kapcsolatokról, tartásuk okairól beszélnek  
 20.30 HAWK – John Hawk rendőrtiszt éjszakai őrzőjára New Yorkban  
 21.30 THE SWEDISH OPEN – WOMEN'S GOLF – Az augusztus 18. és 21. között Svédországban megrendezett női golfverseny felelevenítése  
 21.58 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 22.00 TOUR OF HOLLAND REVIEW – Részletek a nemrég közvetített nemzetközi férfi kerékpárversenyből  
 22.58 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 23.00 NEW MUSIC – Magazinműsor  
 00.00 MADE IN GERMANY – Német popzenei műsor

## THE ARTS CHANNEL

01.00 MOZART HEGEDŰVERSENYEK – 9. rész  
 02.50 OSCAR SHUMSKY – A világhírű hegedűművész életéről és a hegedű iránti szerelméről beszél  
 03.15 NOT JUST A SECOND FIDDLE – 10. rész – Elisabeth Glass  
 03.25 MŰSORZÁRÁS



Augusztus 31., szerda

06.30 GOOD MORNING SCANDINAVIA – Svéd és norvég nyelvű hírek, időjárásjelentés, sporthírek, interjúk, reggeli torna  
 07.30 THE DJ KAT WAKE-UP CLUB – Ébresztő hétralóknak  
 07.35 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 08.35 SOUL IN THE CITY – Kanadai soulzenei válogatás  
 09.35 COUNTDOWN – Holland popzenei műsor  
 10.35 SOFT N ROMANTIC – Romantikus popzene  
 11.35 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50 – A Sky eurolistája



13.05 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény  
 14.00 CITY LIGHTS – Beszélgetés hírességekkel  
 14.30 ASK DR RUTH – Szexuális élet, házasság, kapcsolatok  
 15.00 DAVIS CUP BY NEC 1988 – Davis Kupa teniszeverseny  
 16.00 COUNTDOWN – Holland popzenei műsor  
 17.00 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 18.00 BRANDED – Westernsorozat  
 18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 18.30 EARTHFILE – Környezetvédelmi dokumentumműsor  
 19.00 HAZEL – Vigjátéksorozat  
 19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 19.30 CUSTER – Kalandfilmsorozat az indiánok ellen harcoló George Custer tábornokról  
 20.30 TANDARRA – Joe, Ryler és Jess folytatja harcát a korrupció és törvénytelenések ellen az 1852-es aranyláz idején Ausztráliában  
 21.30 GHOST STORY – Modern szellemtörténetek  
 22.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 22.30 SHELL INTERNATIONAL MOTOR SPORTS 1988  
 23.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 23.30 ROVING REPORT – Tallózás a nagyvilág időszerű eseményeiből  
 00.00 NEW MUSIC – Magazinműsor

## THE ARTS CHANNEL

01.00 AFRICA – THE RISE OF NATIONALISM – Basil Davidson Afrika-történet sorozatának 7. része  
 02.00 ROMANTIC V CLASSIC ART – Romantikus kontra klasszikus művészet – 7. rész – Theodore Gericault – Kenneth Clark  
 02.30 AUJOURD'HUI EN FRANCE – Franciaország ma – Az új sorozat 5. része  
 02.45 LISZT IN PRAGUE – Liszt Prágában  
 03.15 MŰSORZÁRÁS



Szeptember 1., csütörtök

07.00 GOOD MORNING SCANDINAVIA – Svéd és norvég nyelvű hírek, időjárásjelentés, sporthírek, interjúk, reggeli torna  
 08.00 THE DJ KAT WAKE-UP CLUB – Ébresztő hétralvóknak  
 08.05 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 09.00 DENNIS – Vigjátéksorozat  
 09.30 TRANSFORMERS – Rajzfilm  
 10.00 COUNTDOWN – Holland popműsor  
 11.00 THE NESCAFE UK TOP 40 – Angol poplista  
 12.00 NEW MUSIC – Magazinműsor  
 13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény  
 14.00 CITY LIGHTS – Beszélgetés hírességekkel  
 14.30 ROVING REPORT – Tallózás a nagyvilág időszerű eseményeiből  
 15.00 DAVIS CUP BY NEC 1988 – Részletek a Davis Kupa teniszeverseny Svédország–Csehszlovákia mérkőzéséből  
 16.00 COUNTDOWN – Holland popzenei műsor  
 17.00 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 18.00 BRANDED – Westernsorozat  
 18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 18.30 EARTHFILE – Környezetvédelmi dokumentumműsor  
 19.00 HAZEL – Vigjátéksorozat  
 19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 19.30 EMERGENCY – Sorozat tűzoltókról  
 20.30 CANON FASHION TV – Divathírek  
 21.00 WWF SUPERSTARS OF WRESTLING – Pankráció  
 21.58 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 22.00 WIGAN -V- MANLY RUGBY LEAGUE – A világ két legjobb rögbicsapatának, az angol Wigannek és az ausztrál Manlynak a mérkőzése

Felhívjuk a figyelmet, hogy lapunk bármely részének másolása, a másolatok terjesztése jogsértés.

22.58 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 23.00 FLEETWOOD MAC – A rockzenekar műsora  
 00.00 SOFT N ROMANTIC – Romantikus popzene

## THE ARTS CHANNEL

01.00 PAUL DELVAUX – Dokumentumfilm a szürrealisták első generációjának festőjéről.  
 01.20 TREASURE HOUSES OF BRITAIN – Angliai kincsházák – A múlt felidézése  
 03.15 LIGHT – SCIENCE AND TECHNOLOGY FROM PHILLIPS  
 03.30 MŰSORZÁRÁS



Szeptember 2., péntek

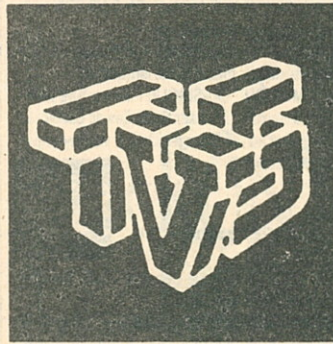
07.00 GOOD MORNING SCANDINAVIA – Svéd és norvég nyelvű hírek, időjárásjelentés, sporthírek, interjúk, reggeli torna  
 08.00 THE DJ KAT WAKE-UP CLUB – Ébresztő hétralvóknak  
 08.05 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 09.00 DENNIS – Vigjátéksorozat  
 09.30 TRANSFORMERS – Rajzfilm  
 10.00 THE NESCAFE UK TOP 40 – Angol poplista  
 11.00 THE COCA-COLA EUROCHART TOP 50 – A Sky eurolistája  
 12.00 SOUL IN THE CITY – Soulzenei műsor  
 13.00 ANOTHER WORLD – Amerikai teleregény  
 14.00 SPORT AID '88 NEWS – Az éhező és járványok sújtotta gyermekek megsegítésére rendezett sportesemények  
 14.30 CANON FASHION TV – Divathírek  
 15.00 MORTGAGE CORPORATION TENNIS 1988 – Részletek az áprilisban megrendezett teniszeverseny férfi egyes és páros döntőiből  
 16.00 COUNTDOWN – Holland popzenei műsor  
 17.00 THE DJ KAT SHOW – A Sky gyermekműsora  
 18.00 BRANDED – Westernsorozat  
 18.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 18.30 EARTHFILE – Környezetvédelmi dokumentumműsor  
 19.00 HAZEL – Vigjátéksorozat  
 19.28 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 19.30 LAND OF THE GIANTS – Sci-fi – Egy űrhajó legénységének kalandjai az óriások földjén  
 20.30 ARTS CHANNEL SPECIAL – A világhírű író, George Bernard Shaw életéről készült műsor. Az író a szocializmusról, a háborúról, a színházról és mozirol vallott nézeteiről beszél  
 22.13 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 22.15 JOURNEY TO THE UNKNOWN – Utazás az ismeretlenbe – Hetente új történettel jelentkező sorozat az élet ismeretlen, sötét oldalairól  
 23.13 THE TIMES HEADLINE NEWS  
 23.15 NEW MUSIC – Magazinműsor  
 00.15 MADE IN GERMANY – Német nyelvű zenei műsor

## THE ARTS CHANNEL

01.00 BENNY GOODMAN ismét játszik  
 02.00 CHARLIE BYRD – 1. rész – A dzsesszgitáros New Orleansban  
 02.30 AFRICA – THE LEGACY – Basil Davidson Afrika-történet sorozatának utolsó része  
 03.30 MŰSORZÁRÁS

## Fleetwood Mac

Tavaly decemberben, a San Francisco-i Cow Palace-ben lépett föl az angol Fleetwood Mac együttes. A Sky Channel szeptember 1-jén, 23 órai kezdettel sugározza e koncert egyórás felvételét, amelyen hallhatók az együttes híres nótái között a Seven Wonders, a Rhiannon, a Little Lies, a Go Your Own Way és a Songbird is.



## augusztus 20-tól szeptember 2-ig

Augusztus 20., szombat

15.05 STRIP TEASE – A belga társadalom lemez-telenítése – A csavargók visszaülése; fiatal flamandok Brüsszelben; Didier Odien, az örült énekes; mozi a múzeumban; a mozi három örültje  
 16.00 NORGE – A belga költő a boldogságról és a testvériségről énekel  
 16.25 LES CHEMINS DE COMPOSTELLE – Compostelle útjai – A középkorban divat volt a záródokut  
 17.00 JEUNES SOLISTES – Ifjú szólisták versenye  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hír-összefoglaló  
 19.00 JEUNES SOLISTES – Ifjú szólisták versenye – Georges Dumortier vendége az „Európai Iskola fiataljaiból alakult zenekar”. Vezetényel: Adrian Knott, a zenekar alapítója.  
 20.05 HAWAII – Riportfilm  
 21.15 HOMMES DE WALLONIE – Riport a valloknokról – Raoul Warocqué, egy dinasztia utolsó sarja  
 21.50 TELETOURISME – Teleturizmus – A Liège-i XVIII. századi asztalosműhelyt bemutatja Jean Mullens, aki már 12 éves kora óta műbútorasztalos  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 MUSIQUE BALADE – Zenéről zenére – Kórusok  
 23.30 MŰSORZÁRÁS



Augusztus 21., vasárnap

15.00 APOSTROPHES – Bernard Pivot irodalmi műsora – Jacques Attali, Miou-Miou ...  
 16.15 AUJOURD'HUI EN FRANCE – Információs magazin  
 16.30 SPORTS MAGAZINE – Visszatekintés nagy pillanatokra  
 18.30 BONJOUR BON APPETIT – Jó napot, jó étvágyat – Michel Oliver elmondja, hogyan készül az aranykeszeg- és lazacpástétom  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hír-összefoglaló  
 19.00 THALASSA – Tengeri magazin – Egyenes adás Quebec-ből a Saint Malóba induló verseny rajtjáról  
 20.00 SANTE A LA UNE – Fő az egészség – Egészségügyi magazin – Csozával határos felépülés  
 21.30 HISTOIRES NATURELLES – Történetek erdőkről, vizekről – Hogyan lehet halászni a sivatagban?  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 REPORTAGES – Riportok  
 23.30 MŰSORZÁRÁS

Augusztus 22., hétfő

16.05 ROCK ETC – Videoklipek

16.30 PAUL, MARIE ET LES ENFANTS – Téveregény egy quebeci család életéről  
 17.00 INCURSION – Behatolás – Tudományos magazin – Kutatás és technológia  
 17.30 FELIX ET CIBULETTE – Ifjúsági műsor  
 17.45 TELEFRANCAIS – Nyelvművelő műsor  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.40 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hír-összefoglaló  
 19.00 NOUVEAU MONDE – Újvilág – Heti kanadai hírosszefoglaló  
 19.30 BEAU ET CHAUD – Szép és meleg – Nyári szórakoztató műsor  
 20.30 PAUL, MARIE ET LES ENFANTS – Téveregény egy quebeci család életéről  
 21.00 ROCK ETC – Videoklipek  
 21.30 INCURSION – Behatolás – Tudományos magazin  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia esti híradó ismétlése  
 22.30 REFLETS D'UN PAYS – Riportműsor Saskatchewan kanadai tartomány gazdaságáról, kultúrájáról  
 23.30 MŰSORZÁRÁS



Augusztus 23., kedd

16.05 SANTE A LA UNE – Orvosi magazin – Csozával határos felépülés  
 17.35 TRENTA MILLIONS D'AMIS – „Harmincmillió barát” – Dokumentumfilm társainkról, az állatokról  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.40 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hír-összefoglaló  
 19.00 LAHAYE D'HONNEUR – Tiszteletbeli Tagok – Szórakoztató műsor – Mai díszvendégek: a világ orvosai  
 20.30 SPORTS – Sporthíradó  
 21.30 LES ANIMAUX DU MONDE – A világ állatai – Ma: Három férfi azonos szenvedélye  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 ENTRETIEN ... – Beszélgetés André Delvaux-val, – Első rész  
 22.40 PLUS JAMAIS SEUL – „Soha többé egyedül” – A filmklubban Jean Delire belga rendező filmje 1970-ből. Jean-Pierre helyzete bizonytalan; tovább nyújtózkodik, mint ameddig a takarója ér. Az elvált férfi – egy kislány apja – újból megházasodik, Daniele-t, a színésznőt veszi el...  
 00.35 MŰSORZÁRÁS



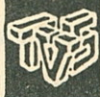
Augusztus 24., szerda

16.05 LA SUISSE INSOLITE – A furcsa Svájc – Az amerikai küldemény  
 17.10 CARABINE FM – Szórakoztató műsor  
 17.35 JAZZ A MONTREUX – A Rebirth Marching Jazz Band  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.40 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hír-összefoglaló  
 19.00 LA SUISSE INSOLITE – A furcsa Svájc – A Valaisanos völgy lakói  
 20.00 TELESCOPE – Tudományos magazin – Nem szabad túllépni az előírt adagot  
 20.55 CARABINE FM – Szórakoztató műsor Gérard Blanchard-ral  
 21.30 JAZZ A MONTREUX – Monty Alexander  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 HERITAGE DE L'HOMME – Az ember öröksége – Dokumentumsorozat négy részben – Két kultúra, a japán és a török bemutatása – 23.30 MŰSORZÁRÁS



## Augustus 25., csütörtök

16.05 ENTRETEN ... – Beszélgetés André Belvaux-val – Második rész  
 16.10 UNE FEMME EN FUITE – Egy asszony menekül – A filmklubban Maurice Rabinowicz belga rendező filmje 1983-ból – Szereplők: Marie Dubois, Bruno Sermanne, Claire Wauthion, Roger Van Hool – Egy kétgyermekes átlagos belga család az Ardenneknél tölti szabadságát. A boldogságból hirtelen zuhannak a szenvedésbe: a nagyobb fiú motorbalesetet szenved és meghal. A szülők egymást okolják, az anya elmenekül a kislányával férje előtt...  
 17.40 AUJOURD'HUI EN FRANCE – Franciaország ma – Kulturális magazin  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.40 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hírösszefoglaló  
 19.00 LE GRAND ECHIQUIER – A nagy sakkjátékos – Igényes szórakoztatás – Mireille Mathieu  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 EDITION SPECIALE – Különkiadás – Információs magazin  
 23.30 Műsorzárás



## Augustus 26., péntek

16.05 DECIBELS – Szórakoztató műsor rockzenével  
 16.55 LE VIEUX BORDEAUX – A régi Bordeaux – Dokumentumfilm a XVIII. századi Bordeaux-ról  
 17.20 LA LIBERTE STEPHANIE – Stephanie szabadsága – Filmsorozat 30/29. rész – Stephanie sugárik a boldogságtól: a fia kiköppött Jean-Marc...  
 17.50 CALIBRE – Heti összefoglaló arról, hogy melyik krimi hány kaliberes?  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.40 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hírösszefoglaló  
 19.00 MONTAGNE – Hegymászók magazinja  
 19.30 TOILE DE FOND – A filmet rendezte: Daniel Van Cutsem – A Pas-de-Calais-i bányász most Savoie-ban él, de honvágy gyötri...  
 20.30 FRANCOPHONIE AU CANADA – Franciaajkúak Kanadában – Alain Verdi riportja Quebec két nyelvűségéről  
 20.45 DISCO D'OR A MONTREAL – Arany diszkó Montreálból  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia esti híradó ismétlése  
 22.30 DIVAN – Az esti cevegés vendége: Léon Zitrone  
 22.50 THALASSA – Tengeri magazin  
 23.30 Műsorzárás



## Augustus 27., szombat

15.00 HAWAII – Riportfilm  
 16.10 HOMMES DE WALLONIE – Riport a vallokokról – Raoul Warocqué, egy dinasztia utolsó sarja  
 16.45 TELETOURISME – Teleturizmus – A 18. századi Liège-i műbútorasztalos-műhely  
 17.00 JEUNES SOLISTES – Ifjú szólisták versenye  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hírösszefoglaló  
 19.00 AUTANT SAVOIR – Jó tudni – Mi hasznos és mi felesleges az autóhoz kínált „extrák” közül?  
 19.25 INEDITS – Kiadatlan – A „Mercator” három útja – Minden bizonnyal ez a hajó volt a francia kultúra egyik leghasznosabb utazó nagykövete  
 20.05 FAITS DIVERS – Bűntények – A hosszú időre elítéltek néha kaphatnak három nap szabadságot

21.15 ELEMENTAIRE MON CHEK EINSTEIN – Drága Einsteinem alapfokon  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 MUSIQUE CLASSIQUE – Klasszikus zene – A Belga Nemzeti Zenekar Prokofjev és Csajkovszkij műveket ad elő Georges Octors vezényletével  
 23.30 Műsorzárás



## Augustus 28., vasárnap

15.00 APOSTROPHES – Bernard Pivot irodalmi műsora – Véres bűnügyek  
 16.15 AUJOURD'HUI EN FRANCE – Franciaország ma – Kulturális magazin – A műhold évezred: modern idők katedrálisai  
 16.30 SPORTS MAGAZINE – Visszatekintés nagy pillanatokra  
 18.30 BONJOUR BON APPETIT – Jó napot, jó étvágyat – Michel Oliver elmondja a pulykaszárny-leves receptjét  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hírösszefoglaló  
 19.00 SACRE SOIREE – Különleges este – Ma: Különleges párok  
 20.00 SANTE A LA UNE – Fő az egészség – Orvosi magazin – Altatás  
 21.30 HISTOIRES NATURELLES – Történetek erdőkről, vizekről – A gyaloghorgász  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 REPORTAGES – Heti politikai magazin – Franciaországból és a világból  
 23.30 Műsorzárás



A-1070 Wien, Lindengasse 29.  
 ☎ /222/939411, Telex 135042

## Augustus 29., hétfő

16.05 ROCK ETC – Francia nyelvű kanadai énekesek műsorából  
 16.30 PAUL, MARIE ET LES ENFANTS – Tévéregény egy quebeci család életéről  
 17.00 INCURSION – Behatolás – Tudományos magazin  
 17.30 FELIX ET CIBULETTE – Ifjúsági műsor  
 17.45 TELEFRANCAIS – Nyelvművelő műsor  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.40 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hírösszefoglaló  
 19.00 NOUVEAU MONDE – Újvilág – Heti kanadai hírösszefoglaló  
 19.30 BEAU ET CHAUD – Szép és meleg – Nyári varietéműsor  
 20.30 PAUL, MARIE ET LES ENFANTS – Egy quebeci család mindennapjai  
 21.00 ROCK ETC – Videoklipek Kanadából  
 21.30 INCURSION – Behatolás – Tudományos magazin  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 LES NOIRS AMERICAINS – A fekete amerikaiak – Riport  
 23.30 Műsorzárás

## Augustus 30., kedd

16.05 SANTE A LA UNE – Orvosi magazin – Altatás  
 17.35 TRENTE MILLIONS D'AMIS – Harmincmillió barát – Riportsorozat barátainkról, az állatokról  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.40 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hírösszefoglaló  
 19.00 LAHAYE D'HONNEUR – Tiszteletbeli tagok – Ma: Add a kezdet!  
 20.30 TV5 SPORTS – Sporthírek  
 21.30 LES ANIMAUX DU MONDE – Riportsorozat a világ állatairól – A jeges vidékek madarai  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia esti híradó ismétlése  
 22.30 ENTRETEN ... – Beszélgetés André Delvaux-val – Második rész  
 22.40 UNE FEMME EN FUITE – Egy asszony menekül – A filmklubban Maurice Rabinowicz belga rendező filmje 1983-ból – Szereplők: Marie Dubois, Bruno Sermanne, Claire Wauthion, Roger Van Hool... – Egy kétgyermekes átlagos belga család az Ardenneknél tölti szabadságát. A boldogságból hirtelen zuhannak a pokolba: a nagy fiú motorbalesetet szenved és meghal. A szülők egymást okolják, az anya elmenekül a kislányával férje előtt...  
 00.10 Műsorzárás

## Augustus 31., szerda

16.05 TELESCOPE – Tudományos magazin – Nem szabad túllépni az előírt adagot  
 17.00 CARABINE FM – Szórakoztató műsor  
 17.30 JAZZ A MONTREUX – Dzsessz Montreuxból – Közreműködik: Monty Alexander  
 18.00 INAUGURATION TV5 CANADA – A TV5 Kanada megnyitója – Résztvevők: a kanadai miniszterelnök, Brian Mulroney, a quebeci miniszterelnök, Robert Bourassa, és a nemzetközi kulturális ügyekkel megbízott francia államtitkár  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hírösszefoglaló  
 19.00 LA SUISSE INSOLITE – A furcsa Svájc – A csuda villamos  
 19.50 TELESCOPE – Tudományos magazin  
 20.50 CARABINE FM – Szórakoztató műsor  
 21.15 LES TRETAUX DE L'ETE – Nyári színpadok – Közreműködik: Suzy Andrew  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 HERITAGE DE L'HOMME – Az ember öröksége – Dokumentumsorozat négy részben – Két kultúra, a japán és a török bemutatása – Ma: Japán, a Kyoto-korszak  
 23.30 Műsorzárás

## Szeptember 1., csütörtök

16.05 ENTRETEN ... – Beszélgetés André Delvaux-val – Harmadik rész  
 16.15 LE DESTIN DE JULIETTE – Juliette sorsa – A filmklubban Aline Issermann filmje Laure Dutuilleul és Richard Bohringer főszereplésével – Az ifjú hősnő visszaemlékezik serdülőkorára, amikor apjának, a falu kovácsának segített a műhelyben...  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.40 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hírösszefoglaló  
 19.00 LE GRAND ECHIQUIER – A nagy sakkjátékos – Igényes szórakozás  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 EDITION SPECIALE – Különkiadás – A milliárdosok  
 23.30 Műsorzárás

## Szeptember 2., péntek

16.05 ARCHIPEL AQUITAINE – Az Aquitaine-i szigetvilág  
 17.00 PORTRAIT – Patrick Baudry úrhajós portréja  
 17.10 LE BORDEAUX DU XXIÈME SIECLE – A XXI. századi Bordeaux – Elektronika, informatika, kommunikáció  
 17.35 LA LIBERTE STEPHANIE – Stephanie szabadsága – Filmsorozat, 30/30. rész; Befejezés  
 18.00 RECREATION – Kikapcsolódás – Ifjúsági program  
 18.40 DES CHIFFRES ET DES LETTRES – Számok és betűk – Nyelvi fejtörőjáték  
 18.55 LES BREVES – Röviden – Nemzetközi hírösszefoglaló  
 19.05 LE NOEUD DE VIPERES – „Viperafészek” – A darabot Jacques Treboute rendezte – Louis házasságában a szerelmet hamar felváltotta a gyűlölet. A férfi gyermekei kitagadásával akar bosszút állni...  
 20.40 CATHERINE LARA A L'OLYMPIA – Catherine Lara a párizsi Olympia színpadán  
 22.00 JOURNAL TELEVISION – TV-Híradó – A francia televízió esti híradójának ismétlése  
 22.30 SPECIAL CARCANS – Különleges pellenégér  
 22.50 THALASSA – Tengeri magazin  
 23.30 PORTRAIT – Jean Lacouture portréja  
 23.40 Műsorzárás

Felhívjuk a figyelmet, hogy lapunk bármely részének másolása, a másolatok terjesztése jogsértés.

Ezt meg kell nézni!

TV5

Augustus 21., vasárnap, 19 óra

A Thalassa című műsor egyenes adásban közvetíti a Quebec és Saint-Malo közötti autóverseny startját.

Augustus 31., szerda, 18 óra

A francia TV5 köszönti a kanadai TV5-öt ebben a műsorban, amelyben a két ország vezető politikusi szólnak a nézőkhöz.

Szeptember 2., péntek

Az esti programok részeként a TV5 tudósít a kommunikációs eszközök 9. nyári egyeteméről, amelyen a film, a nyomtatott sajtó, a televízió, a rádió, valamint a távközlés szakemberei és nézői, olvasói, alkalmazói vesznek részt. Többek között az Archipel Aquitaine, a Le Bordeaux du XXIème siècle, és a Special Carcans műsorok szólnak – részben vagy egészben – erről az eseményről.



# aktív nyelvstúdió

375-580  
621-421

## ANGOL- ÉS NÉMETNYELV-TANFOLYAMOK

1988 szeptemberében induló tanfolyamaink:

NORMÁL 14 hetes, heti 6 órás

INTENZÍV 5 hetes, heti 20 órás

SPECIÁLIS nyelvvizsga-előkészítő  
(állami nyelvvizsga, TOEFL, Cambridge)  
fogalmazás-fordítás, video, stb.

VÁLLALATI KIHELYEZETT speciális  
igények szerint is

### SZINTFELMÉRÉS ÉS BEIRATKOZÁS:

ANGOL szeptember 1-2-án 14-től 17-  
óráig

szeptember 3-án 9-től 12-óráig

Budapest VI., Rudas László utca 21.

NÉMET szeptember 1-2-án 14-től 18-  
óráig

szeptember 3-án 9-től 12-óráig

Budapest V., Cukor utca 4.

Felvilágosítást kérhet információs irodánkban:

Budapest V., Cukor utca 4. Telefon: 184-467.

Ugyanott saját kiadványainkat is megvásárolhatja (nyelvkönyvek, számítógépes nyelvoktató programok stb.)

International House Budapest Nyelviskola  
1443 Budapest, Postafiók 170.



KÖNYVKÜLDŐ SZOLGÁLAT  
ÁLLAMI KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT

ÚJ ANGOL NYELVKÖNYV  
10-16 ÉVES GYEREKEKNEK  
AZ OXFORD UNIVERSITY PRESS  
A CORVINA KIADÓ ÉS  
AZ ÁLLAMI KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT  
KÖZÖS KIADÁSÁBAN.

**A PROJECT ENGLISH  
TÖBB MINT ÚJ TANKÖNYV:  
ÚJ SZEMLELET**

**AZ ANGOL NYELV TANÍTÁSÁBAN**  
A PROJECT ENGLISH három évfolyamos  
angol nyelvkönyv, kötetenként mintegy 100  
tanóra anyagát tartalmazza.

A PROJECT ENGLISH első két kötete már  
megjelent, a harmadik 1989-ben jelenik  
meg.

A PROJECT ENGLISH új módszerét  
Magyarországon is nagy sikerrel próbálták  
ki

az iskolai és magánoktatásban egyaránt.

Tartozékai:

..... pld. TANKÖNYV I. kötet	200 forint
..... pld. MUNKAFÜZET	50 forint
..... pld. TESZTFÜZET	20 forint
..... pld. TANÁRI KÉZIKÖNYV	450 forint
..... pld. 2 darab 90 perces KAZETTA	350 forint
..... pld. TANKÖNYV II. kötet	200 forint
..... pld. MUNKAFÜZET	50 forint
..... pld. TESZTFÜZET	20 forint
..... pld. TANÁRI KÉZIKÖNYV	470 forint
..... pld. 2 darab 90 perces KAZETTA	360 forint

KÜLDJE EL MEGRENDELÉSÉT IDEJÉBEN  
A PROJECT ENGLISH KÖTETEIRE  
AZ ÁLLAMI KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT  
KÖNYVFUTÁR SZOLGÁLATÁHOZ  
Budapest IX., Dési Huber utca 7. 1098

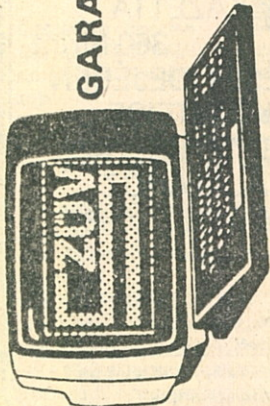
A megrendelő neve: \_\_\_\_\_

Címe/irányítószámmal): \_\_\_\_\_

A megrendeléseket kérjük borítékban, a hirdetés alapján küldjék be.  
Postán, utánvétellel szállítunk, a portó költséget felszámítjuk.



**GARANCIA**



## KOMPLEX KERESKEDELMI SZOLGÁLTATÁS AZ ORSZÁG EGÉSZ TERÜLETÉN

A nálunk vásárolt gépekhez a SZÜV szakembereinek tudását adjuk!

- vásárlás előtt ingyenes tanácsadás,
- a vásárolt berendezések üzembe helyezése ügyfeleink telephelyén,
- árjegyzékünk alapján féléves vagy éves garanciát adunk.

IBM PC/AT-val kompatibilis számítógép

- 1024 kilobájt RAM
- turbo változat
- 1,2 megabájtos hajlékonylemez-meghajtó
- színes, grafikus képernyő + kártya
- billentyűzet
- soros/párhuzamos csatló
- 27 megabájtos winchester
- féléves vagy egyéves garanciális ellátás

Nyomtatók:

MT-80 Irányár: 49 800 forint + ÁFA

MT-86 Irányár: 97 000 forint + ÁFA

MT-330 Irányár: 287 000 forint + ÁFA

FX-1000 Irányár: 120 000 forint + ÁFA

Féléves vagy egyéves garanciális ellátással.

A garanciaidő lejártá után a SZÜV SZERVIZ-zel átalánydíjas karbantartási szerződés köthető.

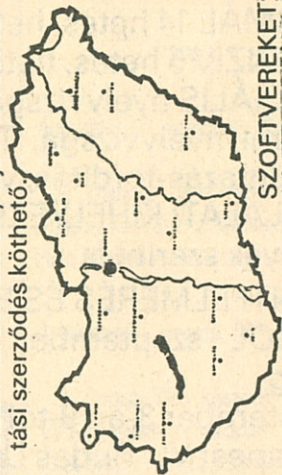
A fenti konfiguráció

- 32 megabájtos winchesterrel
- 1x360 kilobájtos hajlékonylemez-meghajtó
- 40 megabájtos winchesterrel
- Irányár: 345 000 forint + ÁFA

A fenti konfiguráció

- 32 megabájtos winchesterrel
- Irányár: 360 000 forint + ÁFA
- 40 megabájtos winchesterrel
- Irányár: 400 000 forint + ÁFA
- IBM PC/XT-val kompatibilis számítógép
- 640 kilobájt RAM
- turbo változat
- 1x360 kilobájtos hajlékonylemez-meghajtó
- egyszínű képernyő
- billentyűzet
- soros/párhuzamos csatló
- 20 megabájtos winchester
- féléves vagy egyéves garanciális ellátás
- Irányár: 200 000 forint + ÁFA

SZOFTVEREKET ÉS OKTATÁST IS BIZTOSÍTUNK.



**BIZTONSÁG**

# A TIT BUDAPESTI NYELVISKOLA

15 hetes nyelvtanfolyamokat indít kezdő szinttől

nyelvvizsga-előkészítőig.

Speciális kurzusaink:

- társalgási, • szombat és hétköznap délelőtti (angol, német), • kora délutáni, nyugdíjas kezdő és haladó, • idegen nyelvről idegen nyelvre (angolról németre, németről angolra), igényes munkakörök,

nyelvvizsgára és felvételre jelentkezők részére.

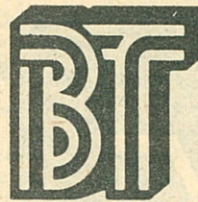
Vállalati szervezésű csoportokat bármely óraszámban és időpontban vállalunk.

Beiratkozás:

1988. augusztus 29-től szeptember 9-ig, délután 3-tól 6-ig.



Budapest VIII., Múzeum utca 7. Telefon: 341-557



BUDAI TEMPÓ  
Kisszövetkezet Műszaki bolt  
Városcapu Áruház  
Bp. IX., Kálvin tér 7. I. em.  
Tel.: 176-022

COMMODORE

ATARI

SPECTRUM

számítógépek

IBM XT, AT alkatrészek

panelek

EPSON nyomtatók

HIFI, VIDEO berendezések

MEGRENDELÉSEKET FELVESZÜNK

**ADÁS-  
VÉTEL**

## BT HÍRADÁSTECHNIKAI SZERVIZ

Autórádió és riasztó beszerelése RÖVID HATÁRIDŐVEL

HIFI, VIDEO JAVÍTÁS,

KÉTNORMÁSÍTÁS, ÁTHANGOLÁS

BUDAPEST V., Bajcsy-Zsilinszky út 56.

Telefon: 127-051



## MATEK

Szorzás, osztás, maradékos-osztás pozitív számokkal elsősőknek, másodikosoknak. A gép által feladott példákban az egyenlőségjel utáni eredmény adott, de a szorzás vagy az osztás valamelyik tényezője helyett üres zárójelet találunk. Ide kell beírni a megfelelő számot, hogy az egyenlőség igaz legyen. Ha hibázunk, ezt inverzben közli velünk a gép, majd normál alakban kiírja a helyes választ. Húsz feladott kérdés után minősíti tudásunkat, százalékában. A program C-64, C-16 és PLUS/4-es gépeken egyaránt futtatható.

```

10 REM ***** <53
20 REM * MATEMATIKA * <AF
30 REM ***** <F2
40 REM * SZORZAS * <DD
50 REM * OSZTAS * <B4
60 REM * MARADEKOS-OSZTAS * <32
70 REM ***** <37
80 N$="[RVSON]NEM JO[8SPC][RVSOFF]" <78
90 H$="HELYES" <42
100 O$="[RVSON]TILTOTT OSZTAS[RVSOFF]" <A5
110 R=50 <E9
120 PRINT "[CLR][3SPC][RVSON]SZORZAS[3 <E5
    SPC]OSZTAS[3SPC]MARADEKOS-OSZTAS":
    PRINT
130 FOR K=1 TO 8 <62
140 A=INT(11*RND(0)) <7E
150 B=INT(11*RND(0)):IF A*B=100 THEN 1 <3D
    40
160 A1=INT(10*RND(0)) <71
170 B1=INT(10*RND(0))+1 <03
180 C=INT(100*RND(0)) <ED
190 D=INT(10*RND(0))+1:IF INT(C/D)>10 <9F
    THEN 180
200 X1=3-LEN(STR$(A)) <85
210 X2=3-LEN(STR$(A1*B1)) <E0
220 X4=3-LEN(STR$(B1)) <2A
230 X5=3-LEN(STR$(C)) <4F
240 X6=3-LEN(STR$(D)) <7D
250 X7=3-LEN(STR$(A1)) <38
260 X8=3-LEN(STR$(A*B)) <48
270 IF Q=0 THEN PRINT SPC(X1);A*"[ [2SP <FF
    C] ]="SPC(X8);A*B:GOSUB 430
280 IF Q=1 THEN PRINT "[ [2SPC] ]:"SPC(X <E3
    4);B1="";SPC(X7);A1:GOSUB 600
290 IF Q=0 THEN PRINT SPC(X2);A1*B1":[ <3C
    [2SPC] ]="SPC(X7);A1:GOSUB 650
300 X=LEN(STR$(INT(C/D))) <FA
310 IF Q=1 THEN PRINT "[ [2SPC] ]:"SPC(X <AB
    6);D="SPC(3-X);INT(C/D)" M="C-INT
    (C/D)*D
320 IF Q=0 THEN PRINT SPC(X5);C":[ [2SP <97
    C] ]="SPC(3-X);INT(C/D)" M="C-INT(C
    /D)*D
330 IF Q=1 THEN GOSUB 740 <F5
340 IF Q=0 THEN GOSUB 790 <2F
350 Q=1-Q <0E
360 NEXT <D8
370 A=INT((20-N)/20*100+.5) <F8
380 PRINT "[DOWN][3SPC][RVSON][2SPC]TE <AD
    LJESITMENYED ="A"[LEFT]%"[2SPC]"
390 PRINT "[3SPC][RVSON][2SPC]KEZDJUK <F1
    UJRA ?[10SPC](I/N)[2SPC][UP]"
400 GET X$:IF X$<>"I" AND X$<>"N" THEN <A4
    400
410 IF X$="I" THEN RUN <6C
420 PRINT "[CLR]":END <FD
430 S$="":T=0:PRINT "[UP][7RIGHT] [LEF <9E
    T]";:GOSUB 490
440 IF S$="T" THEN RUN 430 <53
450 IF A=0 THEN S=B <0D
460 IF S=B THEN PRINT "[17RIGHT]"H$:GO <A1
    TO 480
470 PRINT "[12RIGHT]"N$;B:N=N+1 <D0
480 RETURN <14
490 GET X$:PRINT "[LEFT][RVSON] [RVSO <38
    F]";:FOR I=1 TO R:NEXT
500 IF X$="" THEN PRINT "[LEFT] ";:FOR <C2
    I=1 TO R:NEXT :GOTO 490
510 IF T>0 AND X$=CHR$(13) THEN PRINT <1D
    "[LEFT] ";:GOTO 570
520 IF X$=CHR$(20) THEN PRINT :PRINT " <9B
    [UP]":S$="T":RETURN
530 IF X$<"0" OR X$>"9" THEN 490 <33
540 T=T+1:PRINT "[LEFT]"X$"[RIGHT]";:S <73
    S$=S+X$
550 IF T=2 THEN 580 <1E
560 GOTO 490 <5A
570 PRINT "[2LEFT] "S$"[RIGHT]"; <BA
580 S=VAL(S$) <B2
590 RETURN <0B
600 S$="":T=0:PRINT "[UP][2RIGHT] [LEF <6D
    T]";:GOSUB 490
610 IF S$="T" THEN 600 <89
620 IF S=A1*B1 THEN PRINT "[22RIGHT]"H <3F
    $:GOTO 640
630 PRINT "[17RIGHT]"N$;A1*B1:N=N+1 <A1
640 RETURN <7E
650 S$="":T=0:PRINT "[UP][7RIGHT] [LEF <8C
    T]";:GOSUB 490
660 IF S$="T" THEN 650 <86
670 IF S=0 THEN PRINT "[12RIGHT]"O$;:N <76
    =N+1
680 IF A1=0 AND S=0 THEN PRINT ">0":GO <E0
    TO 730
690 IF S=0 THEN PRINT B1:GOTO 730 <75
700 IF A1=0 THEN S=B1 <3C
710 IF S=B1 THEN PRINT "[17RIGHT]"H$:G <5A
    OTO 730
720 PRINT "[12RIGHT]"N$;B1:N=N+1 <59
730 RETURN <15
740 S$="":T=0:PRINT "[UP][2RIGHT] [LEF <2A
    T]";:GOSUB 490
750 IF S$="T" THEN 740 <0B
760 IF S=C THEN PRINT "[22RIGHT]"H$:GO <ED
    TO 780
770 PRINT "[17RIGHT]"N$;C:N=N+1 <05
780 RETURN <D6
790 S$="":T=0:PRINT "[UP][7RIGHT] [LEF <56
    T]";:GOSUB 490
800 IF S$="T" THEN 790 <53
810 IF S=0 THEN PRINT "[12RIGHT]"O$;:N <73
    =N+1:GOTO 860
820 IF C<D AND S>C THEN D=S <A0
830 IF C=0 THEN S=D <4B
840 IF S=D THEN PRINT "[17RIGHT]"H$:GO <5D
    TO 880
850 PRINT "[12RIGHT][RVSON]"N$;:N=N+1 <DE
860 IF D>C THEN PRINT ">";MID$(STR$(C) <74
    ,2):GOTO 880
870 PRINT D <24
880 RETURN <2F
881 REM PRG. VEGE <55

```



# Sprite kereső

A C-64-re készült program arra szolgál, hogy az egyes játékok változatos sprite-jait nyugodt körülmények között megismerhessük, esetleg saját programunkba átültethessük. Az adott játék futása közben hajtsunk végre hardver-resetet, majd töltsük be a sprite-keresőt! A program a kezelési útmutatót tartalmazza. Két képernyőn, egy információs és egy sprite-képen dolgozik, a kettő között a szöközzel válthatunk. A sprite-képen a sprite-ok színezzhetők, nagyíthatók, lapozhatók stb. Az információs képen – ezen jelentkezik be a program – kiírathatók a sprite-hoz tartozó DATA-értékek is.

A programot Porosz Péter budapesti olvasónk készítette.

```

10 REM  SPRITE-KERESO, POROSZ PETER 19 <27
87
20 REM  ***** <19
**
30 REM          MIKROVILAG <92
40 : <B6
100 N=0:S=0:M=0:H=0:S1=2:S2=6:S3=7:V=5 <F3
3248:POKE V+23,0:POKE V+29,0
110 POKE 53280,0:POKE 53281,0:POKE 650 <34
,129
120 POKE 56576,3:POKE V+21,0 <F2
130 PRINT "[CLR][LT.RED][12SPC]SPRITE- <AF
KERESO"
140 PRINT "[12SPC][13C=/T]" <CE
150 PRINT "[6SPC]IRTA : POROSZ PETER, <0C
1988"
160 PRINT "[RIGHT][DOWN][GREY3][2SPC][ <3D
RVSON] KEZELES ( SPRITE-KEP MODBAN
) : "
170 PRINT "[DOWN][2SPC][WHT]+[GREY3] E <91
LORE ; [WHT]-[GREY3] HATRA ; [WHT]
F1[GREY3],[WHT]F3[GREY3],[WHT]F5[G
REY3][2SPC]SZINEK[DOWN]"
180 PRINT "[WHT] F7[GREY3] NAGYFELB.-M <50
ULTICOLOR ; [WHT]↑[GREY3] HATTERSZ
IN"
190 PRINT "[DOWN][WHT]←[GREY3] BANK AL <A2
LITAS ; [WHT]←[GREY3] 10 HATRA ; [
WHT]→[GREY3] 10 ELORE"
200 PRINT "[3SPC][WHT]X[GREY3] X MERET <04
VALTAS ; [WHT]Y[GREY3] Y MERET VA
LTAS"
210 PRINT "[DOWN][3SPC][WHT]*[GREY3] K <2D
ILEPES (INFORMACIOS MODBAN IS)"
220 PRINT "[DOWN] [WHT]@ [GREY3] SPRITE <A4
-ADATOK KIIRASAL2SPC)(INFO-MODBAN)
"
225 PRINT "[DOWN][3SPC][WHT]SPACE[GREY <1B
3] INFO-KEP - SPRITE-KEP VALTAS"
230 PRINT "[GREY3][2DOWN][3SPC][RVSON] <7F
KURRENS SPRITE ADATAI : "
240 PRINT "[HOME][23DOWN]BANK/SPRITE:" <00
N"/"S", SZINEK:"S1;S2;S3"[HOME]"
250 GET A$:IF A$="*" THEN 300 <6F
260 IF A$="0" THEN GOTO 530 <D5
270 IF A$<>" " THEN 250 <C7
280 PRINT "[CLR]":GOSUB 520:GOSUB 460 <98
290 GET A$:IF A$="" THEN 290 <E4
300 IF A$="*" THEN POKE 56576,3:POKE V <AA
+21,0:PRINT "[GREY3][CLR]":POKE 53
281,0:POKE 53280,0:END
310 IF A$="↑" THEN GOSUB 510 <12
320 IF A$="[F7]" THEN M=1-M:GOSUB 460 <70
330 IF A$="+" THEN IF S<255 THEN S=S+1 <53
:GOSUB 460
340 IF A$="." THEN IF S<246 THEN S=S+1 <9B
0:GOSUB 460
350 IF A$="-" THEN IF S>0 THEN S=S-1:G <46
OSUB 460
360 IF A$="," THEN IF S>9 THEN S=S-10: <D4
GOSUB 460
370 IF A$="[F1]" THEN S1=S1+1:Z=1:IF S <8A
1=16 THEN S1=0
380 IF A$="[F3]" THEN S2=S2+1:Z=1:IF S <A2
2=16 THEN S2=0
390 IF A$="[F5]" THEN S3=S3+1:Z=1:IF S <5B
3=16 THEN S3=0
400 IF A$="←" THEN N=N+1:S=0:Z=1:IF N> <BE
3 THEN N=0
410 IF A$="X" THEN POKE V+29,1-PEEK(V+ <5F
29)
420 IF A$="Y" THEN POKE V+23,1-PEEK(V+ <AB
23)
430 IF A$=" " THEN 110 <A6
440 IF Z=1 THEN GOSUB 460 <6C
450 GOTO 290 <62
460 POKE 56578,PEEK(56578) OR 3 <B0
470 Z=0:POKE 56576,N:POKE (3-N)*16384+ <D8
2040,S:POKE V+28,M
480 POKE V,160:POKE V+1,150:POKE V+21, <5B
1
490 POKE V+39,S1:POKE V+37,S2:POKE V+3 <D3
8,S3
500 RETURN <C5
510 H=H+1:IF H=16 THEN H=0 <E3
520 POKE 53280,H:POKE 53281,H:POKE 646 <75
,H:PRINT "[CLR]":RETURN
530 PRINT "[CLR][GREY3][11SPC][RVSON] <CC
SPRITE-ADATOK : "
540 PRINT "[DOWN][4RIGHT] BANK : "N"[2R <41
IGHT],[2RIGHT] SPRITE-LAP : "S
550 IF M=1 THEN PRINT "[4RIGHT] TOBBSZ <22
INU ; SZINEK : "S1","S2","S3
560 IF M=0 THEN PRINT "[4RIGHT] EGYSZI <0B
NU[2SPC] ; SZINEK[2SPC]:"S1
570 PRINT "[2DOWN][4RIGHT] DATA :[DOWN <51
]"
580 FOR I=(3-N)*16384+64*S TO I+63:PRI <DE
NT PEEK(I),:NEXT :PRINT "[LEFT]";
590 GET A$:IF A$="" THEN 590 <ATIYV <F3
600 GOTO 110 <J] * TH <86
601 REM PRG. VEGE <51

```



# Tetris 2

Az ismert TETRIS újfajta átdolgozása. Az „égből” potyogó síkidomokat úgy kell elrendeznünk, hogy azok hibátlan, hézagmentes falat alkossanak. Ha ez nem sikerül, a játéknak vége. A teljesítményt pontozza a gép, és az elért rekordot is nyilvántartja. A síkidomokat jobbra az f1, balra az f3, forgatni az f5 funkció-gombokkal lehet. A program látványos része az egymásba kapcsolódó elemek színeinek találkozása.

C-64-es gépre készítette Porosz Péter.

```

10 DEF FN W(Z)=INT(RND(0)*Z)+1 <0C
20 POKE 53280,0:POKE 53281,0:PRINT "[ <48
CLR][DOWN]"
30 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <E6
2SPC][RVSON] [RVSOFF] [RED] [SH/C]
[C=/R][SH/C][C=/R][3SH/C][C=/R][SH
/C][C=/R][SH/C][SH/I][SH/C][C=/R][
SH/C][SH/U][SH/C][SH/I] [CYN][SH/U
][SH/C][SH/I]"
40 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <94
2SPC][RVSON] [RVSOFF] [ORANGE][2SP
C][SH/B] [C=/Q][SH/C][2SPC][SH/B]
[C=/Q][C=/R][SH/K] [SH/B] [SH/J][S
H/C][SH/I] [LT.BLU][SH/U][SH/C][SH
/K]"
50 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <A6
2SPC][RVSON] [RVSOFF] [BROWN][2SPC
][C=/E] [SH/J][2SH/C] [C=/E] [C=/E
][SH/J][2SH/C][C=/E][SH/C][SH/J][S
H/C][SH/K] [BLU][C=/Z][SH/C][C=/X]
"
60 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <71
2SPC][RVSON] [RVSOFF]"
70 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <21
2SPC][RVSON] [RVSOFF][3SPC][GREY2]
EPITS HIBATLAN FALAT!"
80 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <D0
2SPC][RVSON] [RVSOFF]"
90 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <B9
2SPC][RVSON] [RVSOFF][3SPC][GRN]CO
MMODORE [LT.GRN]64[GRN] VALTOZAT"
100 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <BD
2SPC][RVSON] [RVSOFF]"
110 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <1F
2SPC][RVSON] [RVSOFF][5SPC][BROWN]
IRTA [ORANGE]POROSZ PE[UP][LEFT],[
DOWN]TER"
120 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <1D
2SPC][RVSON] [RVSOFF][9SPC][YEL](C
) 1987"
130 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <7E
2SPC][RVSON] [RVSOFF]"
140 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <7C
2SPC][RVSON] [RVSOFF][3SPC][GREY1]
IRANYITAS:'F' GOMBOK"
150 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <F9
2SPC][RVSON] [RVSOFF]"
160 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <4F
2SPC][RVSON] [RVSOFF][2SPC][RED]KE
ZDES : [LT.RED] SPACE [RED]- SZEL"
170 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <7B
2SPC][RVSON] [RVSOFF]"
180 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <BB
2SPC][RVSON] [RVSOFF]"
190 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <98
2SPC][RVSON] [RVSOFF][2SPC][CYN]PO
NT : 0[5SPC]"
200 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <4A
2SPC][RVSON] [RVSOFF]"
210 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <2F
2SPC][RVSON] [RVSOFF][2SPC][BLU]RE
KORD[4SPC]:"HI
220 PRINT "[LT.BLU] [RVSON] [RVSOFF][1 <D5
2SPC][RVSON] [RVSOFF]"
230 PRINT "[LT.BLU] [RVSON][14SPC][RVS <E0
OFF][HOME]"
240 POKE 198,0:SC=0 <4F
250 GET A$:IF A$(<>CHR$(32) THEN 250 <47
260 PRINT "[HOME][15DOWN][17RIGHT][RED <9F
][KILEPES : [LT.RED]RETURN - [RED]N
EL"
270 IF ZR=1 THEN 310 <4D
280 DIMS(17) <3B
290 FOR I=0 TO 17:READ S(I):NEXT <B1
300 DATA 80,81,82,0,40,80,41,80,81,40, <EA
80,81,40,41,80,40,41,81
310 R=FN W(6)-1:R=R*3:X=1066+FN W(8):Q <0B
=FN W(15):B=160:SZ=54272:IF Q=14 T
HEN 310
320 FOR I=R TO R+2:POKE X+S(I),32:NEXT <BF
330 X=X+40:SC=SC+1 <D2
340 FOR I=R TO R+2:POKE X+S(I)+SZ,Q:NE <83
XT
350 FOR I=R TO R+2:POKE X+S(I),B:NEXT <CB
360 FOR I=0 TO 100:NEXT :PRINT "[HOME] <BF
[18DOWN][24RIGHT][LEFT][CYN]"SC
370 IF R=0 THEN IF PEEK(X+120)=B OR PE <9C
EK(X+121)=B OR PEEK(X+122)=B THEN
690
380 IF R=3 THEN IF PEEK(X+120)=B THEN <8A
690
390 IF R=6 OR R=9 THEN IF PEEK(X+120)= <50
B OR PEEK(X+121)=B THEN 690GOTO 34
0
400 IF R=12 THEN IF PEEK(X+120)=B OR P <F6
EEK(X+81)=B THEN 690
410 IF R=15 THEN IF PEEK(X+121)=B OR P <84
EEK(X+80)=B THEN 690
420 GET A$:IF A$="" THEN 320 <14
430 FOR I=R TO R+2:POKE X+S(I),32:NEXT <84
440 IF A$="[F1]" THEN 480 <9D
450 IF A$="[F3]" THEN 550 <EC
460 IF A$="[F5]" THEN 620 <3F
470 IF A$=CHR$(13) THEN 750 <59
480 IF R=0 THEN IF PEEK(X+83)<>B THEN <80
X=X+41:GOTO 340

```



```

490 IF R=3 THEN IF PEEK(X+1)<>B AND PE <7F
    EK(X+41)<>B AND PEEK(X+81)<>B THEN
    X=X+41:GOTO 340
500 IF R=6 THEN IF PEEK(X+42)<>B AND P <1A
    EEK(X+82)<>B THEN X=X+41:GOTO 340
510 IF R=9 THEN IF PEEK(X+41)<>B AND P <2F
    EEK(X+82)<>B THEN X=X+41:GOTO 340
520 IF R=12 THEN IF PEEK(X+42)<>B AND <76
    PEEK(X+81)<>B THEN X=X+41:GOTO 340
530 IF R=15 THEN IF PEEK(X+42)<>B AND <43
    PEEK(X+82)<>B THEN X=X+41:GOTO 340
540 GOTO 320 <44
550 IF R=0 THEN IF PEEK(X+79)<>B THEN <0B
    X=X+39:GOTO 340
560 IF R=3 THEN IF PEEK(X-1)<>B AND PE <10
    EK(X+39)<>B AND PEEK(X+79)<>B THEN
    X=X+39:GOTO 340
570 IF R=6 THEN IF PEEK(X+40)<>B AND P <5E
    EEK(X+79)<>B THEN X=X+39:GOTO 340

580 IF R=9 THEN IF PEEK(X+39)<>B AND P <00
    EEK(X+79)<>B THEN X=X+39:GOTO 340
590 IF R=12 THEN IF PEEK(X+39)<>B AND <2F
    PEEK(X+79)<>B THEN X=X+39:GOTO 340
600 IF R=15 THEN IF PEEK(X+39)<>B AND <93
    PEEK(X+80)<>B THEN X=X+39:GOTO 340
610 GOTO 320 <38
620 IF R=0 AND PEEK(X)<>B AND PEEK(X+4 <D7
    0)<>B AND PEEK(X+80)<>B THEN R=3:X
    =X+40:GOTO 340
630 IF R=3 AND PEEK(X+80)<>B AND PEEK( <77
    X+81)<>B AND PEEK(X+82)<>B THEN R=
    0:X=X+40:GOTO 340
640 IF R=6 AND PEEK(X+40)<>B AND PEEK( <E2
    X+80)<>B AND PEEK(X+81)<>B THEN R=
    9:X=X+40:GOTO 340

650 IF R=9 AND PEEK(X+40)<>B AND PEEK( <9D
    X+80)<>B AND PEEK(X+41)<>B THEN R=
    12:X=X+40:GOTO 340
660 IF R=12 AND PEEK(X+40)<>B AND PEEK <DC
    (X+81)<>B AND PEEK(X+41)<>B THEN R
    =15:X=X+40:GOTO 340
670 IF R=15 AND PEEK(X+41)<>B AND PEEK <AD
    (X+81)<>B AND PEEK(X+80)<>B THEN R
    =6:X=X+40:GOTO 340
680 GOTO 320 <FE
690 IF R=0 THEN IF PEEK(X+120)<>B OR P <E9
    EEK(X+121)<>B OR PEEK(X+122)<>B TH
    EN 750
700 IF R=3 THEN IF PEEK(X+120)<>B THEN <41
    750
710 IF R=6 OR R=9 THEN IF PEEK(X+120)< <D4
    >B OR PEEK(X+121)<>B THEN 750
720 IF R=12 THEN IF PEEK(X+120)<>B OR <7D
    PEEK(X+81)<>B THEN 750
730 IF R=15 THEN IF PEEK(X+121)<>B OR <FF
    PEEK(X+80)<>B THEN 750
740 SC=SC+10:GOTO 310 <CE
750 PRINT "[HOME][7DOWN][5RIGHT][2SPC] <B9
    . . ."
760 PRINT "[5RIGHT] JATEK " <D8
770 PRINT "[5RIGHT][2SPC],[4SPC]" <7D
780 PRINT "[5RIGHT] VEGE. " <D9
790 PRINT "[5RIGHT][7SPC]" <36
800 IF SC>HI THEN HI=SC <07
810 PRINT "[HOME][20DOWN][29RIGHT][LEF <F1
    T][BLU]"HI
820 ZR=1 <D2
830 POKE 198,0 <DA
840 GET A$:IF A$="" THEN 840 <20
850 GOTO 20 <28
851 REM PRG. VEGE <17

```

## Dir

Nagy sebességű – programvesztés nélküli – direktory-beolvásó BASIC-program. A lista C-64-es gépre készült.

```

1 REM *** DIR *** <98
2 : <8A
5 PRINT "[CLR]DIRECTORY[DOWN]" <A6
6 : <0B
10 OPEN 4,8,0,"$":POKE 781,4:SYS 6547 <D0
    8:GET A$,A$
20 GET A$,A$:IF ST=64 THEN 60 <E1
30 GET A$,B$:PRINT "[LEFT]"ASC(A$+CHR <5F
    $(0))+256*ASC(B$+CHR$(0));
40 GET A$:PRINT A$;:IF A$<>"" THEN 40 <29
50 PRINT :GOTO 20 <77
60 SYS 65484:CLOSE 4:END <94

```

## Repülőhang

A repülőgép hangját szimulálja C-64-esen a következő rövid program, melyet Kalmár Sándor szegedi olvasónk küldött be.

```

0 REM ***KESZITETTE BRUNO SOFTWARE* <FE
**
1 SI=54272:FOR K=0 TO 24:READ X:POKE <C1
    SI+K,X:NEXT
2 DATA 20,2,0,3,0,0,240,12,2,0,4,0,0 <F2
    ,192,16,2,0,6,0,0,64,0,30,243,31
3 POKE SI+4,65:POKE SI+11,65:POKE SI <7C
    +18,65
4 REM PRG. VEGE <8A

```



# Dömper

A játék célja, hogy egy dömperrel megvédjük a föld alatti várost, amelyet az ellenség a védőréteg áttörésével (bombázásával) akar elpusztítani. Erre három életünk, illetve dömperünk van, melyek feladata a védőrétegben okozott károk helyreállítása.

A programot *Komka Géza* tatabányai olvasónk készítette C-16-os és Plus 4-es gépekre.

```

0 REM DOMPER BY KOMKA GEZA <12
1 TRAP 0:PRINT CHR$(8)+CHR$(142)+CHR <B5
  $(27)+"N"
2 HS=0:VOL 8:PRINT "[CLR]" <73
3 COLOR 0,1:COLOR 4,1 <60
4 CHAR ,1,5,"[WHT]IRA[UP][LEFT].[DOW <4F
  N]NYI[UP][LEFT].[DOWN]TA[UP][LEFT]
  .[DOWN]S[2SPC]-----"
5 CHAR ,1,6,"[20SPC]I [BALRA] <D7
6 CHAR ,1,8,"[20SPC]P [JOBBRA] <58
7 CHAR ,1,10,"[15SPC]'SPACE' [U[UP][ <47
  LEFT].[DOWN]TKE[UP][LEFT].[DOWN]SZ
  I[UP][LEFT].[DOWN]TE[UP][LEFT].[DO
  WN]SJ
8 CHAR ,1,13,"CE[UP][LEFT].[DOWN]L : <08
  "
9 CHAR ,1,14,"[5SPC]MEGAKADA[UP][LEF <41
  T].[DOWN]LYOZNI,HOGY A DARU A[UP][
  LEFT].[DOWN]TTO[UP][LEFT][C=/P][DO
  WN]RJE"
10 CHAR ,1,16,"[5SPC]A VE[UP][LEFT].[ <8D
  DOWN]DO[UP][LEFT][C=/I][DOWN]FALAT
  "
11 CHAR ,0,18,"[5SPC]JERRE 3 E[UP][LEF <B9
  T].[DOWN]LET A[UP][LEFT].[DOWN]LL
  A RENDELKEZE[UP][LEFT].[DOWN]SU[UP]
  ][LEFT][C=@][DOWN]NKRE."
12 CHAR ,1,20,"[YEL]JO[UP][LEFT].[DOW <8D
  N] SZO[UP][LEFT].[DOWN]RAKOZA[UP][
  LEFT].[DOWN]ST KIVA[UP][LEFT].[DOW
  N]N:[RVSON]KOMKA GE[RVSOFF][UP][L
  EFT].[DOWN][RVSON]ZA[RVSOFF]"
13 CHAR ,0,21,"[WHT][40C=/Y]" <41
14 CHAR ,5,23,"START :[3SPC]'[FLASH-0 <1B
  N]SPACE[FLASH-OFF]' !"
15 FOR I=1 TO 15:FOR T=1 TO 100:NEXT <58
16 CHAR 1,1,2,"<":TRAP 0 <5D
17 GET A$:IF A$<>" " THEN 21 <B2
18 NEXT <76
19 CHAR ,I+1,2,"DO[UP][LEFT][C=/P][DO <40
  WN]MPER"
20 GET A$ <3B
21 IF A$=" " THEN 26 <9E
22 FOR T=1 TO 500:NEXT <06
23 TRAP 0 <F6
24 CHAR ,1,2,"[18SPC][UP][LEFT] [DOWN <D2
  ][14SPC]"
25 RUN 15 <91
26 POKE 239,0:COLOR 0,4,5:COLOR 4,2,5 <88
  :PRINT "[BROWN]"
27 PRINT "[CLR][9DOWN][RED][RVSON]"; <35
28 FOR I=1 TO 8:PRINT "[40SPC]";:NEXT <23
29 PRINT "[RVSOFF][2DOWN]"TAB(8)"[YEL <F6
  ][SH/H][DOWN][LEFT]+[DOWN][LEFT][S
  H/H][DOWN][LEFT][RVSON] "
30 PRINT "[UP][PUR][3C=/I][RVSON] [C= <2E
  /U][C=/Y][RVSOFF] [RIGHT][SH/U][SH
  /I][BLK][C=/I][PUR][C=/I][YEL][SH/
  N][SH/M][RED][C=/I][PUR][SH/O][SH/
  P] [BLK][3C=/I]";
31 PRINT "[PUR][3C=/I][RVSON] [C=/U] <EC
  C=/Y][RVSOFF] [RIGHT][SH/U][SH/I][
  BLK][C=/I][PUR][C=/I][YEL][SH/N][S
  H/M][RED][C=/I][PUR][SH/O][SH/P] [
  BLK][C=/I]";
32 PRINT "[RVSON][40SPC]"; <3A
33 PRINT "[RVSON][40SPC]"; <6A
34 PRINT "[3UP][4RIGHT][RVSOFF][RED][ <A4
  C=/I][12RIGHT][C=/I]"
35 DU=3:S=0 <B7
36 AL=1:A$=" [RED][RVSON][SH/£][BLU] <77
  RVSOFF][SH/Q][RED][RVSON][C=/*][RV
  SOFF] [DOWN][5LEFT] [C=/K][YEL][C=
  /T][RED][RVSON][C=/K][RVSOFF] "
37 P=3387 <31
38 B=0 <07
39 K=64:GOTO 45 <D5
40 GET G$ <9E
41 IF G$=" " THEN K=64 <9C
42 IF G$="I" THEN SOUND 3,500,5:K=12 <58
43 IF G$="P" THEN SOUND 3,500,5:K=20 <C6
44 IF G$=" " THEN SOUND 3,1000,10:GOT <E9
  O 68
45 D=(K=12)-(K=20)*2+P:IF D<3351 THEN <6C
  54
46 IF PEEK(D)=160 THEN D=D-40 <7C
47 IF D>P THEN D=D-1 <68
48 POKE P,32:POKE P-41,32:POKE P-39,3 <15
  2:POKE P+1,32:POKE P-40,32
49 POKE P-81,32:POKE P-80,32:POKE P-7 <B4
  9,32:POKE P-121,32:POKE P-119,32:P
  =D
50 POKE P,81:POKE P+1,81:POKE P-41,23 <AA
  3:POKE P-40,98:POKE P-39,248
51 IF PEEK(P+40)<>32 AND PEEK(P+40)<> <0F
  160 THEN 75
52 IF PEEK(P+40)=160 THEN 54 <A5
53 D=P+40:GOTO 48 <84
54 AL=AL+INT(RND(1)*3-1):IF AL<0 THEN <04
  AL=0
55 IF AL>18 THEN AL=18 <6B
56 PRINT "[HOME]"TAB(AL)A$ <F4
57 IF B>0 THEN 60 <E1
58 IF RND(1)<.8 THEN 67 <C5
59 B=3154+AL <A2
60 POKE B,32:B=B+40:IF PEEK(B)=32 THE <43
  N 66
61 IF PEEK(B)<>160 THEN 64 <24
62 POKE B,32 <B0
63 B=0:GOTO 67 <E2
64 IF B>3711 THEN 75 <8B
65 GOTO 77 <0A
66 POKE B,46 <E4
67 GOTO 40 <B6
68 DI=P-1:IF PEEK(DI+40)<>160 THEN S= <C7
  S+5
69 POKE P-41,95 <1D
70 POKE P-41,233:GOTO 73 <E5
71 S=S+1:POKE DI,160 <4D
72 FOR I=1 TO 10:NEXT <40

```



```

73 IF PEEK(DI+40)=160 OR DI>3671 THEN <A8
    54
74 POKE DI,32:DI=DI+40:GOTO 71 <E9
75 GOTO 76 <5A
76 GOTO 83 <79
77 SOUND 3,55,15:SOUND 3,150,20:SOUND <F4
    3,500,5:POKE B-1,77:POKE B,121:PO
    KE B+1,78
78 IF DU=1 THEN 83 <96
79 POKE B,32:POKE B-1,32:POKE B+1,32 <05
80 POKE P,32:POKE P+1,32:POKE P-41,32 <86
    :POKE P-40,32:POKE P-39,32
81 PRINT "[HOME]"TAB(AL+1)"[4SPC][DOW <CE
    N][3LEFT][3SPC]"
82 DU=DU-1:GOTO 37 <07
83 FOR I=1 TO 1000:NEXT :PRINT "[HOME <60
    ][2DOWN][BLK]PONT"S
84 IF S>HS THEN HS=S <5C
85 PRINT "[BLU]CSUCS"HS <92
86 PRINT "[RED]UJ JATEK?":POKE 198,0 <17
87 GET A$:IF A$="I" THEN 27 <39
88 IF A$<>"N" THEN 87 <A4
89 PRINT "[CLR]":COLOR 4,3 <80

90 PRINT "[DOWN] [BLK]A KO[UP][LEFT][ <B1
    C=/P][DOWN]VETKEZO[UP][LEFT][C=/I]
    [DOWN] E[UP][LEFT].[DOWN]PI[UP][LE
    FT].[DOWN]TKEZE[UP][LEFT].[DOWN]SE
    N TALA[UP][LEFT].[DOWN]LKOZUNK!"
91 CHAR ,14,5,"[LT.BLU]KOMKA GE[UP][L <47
    EFT].[DOWN]ZA"
92 CHAR ,10,7,"[BROWN]TATABA[UP][LEFT <02
    ].[DOWN]NYA -- [RVSON]2800[RVSOFF]
    "
93 CHAR ,11,9,"RE[UP][LEFT].[DOWN]TI <42
    U[UP][LEFT].[DOWN]T 69 IV/2"
94 CHAR ,12,12,"" <EC
95 PRINT CHR$(27)+"T" <37
96 FOR A=1 TO 16 <70
97 FOR B=0 TO 7 <FD
98 COLOR 1,A,B <D2
99 PRINT "VISZONTLATASRA" <B2
100 FOR Y=1 TO 40:NEXT Y <C2
101 NEXT B:NEXT A <B9
102 FOR U=1 TO 300:NEXT U <62
103 COLOR 0,2:COLOR 1,1:COLOR 4,7,6:PR <3B
    INT CHR$(27)+"N":SYS 32768
104 END <2C

```

## Új karakterek

Ez a C-64-re készített karakter-átalakító program nem csupán különleges formát ad a karaktereknek, hanem még ékezetes betűkkel is szolgál. A programban használható ékezetes betűk:

A programot Kalmár Sándor készítette.

```

0 REM ***** <06
1 REM * KESZITETTE BRUNO SOFTWARE * <38
2 REM * * <DA
3 REM * ATALAKITOTT, EKEZETES KA- * <10
4 REM * * <9A
5 REM * RAKTEREK C-64-RE. * <12
6 REM ***** <41
7 FOR A=49152 TO 49200:READ B:POKE A <6F
    ,B:C=C+B:NEXT
8 IF C<>7789 THEN PRINT "HIBA":END <30
9 SYS 49152 <05
10 DATA 169,0,133,251,133,253,169,208 <02
    ,133,252,169,48,133,254,120,169,51
    ,133,1
11 DATA 160,0,177,251,145,253,200,208 <81
    ,249,230,252,230,254,165,252,201,2
    24,208
12 DATA 239,169,55,133,1,88,169,28,14 <50
    1,24,208,96
13 FOR C=12288 TO 12503:READ D:X=X+D: <70
    POKE C,D:POKE C+128*8,255-D:NEXT C
14 DATA 18,0,62,34,98,98,126,0 <0C
15 DATA 124,68,68,126,230,230,230,0 <41
16 DATA 252,68,68,126,98,98,254,0 <C4
17 DATA 62,32,32,96,96,96,126,0 <10
18 DATA 254,66,66,98,98,98,254,0 <BF
19 DATA 062,032,032,120,096,096,126,0 <8B
20 DATA 062,032,032,120,096,096,096,0 <5B
    ,62,32,32,102,98,98,126,0
21 DATA 36,36,36,126,98,98,98,0 <1F
22 DATA 126,8,8,24,24,24,126,0 <26
23 DATA 62,4,4,6,6,70,62,0 <DB

24 DATA 36,36,40,112,104,104,102,0 <A9
25 DATA 32,32,32,96,96,98,126,0 <32
26 DATA 34,54,42,98,98,98,98,0 <D0
27 DATA 34,50,42,106,102,98,98,0 <C9
28 DATA 62,34,34,98,98,98,126,0 <85
29 DATA 126,34,34,126,96,96,96,0 <09
30 DATA 62,34,34,98,106,100,122,0 <48
31 DATA 126,34,34,126,104,100,98,0 <6D
32 DATA 60,36,32,62,6,70,126,0 <46
33 DATA 126,8,8,24,24,24,24,0 <4E
34 DATA 34,34,34,98,98,98,126,0 <E5
35 DATA 34,34,34,100,104,112,96,0 <77
36 DATA 34,34,34,98,106,118,98,0 <E1
37 DATA 36,36,60,24,126,98,98,0 <BE
38 DATA 66,66,66,126,24,24,24,0 <84
39 DATA 126,68,8,24,48,96,126,0 <60
45 FOR C=12800 TO 12815:READ D:POKE C <D0
    ,D:POKE C+128*8,255-D:NEXT C
46 DATA 18,36,34,34,98,98,126,0 <8C
47 DATA 8,16,124,68,126,98,98,0 <B6
48 FOR C=12840 TO 12847:READ D:POKE C <FB
    ,D:POKE C+128*8,255-D:NEXT C
49 DATA 4,8,62,32,120,96,126,0 <0C
50 FOR C=12872 TO 12879:READ D:POKE C <72
    ,D:POKE C+128*8,255-D:NEXT C
51 DATA 4,8,0,60,8,24,60,0 <AA
52 FOR C=12920 TO 12927:READ D:POKE C <59
    ,D:POKE C+128*8,255-D:NEXT C
53 DATA 4,8,62,34,98,98,126,0 <33
54 FOR C=12968 TO 12975:READ D:POKE C <F5
    ,D:POKE C+128*8,255-D:NEXT C
55 DATA 4,8,34,34,98,98,126,0 <E3
58 FOR C=13264 TO 13271:READ D:POKE C <02
    ,D:POKE C+128*8,255-D:NEXT C
59 DATA 9,18,62,34,98,98,126,0 <17
60 FOR C=12624 TO 12631:READ D:POKE C <21
    ,D:POKE C+128*8,255-D:NEXT C
61 DATA 18,0,34,34,98,98,126,0 <4E
62 REM PRG. VEGE <66

```



# ADOK- VESZEK- CSERÉLEK

Egy gépelt sor – 36 karakter – ára  
50 forint

Eladó C + 4 + magnó  
+ 2 joystick + 200  
program. Szénási Attila  
2541 Lábatlan, Rozália út  
84.

ENTERPRISE 128K +  
SPECTRUM EMULÁTOR  
+ magnó + joystick  
23 000 forintért eladó. Eck-  
ker Ferenc 5742 Elek, Mün-  
nich Ferenc utca 26. vagy  
a 62/28-995-ös telefonon.

Eladó C + 4 + magnó  
+ joystick + 200 já-  
téckprogram. Polenyik Ti-  
bor 2117 Isaszeg Mező I.  
12.

Ha szeretne új és jó játéko-  
kat C-64-re, akkor írjon  
(angolul): Slobodan Milo-  
sevic, Naselje „AVNOJ”  
C-1 I/39, 19000 ZAJECAR  
Jugoszlávia, vagy (ma-  
gyarul) Boros Attila, 6900  
Makó, Teleki B. utca 10.

Enterprise programcsere,  
olcsó eladás, választborí-  
tékért lista. Kónyár Im-  
réné 5052 Újszász, Hóvi-  
rág utca 3.

C64 programcsere, C + 4  
olcsón eladó. Beke Nor-  
bert 8700 Marcali, Lenin  
utca 48.

Új C16 plusz 4-es magnó-  
val, joystick + 500-600  
darab játékprogrammal  
30 000 azaz harmincezer  
forintért eladó. Cím: Sza-  
uter István Budapest IX.,  
Sobieski János utca 36. II.  
5/b. 1096

ZX Spectrum 48K + Al-  
phacom 32 nyomtató +  
Kemston interface +  
joystick eladó (14 000 fo-  
rint) Zalavári Miklós 9023  
Győr, Ipar utca 100. Tele-  
fon: 21-306 18 óra után.

ENTERPRISE programo-  
kat cserélek. Listát kérek.  
Cím: Gyűrty Gábor Dré-  
gelypalánk, Felszabadu-  
lás út 84.

ZX SPECTRUM (80K), 350  
program, joystick, interfa-  
ce, magnó, sok szakiroda-  
lom, 13 500 forintért elá-  
dó. Telefon: 416-689.

Színvonalas, teljesen új  
SPECTRUM programok  
eladók. Tájékoztatót vá-  
laszborítékban küldök.  
Horváth Péter 7800 Sik-  
lós, Postafiók 129.

COMMODORE 16 magnó-  
val plusz 500 darab játék-  
programmal rendkívüli ár-  
kedvezménnyel eladó.  
Cím: Szauter István Buda-  
pest IX. Sobieski János  
utca 36. II. emelet 5/b.

A szöveget és a befizetést igazoló  
nyugtát (rózsaszín postautalványon)  
az alábbi címre küldjek:  
Computerworld Informatika Kft.  
1536 Budapest, Postafiók 386.  
Bankszámlaszámunk:  
MKB 203-30055

## HIRSCHFELD Ges. m. b. H.

Vezeték nélküli telefonok, üzenetrögzítők  
duplakazettás videomagnók, számítógépek  
és tartozékaik, elektronikus alkatrészek,  
IC-k vására.

Vásároljon raktárból, nagykereskedelmi áron!  
Kérjen levélben vagy levelezőlapon prospektust  
és árlistát, elküldjük az Ön által  
feltüntetett címre!  
Beszélünk magyarul!

Címünk: A-4232 HAGENBERG, Anitzberg 15.

**R&R** reichholf & reichholf OHG  
computer, peripherie – video, hifi

Új címünk:  
A-1020 WIEN,  
Taborstrasse 25.

Telefon:  
00-43-222-35-93-37  
00-43-222-35-93-38  
Telex: 112099

MINDEN A-tól Z-ig  
Commodore 16-tól  
az IBM kompatibilis AT-ig!

Személyi és professzionális számítógépek, perifériák,  
bővítőkártyák, audio- és videoeszközök, autórádiók,  
mágneslemezek, kazetták.  
Commodore, Mitsubishi, IBM, Epson, Sharp, 3M,  
Panasonic, Grundig, Philips, Hitachi, Fisher, JVC,  
Technics

Azonnali Mehrwertsteuer-visszatérítés!

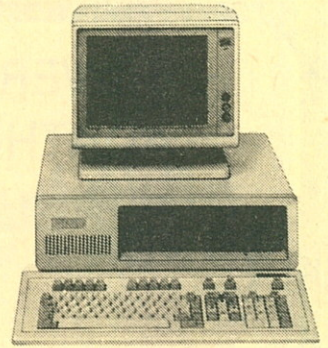
Minden videomagnetofon

PAL/SECAM képpel  
és OIRT/CCIR hanggal!

Pillanatnyi ajánlatunk:

SAMSUNG videomagnetofon PAL/SECAM  
képpel

és OIRT/CCIR hanggal 4600,- Schilling netto  
Magyar nyelvű szaktanácsadás!



**SZERVIZKER**  
IPARI  
ÉS  
KERESKEDELMI  
KISSZÖVETKEZET

ELEKTRONIKA,  
HÍRADÁSTECHNIKA,  
SZERVIZTEVÉKENYSÉG,  
ORSZÁGOS  
SZERVIZHÁLÓZATTAL

Budapest XIII., Hegedűs Gyula utca 38.  
Telefon: 402-790

SZÁMÍTÁSTECHNIKA  
Budapest XIII., Katona József utca 31.  
Telefon: 116-614

TERVEZÉS – KIVITELEZÉS,  
NAGYKERESKEDELEM  
Budapest VIII., Somogyi Béla utca 40.  
Telefon: 339-158



# COMPUTER-M

HARDVER, SZOFTVER,  
ADATHORDOZÓ?  
VÁSÁROLJA NÁLUNK!

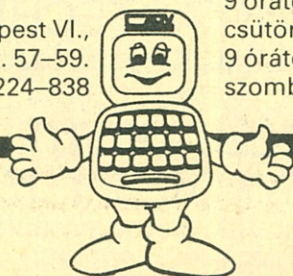
## Kínálatunkból:

- IBM PC/XT-, AT-kompatibilis számítógépek (640-1024 kB RAM, 360 kB és 1.2 MB lemezegység, 20-40 MB merevlemez egység, színes vagy monokróm monitor 150 000 forintól
- Mannesmann Tally nyomtatók:  
MT 86 110 000 forint  
MT 330 370 000 forint  
MT 80 PC 73 300 forint
- EPSON FX 1000 120 000 forint
- DIMIT-K fényújság 87 500 forint
- DIMIT-N fényújság 96 035 forint
- PARROT 5.25"-os hajlékony mágneslemezek 96 forintól
- PARROT 8"-os hajlékony mágneslemezek 180 forintól

**AZONNALI SZÁLLÍTÁS  
ÜZEMBE HELYEZÉS,  
EGY ÉV JÓTÁLLÁS**

**„TÖBBET TUD A COMPUTERE,  
HA SEGÍT A COMPUTER-M!”**

Cím: Budapest VI.,  
Lenin krt. 57-59.  
Telefon: 224-838



Nyitva tartás  
munkanapokon:  
9 órától 17 óráig,  
csütörtökön:  
9 órától 19 óráig,  
szombaton zárva.



**KÖZÜLETEK,  
MAGÁNSZEMÉLYEK!**  
Kisszövetkezetünk gazdag áru-  
választékkal

várja kedves ügyfeleit.  
**KÜLÖNLEGES AJÁNLATUNK:**

mágneslemezek  
nyáklemezek

**ÁLLANDÓ AJÁNLATUNK:**  
híradástechnikai alkatrészek  
antennaszerezési anyagok



**SZATELIT  
KISSZÖVETKEZET**

Budapest V., Királyi Pál 16. Telefon: 179-276  
Budapest VI., Nagymező utca 8. Telefon: 220-962  
Pécs, Komócsin Zoltán tér 10.  
Soltvadkert, Kossuth út 24.  
Nyitva tartás: 9-től 17.30-ig csütörtök 9-től 18.30-ig  
szombat 9-től 13-ig



*Computer  
Video  
HiFi*

1020—Wien  
Grosse Stadtgutgasse 7.  
Telefon: 00-43-222-2165266

1060—Wien  
Barnabitengasse 8.  
Telefon: 00-43-222-5688885

2460—Bruck  
Altstadt 60.  
Telefon: 00-43-2162-5125

- PC/XT, AT  
kompatibilis computerek,  
alkatrészeik és perifériák,
- műholdas  
televízió vevőrendszerek
- Hi-Fi, videó

Szakmai kérdésekben magyar  
nyelvű tanácsadás.  
Októbertől SKY COMPUTER üzlet  
nyílik a Shopping city-ben is.





# Színek, betűk, vonalak

Az Atari 800XL számítógépnek igen összetett és az átlagosnál sok tekintetben többet tudó grafikai lehetőségei vannak. A gép „maximális teljesítménye” 256 színárnyalat (tizenhat szín, tizenhat fényesség) és 240 sorban 384 pontos felbontás. Ez természetesen csak elméleti maximum. Ahogy a gép memóriakapacitása 64 kilobájt (= 64x1024 karakter: betű, számjegy, jel stb.), ám ebből csak kb. 32–48 kB használható, hasonlóan a grafikai lehetőségek is ennél a maximumnál jóval korlátozottabbak. A gyakorlatban – mindenféle rafinált bűvészkedés nélkül – a felbontás legfeljebb 192 sor x 320 oszlop; 128 árnyalat közül választhatunk (16 szín, 8 fényerő), és ezek is csak jelentős megkötésekkel alkalmazhatók.

Az Atari a grafikai lehetőségek jó részét világosan kezelhető BASIC utasításokkal kínálja, de természetesen az összetettebb alkalmazásokhoz gépi kódú programozás és a képernyőprocesszor behatóbb ismerete szükséges.

Ismerkedjünk meg először a BASIC nyújtotta lehetőségekkel! Bekapcsolás után a képernyőn rövidesen megjelenik a „READY” felirat. Az alatta lévő négyzet a kurzor. Ez jelzi az aktuális írási pozíciót. Ilyenkor a billentyűzetről bevitt karakterek megjelennek a képernyőn a kurzor helyén és az továbblép egyet, vagy a kurzorvezérlő billentyűkkel tetszőlegesen mozgatható a képernyőn.

A megjeleníthető összes karaktert kiírhatjuk a képernyőre:

```
FOR I=0 TO 255: ? I,CHR$(27);CHR$(I):NEXT I
```

A CHR\$(27) kóddal azt érjük el, hogy a következő kód esetleges vezérlő funkcióját elveszítse és helyette az általa képviselt karakter a képernyőn megjelenjen. Például: a CHR\$(125) letörli a képernyőt, a CHR\$(27) után alkalmazva viszont csak egy ferde nyíl íródik ki. A billentyűzeten ugyanezt a funkciót látja el az ESC gomb. Mint látjuk, ez alól a 155-ös kódú NEW LINE (= új sor – RETURN billentyű) karakter az egyetlen kivétel.

Természetesen programból is használhatjuk a képernyőt, nem csak közvetlenül a billentyűzetről. A GRAPHICS utasítással választhatjuk ki a számunkra szükséges üzemmódot (nagyfelbontású grafika, szöveges képernyő, sok színárnyalat stb. – a későbbiekben részlete-

sen megismerkedünk velük). Az esetünkben szükséges normál szöveges mód a 0-ás, tehát GRAPHICS 0 utasítás a megfelelő.

A kurzort a POSITION x,y utasítással a képernyő tetszőleges pontjára irányíthatjuk. X helyére a vízszintes koordináta értéke kerül (0–39 lehet), y helyére a függőleges (0–23). Ily módon a POSITION utasítás segítségével az első két oszlopot is elérhetjük, ami a billentyűzetről nem lehetséges. Ugyanis ebben a grafikai üzemmódban – az írógépekhez hasonlóan – margót lehet beállítani. A POKE 82,p utasítás a bal margó beállítása (0–39; alapállásban 2), a POKE 83,p a jobb margó (szintén 0–39; alapállás: 39).

Még egy segítség: a kurzort „kikapcsolhatjuk” a POKE 752,1 utasítással. Visszakapcsolás: POKE 752,0. Ez mindig csak a következő karakter kiírásakor jut érvényre. Az azonnali hatást a POKE 755,0; POKE 755,2 utasításokkal érhetjük el, ez azonban az összes negatívban megjelenő karaktert (melyeknek kódja 128-nál nagyobb) „pozitívrá fordítja”.

Tetszés szerint változtathatók a színek: a keret színe, valamint a háttér és előtér (betűk) színe. Ez utóbbi a háttérrel azonos színben jelenik meg, csak a fényereje szabályozható.

## 1. táblázat: Színek és kódjaik

- 0-szürke
- 1-arany
- 2-narancssárga
- 3-vörös
- 4-rózsaszín
- 5-ibolya
- 6-bíborkék
- 7-kék
- 8-világoskék
- 9-kékeszöld
- 10-víz
- 11-zöldeskék
- 12-zöld
- 13-sárgászöld
- 14-narancszöld
- 15-narancs



A színek a SETCOLOR r,sz,f utasítással állíthatók be:

r = a színregiszter sorszáma 0-4

sz = a szín 0-15 (ld. 1. táblázat)

f = a fényesség 0-15; de csak párosával nő (8 árnyalat).

A használatos színregiszterek grafikai üzemmódonként más-más szerepkörrel bírnak – ezeket majd ott tárgyaljuk. Egyedül a 4-es színregiszter állandó funkciójú: a keret színét mindig meghatározza. Jelenleg – a 0-ás módban – az 1-es regiszter a betűk színe (csak a fényesség számít!), a 2-es a háttér, a 4-es pedig (mint mondtuk) a keret színe. A következő program bemutatja az összes színt és árnyalatot:

```
10 GRAPHICS 0
20 FOR SZ=0 TO 15:REM Szín
30 FOR F=0 TO 14 STEP 2:REM Fényesség
40 SETCOLOR 2,SZ,F:REM Háttérszín
50 SETCOLOR 4,SZ,14-F:REM Keretszín
60 FOR I=0 TO 199:NEXT I:REM Lassító ciklus
70 NEXT F:NEEXT SZ
80 GRAPHICS 0:REM
```

A GRAPHICS utasítás mindig visszaállítja az eredeti színviszonyokat (2. táblázat).

2. táblázat: A színregiszterek alapértékei

regiszter	szín	fényerő	név
0	2	8	narancssárga
1	12	10	zöld
2	9	4	kék
3	4	6	világos-piros
4	0	0	fekete

### GRAPHICS 1

Az 1-8. üzemmódokban a képernyő alján négy sorban úgynevezett szövegablak jelenik meg. Ez a használat szempontjából a 0-ás üzemmóddal egyezik meg, de csak négysornyi magas.

Természetesen ez a szövegablak kikapcsolható, ha nincs rá szükség (csak programból, mert a parancsok beírásához normál szöveges képernyőre is szükség van). Ekkor a grafikai üzemmód számához 16-ot hozzáadva kell a GRAPHICS parancsot kiadni (esetünkben tehát a GRAPHICS 17 – vagy szokásos írásmódjával GRAPHICS 1 + 16 a megfelelő). Mivel ez a parancs mindig letörli a képernyőt, külön számpár szolgál a szövegablakos és az anélküli kép váltogatására. Az üzemmód számához 48-at adva a szövegablakos, 32-t a szövegablak nélküli képhez jutunk. Ezt a két módot tetszőlegesen cserélgethetjük, közben sem a kép, sem a szövegablak információja nem törlődik (csak a színek állítódnak alapállásra – erre ügyelni kell).

Az 1-es grafikai módban dupla szélességű betűket lehet felírni, így a 24 sorba (szövegablakkal csak 20 látszik!) soronként 20 karakter írható, de különböző

színekben: kis- és nagybetűk, invertált (negatív) betűk más-más színű nagybetűkként jelennek meg.

Végül a legfontosabb: a normál „PRINT” utasítás a szövegablakba ír, a képernyőre a „PRINT”#6;...” utasítással írhatunk, azzal a lényeges különbséggel, hogy a vezérlőkarakterek itt nem működnek, kivéve a CHR\$(125) = képernyőtörlés és CHR\$(155) = soremelés.

Lássunk egy példát, az elmondottakra!

```
10 GRAPHICS 1
20 FOR I=0 TO 255
30 IF I<>125 THEN PRINT #6;CHR$(I);
40 NEXT I
50 ? " SZOVEGABLAK"
60 GRAPHICS 1+48:FOR I=0 TO 99:NEXT I
70 GRAPHICS 1+32:FOR I=0 TO 99:NEXT I
80 GOTO 60
```

### GRAPHICS 2

Dupla széles és magas betűk írására szolgál. A dupla méretekből következően itt csak 12 sorban 20 karakter írható (szövegablakkal 10 sor látszik!); másképp teljesen azonos az 1-es móddal. Csak a példaprogramot írom le:

```
10 GRAPHICS 2
20 FOR I=0 TO 255 STEP 2
30 PRINT #6;CHR$(I);
40 NEXT I
50 ? " SZOVEGABLAK"
60 GRAPHICS 2+48:FOR I=0 TO 99:NEXT I
70 GRAPHICS 2+32:FOR I=0 TO 99:NEXT I
80 GOTO 60
```

### GRAPHICS 3,5,7

Az eddigiekben szöveges üzemmódokat tárgyaltunk. A következők grafikai funkciókra alkalmasak: pontok jelezhetőek meg különböző színekben.

A három mód csak a felbontásban tér el egymástól:

3-as = 24 sor (20) x 40 oszlop

5-ös = 48 sor (40) x 80 oszlop

7-es = 96 sor (80) x 160 oszlop

Zárójelben a szövegablakkal együtt látható sorok száma. Természetesen a PRINT #6; továbbra is használható, de vannak egyszerűbb és célravezetőbb utasítások. Jelen üzemmódokban négy szín közül választhatunk a COLOR szám utasítással:

COLOR 0:4. regiszter a háttér (és persze keret) színe

COLOR 1:0. regiszter

COLOR 2:1. regiszter

COLOR 3:2. regiszter

– A PLOT x,y utasítás a megadott koordinátán az aktuális COLOR színnel megjelenít egy pontot.

– A POSITION x,y funkcióját már ismerjük: a PLOT-hoz hasonló, de nem gyűjtja ki a képpontot.

– A DRAWTO x,y utasítás vonalat húz az x,y pontba.



Egy rövid példa, amely a megadott változtatásokkal mindhárom módban kipróbálható:

```
10 GRAPHICS 3+16:REM 5 vagy 7
20 XM=39:REM 79 vagy 159
30 YM=23:REM 47 vagy 95
40 COLOR RND(0)*4
50 PLOT RND(0)*XM,RND(0)*YM
60 DRAWTO RND(0)*XM,RND(0)*YM
70 GOTO 40
```

#### GRAPHICS 4,6

E két üzemmód felbontása az 5-ös, illetve 7-es móddal egyezik, de itt csak két szintet használhatunk:

COLOR 0 a 4. és

COLOR 1 a 0. színregisztert választja ki.

```
10 GRAPHICS 4+16:REM vagy 6
20 XM=79:REM vagy 159
30 YM=47:REM vagy 95
40 COLOR RND(0)*2
50 PLOT RND(0)*XM,RND(0)*YM
60 DRAWTO RND(0)*XM,RND(0)*YM
70 GOTO 40
```

Végül egy speciális (és szűkösen használható) lehetőség a négyszögek gyors besatírozása. A jobb és a felső oldalt DRAWTO utasítással kell kijelölni (a bal felső sarokba kell érkezni!). Ezután a bal alsó sarkot POSITION utasítással címezzük meg. A szint POKE 765,c utasítással (a COLOR utasítással egyező funkció) lehet megadni. Az x10 18 #6,0,0,,S:" utasítás hatására a beszínezés megtörténik. Vigyázat! Csak a háttérre tudunk satírozni!

```
10 GRAPHICS 8+16
20 COLOR 1
30 FOR X=0 TO 319 STEP 4
40 PLOT X,0:DRAWTO 319-X,191
50 NEXT X
60 FOR Y=0 TO 191 STEP 4
70 PLOT 0,Y:DDRAWTO 319,191-Y
80 NEXT Y
90 COLOR 0
100 FOR X=0 TO 40 STEP 3
110 PLOT X,0:DRAWTO X,191
120 PLOT 319-X,0:DRAWTO 319-X,191
```

#### GRAPHICS 8

A legnagyobb felbontású grafikai üzemmód: 192 sorban 320 képpont (szöveglablakkal 160 sor látszik!).

A keret ismét a 4-es regiszter színével jelenik meg; a háttér ezúttal a 2-es regiszter színe, az előtér pedig az 1-es, de az utóbbinak – a 0-ás üzemmóddhoz hasonlóan – csak a fényereje számít, színe mindig a háttérrel egyezik. Ekkora felbontásnál ugyanis egy képpont (ún. pixel) olyan apró, hogy a videoprocesszor nem tudná a szint

kellő gyorsasággal módosíthatni. Így is gyakran tapasztalhatjuk, hogy ebben az üzemmódban (különösen pontatlanul beállított televízión) a képpontok nem mind egyforma árnyalatúak.

COLOR 0 a háttérszint,

COLOR 1 az előtér szint (1-es regiszter) választja ki.

Lássunk ismét egy példaprogramot:

```
10 GRAPHICS 7+16
20 FOR C=1 TO 3
30 COLOR C
40 PLOT C*40,C*30
50 DRAWTO C*40,C*30-30
60 DRAWTO C*40-40,C*30-30
70 POSITION C*40-40,C*30
80 POKE 765,C
90 XIO 18,#6,0,0,"S:"
100 NEXT C
110 GOTO 110
```

Legközelebb a különleges lehetőségeket jelentő GRAPHICS 9,10,11-es üzemmódokkal folytatjuk.

Rieth József

Számítástechnikánk a jövő technikája

## Örömmel látjuk a 2c áruházban

Íme néhány ajánlat az árukinálatból:

ENTERPRISE 128 + magnó	19 080 forint
C-64 + GEOS	22 900 forint
NC 1540	
hajlékonylemez egység	25 200 forint
SEIKOSHA SP 180 nyomtató	27 500 forint
1530 Datasette	
kazettás háttértároló	4 100 forint
Botkormány	800 forint
Turbo botkormány	1 500 forint
Nyomatószalag	800 forint

A gépekhez sokféle játék- és oktatóprogram, kiegészítő berendezés kapható.

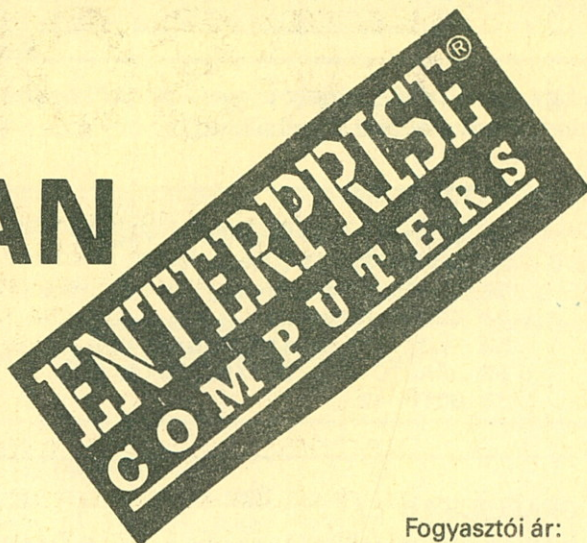
## 2c áruház

1136 Budapest XIII., Baizac utca 35. Telefon: 402-954.  
Nyitva: hétfőtől péntekig, 9-től 18 óráig.



enterprise l'entapraiz 1. vállalkozás, vállalat  
2. merészség, vállalkozó szellem

# „SZINKRONBAN AZ IDŐVEL”



## Hardver:

EX-DOS lemezvezérlő kártya, műszaki leírás, IS-DOS rendszer-lemez	10550 forint
ZX EMULATOR Spectrum emulátor kártya	6300 forint
S-B-B System Bus Bridge (összekötő elem):	1470 forint
Speak EASY beszédszintetizátor:	3750 forint
EP MOUSE „egér” grafikus vezérlő:	4000 forint

## Kiegészítők, tartozékok:

RCA, DIN, EURO-SCART, OEM monitorkábelek, szervizben történő átalakítással együtt:	1248 forint
EPSON, DATACOOB, OEM centronics printerkábel	4730 forint
DUAL, OEM RS-232 network kábel	998 forint
joystick adapter:	456 forint
Enterprise jelvények:	36 forint
Enterprise plakátok:	120 forint

## Szoftver:

Játékprogram újdonságok: BATMAN, AIRWOLF, SUPER PIPELINE II., JAMMIN, DOT BREAKER-DOT COLLECTOR, „HIT SOFT” ENTER & MAGIC BALL  
Felhasználói programok: LISP, CBM-MFT, ENTER-VIDEO, SIMON ASS, IS-FORTH, HI-SOFT DEVPAC, WINDOWS-II., Személyi Jövedelemadó Program: SZJA '88.

## Szakkönyvek:

EXOS, EX-DOS, IS-DOS  
Ismerkedés az Enterprise számítógéppel  
Hetedhét Enterprise I.  
CHIP SPECIAL (program példatár)  
128 program az ENTERPRISE 128K-n I-II. (megjelenik IX. hó)  
ENTERPRISE BASIC oktató I-II. (megjelenik XI. hó)  
ENTERPRISE termékkatalógus (megjelenik XI. hó)

## Őszi újdonságaink:

RF hangmodulátor (szervizben történő átalakítással): VIII. hó  
Enterprise számítógép & adatmagnó porvédő huzat: VIII. hó  
Enterprise (Spectrum tápfeszültség ki-be kapcsoló): IX. hó  
BNC-RCA monitorkábel (szervizben történő átalakítással): IX. hó  
„SOFTCART” különféle felhasználói programok cartridge-ban: IX. hó  
Enterprise dual RF mikrokapcsoló (TV-Computer): IX. hó  
Spectrum Emulator Kempston interfész: X. hó  
Active stereo booster (hangszóró doboz mini méretben): X. hó

Keresse fel Ön is Kedves Enterprise Vásárlónk a budapesti ENTERPRISE MÁRKA OSZTÁLYAINKAT az alábbi Centrum Áruházakban:

### CENTRUM KISPESTI ÁRUHÁZ

Budapest, XIX. kerület Kossuth tér 4-5. Telefon: 275-066

### CENTRUM OTTHON ÁRUHÁZ

Budapest, VII. kerület Rákóczi út 74-76. Telefon: 425-741

### CENTRUM ÚTTÖRŐ ÁRUHÁZ

Budapest, V. kerület Kossuth Lajos utca 9-11. Telefon: 173-511

### ENTERPRISE SOFT TOP LIST '88.

1. MAGIC BALL
2. SORCERY
3. BAT MAN
4. AIR WOLF
5. ENTER BALL
6. WRIGGLER
7. NOUDES OF YESOD
8. NAUTILUS
9. SUPER PIPELINE II.
10. CHESS CYRUS II.



# EPSON®



Az EPSON RX-80-as típusú mátrixnyomtatót nem azért ajánljuk Önöknek, mert világbajnok volt a tartós nyomtatásban (2904 órát megszakítás nélkül nyomtatott), még csak azért sem, mert csupán három gomb is elegendő a kezeléséhez, vagy csak hozzá kell illesztenie személyi számítógépéhez, és egy megfelelő programmal máris üzemképes lesz, hanem azért:

- mert **megbízható**
  - mert **nagy teljesítményű** (100 karakter),
  - mert **könnyű** (5 kilogramm),
  - mert a **nyomtatófej és festékszalag-kazetta hosszú élettartamú**
  - mert egykártyás felépítésű és **könnyen javítható**,
  - mert karakterkészlete **tartalmazza a magyar ábécét is**,
  - mert **53 vezérlőparancs**sal rendelkezik,
  - mert **96 ASCII karaktert, 32 grafikus karaktert és 11 nemzeti karaktert tartalmaz**,
  - mert a cég a **nyomtatópiac 35,5 százalékát uralja**,
  - mert **12 hónapig garanciális**,
  - mert az EPSON nyomtató **más, mint a többi...**
- Folyamatosan kapható valamennyi Centrum Áruház Műszaki Osztályán!**

	Fogy. ár:
EPSON RX-80 mátrixnyomtató	56 400 forint
Ékezetes magyar ABC E-PROM bővítő	2 030 forint
Centronics PC kábelcsomag (x)	4 730 forint
Enterprise-128K kábelcsomag (x)	4 730 forint
Commodore soros interfész kábel- és szoftver csomag (x)	18 000 forint
Commodore 600/700 PIC printer interfész chain kábel- és szoftver csomag (x)	20 800 forint
TV Computer nyomtató kábelcsomag (x)	1 630 forint

Figyelem! (x): valamennyi kábelcsomag mellé – grátisz – egy szakkönyvet is adunk: az EPSON nyomtatók könyvét, amely a Data Becker sorozatban jelent meg.

**KERESSE ÁRUHÁZAINKBAN AZ EPSON RX-80-as típusú mátrixnyomtató részletes műszaki tájékoztatóját!**

# EPSON®



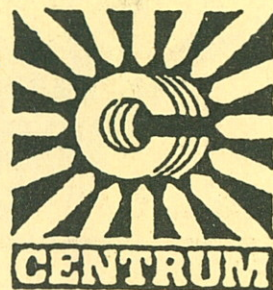


# Tárgy: Commodore 600/700 nyári vásár

- \* CBM—610 számítógép (128K)
- \* CBM—8028 margarétafejes nyomtató
- \* SFD—1001 floppy (1 Mbyte)
- \* MD—1255H SAMSUNG adat monitor
- \* (kiegészítők és tartozékok nélkül!)

Fogyasztói ár:  
40200 forint  
45200 forint  
56000 forint  
18700 forint

## AMEDDIG A KÉSZLET TART!



Közel 20-féle felhasználói programcsomag  
**25—30%-os engedménnyel**

BASIC 4.0 COMPILER  
ASSEMBLER COMPILER  
EXBASIC  
EXTROM BASIC + ASS  
HELP TEST COPY  
MATH—LIB  
MEMOBASIC  
MS—„SZÓSZI” STANDARD  
MS—„SZÓSZI” HUN:  
MASTER—600  
MASTER—700

UTILITY I.  
UTILITY II.  
UTILITY III.  
MULTI FILE TRANS' C—64  
SZM—1420 EMULATOR  
HONEYWELL—BULL EMULATOR  
VT—52 EMULATOR  
MULTI FILE TRANS' CENTRONICS  
PRINT CHAIN

Szakkönyvvásár (magyar, angol és német nyelvű)  
műszaki dokumentáció, könyv

**50%-os árengedménnyel!**

**CENTRUM KISPESTI ÁRUHÁZ**

Budapest, XIX. kerület Kossuth tér 4—5. Telefon: 275-006

**CENTRUM OTTHON ÁRUHÁZ**

Budapest, VII. kerület Rákóczi út 74/76. Telefon: 425-741

Budapest, 1988. augusztus-szeptember

Szívélyes üdvözlettel

**CENTRUM ÁRUHÁZAK VÁLLALAT  
SZÁMÍTÁSTECHNIKAI SZOLGÁLATA**



## FLOPPY-LEMEZ AKCIÓ A SZÁMALK

Alkatrészkereskedelmi Főosztálya  
felajánlja, hogy raktárról,  
azonnal szállít

BASF 5,25"-os floppy-lemezeket  
a következő minőségben és árban:

**DS DD, 48 tpi**  
110 forint/darab + ÁFA

**DS DD, 96 tpi**  
120 forint/darab + ÁFA

**NAGY TÉTEL  
VÁSÁRLÁSA ESETÉN  
ENGEDMÉNY!**

Érdeklődni lehet:

Budapest XI., Budafoki út 111—113.  
Telefon: 810-779, Telex: 22-4099

## FORDÍTTASSON VELÜNK!

A SINCLAIR ZX—81-től  
az IBM AT-ig,  
a SIMON'S BASIC-től  
a dBASE III Plus-ig  
több mint 10000 oldal  
számítógép-

és programdokumentációt  
fordítottunk fennállásunk 5 éve alatt.  
Fordításaink az eredeti anyaggal  
egyenértékűek.

Az ábrákat, táblázatokat stb. bemásoljuk,  
a programlistákat magyar szöveggel  
újra lefuttatjuk, és ha kell, kijavítjuk.

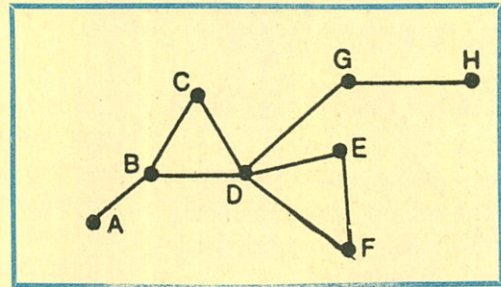
Szükség esetén:  
**EXTRA FORDÍTÁSI SEBESSÉG**  
(40 oldal naptári naponként!)  
Szolgáltatásunk ellenértékadó-mentes

## REFLEX

Tolmács- és Fordítóiroda  
**SPECIALISTA A SZÁMÍTÁSTECHNIKAI  
FORDÍTÁSBAN**  
3530 Miskolc, Széchenyi utca 54. Telefon: (46)-37-812.



# Ariadné fonalának továbbgombolyítása



Július 20-án megjelent számunkban ismertettünk egy algoritmust, melynek segítségével ki lehet jutni bármilyen labirintusból. A keresési módszer sémája a következő:

- |               |                         |
|---------------|-------------------------|
| 1. Minótaurus | Megállás                |
| 2. Hurok      | A fonál felgombolyítása |
| 3. Zöld út    | A fonál legombolyítása  |
| 4. Ariadné    | Megállás                |
| 5. –          | A fonál felgombolyítása |

- |               |   |
|---------------|---|
| 1. Minótaurus | Thészeus megtalálja a Minótaurust                 |
| 2. Hurok      | A szobában már keresztülvezet Ariadné fonala      |
| 3. Zöld út    | A szobából legalább egy zöld folyosón van kijárat |
| 4. Ariadné    | A szobában van Ariadné                            |
| 5.            | Az előző esetek közül egyik sem fordul elő        |

Thészeus sorra ellenőrzi a séma bal oldali oszlopában álló feltételeket, megkeresi az első olyat, amely az adott helyzetben érvényes, majd elvégzi az ennek megfelelő lépést, ami a jobb oldali oszlopban található. Mindaddig megteszi a lépéseket, amíg megálláshoz nem ér. A leírt módszer alkalmazhatósága közvetlenül adódik a következő három állításból:

1. Az A (Ariadné) és M (Minótaurus) bármilyen kölcsönös helyzete esetén véges számú lépés után Thészeus feltétlenül eljut az egyik megállás lépéshez, vagy a Minótaurus vagy Ariadné szobájában.

2. Ha a megállás a Minótaurus szobájában történik, akkor a szörnyeteg elérhető. Ebben az esetben Ariadné fonala egy, az A-t és M-et összekötő egyszerű úton vezet végig, így Thészeus a fonál felgombolyításával ezen az úton visszatér Ariadnéhoz.

3. Ha a megállás Ariadné szobájában történik, akkor a Minótaurus nem érhető el. (lásd ábra)

Az első állítást a következőképpen bizonyíthatjuk: Először a lépések számára

fennáll, és igazoljuk, hogy az  $n$ -edik lépés után is érvényben lesz. Ha az  $(n - 1)$ -edik lépés után az a eset érvényes, akkor a következő lépés vagy az, hogy egy zöld folyosón az

3. Zöld út. Thészeus legombolyítja a fonalat, azaz áthalad egy zöld folyosón, ami ezután sárga lesz. A  $b$  eset áll elő,  $s + 1$  sárga folyosóval.

4. Ariadné. Ennek a feltételnek az alapján Thészeus nem léphet, hiszen ha Ariadnéhoz ért volna vissza az  $AA_1A_2\dots A_{s-1}K$  sárga úton (azaz  $A = K$ ), akkor Thészeus az elfogadott keresési módszer szerint a „hurok” feltétel alapján lép.

5. Ha az első négy feltétel közül egyik sem teljesül, akkor felgombolyítja a fonalat, ami ugyanahhoz az esethez vezet, mint a hurok feltétel, azaz a-hoz, ha  $s = 1$ , vagy  $b$ -hez, ha  $s > 1$ .

Ezzel megmutattuk, hogy az előző alternatíva fennáll, és az is kiderült, hogy Thészeus minden folyosón legfeljebb kétszer halad át. Mivel a labirintusbeli folyosók száma véges, a lépések sorozata is véges kell hogy legyen. A lépések sorozata csak akkor szakad meg, ha Thészeus vagy a Minótaurus vagy Ariadné szobájában megáll.

A 2. állítást a következőképpen bizonyíthatjuk: Ha Thészeus a Minótaurus szobájában áll meg, akkor nyilvánvaló, hogy a Minótaurus elérhető, és Ariadné fonala azon a sárga úton húzódik végig, amelynek a létezését az előzőekben igazoltuk. Az úton nincs hurok, amit az biztosít, hogy valahányszor az eljárás során Thészeus hurokkal találkozik, visszafordul és ezzel megszünteti a hurkot.

Kovács P. Attila

vonatkozó teljes indukcióval megmutatjuk, hogy a keresési eljárás során bármelyik fázisban a következő két alternatíva áll fenn, azaz a következő két, egymást kizáró eset közül az egyik fordul elő:

a) a labirintusban nincs sárga folyosó, ekkor Thészeus Ariadné szobájában van.

b) a labirintusban vannak sárga folyosók, és ha ezeket abban a sorrendben vesszük, ahogyan Thészeus végigjárta, akkor egy, az A-tól addig a szobáig vezető utat alkotnak, ahol Thészeus az adott időpillanatban tartózkodik.

Ezzel együtt megmutatjuk, hogy Thészeus soha nem halad át piros folyosón.

Az állítás az eljárás elején nyilvánvalóan igaz, ekkor Thészeus még az A szobában van, egyik folyosón sem ment át. Tegyük fel, hogy a szobában forgó alternatíva az  $(n - 1)$ -edik lépés után

A-val szomszédos egyik K szobába megyünk (azaz a  $b$  eset lesz érvényben), vagy az A szobában megállunk (ekkor ismét a  $b$  eset marad érvényben). Ha az  $(n - 1)$ -edik lépés után a  $b$  eset érvényes a sárga folyosókkal, amelyek az  $AA_1A_2\dots A_{s-1}K$  utat alkotják, akkor attól függően, hogy Thészeus melyik feltétel alapján teszi meg a következő lépést, az  $n$ -edik lépés után az alábbi esetek lehetségesek:

1. Minótaurus. A K szobában megállás következik, az előző sárga folyosók megmaradnak (a  $b$  érvényes az  $n$ -edik lépés után).

2. Hurok. Thészeus felgombolyítja a fonalat, azaz áthalad a KA sárga folyosón, ami az áthaladás után piros lesz. A sárga folyosók száma eggyel csökken. Az  $n$ -edik lépés után, ha  $s$  nagyobb 1-nél, akkor a  $b$  eset érvényes  $s - 1$  sárga folyosóval; ha  $s = 1$ , akkor az a eset áll fenn.



## Csúcstechnológia à la Közép-Kelet Európa

Számítógép pedig kell! – hangzik az egyik legnevesebb számítástechnikai kisszövetkezet reklámszlogenje. Persze, kell, de miért is?

Buta kérdés, minden kisiskolás tudja a választ: mert korszerű, mert leegyszerűsíti a dolgokat, mert időt, energiát, munkát, adminisztrációt takarítunk meg vele.

Nyári turista csúcsszezon a Skála Metróban, ember legyen a talpán, aki az üdüléshez hiányzó egy pár gyerekszékért bemelegszik. A pénztárnál végeláthatatlan sor, kánikulában kiszáradásra ítélt vásárlók tömkelege, kínkeserves ácsorgás. Az ok a technika, nevezetesen a vonalkód leolvasó. No nem azért, mert rossz, működik rendesen az istenadta, olvas, vagyis olvasna, ha lenne mit. Mert nincs. Legalábbis az árukon nincs vonalkódos címke. Van viszont egy füzetben, minden áruféleséghez egy darab, amit a balsorsú pénztáros tételenként megkeres, és végighúzza rajta csúcstechnológiájú munkaeszközét.

Jó az elemes bútor, jó, ha egy bútortárgynak mintaboltja van, ahol teljes a választék, jó, ha mindent gyorsan, katalógusból kiválasztva megvehetünk, jó, ha nem kell sokat várni, mert nincs tömeg.

És mégsem jó. Ugyanis mégis várni kell. A számlára. Arra, amit az elektronikus számlázógép hat példányban nyomtat ki, pedig csak négy kell – kettőt mindjárt a szemétkosárba hajít az eladó –, a számlára, ami akkora lepedő, hogy bőven kiférne rá a Forsyte Saga első kötete. A számlára, ami nem jó semmire. Ha jó lenne, akkor nem írnának mellé kézzel egy szokványos nyugtát a kifizetett vételár ellenében, indigóval, két példányban.

Szakállas a rendőr-, vagyis rendőrné-vicc, miszerint az egyik nej dicsekszik a másiknak: képzeld, milyen rendes a férjem, vett nekem két automata mosógépet.. Miért kettőt? – kérdezi a másik. Hát, hogy ne billegjen a teknő...

-dy

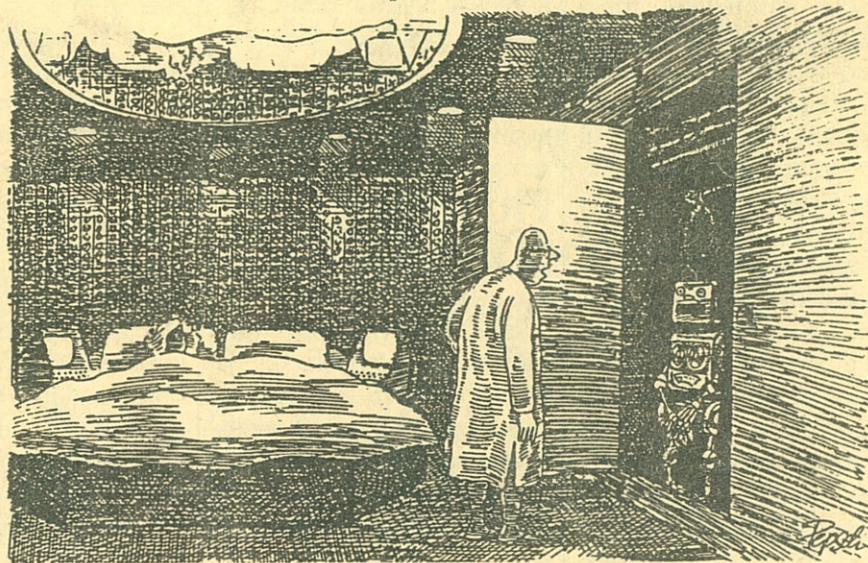
## Gyanús kérés

Kicsit mindig kínos, ha olyan kérés vagy kérdés érkezik szerkesztőségünkbe, amelyre nem, vagy csak részlegesen tudunk válaszolni. Etféle zavart éreztünk, amikor Kovács Gábor, budapesti diák levelét olvastuk, aki nemrégiben cserélte le ZX81-es gépét Spectrumra. Mint írja, örül új kedvencének, ám annak már kevésbé, hogy régi, jól bevált programjait ezen nem tudja futtatni. Tőlünk várja a megoldást, tudnánk-e olyan programot ajánlani, melynek segítségével Spectrumon is futtathatók a ZX81-re írt szoftverek.

Érdeklődtünk, kérdezősködtünk, buzgón nyáztuk a szakirodalmat, az eredmény mégis lehangoló. Mindössze egy helyen, egy régi Sinclair újságban találtunk erre vonatkozóan valamit. A magazin szerint létezik ilyen program, az Ere Informatique nevű francia cég készítette, melynek címe: Párizs, Rue de Leningrad 27.

Az ára nem egészen ezer frank, ami a lap szerint nem túl borsos, bár ez nézőpont kérdése, attól függ, a világ melyik pontjáról nézzük. Teljesen jószándékúan az a hátsó gondolatunk, hogy Kovács Gábornak ez a hír sovány vigasz csupán, sőt élünk a gyanúperrel, hogy egyáltalán nem megoldás. De ne adjuk fel könnyen, hiszen mire való egy újság nyilvánossága, ha nem arra, hogy megkérdezzük: hátha van valaki, aki a miénknél hathatósabb segítséggel tudna szolgálni. Kérjük tehát, ha valakinek van erre a célra jól működő programja, írja meg szerkesztőségünknek, s mi szívesen továbbítjuk azoknak, akiknek szükségük van rá. Bajban csak akkor leszünk, ha a válaszok között egy sem lesz, amelyik ilyen programot kínál, viszont megszapóroodik azoknak a száma, akik kérik. Hogy akkor mit teszünk? Még nem tudjuk, de majd kitaláljuk. —dy

## Obszcén képek a hálózatban



Szokatlan ügyben nyomoz az angol Hambros Bank tulajdonában lévő, számítógépbiztonsággal foglalkozó cég. Egy ideje szeméremértő képek keringenek a hálózatban. A betűkből kirakott malacságok elektronikus posta útján jutottak el a számítógépezelőkhöz, akiket érthető módon meghökkenített a látvány. Az ügy az angol hálózatbiztonsági szervekhez került át kivizsgálásra.

Az már kiderült, honnan származnak a képek, csak az nem, ki küldte őket. Több személy is hozzáférhetett a hálózathoz és üzenetet küldhetett anélkül, hogy személyi azonosítóját megadta volna. Nem lehet tudni, hogy a rajzokat ártatlan tréfának vagy szándékos megbotrántoztatásnak szánták-e.

(Computer News)